Albus, alba, album (us, a, um)

Niger, nigra, nigrum (er, ra, rum)

Masc. fem. neutru

2 1 2

Tema de la aceste adjective se obține îndepărtând terminația -A de la feminin singular (forma a doua din dicționar): de la *alba* și *nigra* îndepărtăm -a. Rezultă tema: alb-, nigr-.

In cazul în care trebuie să combinăm un substantiv și un adjectiv, acordul între cele două se face în GEN, NUMĂR, CAZ.

Declinați la singural și la plural *un păr umbros*

Pirus, piri (fem.) = păr (copac) Tema este pir-, declinarea 2

Umbrosus, umbros~~a~~, umbrosum = umbros Tema este umbros-,

2 1

Nsg pirus umbrosă Npl piri umbrosae

G piri umbrosae G pirorum umbrosarum

D piro umbrosae D piris umbrosis

Ac pirum umbrosam Ac piros umbrosas

Abl piro umbrosā Abl piris umbrosis

V pire umbrosă V piri umbrosae

Verbele latinești se clasifică în patru conjugări (patru clase flexionare) care se recunosc după o vocală care se numește vocală tematică. Această vocală este plasată înaintea sufixului -RE de la infinitiv, care este forma a doua a verbului, dată în dicționar.

Conjugarea I vocala tematică -ā-: canto, cantāre; laudo, laudāre. Temele *canta-, lauda-*

Conjugarea II vocala tematică -ē-: taceo, tacēre; video, vidēre. Temele *tace-, vide-*

Conjugarea III vocala tematică -ĕ-: dico, dicĕre; scribo, scribĕre. Temele *dic-, scrib-*

Conjugarea IV vocala tematică -ī-: audio, audīre; dormio, dormīre. Temele *audi*-, *dormi*-

Prin îndepărtarea sufixului -re din fața vocalei lungi (conjug. 1, 2. 4) și a fragmentului – ĕre (conjug. 3) se obține tema de prezent a verbului. La această temă se adaugă sufixe și desinențe cu care obținem diverse moduri și timpuri.

Cu tema de prezent a verbului se formează următoarele

1 moduri personale: indicativul (prezent, imperfect, viitor), conjunctivul (prezent, imperfect), imperativul (prezent, viitor) la diatezele activă și medio-pasivă;

2 moduri nepersonale (forme verbale nominale): infinitivul prezent (asociat cu diatezele activă și medio-pasivă), participiul prezent (asociat cu diateza activă), gerunziul (asociat cu diateza activă), gerundivul (asociat cu diateza medio-pasivă).

Persoana, numărul şi diateza unei forme verbale personale sunt indicate prin desinenţă. Desinenţele verbale sunt următoarele:

**Diateza activă** **Diateza medio-pasivă**

-O / -M -OR / -R

-S -RIS (-RE)

-T -TUR

-MUS -MUR

-TIS -MINI

-NT -NTUR

Diateza arată relația între subiect și predicat.

Pentru diateza activă, subiectul *domină* acțiunea verbală, adică o face: eu spăl = lavo

Pentru diateza medie, subiectul este puternic implicat în acțiunea verbală, adică o face și o suportă: eu mă spăl = lavor.

Pentru diateza pasivă, subiectul nu face, ci suportă acțiunea: eu sunt spălat,-ă = lavor

Pentru a exprima diateza medie și diateza pasivă, latina a utilizat același set de desinente: or / r, ris cu varianta re, tur, mur, mini, ntur.

Limbile romanice au eliminat diateza medie, prin două soluții: fie au trecut verbele medii la verbe active, fie au adăugat la formele active un pronume reflexiv, ceea ce a dus la apariția diatezei reflexive romanice.

**Indicativul prezent**

**Indicativul prezent =** tema de prezent + desinenţele verbale (active sau medio-pasive)

Exemple: *amāre, vidēre, ducĕre, audīre*

Observații:

1. La verbele de conjugarea a treia, între tema consonantică și desinențele consonantice se folosește vocala de legătură -ĭ-. Prin excepție, la verbele de conjugarea a treia, la diateza pasivă, persoana a doua singural (adică înainte de desinența -ris), vocala de legătură este -ĕ-.

2. La persoana a treia plural, la conjugările I și II, desinențele sunt NT și NTUR, iar la verbele de conjugările III și IV, desinențele sunt UNT și UNTUR.

