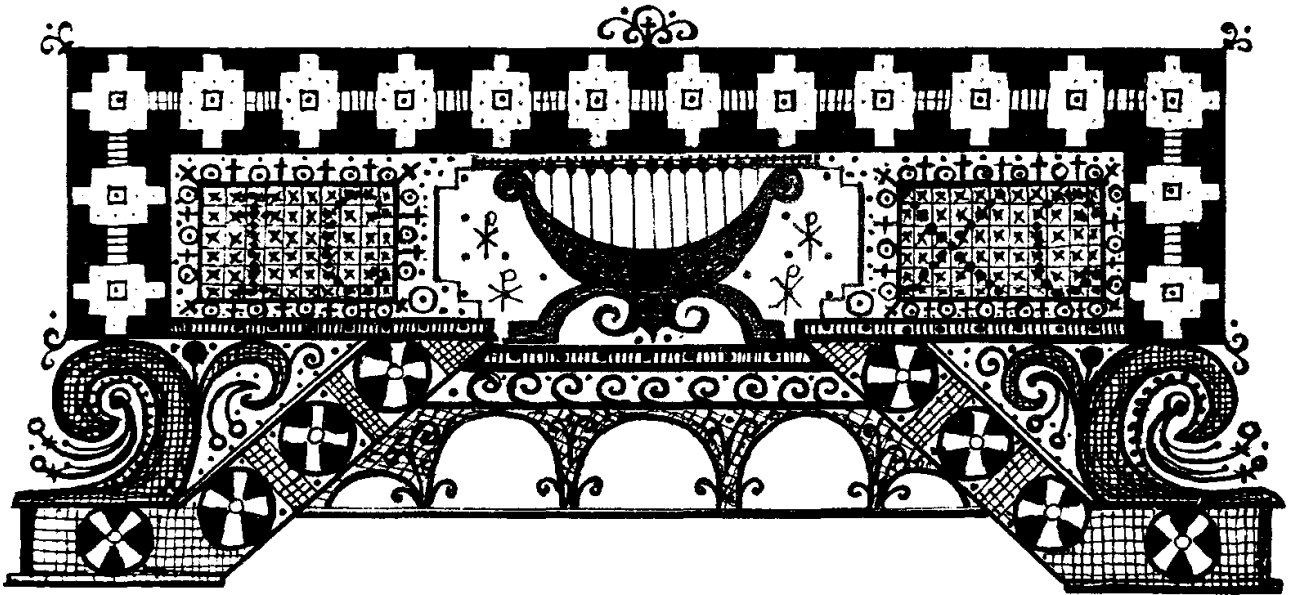


ΨΑΛΤΗΡΙΟΝ ΤΕΡΤΙΟΝ



Β' Ἔκδοσις

ΕΚΔΟΣΙΣ
ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΣΙΜΩΝΟΣ ΠΕΤΡΑΣ
ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ 1995



ΨΑΛΜΟΙ



Ψαλμός 1ος

« Μακάριος άνθρωπος »

Εἰς ἑορτήν ἁγίου

ᾠχος ᾠδῆ πα

π
9

1. **M**

(π) α κα α ρι ι ο ος α α
(M) (Δ) (π)
νη ρ ος ουκ ε πο ρε ε ευθη εν
βου λη η η α α σε ε θω ω ων κ ε λ Α

^(Δ)
 αλ λη η λου ου ι α π
εί

2. **K** ^(π) αι εν ο δω α μαρ τω λων ου (Δ)
_(κ) ουκ ε ε ε ε στη και ε πι κα θε δρα λοι (Δ) 3 (π)

μων ου ουκ ε κα α θι ι σε ε εν κ
εί A

αλ λη η λου ου ι α π
εί

3. **A** ^(π) 3 λλ' η εν τω νο μω Κυ υ ρι ι ι ου (κ)

το θε ε ε λη η η μα α α α αυ του (π) (Δ) 3

και εν τω νο μω αυ του με λε τη η βει (π)

η με ε ε ρα α ας και αι νυ υ κτο ο ος κ
εί

A αλ λη η λου ου ι α π
εί

4. **K** ^(π) αι ε βται ως το ξυ λον το πε φυ

(M) (Δ)
 τευ με ε ε νον πα ρα τας δι ε ξο δου ους των υ

(M) (Δ)
 δα α α των ο τον καρπο ον α αυ του δω βει εν και

(K)
 ρω ω ω α α α αυ του και το φυ υ υλλον α αυ

(Δ)
 του ουκ α πορρυ η δε ε ται και παν τα ο βα α

(Π)
 α αν ποι οι οι η κα τευ ο ο δω θη η δε ε ται

αι αι κ ει Α α αλλη λου ου ι ι α π ει
 (Π) (N) (Π)

5. Ο υχ ου ου ου τως οι α δε βεις

(K) (Δ)
 ουχ ου ου ου ου τως π ει αλλ η ω βει χνους ον

(Π)
 εκ ρι πτει ο α α νε ε ε μος α πο προ σω

ω ω που ου τη ης γη η ης κ ει Α α αλλη

λου ου ι ι α π ει

6. **Δ** ^(π) ^(Ν) ^(κ)
 ι α του ου ου το ουκ α να στη σον

ται α σε θεις εν κρι ι ι ι βει ου δε α
 (Μ) (Π) (Δ)

μαρ τω λοι εν θου λη η δι και αι αι αι ω ω

ων κ ει Α α αλ λη λου ου ι ι α
 (Π) (κ)

7. **Ο** τι γι νω σκει Κυ ρι ος ο δο ο
 (Δ) (Π)

ον δι ι ι και αι αι αι ων και ο δος α σε

θων α πο λει ει ει ει ει ει ται αι αι κ ει Α

α αλ λη λου ου ι ι α
 π ει





Ὁ αὐτός Ψαλμός (1ος)

Ἦχος ᾠή πα. Μέλος ἀργότερον.

π
ε

1. **M** (M) (π) (M) (π)

α κα α α ρι ι ος α α

νηρ ᾠη ος ου ουκ ε πο ρε ευ

(Δ) (Π) (N) (Π)

θη η εν θου λη η α σε ε ε θω ων και

(K)

εν ο δω αα μαρ τω ω λων ουκ ε ε ε

(M) (M)

ε ε στη και ε πι κα θε ε ε δρα λοι

(Π) φ

οι μων ου ουκ ε κα α αι θι ι ι ι σε ε

(N) (Π)

εν Α α αλ λη η λου ου ου ι ι ι ι α

π ε (N) (Γ) (Δ) (K)

2. **A**

λλ' η εν τω νο ο ο μω Κυ υ ρι

ι ι ι ου ου το θε λη η η μα α α α

(Μ) (Κ) (Ν) (Π)
 α αυ του ου και εν τω νο ο ο ο μω α α
 αυ του ου με λε τη η η η βει η με ε ε
 ρα α ας και νυ υ υ κτο ο ο ος Α α α λ
 λη η λου ου ου ι ι ι ι α π ε

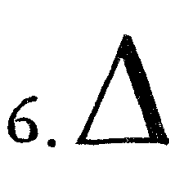
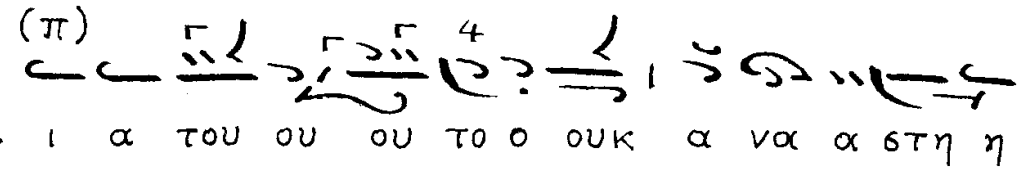
3. Κ (Π) αι ε ε ε βται αι ως το ξυ υ υ
 (Κ) (Μ) (Π) (Ν)
 υ λο ο ο ο ο ο ο ον το πε φυ τε
 ευ με ε ε νον πα ρα τας δι ε ξο ο ο
 (Γ)
 δους των υ δα α α α των υ δα α α τω
 (Γ) (Κ) (Μ)
 γω ω ω ων ο τον καρ πον α αυ του ου
 (Κ) (Π)
 δω ω βει ει ε ε εν και ρω α α αυ του ου
 (Ν) (Γ) (Π)
 ου ου Α α α λ λη η λου ου ου ου ι ι ι ι α π ε

4. **Κ**^(π) και το φυυ υυ λλον αα του ουκ α
 πορ ρυ υυ υυ υυ υυ δε εε ται ηαι αιαι αι
 και παα αν ταα ο σαα αα αν
 ποι οι οι ηη κα τε ευ ο δω θη ηη ηη ηη
 δε εε εε εε ται αιαι αιαι Α α αλ λη ηη λου
 ου ου ου ου ι ι ι ι α π
ει

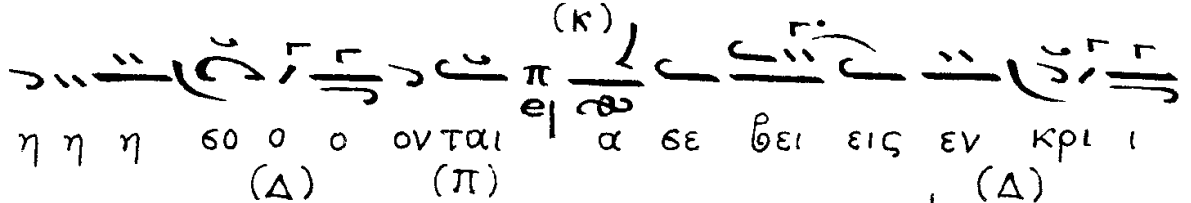
5. **Ο**^(π) υυ χ ου ου ου τως οι α δε εθει ει ει
 εις ουχ ου ου ου τως αλλ' ηη ηη ηη ω
 βει ει χνου ου ου ους ον εκ ρι ι ι ι πτει
 ο α α νε ε ε μος α πο προ σω ω ω που
 τη η ης γη η η η η η η η η η ης


π
ει

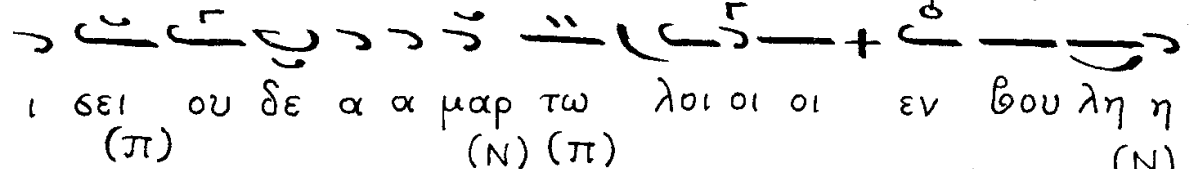
Α α λ λ η η η λ ο υ ο υ ι ι ι α

6. **Δ**

(π)


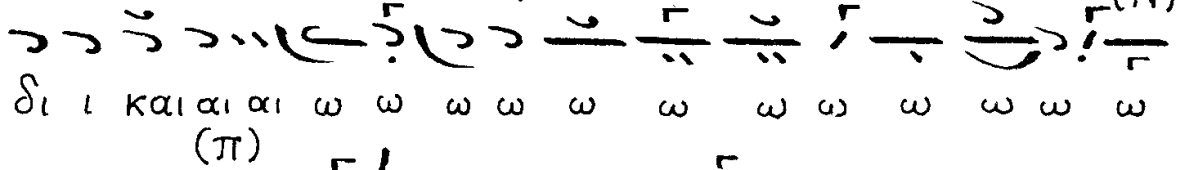
ι α τ ο υ ο υ ο υ τ ο ο ο υ κ α ν α α β τ η η


(κ)

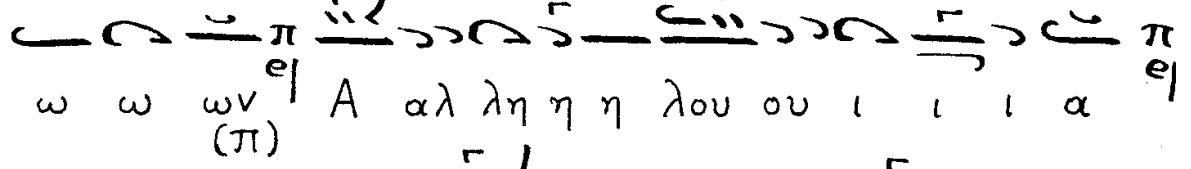
η η η β ο ο ο ο ν τ α ι α β ε β ει εις εν κ ρ ι ι


(Δ)
(π)
(Δ)

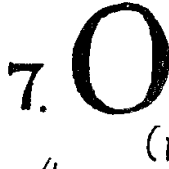
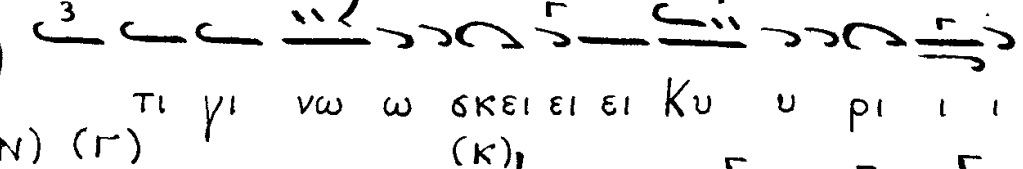
ι β ει ο υ δ ε α α μα ρ τ ω λ ο ι ο ι ο ι εν β ο υ λ η η


(π)
(N)
(π)
(N)

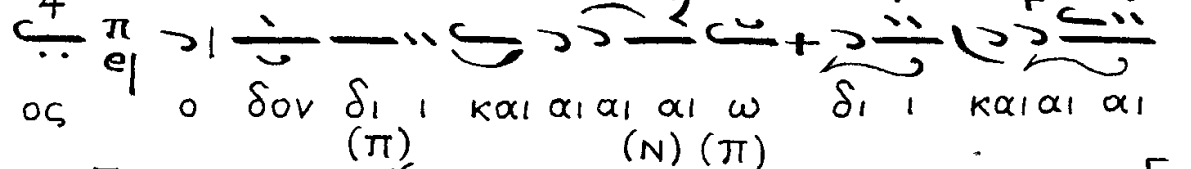
δ ι ι κ αι αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


(π)
π
ει

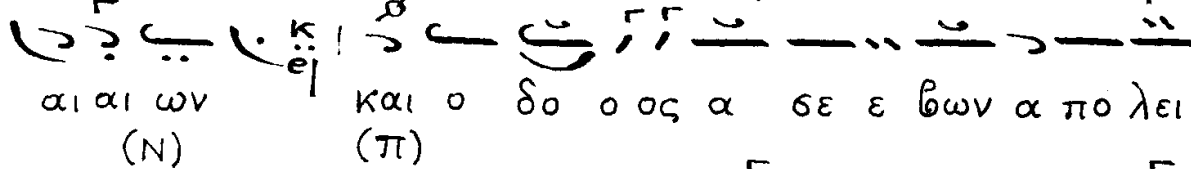
ω ω ω ν Α α λ λ η η η λ ο υ ο υ ι ι ι α

7. **Ο**

3


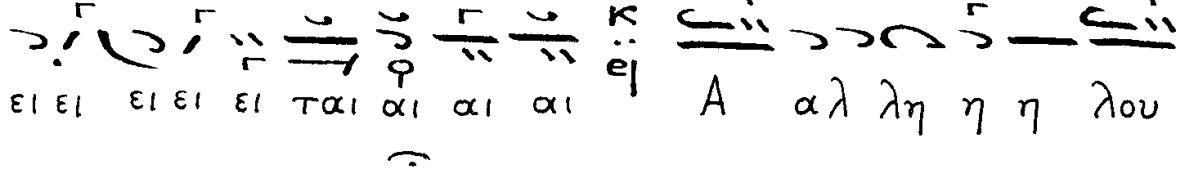
τι γ ι ν ω ω σ κ ει ει ει Κυ υ ρ ι ι ι


4
π
ει
(N)
(Γ)
(κ)

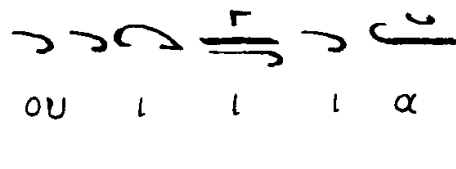
ο σ ο δ ο ν δ ι ι κ αι αι αι αι ω δ ι ι κ αι αι αι


κ
ει
(π)
(N)
(π)

αι αι ω ν και ο δ ο ο σ α β ε ε β ω ν α πο λ ει


κ
ει

ει ει ει ει τ αι αι αι Α α λ λ η η η λ ο υ


π
ει

ο υ ι ι ι α



Ψαλμός 2ος

ᾠδὴ π̣ ῥ̣ πα. Εἰς Δεσποτικὰς ἑορτάς. π̣ ῥ̣

1. **I** ^(κ) να α τι ι ι ε φρυ α α ξα
^(π) α αν ε ε ε θνη η και λα α οι
^θ ε με λε ε ε τη η σαν κε ε ε να α
^κ α α ῥ̣ ῥ̣ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α π̣ ῥ̣
^(π) ^(Ν) ^(Γ)

2. **II** α ρε ε ε στηη σαν οι βα σι λει
^(π) ^(κ) ^(Ν) ^φ εις τηης χης και οι α αρχο ον τε ες ευ νη
^(Δ) ^(Ν) ³ ^(π) η χθη σαν ε ε ε πι το α αυτο ο κα τα του
³ ^φ Κυ ρι ι ι ι ου και κα τα του Χρι στου ου ου
^κ ου ου α α α αυτου ου ου ου ῥ̣ ῥ̣ Αλ λη λου ου ου

ου ι ι ι ι α

π
ε

3. Δ ι αρ ρη η η η η δι αρ ρη η ξω

ω με εν τους δε βμου ους α αυτων και α πορ

ρι ι ι ψω μεν α αφ η η μω ων τον ζυ γο ο ο

ον α α α αυτω ω ω ων Αλ λη λου ου ου ου

ι ι ι ι α

π
ε

4. Θ κα τοι κω ω ων εν ου ρα α α νοι

οι οι οισ εκ γε λα α α βε ε ε ται αι

α α αυτους και ο Κυ υ ριι ος εκ μυ υ

κτη ρι ει ει ει ει α α α αυτου ου ου ους

κ
ε

Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

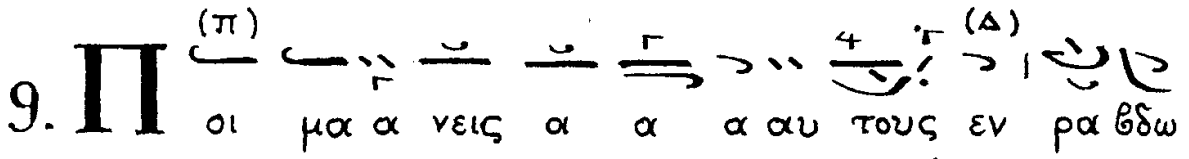
π
ε

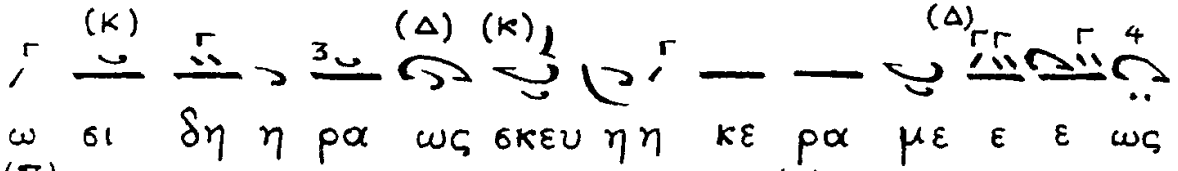
5. **T** ^(π) ο ο ο τε λα λη η βει ει προ ο ος
^(Δ) ^(π)
α αυτους κ εν ορ γη η η αυ του ου και
εν τω θυ μω ω αυ του ου τα ρα α
α α α α ξει ει α α αυ του ου ους Αλ λη
λου ου ου ου ου ι ι ι ι α ^π
^ε

