

MSS 59/9-12

MITROPOLIA MOLDOVEI ȘI SUCEVEI

REVISTA OFICIALĂ A ARHIEPISCOPIEI IAȘILOR

ȘI A EPISCOPIEI ROMANULUI ȘI HUȘILOR

APARE CU BINECUVÎNTAREA ȘI SUB ÎNDRUMAREA

ÎNALT PEA SFINȚIEI SALE

Dr. IUSTIN MOISESCU

ARHIEPISCOP ȘI MITROPOLIT

CUPRINSUL

IUSTIN, Mitropolitul Moldovei: Pastorală la Nașterea Domnului 1959 533

30 DECEMBRIE 1947 — 30 DECEMBRIE 1959

A DOUĂSPREZECEA ANIVERSARE A REPUBLICII POPULARE
ROMÎNE (Redacția) 542

PENTRU PACEA A TOATĂ LUMEA

Conferința creștină pentru pace de la Varșovia (Prof. M. Șesan) 545

Spre destindere și bună înțelegere între oameni și între popoare (Pr.
Scarlat Porcescu) 548

Lupta pentru pace în cursul anului 1959 (Diacon Dragoș Bucescu) 550

STUDII

Pr. Prof. VASILE GHEORGHIU: Nunta din Cana Galileei 558

ȘT. ALEXE: Acte de autoritate ale episcopilor Romei în primele trei
secole ale erei noastre 566

Diac. Conf. NICOLAE CORNEANU: Actualitatea Tratatului lui Ter-
tullian: „Despre prescripția ereticilor” 580

I. D. ȘTEFĂNESCU: Icoane de artă în Moldova 589

Pr. Prof. PETRU REZUȘ: Invățătura ortodoxă despre îmbunătățirea
vieții religioase a credincioșilor. 600

PREDICI

Pr. N. DONOS: La duminica XVIII-a după Rusalii 609

Diac. Prof. EMILIAN VASILESCU: La Duminica a XX-a după Rusalii 612

MONUMENTE ISTORICE BISERICEȘTI DE ARTĂ

IOAN TESTIBAN: Catedrala episcopală de la Roman 616

N. GRAMADĂ: Biserica din Părhăuți 623

FIGURI DIN VIAȚA BISERICESCĂ A MOLDOVEI

Pr. IRINEU CRĂCIUNĂȘ: Episcopul Pahomie al Romanului 627

Pr. MIHAI MĂNUCĂ: Arhiereul Mardarie Apamias, locotenent de
mitropolit al Moldovei 636

RECENZII ȘI NOTE BIBLIOGRAFICE 649

Dr. Karl Fr. Krämer, *Die heilige Schrift für das Leben erklärt, Deuteronomium*, Freiburg in Breisgau, 1955, p. 388; Artur Weiser, *Die Klagelieder, Übersetzt und Erklärt*, Göttingen 1958 (Pr. Prof. Nicolae

(continuare în pagina 3-a a copertei)

Neaga); A. Vaillant, *Le Saint Ephrem slave in : Bizantinoslavica*, Praga, XIX, 2, 1958 pp. 279-286 (Diac. N. Corneanu); *Istoria Bisericii Române*, vol. II (1632-1949) alcătuită de Pr. Prof. Gheorghe I. Moisescu, Pr. Prof. Ștefan Lupșa și Pr. Prof. Alexandru Filipașcu († 1953) București 1958, (Pr. Sc. Porcescu); P. P. Panaitescu, *Manuscrisele slave din Biblioteca Academiei R. P. R.*, București 1959 (Pr. Sc. Porcescu); M. Guboglu, *Paleografia și diplomatia turco-osmană*, Editura Academiei R. P. R., București, 1958, 351 p. (Neculai Grigoraș); *Revista Arhivelor*, anul II nr. 1, 1959 (Pr. Iustin Gașpar).

INSEMNAȚII

669

Moartea Pr. Prof. Vasile Gheorghiu (Redacția); Un exemplar din Cazania lui Coresi (Pr. Ilie Gheorghită); Despre limba liturgică; Despre Țara Sfântă; Din revista „Vestitorul Bisericesc” de la Varșovia (Pr. Prof. M. Șesan); Împăratul Nabucodonosor și qumraniții; Concepții estetice în vechea Rusie; Unirea și cultura bisericească; Constantiniană (Constantin Bărbulescu); Muzeul „Andrei Rubliov” (Pr. I. Crăciunaș); Un epitrahil de la Alexandru cel Bun și un epifaf de la Neagoe Basarab (Ierom. Nestor Vornicescu); Inscriptii pe obiecte de cult de la biserica Sf. Spiridon din Iași (Pr. Valerian Brinzei); Un meșter tipograf român în Gruzia (S. P.); Conferința internațională de folclor de la Sinaia (Pr. Al. Bardieru); Renaștere și umanism (Pr. Iustin Gașpar)

CRONICA BISERICESCA

692

A. — BISERICILE ORTODOXE SURORI

Patriarhia Ierusalimului (Pr. I. Crăciunaș); Patriarhia Moscovei și a toată Rusia (Pr. Sc. Porcescu)

B. — ARHIEPISCOPIA IAȘILOR

707

Conferință cu stareții și starețele mănăstirilor (asistent); Acțiunea de restaurare și reînnoire a monumentelor istorice bisericești (Pr. I. Crăciunaș); Importantă înfăptuire la Centrul eparhial (S. P.); Deschiderea noului an școlar 1959/1960 la Școala de cântăreți bisericești și Seminarul Teologic din Mănăstirea Neamțu (Prof. I. I. Georgescu); Conferințele preoțești de orientare din luna noiembrie 1959 (Cronicar).

C. — EPISCOPIA ROMANULUI ȘI HUȘILOR

718

Restaurări de monumente istorice bisericești; Conferințele protopopești de orientare din lunile septembrie și noiembrie 1959; Manifestările clerului în Lupta pentru Pace (Pr. C. Chiriac).