

Ἄλλο κατὰ τὸν ὁρὸν τοῦ παλαιοῦ, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου, Ἦχος λ π ς Νη ρ

**Τ** <sup>(Νη)</sup> η γ υ υ <sup>(Πα)</sup> πε ε ε ερ μα α α α χω π ς

σα τη γω ω ω τα α α α α α νι ι ι

κη η η η τη η η η ρι ι ι ι ι ι ι ι τα

νι κη τη η η η ρι ι ι ι α ν ς

**Ω** <sup>(Νη)</sup> ς λυ υ υ <sup>(Πα)</sup> τρω ω ω ω θει ει ει ει σα π ς

των δει νω ω ω ε ε ε ε ευ χα α α

ρι ι ι ι σ η η η η ρι ι ι ι ι ι ι ευ

**A** <sup>(N7)</sup> να α α <sup>(Hz)</sup> γρα α α α φω ω ω ω σοι π ρ

<sup>(M)</sup> η η η πο ο ο ο ο λι ι ι ις σθ ν ς

<sup>(Δ)</sup> θε ο ο ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο χο ο θε ε ο το ο ο ο ο ο χε ε ε Δ ς

**A** <sup>(N7)</sup> λ ω ω ως ε ε ε ε χ ς ς ς ς σα α α

α το ο ο ο ο ο χρα α α α τος <sup>(N7)</sup> α προ ο ο

<sup>(Δ)</sup> σμα α α α α α α α α α α α χη η α α προ

σμα α χη η η το ο ο ν Δ ς

**E** <sup>(Nη)</sup> <sup>(Πζ)</sup>  
χ πα α αν τοι οι οι ω ω ω ων με ε ε

<sup>(Nη)</sup>  
ε χι ι ι ι ιν ου υ υ υ νων ε λε ε ευ

<sup>(Δ)</sup>  
θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρω ω ε ε λευ

θε ε ρω ω ω σο ο ον

**I** <sup>(Nη)</sup> <sup>(Πζ)</sup>  
να α α κρα α α α ζω ω ω ω σοι οι

<sup>(M)</sup> <sup>(Nη)</sup>  
οι <sup>π</sup> <sup>9</sup> και αι αι ρε ε ε ε ε Νυ υ υ υμ φη

<sup>(Πζ)</sup> <sup>(Βω)</sup>  
Α α α νυ υ υμ φε ε ε ευ τε ε ε ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε  
6  
X

**A** (Πζ) νυ υ υ υμ φε ε ε ευ τε ε ε ε

Ε Ε Ε Ε Ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε  
(Μ) (Δ) Λ νυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υμ φε Νυμ φη η Λ νυ

υμ φε ε ευ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε  
(Νη) ν

Ιωάννης Β. Αρβανίτης  
«Ο Ακάθιστος Ύμνος», 1997