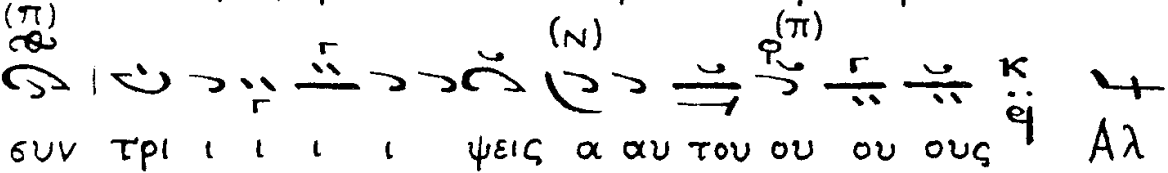
6. **E** ^(π) γω ω ω ω δε κα τε στα α α
^(Δ) ^(π) ^(κ)
³ δη ην ^π ^ε βα βι λε ε ε ε ευς υπ α αυ του
^(Δ) ^(κ)
ε πι Σι ων ο ο ο ρος το α γι ι ι
^(π) ^(π) ^(ζ)
ο ον α α αυ του ^ε δι αγ γε ε ε ε ελ λων
^(π)
το προ ο σταγμα Κυυ υ ρι ι ι ι ου ου ου
^κ ^ε
Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α ^π
^ε

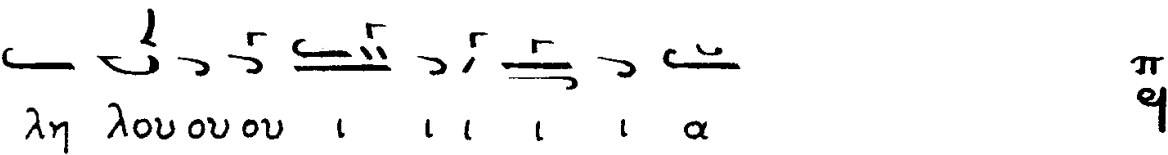
7.Κ

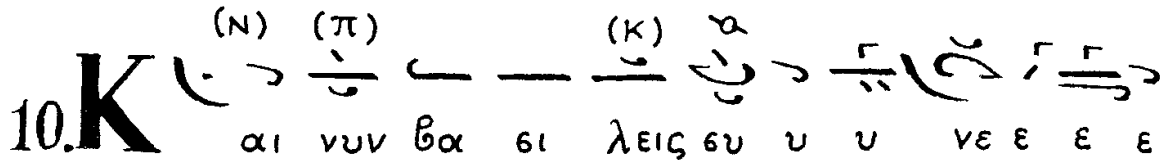
8.Α

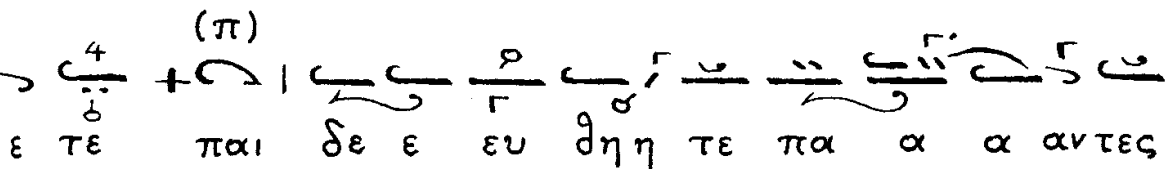
9. Π ^(π)  οι μα α νεις α α α αυ τους εν ρα βδω

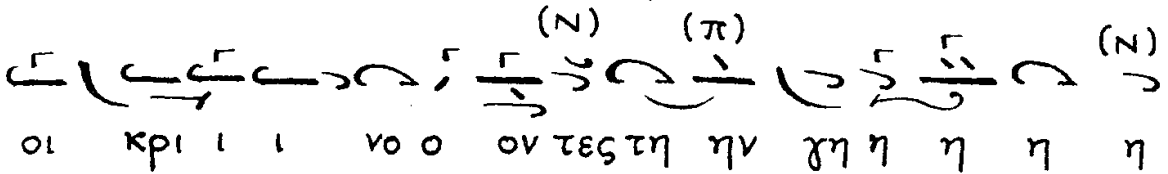
^(κ)  ω δι δη η ρα ως εκευ ηη κε ρα με ε ε ως

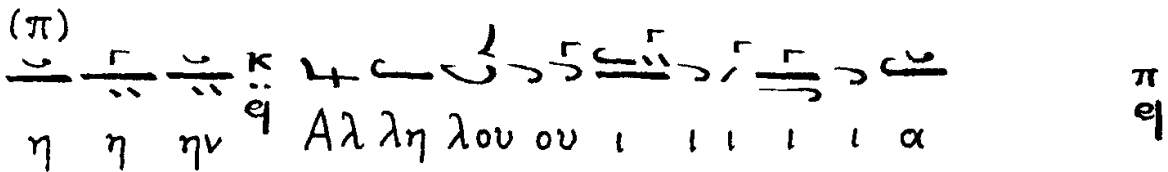
^(π)  συν τρι ι ι ι ι ψεις α αυ του ου ου ους Αλ

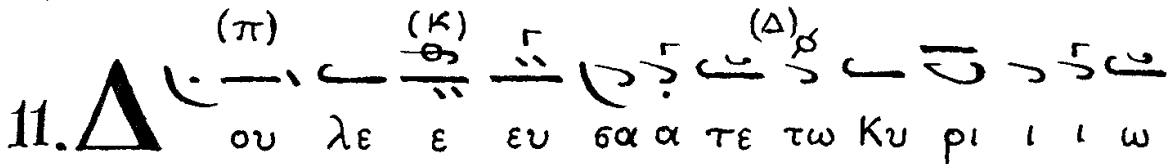
 λη λου ου ου ι ι ι ι α π
ε

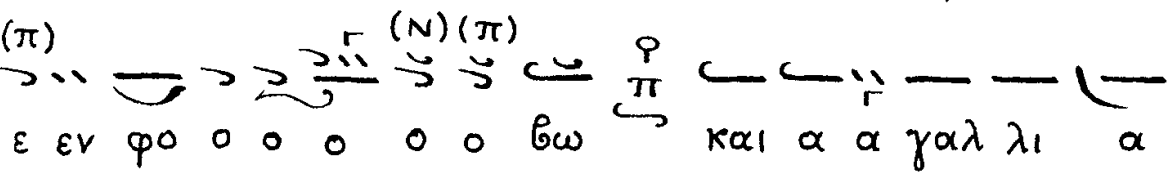
10. Κ ^(N)  αι νυν θα δι λεις ου υ υ νε ε ε ε

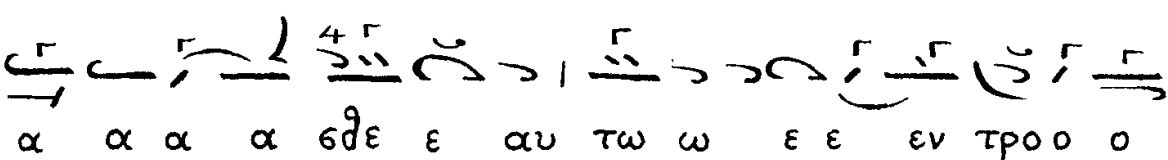
^(π)  ε τε παι δε ε ευ δηη τε πα α α αντες

^(N)  οι κρι ι ι νο ο οντες τη ην η η η η η

^(π)  η η ην Αλ λη λου ου ι ι ι ι α π
ε

11. Δ ^(π)  ου λε ε ευ βα α τε τω Κυ ρι ι ι ω

^(π)  ε εν φο ο ο ο ο ο βω και α α γαλ λι α

 α α α α εθε ε αυ τω ω ε ε εν τρο ο ο

ο μω ω ω ω Α α α λ λ η η λου ου ι ι ι ι α

12. Δ ρα ξ α θ ε παι αι δει ει ει ει ας μη πο τε ο ρ χι

θ η η Κυ ρι ι ι ος και α πο λει ει ει θ ε

ξ ο δου δι ι και α ας ο ταν εκ κα αυ

θ η η εν τα α α α α χει ο θυ μο ο ο ος

ος α α α αυ του ου ου ου Α α α λ λ η η λου ου

ι ι ι ι α

13. Μ α α κα α α α ρι ι ι ι οι πα α α

α α α αν τες οι οι πε ποι θο ο τε ε ες ε

ε π α α αυ τω ω Α λ λ η λου ου ου ου ου ι ι ι

ι α



Ψαλμός 3ος

Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ πα

π̣ ς̣

1. **Κ** ^(π) υ υ υ ρι ι ι ε ^{(κ)λ} π̣ ς̣ τι ε
^(Δ) πλη θυνθη βα α α αν οι θλι βον

τε ε ες μεε ε πολ λοι οι ε πα α νι ι

στα ανται ε επ ε ε ε ε με ε ε ε Αλ

λη λου ου ου ι ι ι ι α π̣ ς̣

2. **Π** ^(π) ^(Δ) ^(κ) ^(Δ) ⁴ ολ λοι λε γου ου σι τη ψυ χη η η η μ ς

ου ου ουκ ε στι σω τη η ρι ι α ε εν τω

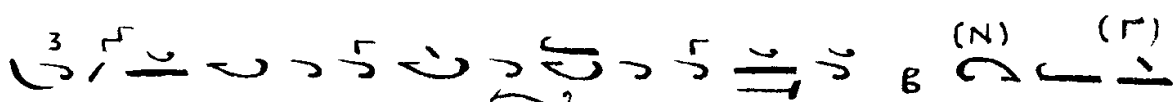
θε ω ω ω ω α α α αυ του ου ου Αλ λη

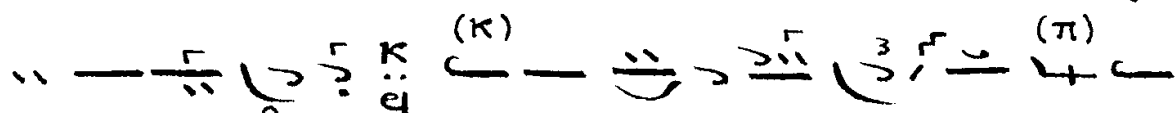
λου ου ου ου ι ι ι ι α π̣ ς̣

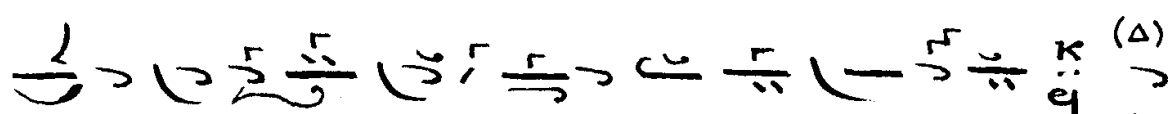
3. Σ ^(Δ) υ δε Κυ υ ρι ι ε αν τι λη η η
^(Μ) η πτω ωρ μου ου ει ^(Δ) δο ο ^(κ) ξα α μου και υ υ ψω
^{(π)α} ω ων την κε φα λη η η η η η η η η
^(Ν) ην μου ου ου ^(π) Α α λ λ η λου ου ου ου ι ι ι ι α α


4. Φ ^{(Δ)ξ} ω ν η η μου προς Κυ υ ρι ι ο ο
^(κ) ον ε κε ε κρα α ξα α α α και ε π η
^(π) κου δε ε ε ε μου ε ξ ο ο ο ρου ου σα γι ι ι
^(Ν) ι ι ου α α α αυ του ου ου ^(π) Α α λ λ η λου ου
^(π) ου ου ου ι ι ι ι α α

5. Γ ^(Ν) γω ε κοι μη η η η η ^(Β) θη ην και
^(Γ) υ υ υ υ υ υ υ πνω ω ω και υ υ πνω ω ω

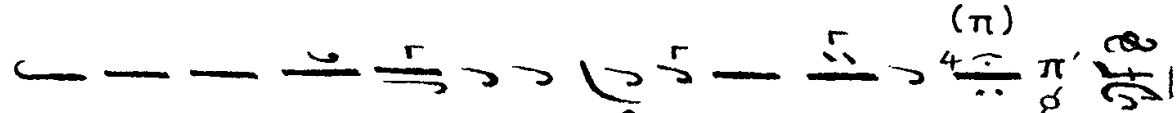

 βα α α α α α α α α α α^β ε^(N) ξη^(Γ) γε

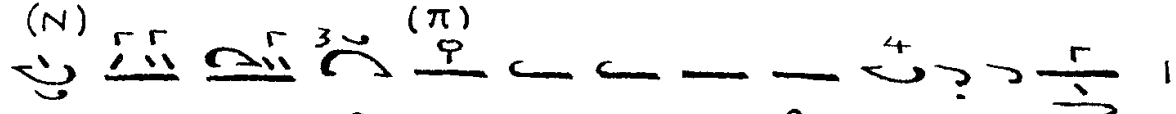

 ε ε ερ^(κ) θη ην^φ ο τι Κυρι ι ο ο ος αν τι^(π)

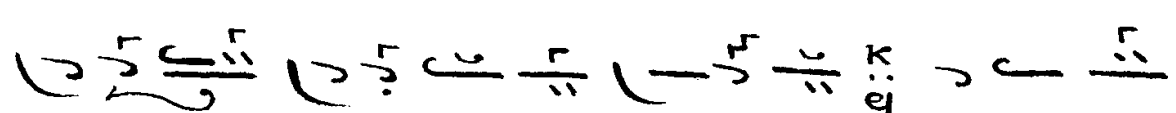

 λη η ψεε ε ται αι αι μου ου ου ου ου^(Δ) Αλ^κ

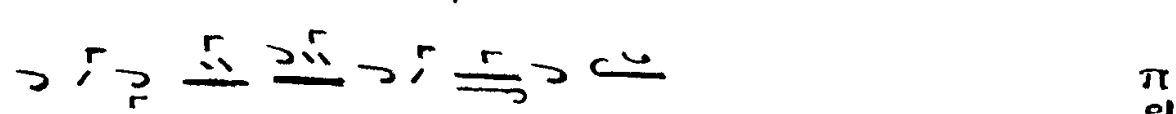

 λη^(π) λου ου ου ου ι ι ι ι α^φ

6. **Ο**^(M)₃ υ φο^σ θη θη^φ ο ο ο^(κ) μαι αι αι α

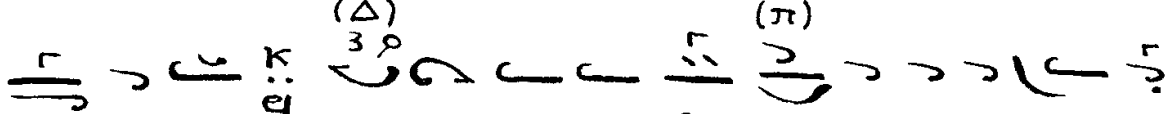

 πο μυ ρι α α α α δω ω ν λα α ου^(π) των^φ

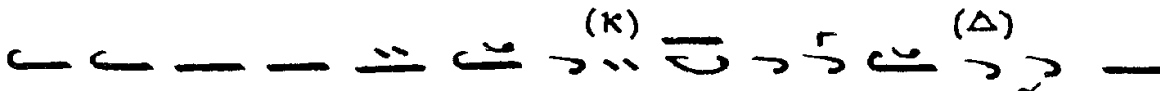

 κυ υ υ κλω θυ νε πι τι θε με ε ε ε^(N)



 ε ε ε νω ω ν μοι οι οι οι οι Αλλη λου^φ



 ου ου ου ου ι ι ι ι α^π

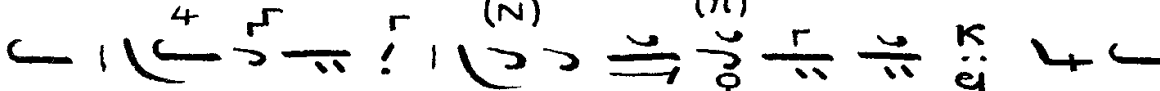
7. **Α**^(Δ) να α α α α στα α Κυ υ ρι^(κ)

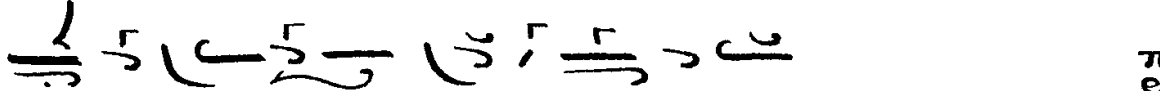

 ι ι ε^(Δ) βω βον με ο θε ο ο ο ος μου ου^(π)

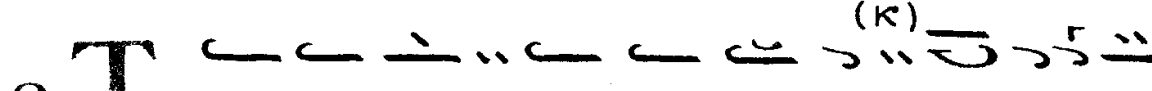

 Ο ΤΙ ΕΥ Ε ΠΑ ΤΑ ΞΑ ΑΣ ΠΑ Α ΑΝ ΤΑΣ ΤΟΥΣ ΕΧΘΡΑΙ



 ΝΟΝ ΤΑΣ ΜΟΙ ΟΙ ΜΑ ΤΑΙ ΑΙ ΑΙ Ω Ω Σ Ο Δ Ο Ο

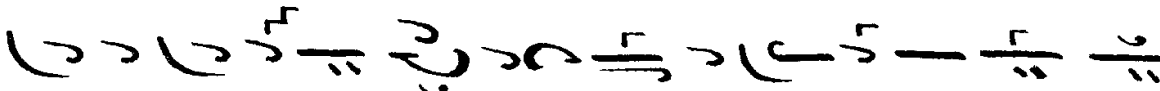

 Ο ΟΝ ΤΑΣ Α ΜΑ ΑΡ ΤΩ Ω Ω ΛΩ Ω Ω Ν

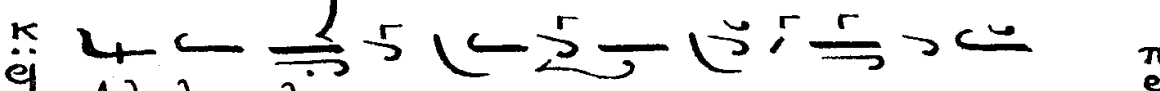

 ΕΥ ΝΕ Ε Ε Ε ΤΡΙ Ι ΨΑ Α Α ΑΣ ΑΛ ΛΗ


 ΛΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ Ι Ι Ι Ι Α

8.