**Amo, ama~~re~~, tema este ama-**

**Diateza activă:**

I II III IV

am**o** (iubesc) vide**o** (văd) duc**o** (duc) audi**o** (aud)

ama**s** vide**s** duc*i***s** audi**s**

ama**t** vide**t** duc*i***t** audi**t**

amā**mus** vidē**mus** duc*ǐ***mus** audī**mus**

amā**tis** vidē**tis** duc*ǐ***tis** audī**tis**

ama**nt** vide**nt** duc*u***nt** audi*u***nt**

**Diateza pasivă:**

I II III IV

amo**r**  video**r** duco**r** audio**r**

amā**ris** /ama**re** vidē**ris** /vidē**re** duc*ĕ***ris** /duc*ĕ***re**  audī**ris** /audī**re**

amā**tur** vidē**tur** duc*ǐ***tur** audī**tur**

amā**mur** vidē**mur** duc*ǐ***mur** audī**mur**

amā**mini** vidē**mini** duc*ǐ***mini** audī**mini**

amā**ntur** vidē**ntur** duc*ū***ntur** audi*ū***ntur**

(sunt iubit,-ă) (sunt văzut,-ă) (sunt dus,-ă) (sunt auzit,-ă)

Indicativul prezent al verbului *sum, esse, fui*(a fi):

Sum = eu sunt

Esse = a fi

Fui = eu am fost

**Indicativ prezent: sum, es, est, sumus, estis, sunt.**

La persoana I singular, la forma activă din dicționar (amo, video, duco, audio) adaug -r și obțin forma pasivă (amor, videor, ducor, audior).

Desinența -re de la persoana a II-a singular are o nuanță arhaică și poetică. Desinența obișnuită este -ris.

Lego, legĕre conjugarea 3; tema de prezent leg-

Tu citești = legis leg-i-s

Ei, ele sunt citiți, -te = leguntur

Cantantur, videntur, mittuntur, puniuntur

-ntur / -untur desinente de persoana a treia, plural, pasiv.

Indiferent ce inseamnă verbele de mai sunt, toate sunt la persoana a 3-a, plural, pasiv:

Ei, ele sunt cântați,-te / văzuți, -te / trimiși, -se / pedepsiți,-te

Mitto, mittĕre = a trimite

Punio, punire = a pedepsi

**A da (do, dā~~re~~)**

**Voi dați = da+tis = datis / voi sunteți dați,-te = da+mini = damini**

**El / ea trimite = mittit / el / ea este trimis, -ă = mittĭtur**

**Lupus et agnus**

**Lupul și mielul**

*Agnus tener et pulcher in prato prope rivum iacet.*

*Un miel ~~tânăr~~ fraged și frumos stă jos pe o pajiște, lângă un râu.*

*Lupus tenĕrum et pulchrum agnum videt et dicit:*

Un lup vede mielul fraged și frumos și zice:

*\_ Miser agne, inquit, nunc in prato iaces, sed semper tu et ceteri agni limum in rivo miscētis.*

*-* Mielule nefericit, zice, acum stai jos pe pajiște, dar mereu tu și ceilalți miei amestecați noroi în râu.

*Propterea aquam limosam habeo.*

De aceea eu am apa noroioasă (murdară).

**Temă**

***Respondet agnus:***

***\_ Nunquam limum miscēmus, nam agni aquam claram amant.***

***Postea lupus agnum lacĕrat. Ideo tenĕri et pulchri agni lupos timent.***

lupus, lupi, *m.* = lup nam = căci

agnus, agni, *m.* = miel semper = mereu

pulcher,-ra,-rum = frumos ceteri,-ae,-a = ceilalţi

pratum, prati, *n.* = pajişte limum,-i, *n.*= noroi

prope (prep.+ Ac) = lângă misceo, miscēre = a amesteca

rivus, rivi, *m.* = râu propterea, *adv.* = de aceea

iaceo, iacēre = a zăcea, a sta întins aqua, aquae, *f.=* apă

video, -ēre = a vedea limosus,-a,-um = noroios

dico, -ĕre = a zice habeo, habēre = a avea

miser, misera, miserum = biet, nefericit respondeo, -ēre = a răspunde

inquit = zice nunquam = niciodată

nunc = acum postea = apoi

sed = dar, însă clarus,-a,-um = limpede

lacero,-are = a sfâşia timeo, -ēre = a se teme

tener, tenera, tenerum = tânăr, fraged