 ΟΥ ΚΥ ΡΙ Ι ΟΥ Η Ω ΤΗ Η ΡΙ Ι Ι Ι


 Α Α ΚΑΙ Ε ΠΙ ΤΟΝ ΛΑ Ο Ο ΟΝ ΒΟΥ ΟΥ ΟΥ Η


 Ε ΕΥ ΛΟ Ο Ο ΓΙ Α Α Α ΒΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ


 ΑΛ ΛΗ ΛΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ Ι Ι Ι Ι Α





Ψαλμός 4ος

ᾠδὴ πλὴν Νη

Νη

1. **E**

^(N)
 ν τω ε πι κα ^(Δ) λει ει εθαι
^(M)
 με ει βη κου βα ασ μου ου ο θε ε
^(π) ^(N)
 ος της δι και αι ο ου υ υ υ νη η η ης
⁴ ^(π) ^(N)
 μου ε εν θλι ι ι ι ψειει ει ε πλα
 τυ υ να α ασ με οι κτει ρη βον με και ει βα
^(π) ^(N)
 α κου ου ου βο ον της προ ο βε ευ χη η η η
^(M) ^(π) ^(N)
 ης μου ου ου Α αλλη λου ου ου ι ι ι α ε
 2. **Y**
^(N) ^(Δ) ρ
 ι οι α ανθρω ω ω πων ε ως πο τε θα
 ρυ κα αρ δι ι ι οι ι να τι α γα πα τε

(β) — ο ο τ η η η η τα α α και αι ζ η τει τε
 ε ε ψ ε ε ε ευ δο ο ο ο ος Α α λ λ η λ ο υ ο υ
 ου ι ι ι ι α

3. **Κ** αι γ ν ω τ ε ε ο ο ο τ ι ε θ α υ μ α α

ε τ ω ω θ ε ε ε Κυ υ ρ ι ι ο ς τ ο ν ο ο ο β ι

ι ο ν α α υ τ ο υ Κυ ρ ι ο ς ε ι β α κ ο υ β ε τ αι

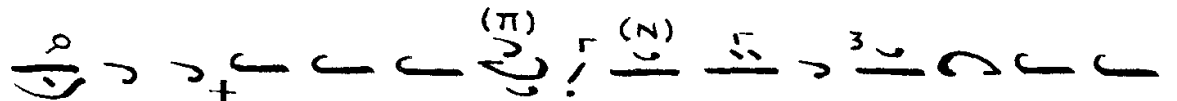
αι αι αι μ ο υ εν τ ω κ ε κ ρ α γ ε ε ν αι αι μ ε ε

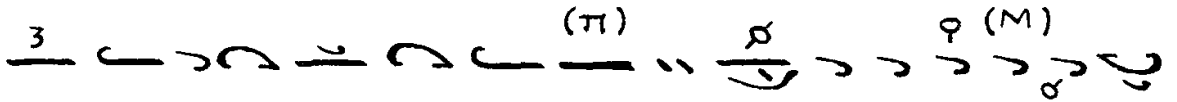
ε ε π ρ ο ς α α α α υ τ ο ο ο ν Α α α λ λ η λ ο υ ο υ

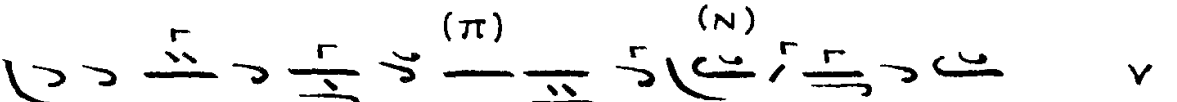
ου ι ι ι ι α

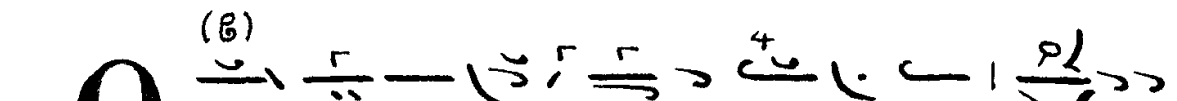
4. **Ο** ρ γ ι ι ι ι ζ ε ε ε ε θ ε


και μη η α μα ρ τ α α ν ε ε τ ε α

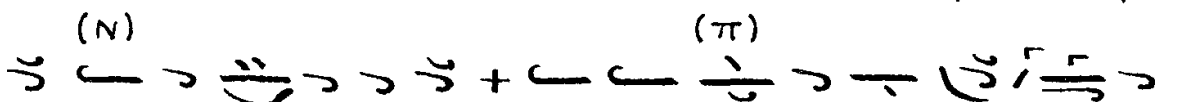

 λε γε τε εν ταις καρδι ι αις υ υ μων ε πι ταις

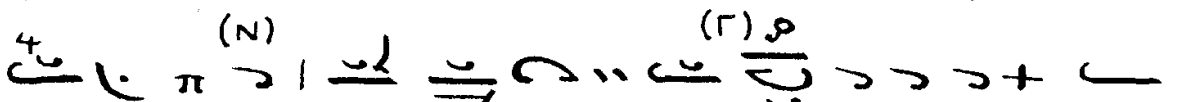

 κοι ταις υ μων κα τα νυ υ υ υ χη η η η τε



 ε ε Α α α λ λη λου ου ου ι ι ι ι α

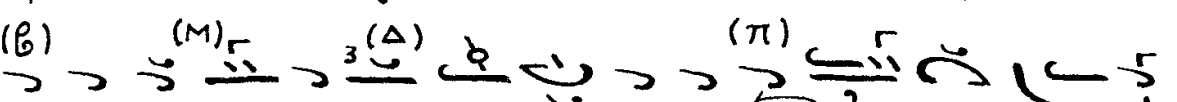
5. Θ 
 υ υ υ βα α α α τε θυ βι ι ι

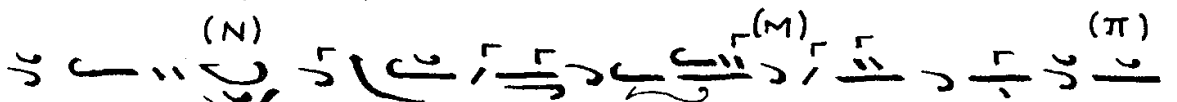

 ι α αν δι και αι ο θυ υ υ υ νη η η


 ης και ε λ πι βα α τε ε πι Κυ υ υ ρι ι ι ι


 ον πολ λοι λε γου ου βι τις δει ει ξει η


 μι ιν τα α γα α θα ε βη μει ω ω


 θη η ε φ η η μας το φω σ του προ σω ω ω που ου


 σου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε ε ε Α α α λ λη λου


 ου ι ι ι ι ι α

6. **E** ^(N) ε δω ω κας ε ε ευφρο ο θυ υ νην
 εν τη η καρδι ι ι ι α α α α μου α πο
 καρπου βι του οι νου και ε ε λαι αι αι ου αυ των
 ε πλη θυ υ υν θη η η η σαν Αλ λη λου ου
 ι ι ι ι α

7. **E** ^(N) ν ει ρη η η νη η ε ε πι το α αυ
 το ^(π) κοι μη θη η η ^(M) βο ο ο ο μαι και υ πνω
 ω ω ω ω ω ^(π) ο τι θυ Κυ υ ρι ι ε
 κα τα μο ο να ας επελ πι ι ι δι ι κα τω
^(N) κι βα α α ας με ε ε εε Α α α λ λη λου
 ου ου ι ι ι ι α



Ψαλμός 5ος

ᾠδὴ πρῶτη

π

1. **T** ^(β) α ρη μα τα μου ε νω ω τι βαι
^(π) αι αι Κυ ρι ι ε συ υ νες της κραυ

^(β) γη η ης μου προσχες τη φω νη της δε η βε ε ω

ω ως μου ο θα βι λε ε ευς μου και ο ο ο θε

ο ος μου ο τι προς βε προ βευ ξο μαι Κυ ρι

ι ε ε λ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α λ

2. **T** ^(β) ο πρ ω ι ει βα κου βη της φω ω νη η

ης μου το πρ ω ι πα ρα βη βο μαι σοι και αι ε ε

^(β) πο ο ο ο ψει ει ει με ^(π) ο τι ου χι

θε ο ος δε ε ε λωων α νο μι ι ι α

αν ευ υ ει ει Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι

ι α λ

3. Ο ^{(M)3} ^(B) ^(Δ) υ πα ροι κη βει ει σοι πο νη ρευ ο

με ε νο ο ος ου δε δι α με ε ε νου ου

ου δι ι πα ρα α α α α α νο ο μοι

(B) κα τε να αντι ι των ο φθα αλ μω ω ω ν σου ου

λ Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α λ

4. Ε ^(B) ^(Δ) γω δε εν τω πλη η η θει ει του ε ε

ε λε ου ους σου ει βε λε ευ σο μαι ει εις

(N) (π) το ον οι οι οι οι κο ο ο ον σου (N) προ εκυ η η

^(β) ^(Δ)
 η βω ω ω προς να α ον τον α γι ο ο ο ον σου

^(β)
 ου ε εν φο ο βω ω σου ου Αλ λη λου

ου ου ου ου ι ι ι ι α

5.K ^(Δ)
 υ ρι ι ε ο δη γη σο ο ον με ε

εν τη δι και ο βυ νη η σου ου ε ε ε νε

^(π) ^(ζ)
 ε κα των ε ε ε χ θρω ω ω ν μου κα τε ε ευ

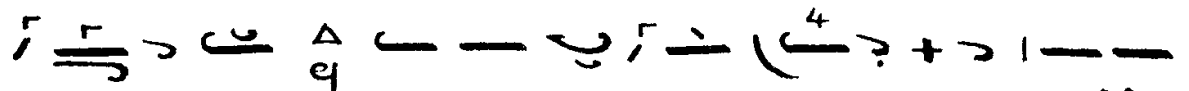
^(Δ)
 θυ υ υ υ νον ε νω πι ι ο ο ον σου ου

^(β)
 την ο δο ο ο ον μου ου Αλ λη λου ου ου


ου ι ι ι ι α

6.K ^(M) ^(Δ)
 αι ευ φραν θει ει ει η βα αν πα α αν

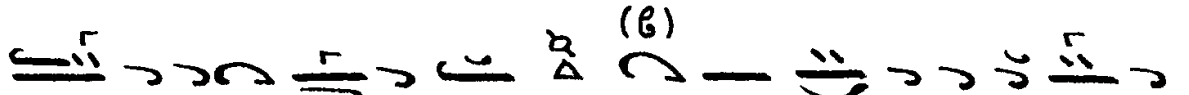
^(Γ) ^(Δ)
 τε ες οι ελ πι ζο ον τε ες ε ε ε ε πι



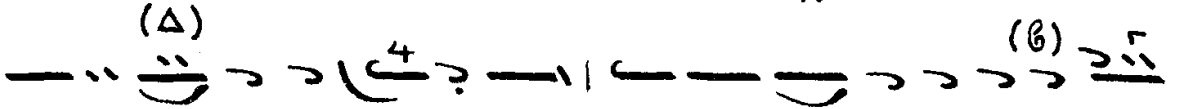
 ι ι ι βε εις αι ω ω ω να α α γαλλι



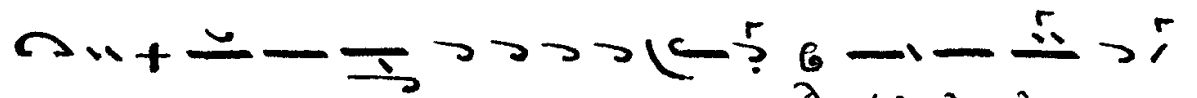
 α βο ον ται αι και κα τα εκη νω ω βει ει εις



 ε εν α α αυτοις και καυχη βο ονται ε εν



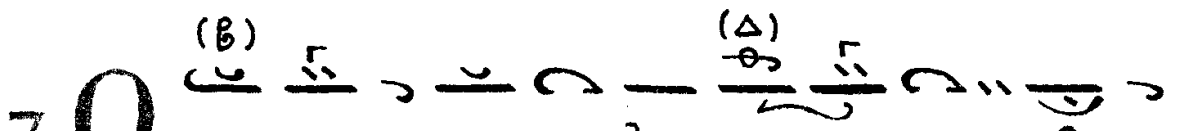
 βοι οι πα α αν τε ες οι α χα πω ω ω ων τε ες



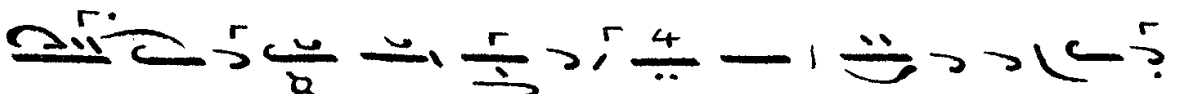
 το ο ο νο ο μα α α α σου ου Αλ λη λου ου



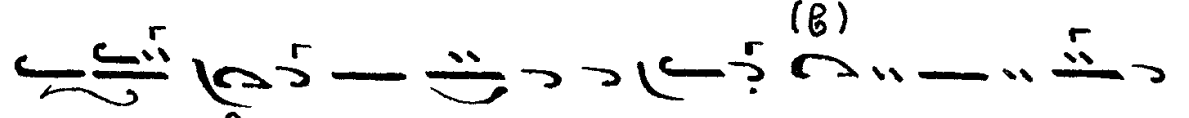
 ου ου ι ι ι ι α

7.


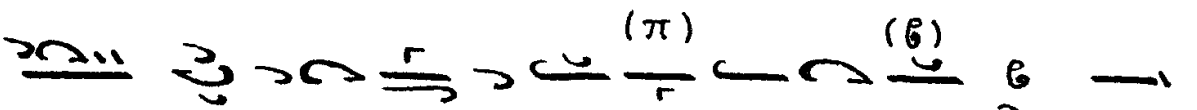
 τι ι ευ ευ λο γη η βει εις δι ι



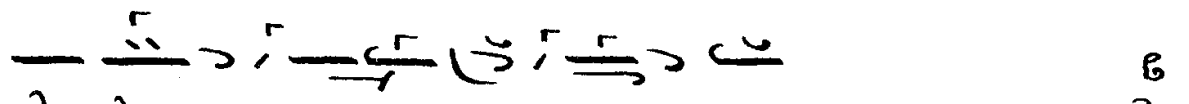
 και αι ον Κυ υ ρι ε ως ο ο ο πλω ω



 ε ευ δο ο ο κι ι ι α ας ε ε στε ε φα α



 νω βας η η η μα α α α ας Αλ



 λη λου ου ου ου ι ι ι ι α



Ψαλμός 8ος.

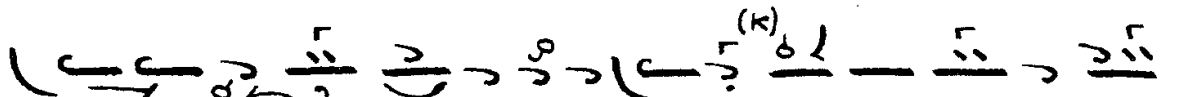
« Κύριε, ὁ Κύριος ἡμῶν »

ᾠδὸς π̣ ᾠ πα

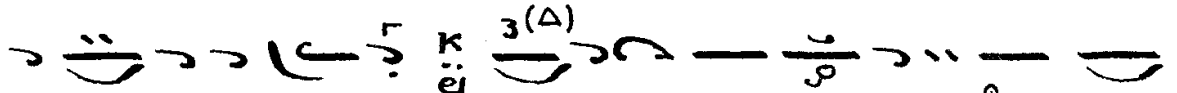
π̣

1. **K** ^(π)
 υ ρ ι ε ο Κυ υ ρ ι ι ο ος
^(Δ)
 η η μ ω ω ν ως θ αυ μα α β τ ο ο ο ν
^{(π) (N) (π)}
 τ ο ο ο ν ο μα α α β ο υ εν πα α β η τ η
^(κ)
 η γ η ο τ ι ε π η η η ρ θ η η με γ α λ ο
^{(Δ) (π)}
 π ρ ε π ει α α α α β ο υ υ π ε ρ α α α ν ω ω
 τ ω ω ν ο υ ο υ ο υ ο υ ρ α α α α ν ω ω ν ᾠ Α λ
 λ η λ ο υ ο υ ο υ ι ι ι ι α π̣


2. **E** ^(π)
 κ β τ ο μα τ ο ς ν η η π ι ι ι ι ω ν και



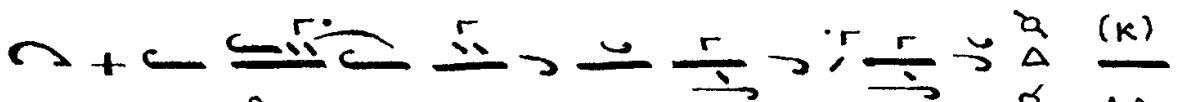
 θη η λα α ζο ο ο ον τω ων κα τηρ τι ι βω



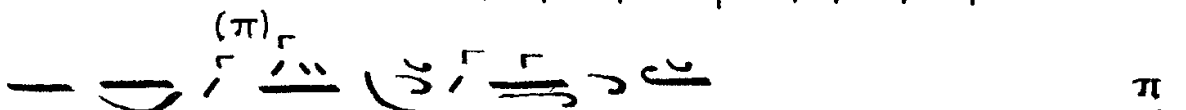
 ω αι αι αι νο ον ε νε κα των ε εχθρω ων



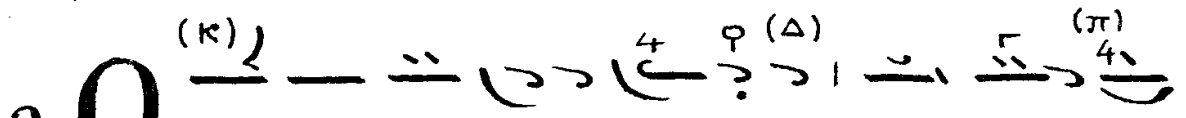
 σου του κα τα λυ υ υ υ βαι αι εχ θρο ον




 και εκ δι ι κη η τη η η η η ην Αλ



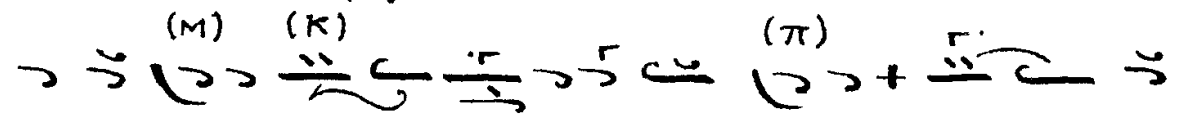
 λη λου ου ου ι ι ι ι α

3. Ο


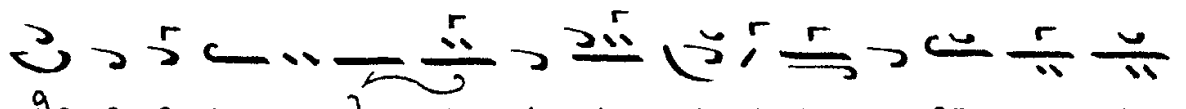
 τι ο ψο ο μαι αι τους ου ρα α νου



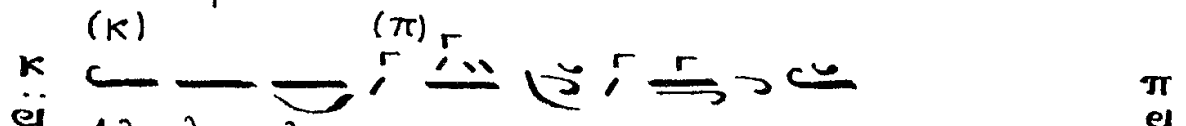
 ους ε ε εργα των δα κτυ λω ων σου ου βε λη



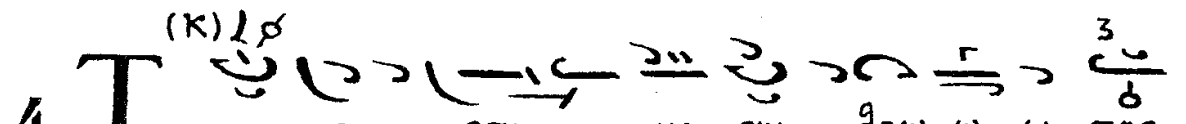
 νην και α α βτε ε ε ε ε ρας α α βυ υ ε



 θε ε ε με ε λι ι ι ι ω ω ω βα α ας



 Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

4. Τ


 ι ε ε βτι ι ιν αν θρω ω ω πος

ο τι μι μνη η βκειει α α αυ του η υι

ο ος ακανθρω ω πουου ο τι ε πι βκε ε

πει α α αυ το ο οον Α αλλη η λου ου ουου ι

ι ι ι α π

5. Η λατ τω ω εας α αυ τον θρα χυ τι πα

α α αρα αχ γε ε ε ε λους δο ξη η και αι τι ι

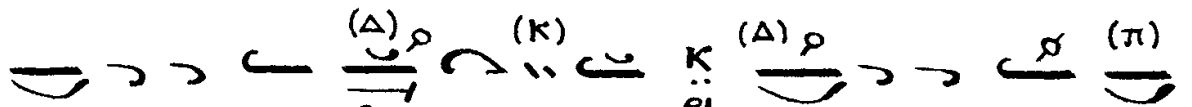
μη η ε στε φα α νω ω ω βα ες α α αυ τον

και κα τε βτη η βα ες α α αυ το ον ε πι τα

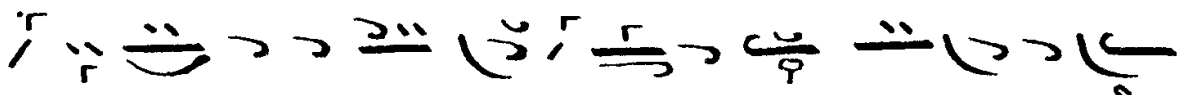
α ε ερ γα τω ων χει ρω ω ων σου ου ου Α αλ

λη η λου ου ου ου ι ι ι ι α π

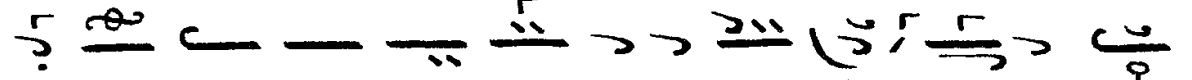
6. Π α α αν τα υ πε τα α ξα ες υ πο ο



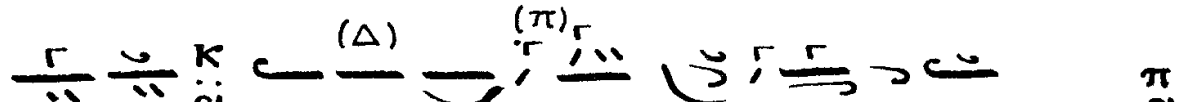
 κα τω των πο δων α αυ του η προ θα τα και θο



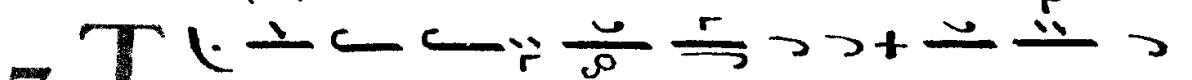
 ο ο ο α ας α πα α α ας ε τι ι δε



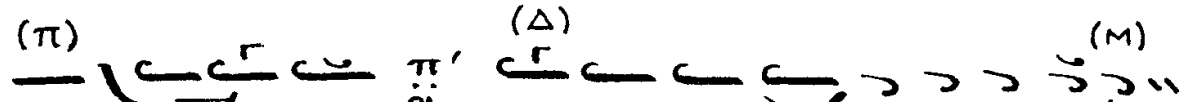
 ε και τα κτη η νη του ου πε δι ι ι ι ου




 ου ου Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α

7. Τ


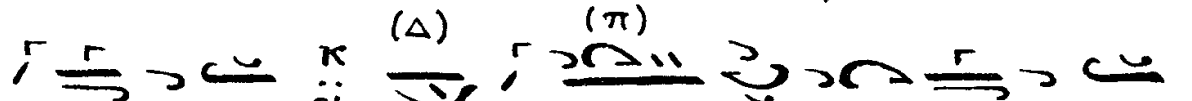
 α πε τει ει να α του ου ου ρα α




 νου ου ου ου και τους ιχ θυ υ α ας της θα α



 λα α α ας της τα δι α πο ρευ ο ο ο με



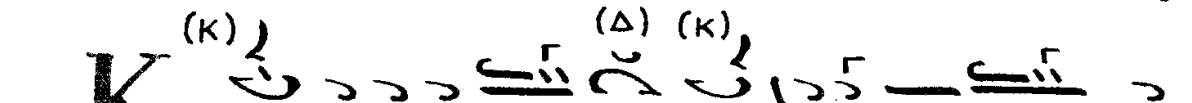
 ε ε ε να η τρι ι θους θα λα α ας ω



 ω ω ω ω η Αλλη λου ου ου ου ου ι ι ι



 ι α

8. Κ


 υ ρι ι ε ε ο Κυ ρι ι ο ος

(M) η η η μω ω ω ω λω ωω ω ω ω ω
 (K) (Δ) (K) (Δ) (K)
 ω ων ως θαυ μα α α στο ο ο ον το
 (π)
 ο ο νο μα α α σου εν πα α α α ση
 (N) (π) (M) (π)
 τη η η η γη η π Αλλη λου ου ου ου ι
 ι ι ι α

π
ε



Ὁ αὐτός Ψαλμός (8ος)

Εἰς ἤχον π ᾠπα ἑναρμόνιον

Μέλος σύντομον εἰρημολογικόν

π
ε

1. K (π) υ ρι ε ο Κυ ρι ος η η μων ως θαυ μα
 (Δ)
 (K) (π)
 στον το ο νο μα α α σου εν πα α
 (K)
 α ση τη γη ο τι ε πη ηρ θα η με γα

λο πρε πει α α α σου υ πε ρα α α νω

των ου ρα α νω ω ω ω ν Α λ λ η η λου ου ου ου

ι ι ι α π

2. Ε κ στο μα τος νη πι ι ων και θη λα ζο

ον των κατηρτι σω αι αι νον ε ε νε κατων

ε χ θρω ω ω ν σου του κα τα λυ υ βαι ε χ θρον και

εκ δι κη τη η η η η ν Α λ λ η η λου ου ου

ου ι ι ι α π

3. Ο τι ο ψο μαι τους ου ου ρα νους ερ

γα των δα κτυ λων σου βε λη νην και α βτε ε

ε ρας α βυ ε θε με λι ω ω βας Α λ λ η

λου ου ου ου ι ι α π
♩

4. **Τ**

 ι ε στι ιν αν θρω ωπος ο τι μι μνη

βκη αυ του η υι ος αν θρωω που ο τι ε

πι βκε ε πτη αυ τον π
♩ Αλλη λου ου ου ου ι ι

α π
♩

5. **Η**

 λατ τω σας αυ τον θρα χυ τι παρ αγ

γε ε ε λους δο ο ξη η και τι μη ε στεφανω

σας αυ το ον και κα τε στη σας αυ τον ε πι τα ερ

γα των χει ρω ω ω ν σου π
♩ Αλ λη λου ου ου

ου ι ι α π
♩

6. **Π**

 α αν τα υ πε τα αξας υ πο κα τω των

— (Δ)ρ (πι)ρ
 πο δων αυ του προβατα και βο ο ο ας α πα α

(κ) (πι)
 α θας ε τι δε και τα κτηνη νη του πε δι ι

(Μ) (πι)
 ι ι ου Αλλη λου ου ου ι ι α

7. **Τ** (κ)
 α πε ε τει να α α α του ου ρα

(Δ)ρ (Μ)ρ (κ) ρ 3υ (πι)
 νου και τους ιχ θυ ας της θα λα α α βρης τα δι

(κ) (πι) (Μ)
 α πο ρευ ο με να τρι ι θους θα λα ρω ω ω ω

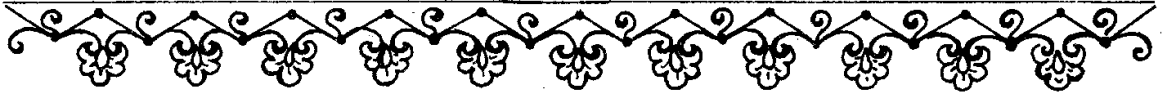
(πι)
 ων Αλλη λου ου ου ου ι ι ι α

8. **Κ** (κ) (πι)
 υ ρι ι ε ο Κυ ρι ος η μων ως

(κ) (πι)
 θαυμαστον το ο νο μα α α α α βου εν πα

(Μ) (πι)
 α α βη τη γη η η η η Αλλη λου ου

(πι)
 ου ι ι ι α



Ὁ αὐτός Ψαλμός (8ος).

Εἰς ἤχον π̣ δ̣ ἲ̣ ΝΗ

ν
δ̣

1. **K** ^(N) \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} ^(π)
 υ υ υ ρι ι ι ι ε ο Κυ
^(N) \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} ^(Γ) \bar{u} ^(Δ) \bar{u} ^(N) \bar{u}
 ρι ι ι ος η η μων ως θαυ μααετο

^(Δ) \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u}
 ο ο ον γη το ο ο νο ο ο μα α α σου

^(π) \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} ^(κ)
 εν πα α α εη τη η η γη δ̣ ο τι ε πη η η

\bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u}
 ηρθη η με γα λο πρε πειει ει α α α α σου

^(π) \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} ^(N) \bar{u} ^(M) \bar{u}
 υ πε ρα α νω ω ω των ου ου ου ρα α α νω

\bar{u}
 ω ωων Α α α λ λ η λ ο υ ου ου ου ι ι ι ι α δ̣

2. **E** ^(N) \bar{u} ^(π) \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} ^(β) \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} \bar{u} ^(N) \bar{u}
 κ ε το μα α τος νη η πι ι ι ι ι ων και

^(π) \bar{u}
 θη η η η λα α ζο ο ο οντων κα τηρ τι

(π) (N) (π) (N)
 ω ω αι αι αι αι νο ον ε ε ε ε νε ε κα τω

ων εχ θρω ω ω ν σου του κα τα λυ υ υ υ βαι αι

(π) (N) (M)
 αι εχ θρο ο ο ον και εκ δι κη η η τη η η

(π) (N)
 η η η η η η ην Α α α λ λ η η η λου ου ι

ι ι α

3. Ο (Δ) (Γ) (Δ)
 τι ι ο ψο ο μαι τους ου ρα α ανους

ε ε ε ε εργα των δα κτυ υ υ υ υ υ λων

(β) (Δ)
 σου ου εργα των δα κτυ υ υ λων σου

(Γ) (Δ)
 δε λη η η η νη ην και α στε ε ε ε ρα

(N) (M)
 ας α ου ε θε ε ε με λι ι ι ω ω βα α

(N)
 α α α λ α α α ας Α λ λ η λου ου ου ι

Γ Γ Γ α

4. I ^(Γ) ^(Δ) ^(Γ)
ι ε ε εστιν α α ανθρωπω ποο λο

^(Δ) ^(β) ^(μ)
ο ο ο ος ο τι μι μνη η η η εκη α αυ

^(Γ) ^(Δ) ^(Γ) ^(Δ) ^(N)
του ου ου ου η υι ος ανθρωω που

^(π) ^(N)
τι ε πι εκε ε ε πτη α α αυτον Αλ λη

^(N)
λου ου ου ου ι ι ι ι α

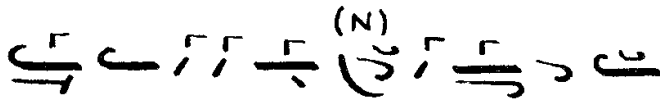
5. H ^(β)
λατ τω σας α αυτον θραχυ τιπαρ

^(K) ^(Δ)
α αγ γεε ε ε ελους λ δοξη η και τι ι μνη η

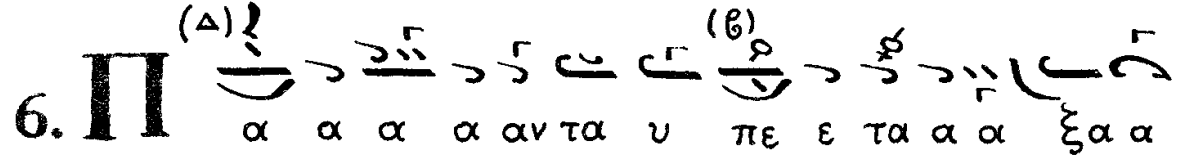
^(N) ^(π) ^(N)
ε ετε φα α νωω ω σα ας α α αυτον και

^(β) ^(N) ^(π) ^(N)
κα τε ε ετη η σα ας α αυ τον ε πι ι τα α ε

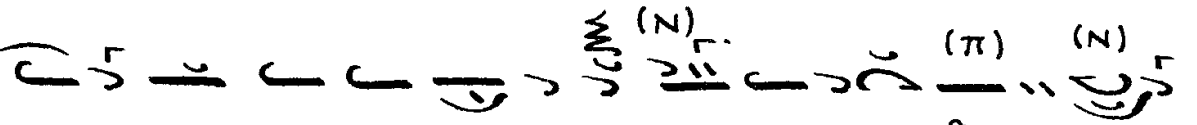
^(π) ^(N) ^(π)
εργα των χει ειρω ω ω ω ν σου Αλ λη λου



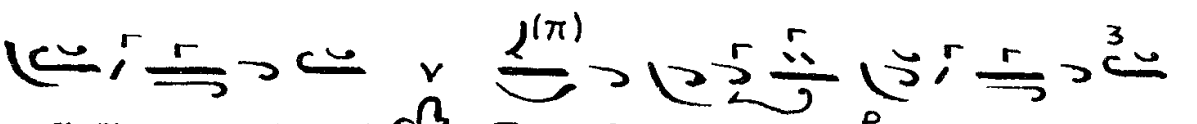
 ου ουουου ου ι ι ι ι α

6. Π


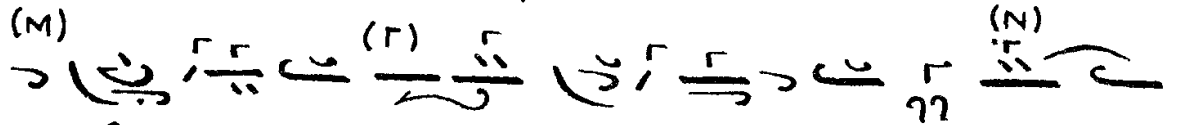
 α α α α αντα υ πε ε τα α α ξα α



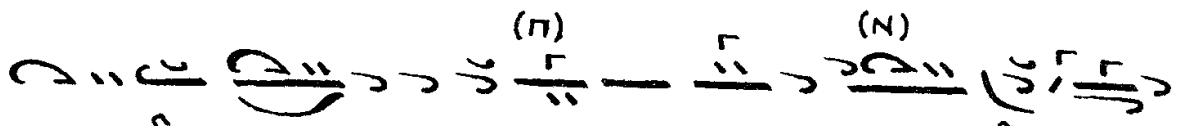
 α α ας υ πο κα α τω τω ων πο δω ω ωων



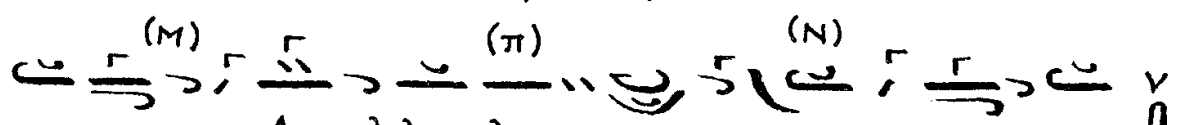
 α α α αυτου προ ο ο ο ο θα α α τα



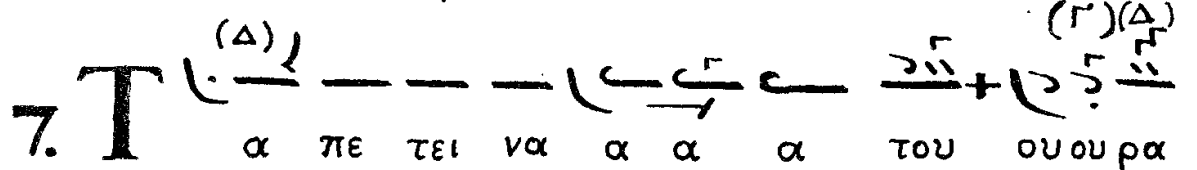
 και θο ο ο ας α α πα α α βας ε ε



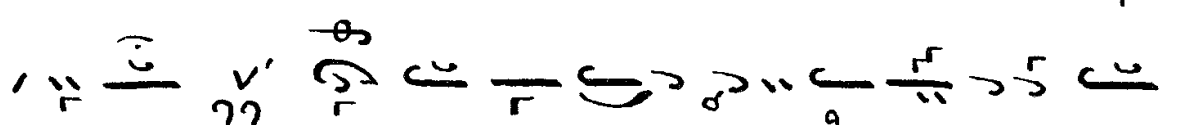
 τι ι δε και τα α κτη η νη του ου πε δι ι ι ι



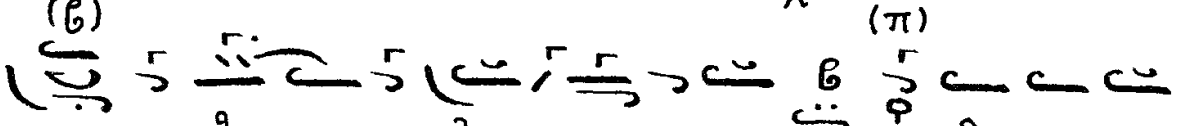
 ου ου ου Α αλλη λου ου ου ου ι ι ι ι α

7. Γ


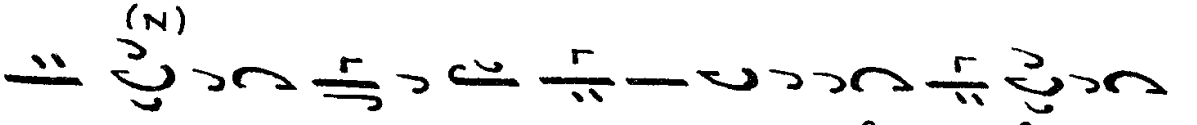
 α πε τει να α α α του ουουρα



 α α νου και του ου ουους ι ι χ θυ υ υ υ ας



 τη ης θα α α λα α α α β ης τα δι α πο



 ρευ ο με ε ε να α α τρι ι θου ους θα λα

$\frac{\Gamma}{\text{}} \rightarrow \frac{\text{C}}{\text{}} \frac{\text{(M)}}{\text{}} \rightarrow \text{Γ} \frac{\text{Γ}}{\text{}} \rightarrow \text{—} \frac{\text{(Π)}}{\text{}} \dots \frac{\text{(N)}}{\text{}} \frac{\text{Γ}}{\text{}} \frac{\text{Γ}}{\text{}} \rightarrow \text{C} \text{V}$
 α α β ω ω ω ν Α α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ι ι ι α Ω

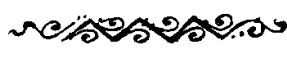
8. **K** $\frac{\text{(Δ)}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}} \rightarrow \text{—} \frac{\text{C}}{\text{}} \frac{\text{Γ}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}} \rightarrow \frac{\text{(K)}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}} \rightarrow \rightarrow \frac{\text{(Δ)}}{\text{}} \frac{\text{Γ}}{\text{}}$
 υ ρ ι ι ε ε ε ε ο Κυ ρ ι ο ο ος

$\text{—} \dots \frac{\text{(N)}}{\text{}} \frac{\text{4}}{\text{}} \frac{\text{Γ}}{\text{}} \frac{\text{(C)}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}} \rightarrow \text{V} \text{Γ} \text{ | } \frac{\text{(M)}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}} \text{—} \frac{\text{(Γ)}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}} \text{—} \dots \frac{\text{4}}{\text{}} \frac{\text{Γ}}{\text{}}$
 η η η μ ω ω ν ω ω ως θ αυ μα α στο ο ν

$\frac{\text{(Δ)}}{\text{}} \rightarrow \text{ | } \text{—} \text{—} \frac{\text{C}}{\text{}} \frac{\text{4}}{\text{}} \frac{\text{Γ}}{\text{}} \frac{\text{(Π)}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}} \text{ | } \frac{\text{(N)}}{\text{}} \frac{\text{Γ}}{\text{}} \rightarrow \text{Γ} \rightarrow \frac{\text{(N)}}{\text{}} \frac{\text{Γ}}{\text{}}$
 το ο νο μα α α σου ου εν πα α α ε η η

$\frac{\text{(M)}}{\text{}} \rightarrow \frac{\text{C}}{\text{}} \frac{\text{Γ}}{\text{}} \frac{\text{Γ}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}} \frac{\text{(N)}}{\text{}} \rightarrow \text{5} \frac{\text{C}}{\text{}} \rightarrow \rightarrow \text{C} \text{V} \frac{\text{(N)}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}}$
 τη η η γ η η η η η λ η η η η Α λ λ η

$\frac{\text{Γ}}{\text{}} \frac{\text{L}}{\text{}} \rightarrow \text{Γ} \frac{\text{5}}{\text{}} \frac{\text{Γ}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}} \frac{\text{4}}{\text{}} \frac{\text{(N)}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}}$
 λ ο υ ο υ ο υ ι ι ι α α Ω

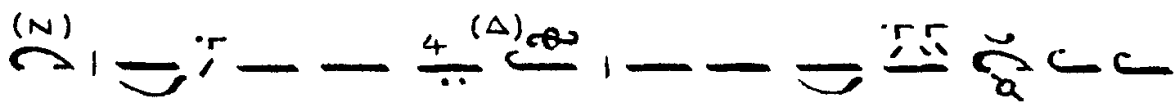
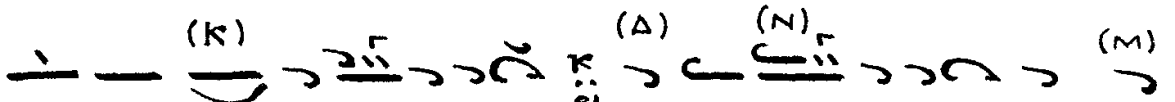
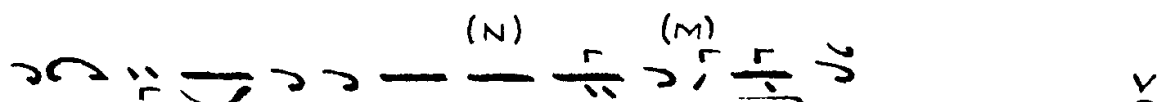



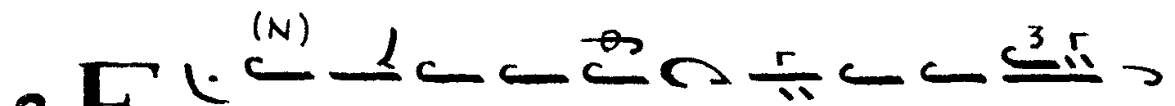
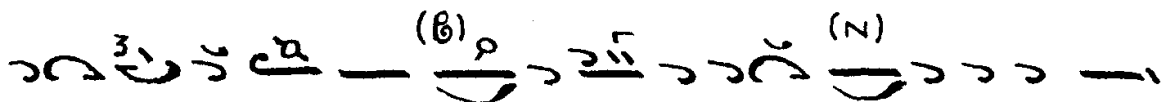
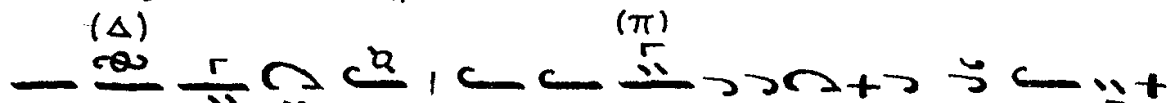


Ὁ αὐτός Ψαλμός (8ος)
 Εἰς ἤχον π̣ δ̣ Ἰ̣ ΝΗ
 Μέλος σύντομον εἰρμολογικόν

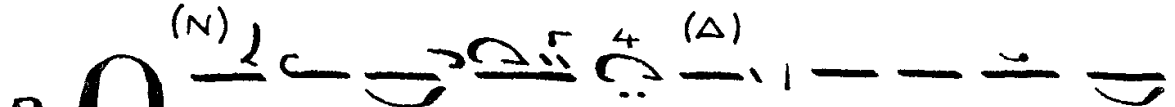
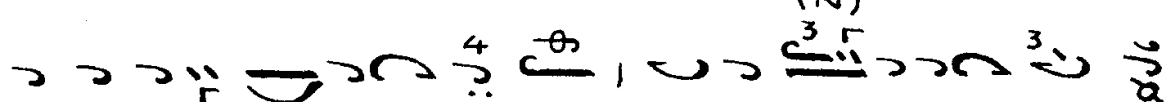





1. **K** $\frac{\text{(N)}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}} \frac{\text{Γ}}{\text{}} \frac{\text{Γ}}{\text{}} \frac{\text{4}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}} \text{—} \text{ | } \frac{\text{C}}{\text{}} \rightarrow \text{—} \frac{\text{3}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}}$
 υ ρ ι ι ε ο Κυ ρ ι ος η μων

$\frac{\text{(Δ)}}{\text{}} \text{—} \text{—} \frac{\text{4}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}} \text{—} \text{ | } \frac{\text{C}}{\text{}} \rightarrow \frac{\text{Γ}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}} \frac{\text{4}}{\text{}} \frac{\text{C}}{\text{}}$
 ως θ αυ μα στο ν το ο νο μα α σου

(N)  εν πααθη τη γη ο τι επη ηρθη η με
 (K) (Δ) (N) (M)  γα λο πρε πει α α σου υ πε ρα α νω των ου
 (N) (M)  ρα α νω ων Αλλη λου ου ι ι ι α 

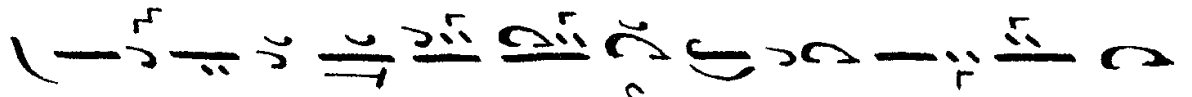
2. E (N)  κ ετο μα τος νη πι ι ων και θη η
 (B) (N)  λα ζοντων κα τηρ τι βω αι αι νον ε ε νε κα των
 (Δ) (π)  εχ θρω ων σου του κα τα λυ υ βαι εχ θρον και αι
 (N) (M) (N) (M)  εκ δι κη τη ην Αλλη λου ου ι ι ι α 

3. O (N) (Δ)  τι ο ψο μαι τους ου ρα νους ερ
 (N) (N) (M) (N)  γα των δα α κτυ λων σου σε λη νην και αι α στε ρας
 (π) (N) (M) (N)  α ου ε θε ε με λι ω σα ας Αλλη λου
 (M)  ου ι ι ι α 

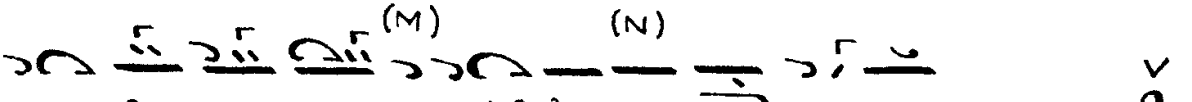
4. **Τ** ^(Δ)
 ι ι ε στι ιν ανθρωπος ο τι μι μνη
^(M) ^(Π) ^(M)
 η η βκη αυ του η υι υι ος ανθρωω που ο τι
^(N) ^(M) ^(N)
 ε πι βκε ε ε πτη α αυ το ον Αλλη λου ι
^(N) ^(M)
 ι α ν
Ω

5. **Η** ^(N) ⁽⁶⁾
 λατ τω σας αυ τον θραα χυ τι
^(Δ)
 παραγ γε ε ε λους λ δο ξη και τι μη ε ε στε
^(N)
 φανω σας α αυ τον ^(N)
 και κα τε στη σας αυ τον
^(M)
 ε πι τα α ερ γα των χει ρω ω ων σου ου Αλλη
^(N) ν
Ω
 λου ου ι ι ι α

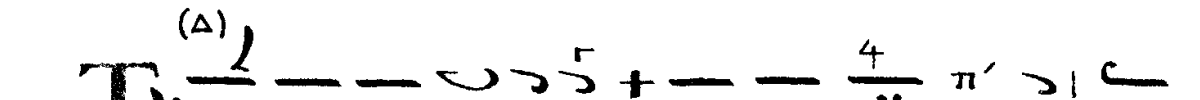
6. **Π** ^(Δ) ^(Π) ^(N)
 α αντα υ υ πε τα ξας υ πο κατω των
^(N)
 πο δων α αυ του προ θα τα και βο ο ας α




 πα α α βας ε τι ι δε και τα κτη νη του



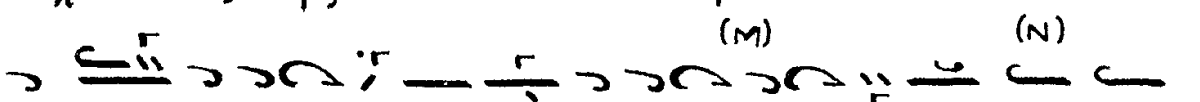
 πε δι ι ου ου Αλλη λου ου ι ι α

7. 


 α πε τει να τουου ου ρα νου και τους



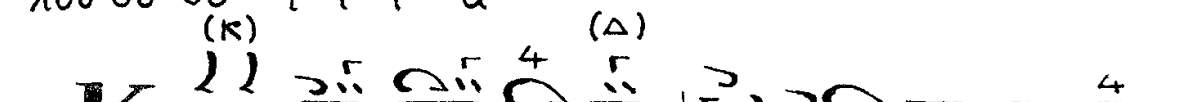
 ι χθυ υ ας της θα λα α α βης τα δι α πο



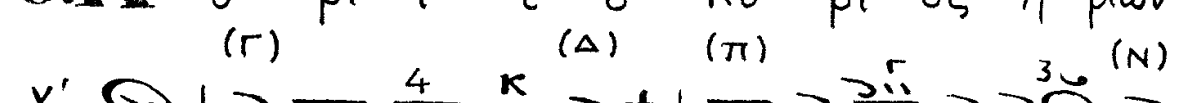
 ρευ ο με να α τρι ι θους θα λα α βων Αλ λη



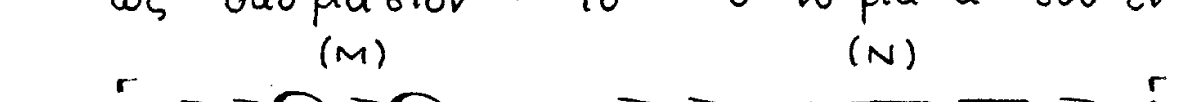
 λου ου ι ι ι α

8. 

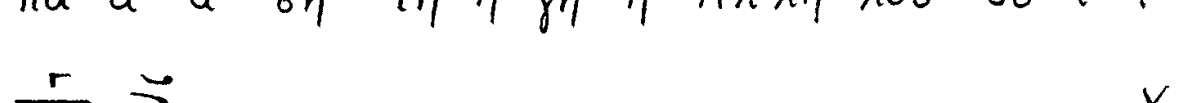
 υ ρι ι ε ο Κυ ρι ος η μων



 ως θαυμα στον το ο νο μα α σου εν



 πα α α ση τη η γη η Αλ λη λου ου ι ι



 α





Ὁ αὐτός Ψαλμός (8ος)

Εἰς ἦχον βαρύν $\underline{\underline{z}} \frac{1}{2}$ $\underline{\underline{z}}$
 λ

1. **K** ^(z) ^(Δ) ^(M)
 υ ρ ι ε ο Κ υ υ ρ ι ι ο ς η η
^(z)
 $\frac{4}{\underline{\underline{z}}}$ $\underline{\underline{z}}$ λ ω ς θ α υ μ α ς τ ο ο ν τ ο ο ο

^(Δ)
 $\frac{4}{\underline{\underline{z}}}$ $\underline{\underline{z}}$ λ ν ο ο μ α α α ς ο υ ο υ Δ ε ν π α α α α θ η

$\frac{4}{\underline{\underline{z}}}$ $\underline{\underline{z}}$ λ τ η η γ η η Α α λ λ η η λ ο υ ι ι α α $\underline{\underline{z}}$
 λ

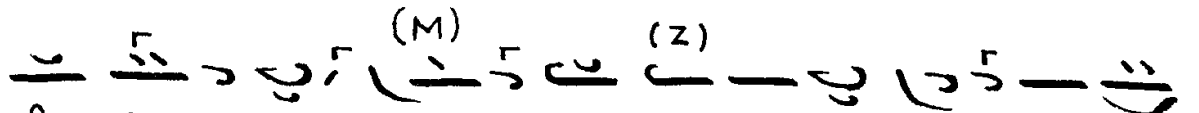
2. **O** ^{3(z)} ^(Δ)
 τ ι ε π η η ρ θ η η μ ε γ α α α λ ο

ο π ρ ε ε π ε ι ε ι α α α ς ο υ ο υ ^(M) ^(z)
 υ π ε ρ α α ν ω

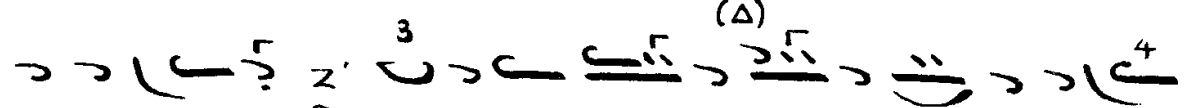
ω τ ω ν ο υ ο υ ρ α α α ν ω ν $\underline{\underline{z}}$ λ Α α λ λ η η λ ο υ

$\frac{4}{\underline{\underline{z}}}$ $\underline{\underline{z}}$ λ ι ι α α $\underline{\underline{z}}$
 λ

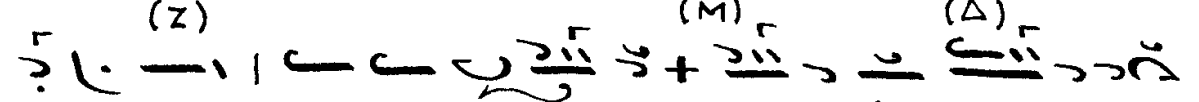
3. **E** ^(z) ^(Δ) ^(M)
 κ ς τ ο ο μ α τ ο ς ν η η π ι ι ι ω ν κ α ι



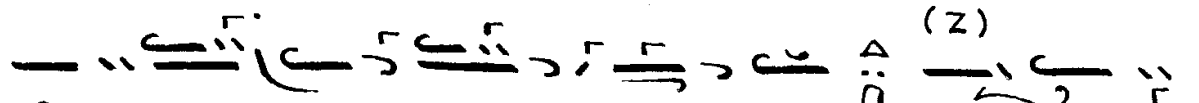
 θη λα α ζοο (M) ο οντων κα τηρτι βω ω ω αι (Z)




 αι αι νο ον λ (Δ) ε νε κα τω ων ε εχθρω ωων βου



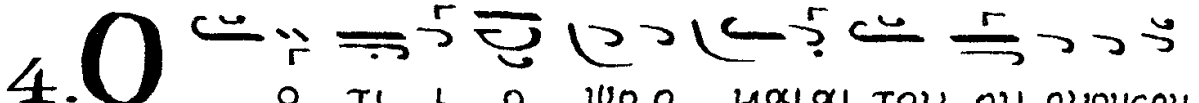
 ου του κα τα λυ υ βαι ε εχθρον και αι εκ (Z) (M) (Δ)



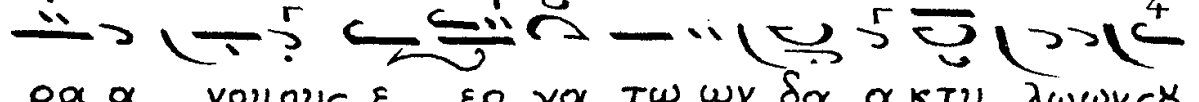
 δι ι ι ι ι κη η η η η την Α α αλ (Z)



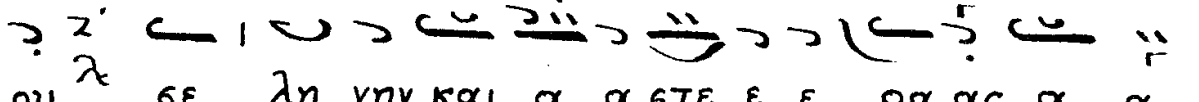
 λη η λου ι ι α α (Z) (Δ)

4. O 

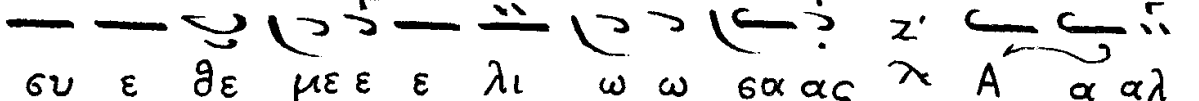
 ο τι ι ο ψοο μαι αι του ου ουουςου (M) (Z)



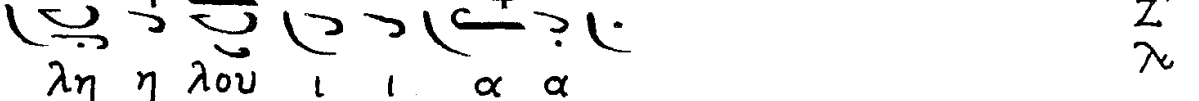
 ρα α νουους ε ερ γα τω ων δα ακτυ λωωνεθ (Δ) (M)



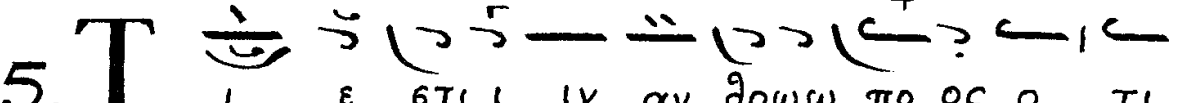
 ου λ σε λη νην και α α βτε ε ε ρα ας α α (Z)



 ου ε θε με ε ε λι ω ω βα ας λ Α α αλ



 λη η λου ι ι α α (Z)

5. T 

 ι ε βτι ι ι ν αν θρωω πο ος ο τι (4)

^(Δ) ^(M) ^(Z)
 μι μνη η η βκη α αυτου ου λ η υι ος α

^(Δ) ^(Z)
 α αν θρω ω ω που ου ο ο τι ε πι βκε ε

^(M) ^(Z)
 ε ε πτη α αυτο ον α α λλη η λου ι ι α α λ

^(Z)
6. Η λαι τω ω βα ας α α αυτον θρα

^(Δ) ^(M)
 χυ τι πα αρ α αγ γε ε ε λου ους δο ο ξη η

^(Z) ^(M)
 και τι ι μη η ε στε φα α νω ω βα ς α αυ

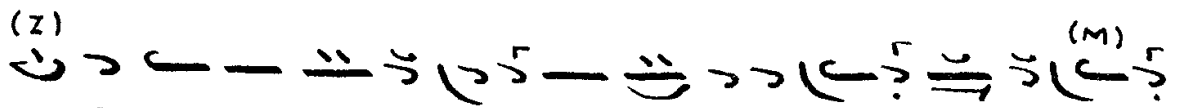
^(Δ) ^(M) ^(Z)
 τον και κα τε ε ε στη η η βα ς α αυ τον ε πι

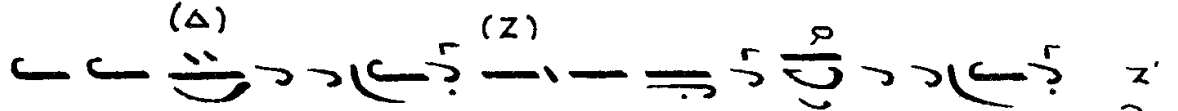
^(Δ)
 τα ε ε ερ γα τω ω ν χει ει ρω ω ω ν σου ου Α α

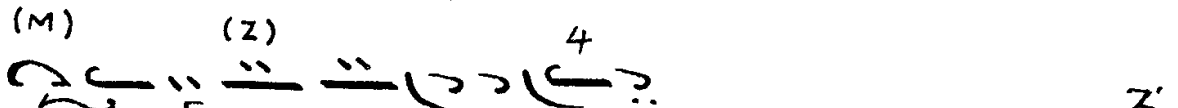
^(Z)
 α λ λη λου ι ι α α λ

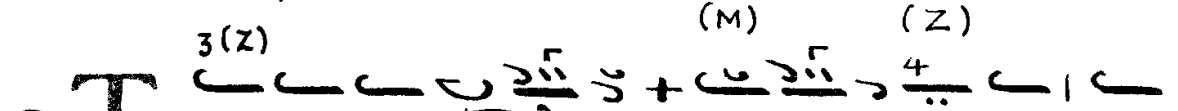
^(Z) ^(Δ)
7. Π αν τα υ υ υ πε τα α ξα ας υ υ πο

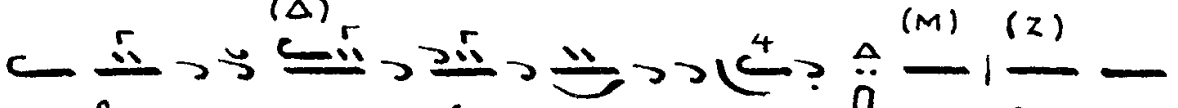
ο κα α α τω ω των πο δω ω ν α α α αυ του

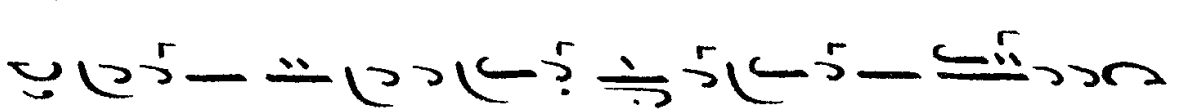
(z)  (M)
 προβατα και βοας ααα πααα βαας ετι δεε

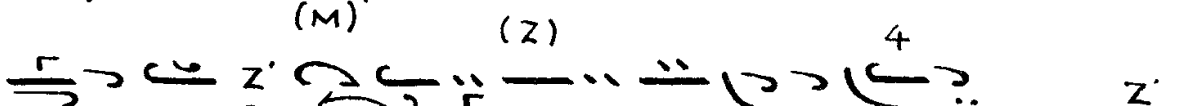
(Δ) (z)  z'
 και τακτη η η γη η του ουπεε δι ι ι ουου λ

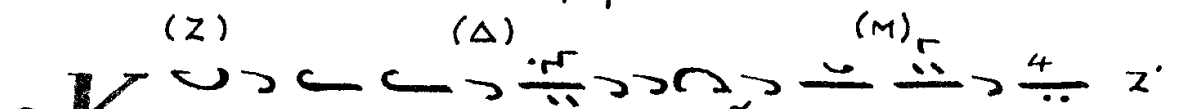
(M) (z)  4 z'
 Αα αλληλου ι ι αα λ

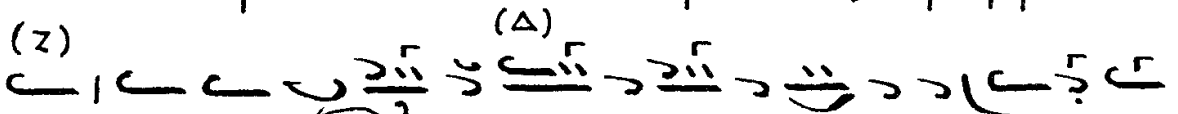
8. T  (M) (z)
 α πετειναα του ουραα νου και τους

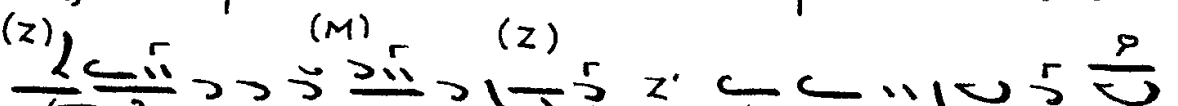
(Δ) (M) (z)  4
 ιχθυ υαση ης θααλαααβηης τα δια


 πορεε ευο μεε ναατρι ι βουουους θααλα

(M) (z)  4 z'
 ααβων λ Αα αλλη η λου ι ι αα λ

9. K  (M) (z)
 κυριε ο κυυυρι ι ος η η μων λ

(z)  (Δ)
 ως θαυμαστο ον το ο ο νο ο μααα σου εν

(z) (M) (z)  4 z'
 πααααση τη η γη η λ Αα αλλη η λου

 4 z'
 ι ι αα λ



Ψαλμός 9ος

ᾠδὴ π̣ ᾠδὴ πα

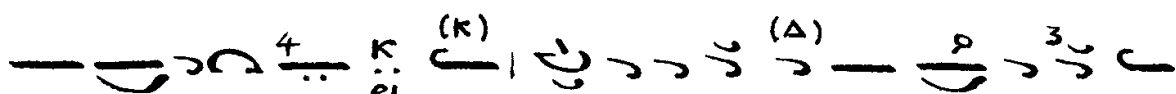
Μέλος σύντομον εἰρημολογικόν

π
9

1. **E** ^(π) ξο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι
^(κ) ^(Δ) ^(π)
⁴ + ε εν ο ο λη καρδι α μου δι η γη
 σο μαι παν τα τα θου μα βι α α α σου ου ου ^(β) A
^(π) ^(κ) ^(π) α λ λη λου ι α π
 ε


2. **E** ^(π) υ φραν θη σο μαι και α γα λ λι α σο
^(κ) ^(π)
 μαι εν σοι ψα λω τω ο νο μα τι σου Υ ψι ι στε
^(β) ^(π) ^(κ) ^(π)
 ε ε A α λ λη λου ι α π
 ε

3. **O** ^(π) ^(Δ) ^(M)
 τι ε ποι η σας την κρι βιν μου και




 την δι κην μου ^(κ) ε κα θι ι βας ε πι θρο ο νου ο ^(Δ)


^(π)



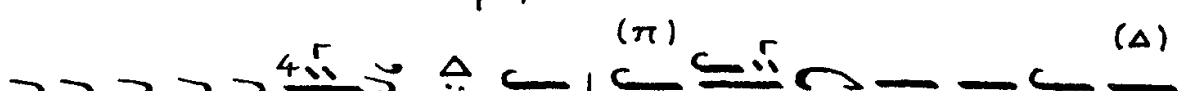
 κρι ι νων δι και ο θυ υ υ νη η ην ^(β) Α α λ λ η ^(π)



 λου ι α ^(κ) ^(π) π
ε

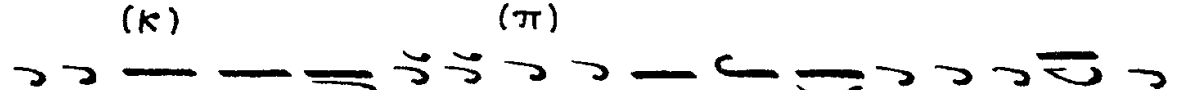
4. Ε


 πε τι μη βας ε θνε βι και α πω ^(Δ) ^(κ) ^(Δ)

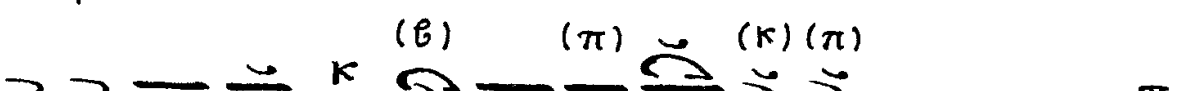


 λετο ο α βε βη ης ^(π) το ο νο μα αυ του ε ξη ^(Δ)


^(κ) ^(π)



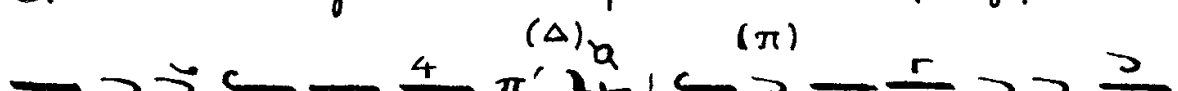
 λειψασεις τον αι ω να και εις τον αι ω να του αι ω ω



 ω νο ο ος ^(β) ^(π) Α α λ λ η λου ι α ^(κ) ^(π) π
ε


5. Κ


 και ε γε νε το Κυ ρι ος κα τα φυ γη τω ^(π) ^(Γ) ^(Μ) ^(Ζ)




 πε νη τι βο η θος ^(Δ) εν ευ και ρι ι αι σεν θλι ^(π)

^(Δ)



 ψε βι ι ιν ^(κ) Α α λ λ η λου ου ου ι α ^(π) π
ε

6. Ψ


 α λα τε τω Κυ ρι ι ω ^(Γ) ^(Δ) τω κα τοι κουν

7. Ε

8. Ο

9. **A** ^(M) ^(K) ρ ³ ^(Δ) ^(K)

να α στη θι Κυ ρι ε μη κραται ου

^(Δ) ^(K) ^(Δ) ^(K)

εθω ανθρωπος κρι θη τω σαν ε ε θνη ε νω

^(Δ) ^(M) ^(K)

πι ον σου ου Αλλη λου ι ι α κ
ε

10. **K** ^(Δ) ^(K)

α τα στη βον Κυ ρι ε νο μο θε την

επ αυ τους γνω ω τω σαν ε ε θνη ο τι ανθρω

^(M) ^(K)

ποι ει βι ιν Αλλη λου ι ι α κ
ε

11. **A** ^(K) ρ ^(Δ) ^(K) ^(π)

να στη θι Κυ ρι ε ο θε ο ος μου

υ ψω θη η τω η χει ειρ σου μη ε πι λα α

^(K) ρ ^(Δ) ^(K) ^(Δ) ^(M)

α α θη ^(K) ^(π) των πε νη των σου εις τε λο ος Αλλη

λου ι ι α κ
ε

^(Δ) ^(K)

12. **K**

υ ρι ος θα βι λευς εις τον αι ω ω να

(π) (Μ) (κ)
 και εις τον αιω να του αιω ωνος | α πο λει εθε

(Δ) (κ) (Μ) (κ)
 ε ε θνη εκ της γης α αυ του ου Αλλη λου ι ι α

13. **E** νε κεν τι νος πα ρω ργι βεν ο

(Δ) ρ (π) (Μ) (κ)
 α βε βη ης τον θε ον ει πε γαρ εν καρ δι ι α αυ

(Δ) (κ) (Δ) (Μ) (κ)
 του ου ουκ εκ ζη τη βει ει Αλλη λου ι ι α

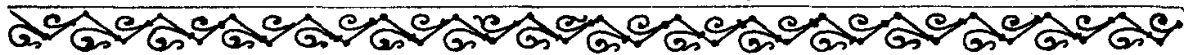
14. **T** ην ε πι θυ μι αν των πε νη η

(Δ) (κ) (Δ) (κ)
 των ει βη κου βας Κυ ρι ε τη ε τοι μα βι ι

(π) (Μ) (κ)
 α της καρ δι ι ας αυ των προ βε ε ε χε το

(Δ) (Μ) (κ)
 ους σου ου Αλλη λου ι ι α





Ψαλμός 15ος

Εἰς ἑορτήν ἁγίων καὶ εἰς Δεσποτικὰς ἑορτάς

ᾠδὴ ἑξήκοντα Δευτερόπρωτος

Δ

1. **Φ**

(Δ) υ λα ξον με Κυ ρι ε ο τι ε πι (Μ) (Δ)

βοι η λ πι σα ει πα τω Κυ υ ρι ι

ι ω Κυ ρι ο ος μου ει συ ο ο τι

των α γα θω ω ων μου ου χ ρει ει αν ε ε ε

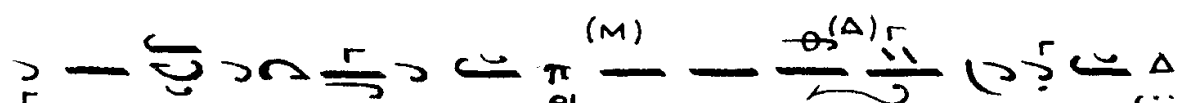
ε χεις Α λ λ η λου ου ι ι α

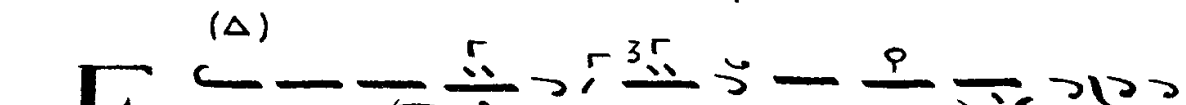
2. **Τ**

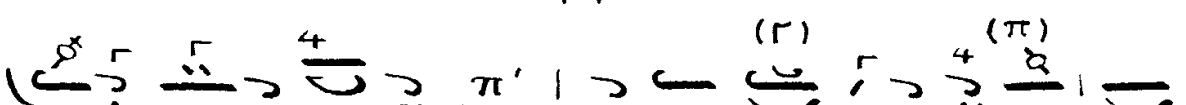
οις α γι οις τοις εν τη γη η α αυ του

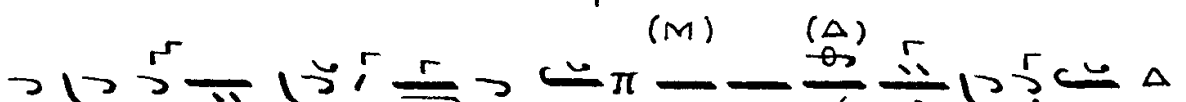
ε θα αυ μα βτω βεν ο ο Κυ υ ρι ι ι ος πα

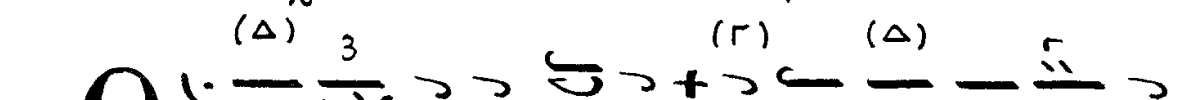
α αν τα τα θε λη η η μα τα αυ του ου

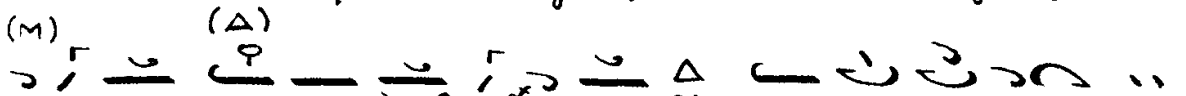

 ου ου εν α αυτοις Αλ λη λου ου ι ι α

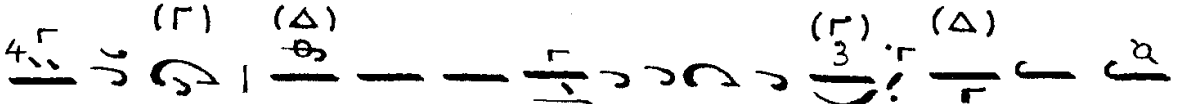
3. **E**

 πλη θυ υν θη η σα αν αι α εθε ε νει ει

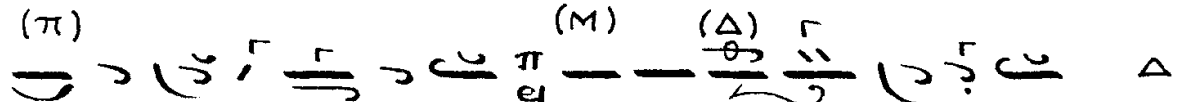

 αι αι α αυ τω ων με τα τα α αυ τα ε τα

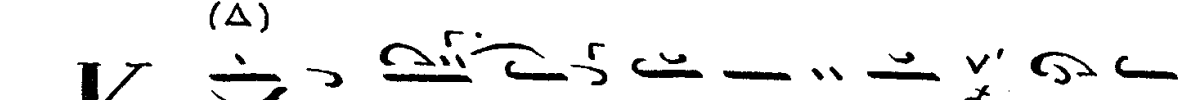

 α α α χυ υ υ υ ναν Αλ λη λου ου ι ι α


4. **O**

 υ μη ευ να γα γω τας ευ να γω γα ας

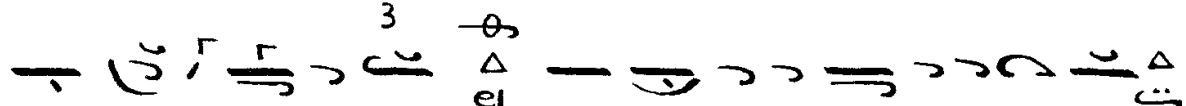

 α αυ των εξ αι μα α α των ουδ' ου μη μνη η


 εθω ω των ο νο μα α α των αυ των δι α χει


 λε ε ω ω ω ω ν μου Αλ λη λου ου ι ι α

5. **K**

 υ υ ρι ι ι ος με ε ρις της κλη


 η ρο νο μι α ας μου και του πο τη ρι ι ι ι


 ι ου ου ου ου μου ευ ει ο α πο κα θι βτων

την κληρονομία μου εεε μοι

Αλληλουϊα

6. Σχοι νι ι ι ι α α ε πε πε θε

με εν τοις κρατι ι ι στοις και αι γαρ η κληη

ρο νο μι α μου κρα τι ι στη μοι ε ε

στι ι Αλληλου ου ου ι ι α

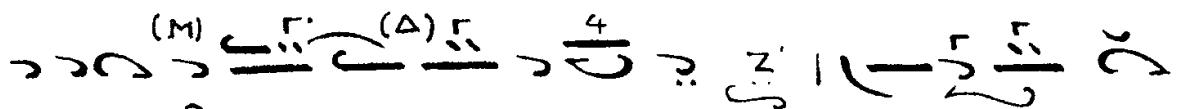
7. Ευ λο γη σω τον Κυ ρι ον τον θυ νε ε τι

ι βα αντα α α με ε ε τι ι δε και ε ε

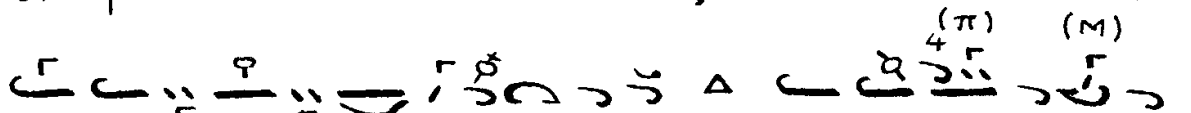
ως νυ κτο ο ο ος ε παι δευ βα α αν με οι

νε φροι οι οι οι μου Αλληλου ου ι ι ι α

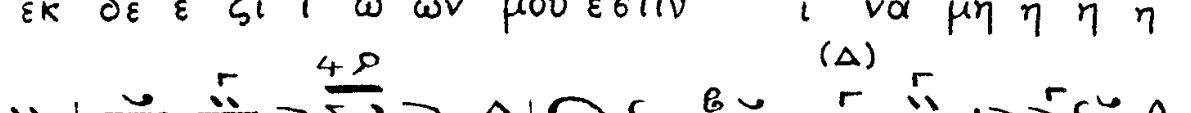
8. Πρω ρω μην τον Κυ ρι ον ε νω πι ο



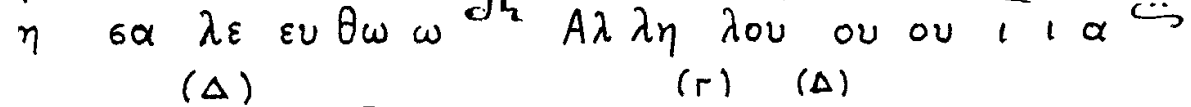
 ον μου δι α α πα αν το ος ο ο ο ο τι

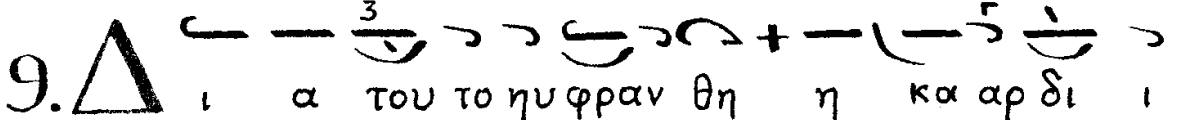


 εκ δε ε ξι ι ω ων μου εστιν ι να μη η η η

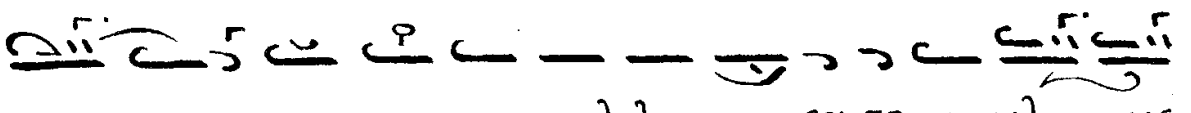


 η βα λε ευ θω ω Αλ λη λου ου ου ι ι α

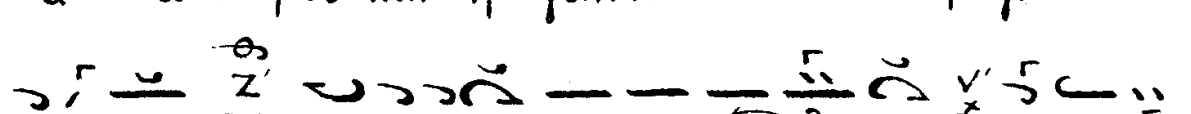


9. 

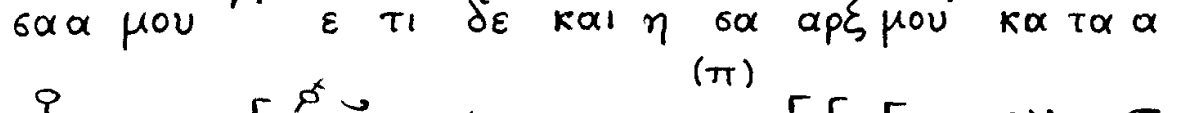
 ι α του το ηυ φραν θη η καρδι ι



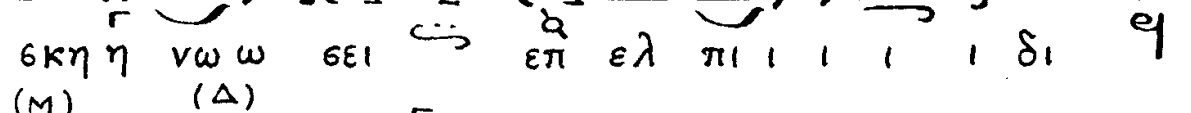
 α α α μου και η γαλλι α βα το η γλω ως



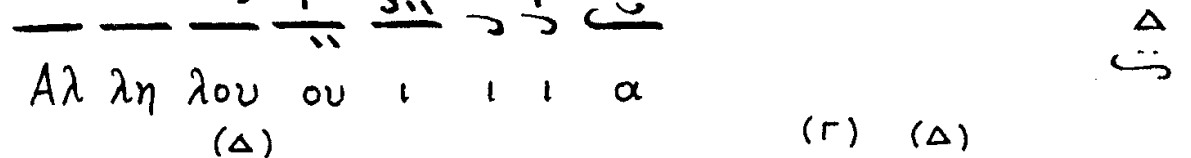
 βα α μου ε τι δε και η βα αρξ μου κατα α

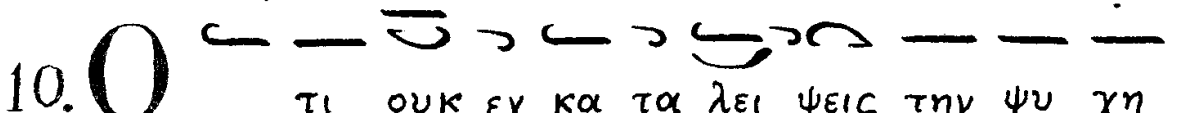


 εκ η η νω ω βει επ ελ πι ι ι ι ι δι

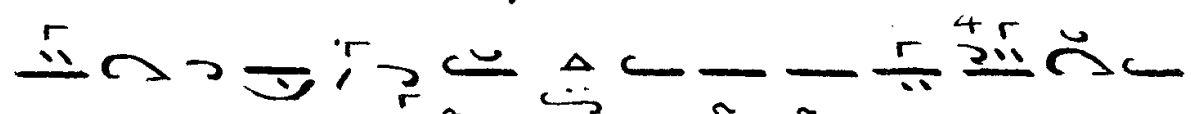


 Αλ λη λου ου ι ι ι α

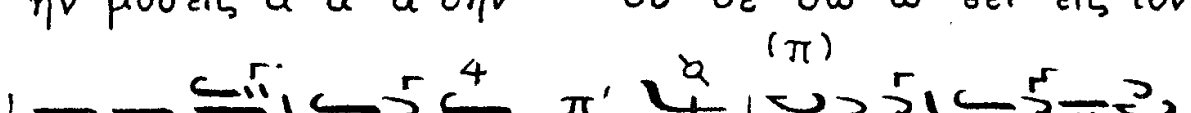


10. 


 τι ουκ εγ κα τα λει ψεις την ψυ χη



 ην μου εις α α α δην ου δε δω ω βει εις τον



 ο βι ο ο ον βου ι δει ει ει ν δι ι ι α



$\curvearrowright \curvearrowright \underline{\Gamma} \curvearrowright \underline{\omega} \pi \overset{(M)}{\underline{\quad}} \overset{(\Delta)}{\underline{\quad}} \underline{\Gamma} \curvearrowright \underline{\Gamma} \curvearrowright \underline{\omega}$
 φθo o o ραν Αλ λη λου ου ι ι ι α Δ

11. Ε $\overset{(\Delta)}{\curvearrowright} \underline{\quad} \overset{3}{\underline{\quad}} \curvearrowright \curvearrowright \overset{(\Gamma)}{\underline{\quad}} \overset{(\Delta)}{\underline{\quad}} \underline{\Gamma} \underline{\quad}$
 γνω ρι εας μοι ο δους ζω ης πλη ρω

$\underline{\Gamma} \curvearrowright \underline{\Gamma} \underline{\quad} + \underline{\quad} \underline{\quad} \underline{\quad} \underline{\Gamma} \underline{\Gamma} \underline{\quad} \pi' \underline{\quad} \underline{\quad}$
 ω βεις με ευ φρο ου υ υ νης με τα του

$\underline{\quad} \underline{\quad} \underline{\Gamma} \underline{\Gamma} \underline{\Gamma} \curvearrowright \underline{\omega} \overset{\alpha}{\underline{\quad}} \overset{(\Gamma)}{\underline{\quad}} \overset{(\pi)}{\underline{\quad}} \underline{\Gamma} \curvearrowright \underline{\quad} \underline{\quad} \underline{\quad}$
 προ βω ω που ου ου σου τερ πνο ο τη τες εν τη δε

$\underline{\quad} \underline{\quad} \curvearrowright \underline{\quad} \underline{\Gamma} \underline{\Gamma} \underline{\Gamma} \curvearrowright \underline{\omega} \pi \overset{(M)}{\underline{\quad}} \overset{(\Delta)}{\underline{\quad}} \underline{\Gamma}$
 ξι α σου εις τε ε ε ε ε λος Αλ λη λου ου

$\underline{\Gamma} \curvearrowright \underline{\Gamma} \underline{\quad}$
 ι ι ι α Δ



Ὁ αὐτός Ψαλμός (15ος)

Εἰς ἤχον λ̣ ῥ̣ πα ἑναρμόνιον π̣

1. Φ $\overset{(Z)}{\underline{\quad}} \underline{\quad} \underline{\quad} \overset{(\Gamma)}{\underline{\quad}} \overset{(Z)}{\underline{\quad}} \underline{\quad} \underline{\quad} \underline{\quad}$
 υ λα ξο ο ον με Κυ υ ρι ι

$\underline{\quad} \underline{\quad} \overset{z'}{\underline{\quad}} \underline{\quad} \underline{\quad} \underline{\quad} \underline{\quad} \underline{\quad} + \underline{\quad}$
 ε ο τι ε πι σοι οι η

ηλ πι ι βα α ³ ει πα τωω Κυ υ ρι ωω ^(Δ) ^(Γ) ^(Ζ) Κυ

ρι ο ο ος μου ει ει ου ^(Δ) ο τι των α α γα

α θω ω ων μου ου ου ου ου ^(Π) χ ρ ει ει ει α αν ε

ε ε ε χ ρ ει ει ^(Δ) ^(Π) Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ι ι ι ι α

2. **Τ** ο ις α γι ι ο ις το ις ε εν τη γη η α αυ ^(Ζ) ^(Μ) ^(Ζ)

του ε θαυ μα α στω ω β εν ο Κυ υ υ ρι ι ι ^(Δ) ^(Γ) ^(Δ)

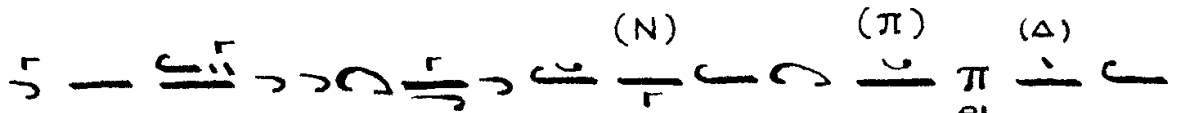
ι ος παν τα τα θε λη η η μα α α τα α α αυ ^(Π) ^(Μ)

του ου ου ου ου ε εν α α αυ το ι ο ι ο ι ο ις ^(Δ) ^(Π)

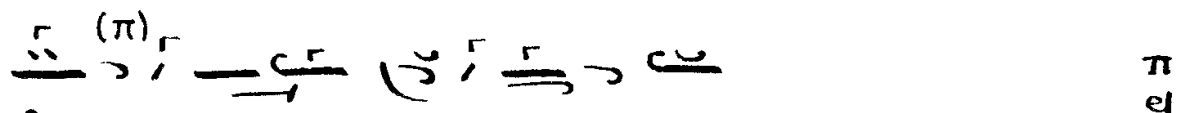
Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ι ι ι ι α ^Π ^ε

3. **Ε** π λ η θ υ υ ν θ η η βα αν αι α σθε νει ει ^(Ζ) ^(Δ) ^(Π)

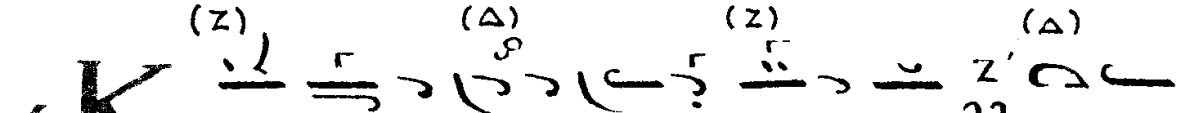
αι αι α αυ των με τα τα α α αυ τα α ε



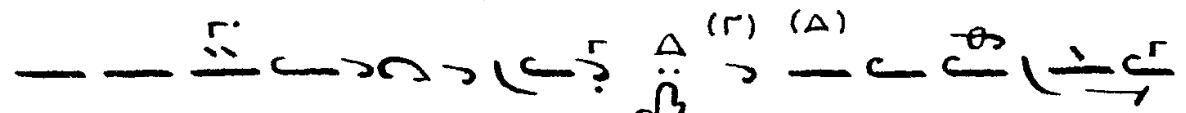
 ε ε τα α χυ υ υ να α α α αν ^π Αλ λη



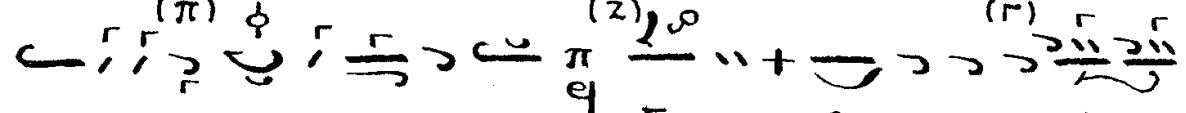
 λου ου ου ου ι ι ι ι α ^π
^π

4.Κ


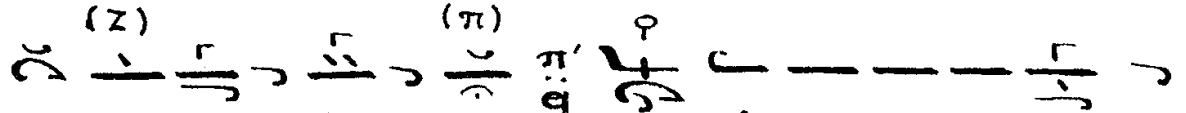
 υ υ υ ρι ι ο ος με ε ρις ^π της κλη



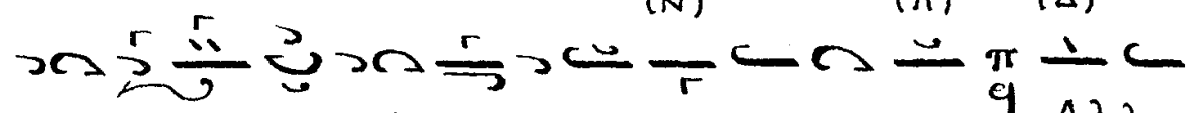
 ρο νο μι ι α ας μου ου και του πο τη ρι ι



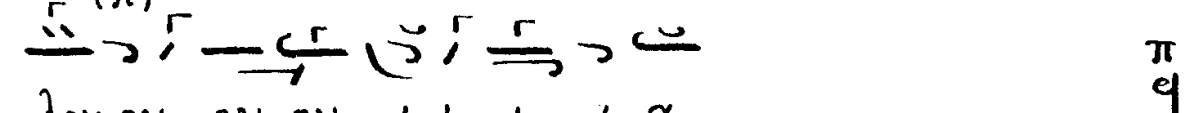
 ι ι ι ι ου ου ου ου μου ^π Συ υ ει ει ο ο α α



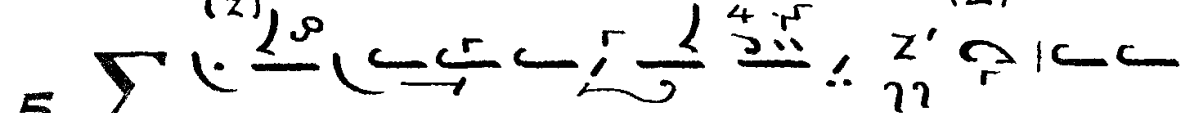
 πο κα α α θι ι βτων την κλη ρο νο μι ι ι



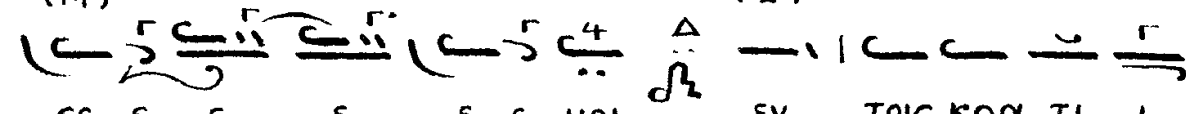
 α α αν μου ε ε ε μοι οι οι οι οι ^π Αλ λη



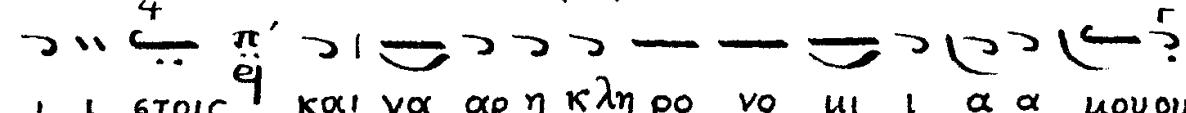
 λου ου ου ου ι ι ι ι α ^π
^π

5.Σ


 χοι νι ι ι ι ι α α ^π ε πε πε



 βε ε ε ε ε ε μοι εν τοις κρα τι ι



 ι ι βτοις και γα αρ η κλη ρο νο μι ι α α μου

^(π)
 Δ ^(N)
 κρα τι ι ετη η η μοι οι ε ε ε στι ι ι ι

^(π)
 ι ιν Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α π
ϕ

6. Ε ^(z) ^(r) ³ ^{z'} ^φ
 υ λο γη η σω τον Κυ υ ρι ι ο ον τον

^(π) ^(r) ^(z) ^{π'} ^ϕ
 ου νε τι βαν τα α α α α με ε ε τι ι

^(Δ) ^(M) ^(Δ) ^{z'} ^φ
 δε ε και ε ε ε ε ως νυ υ κτος ε παι αι

^(π) ^(z) ^(π) ^(z) ^(π)
 δε ευ βα α αν με οι οι οι νε φροι οι οι

^(z) ^(π) ^(z) ^π ^ϕ
 μου ου ου ου ου ου ου ου ου Αλ λη λου ου ου

^(z) ^π ^ϕ
 ου ι ι ι ι α π
ϕ

7. Π ^(z) ^(z) ^φ ^{z'} ^ε
 ρο ω ρω ω μην τον Κυ υ ρι ι ον ε

^(π) ^(z) ^(M) ^(Δ) ^(z) ^(π)
 νω πι ο ο ο ο ο ον μου ου ου δι α α πα αν

^(z) ^(M) ^(Δ) ^(z) ^(π) ^{π'} ^ϕ ^Δ ^ε
 τος ο τι εκ δε ξι ων μου ου ε ε ε στιν

^(π)φ
 ι να μη η η θα α λε ε ευθω ω ω ^(z)φ Αλ

— ^(π)φ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α π φ

8. Δ ^(π)φ ι α του το η ηυ φρα αν θη ^(z)φ η καρδι
^(M) ^(Δ)φ

ι α α μου ^{??} και η γαλ λι α α θα α το ο ^Δφ

^(π)φ η γλωω ω ως θα α μου ου ^(Δ)φ ε ε τι ι δε και

η θα α αρξ μου ^(Δ)φ και τα εκη νω ω ω ω θει ^(N)φ ^(π)φ

ε ε επ ελ πι ι ι ι δι ι ι ι ι ι ι ι ^(z)φ ^(π)φ

Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α π φ ^(Δ)φ

9. Ο ^(z)φ τι ουκ εγ κα τα λει ει ει ει ψεις ^{??} την ^(Γ)φ ^(z)φ

ψυ χην μου ου ει ει εις α α α α δην ^(π)φ ου δε δω

ω ω θεις τον ο ει ο ο ο ο ο ον σου ι ^(z)φ ^(π)φ

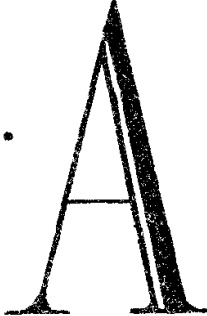



Ψαλμός 17ος

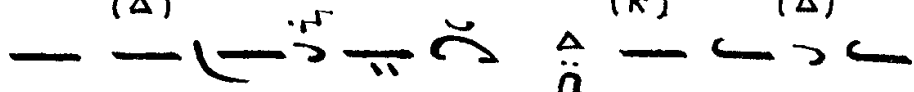
Ἦχος λ ρ̣ ΝΗ

Μέλος σύντομον εἰρμολογικόν

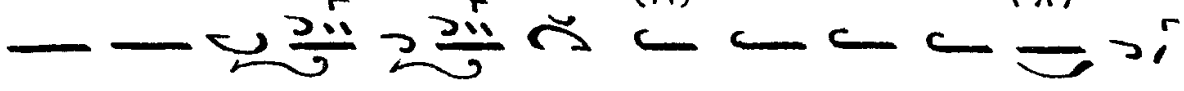


1.  (N) 


γα πη η η σω θε Κυ υ ριε
(Δ) (κ) (Δ)




η ι σχυ υ υς μου Κυ ρι ος ετε
(N) (π)




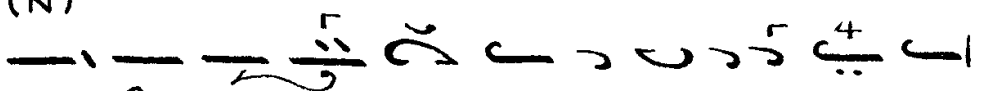
ρε ω μα α α α μου και κα τα φυ γη η η
(N) (M) (N)



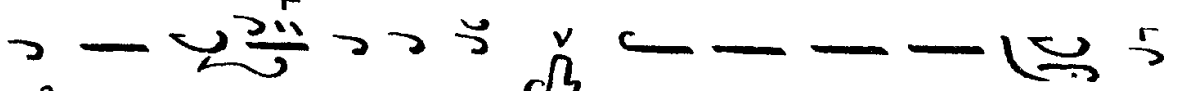
η μουου και ρυ ετης μου ου Αλλη λου ου ι



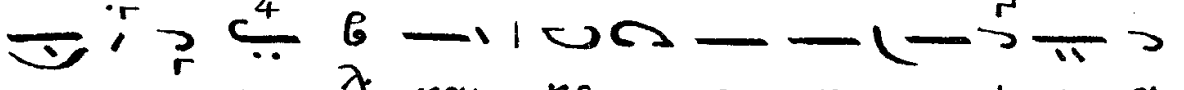
ι ι ι ι α

2.  

θε ο ος μου θε η θε ο ος μου και



ελ πι ω ω επαυ τον υ πε ρα επι ετη η
(Δ)



η η ης μου και κε ρας σω τη ρι ι ι α

αυ μου και αν τι ληπτω μου ου Αλληλου

ου ι ι ι ι ι α

ου ι ι ι ι ι α

3. Α ι νων ε πι κα λε σο μαι τον Κυρι ον

και εκ των εχθρων μου σωθη η η σο ο μαι

αι Αλληλου ου ι ι ι ι ι α

4. Κ αι εν τω θλιβεθαι αι αι με ε πε ε

κα λε βα α μην τον Κυ υ ρι ι ον και προς

τον θε ο ον μου ε κε ε ε κρα α ξα α Αλ

λη λου ου ι ι ι ι ι α

5. Η η κου ου γεν εκ να ου α γι ι

ου αυ του φω νη η ης μου και η κραυγη μου

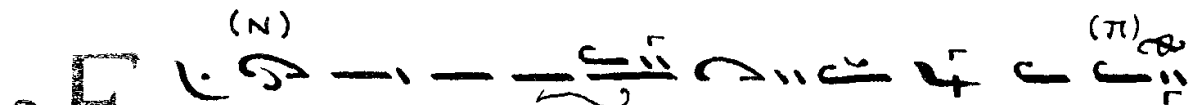
νω πι ι ον αυ του ει βε λε ευ βε ε ται εις
 τα ω ω ω τα αυ του ου Αλ λη λου ου ι ι
 ι ι ι α


6.K

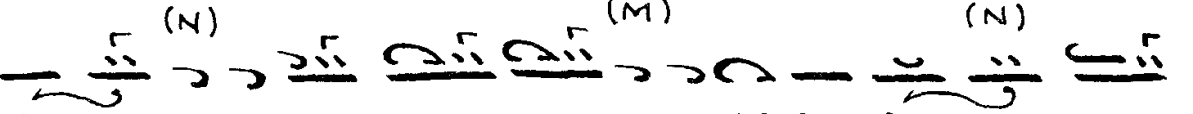
 αι ε ε κλι ι νεν ου ρα νου ους και κα
 τε ε ε θη και γνο ο ο ο ο ο φος υ πο
 τους πο ο δας α αυ του ου Αλ λη λου ου ι ι
 ι ι ι α

7.K

 αι ε πε ε θη ε πι ι χε ρου βι μ
 και ε πε τα α α θη ε πε τα α α α α α
 θη ε πι πτε ρυ υ γων α νε ε ε μων Αλ λη
 λου ου ι ι ι ι ι α

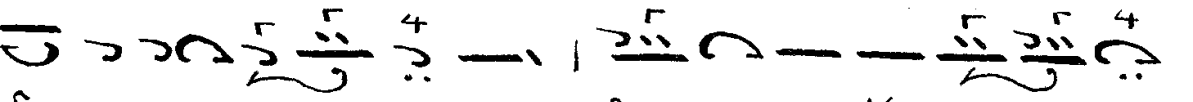
8. **Ε** ^(Ν)  ^(Π)
 ν σοι ρυ θη η σο ο μαι α πο πειει

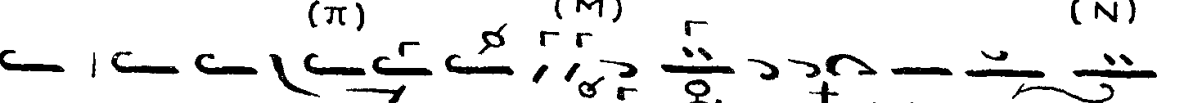
 ^(Ν) ^(Π)
 ρα τη ρι ι ου και εν τω θε ω ω μου υ περ

 ^(Ν) ^(Μ) ^(Ν)
 θη η σο μαι τει ει χο ος Αλ λη λου ου ι

 ^(Δ) ^{(Μ)(Δ)} ^(Ν)
 ι ι ι ι α

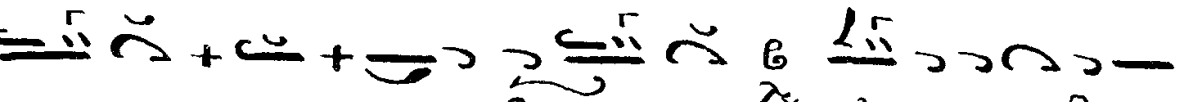
9. **Ο** ^(Δ) ^{(Μ)(Δ)} ^(Ν)
 θε ο ο ος μου α α μω ω μος η ο

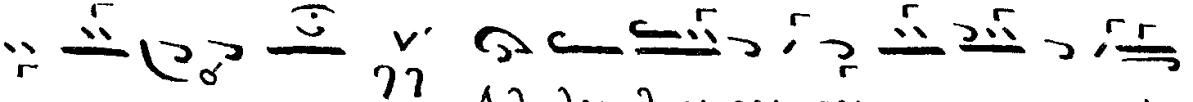
 ^(Π) ^(Μ) ^(Ν)
 δος αυ του ου ου τα λο γι α Κυ ρι ι ου


 ^(Π) ^(Μ) ^(Ν)
 πε πυ ρω με ε ε ε ε να α Αλ λη λου ου

 ^(Δ) ^(Ν)
 ι ι ι ι α

10. **Ο** ^(Δ) ^(Ν)
 τι τι ις θε ε ο ος παρεξ του Κυ ρι

 ^(Π) ^(Μ) ^(Ν)
 ι ου η τι ις θε ε ος πλη ην του θε ου


 ^(Π) ^(Μ) ^(Ν)
 ου ου η η μων Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι



 11. **O** ^(N) θε ε ος ο πε ρι ζωννυ υ ων με δυ

 να μι ι ι ιν ^(Δ) και ε ε θε ε το α α

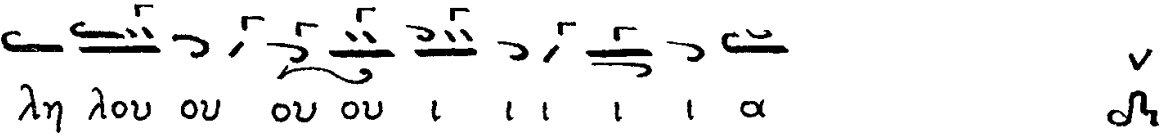
 μω μον την ο δο ο ον μου ^(N) Αλ λη λου ου ου ου



 12. **K** ^(Δ) α τα ρτι ζο ο με ε νο ος τους πο ο δα

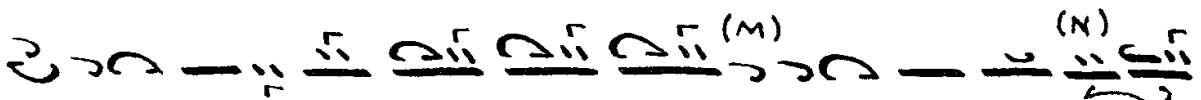
 α α ας μου ω βει ε λα α φου ^(Δ) και ε πι

 τα α υ υ ψη η λα ^(N) ι ετω ω ων με ^(N) Αλ



 13. **E** ^(Δ) πλα α τυ υ νας τα δι α θη

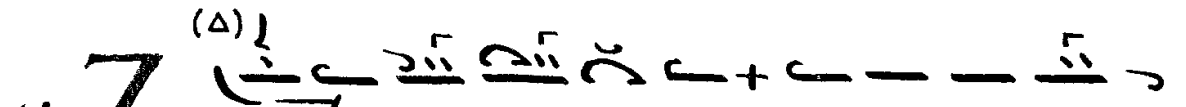
 μα τα α α α μου υ πο κα τω μου και ουκ η



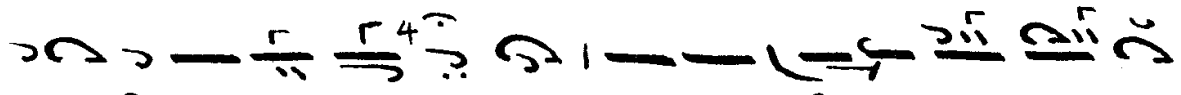
 εθε νη εα αν τα ιχ νη μου ου Αλ λη λου ου ι



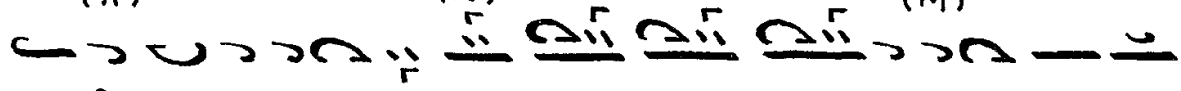
 ι ι ι ι α

14. **Z**



 η η Κυ ρι ος και ευ λο γη το ος



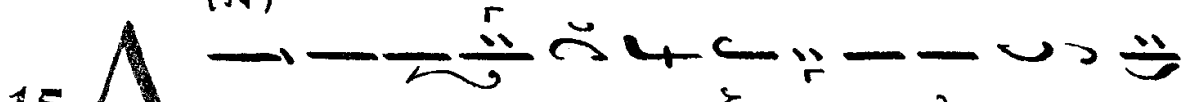
 ο θε ο ο ος μου και υ ψω θη η η η τω



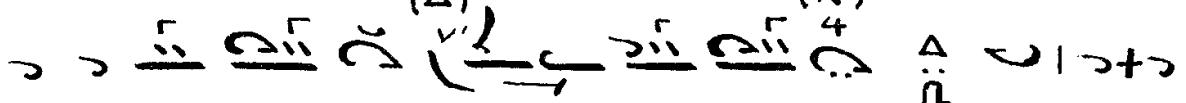
 ο θε ος της εω ω τη ρι ας μου ου Αλ λη λου



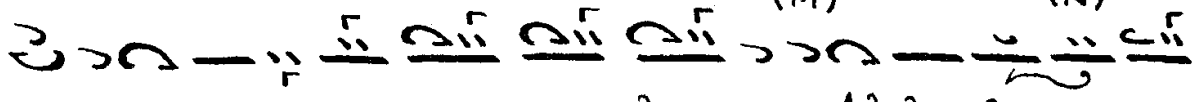
 ου ι ι ι ι α

15. **Δ**


 ι α του ου το ε ξο ο μο λο γη σομαι



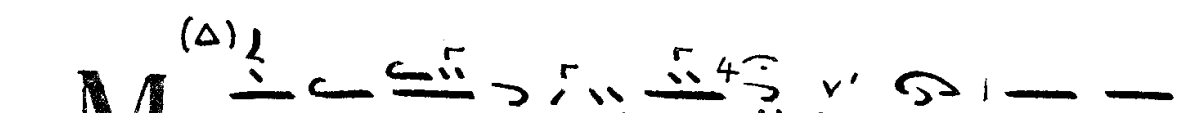
 σοι εν ε θνε σι Κυ υ ρι ι ε και τω ο



 νο μα τι ι ι σου ψα λω ω Αλ λη λου ου ι



 ι ι ι ι α

16. **M**


 ε γα λυ υ υ υ υ νων τας εω τη

(N)
 ι ι ας του βα ει λε ως αυ του και ποι οι ων ε
 ε λε ος τω χρι στω αυ του τω Δα θι ιδ και
 (N) (M)
 τω σπερ μα τι αυ του ου ε ως αι ω ω νο ος
 Α λ λ η λου ου ι ι ι ι α





Ψαλμός 18ος

Τῇ Πέμπτῃ· καί εἰς ἑορτήν Ἀποστόλων

ᾠχος ἀΐ πα

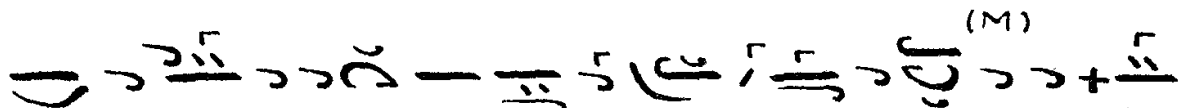
π
ε

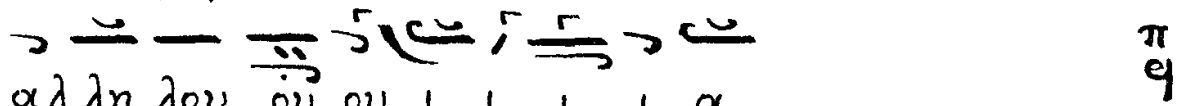
(π)

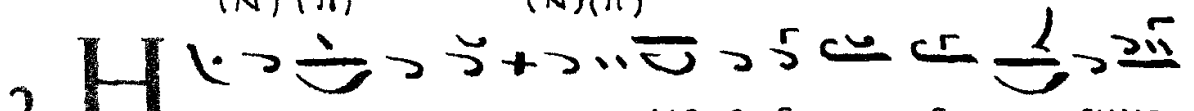
1. **Ε**ἰς πα α α α βαν τη ην γη ην ε ξη
 η ηλ θε εν ο φθο ο ο ογ γο ος α αυ
 τω ων και εις τα πε ε ρα α α α τα α της
 οι οι οι κου ου μεε ε νης τα ρη η η μααα
 τα α α α α αυτων Ἄλ λη λου ου ου ι

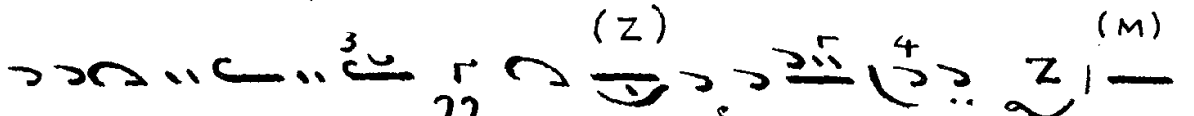
ι ι ι α
 (N) (π) (z)

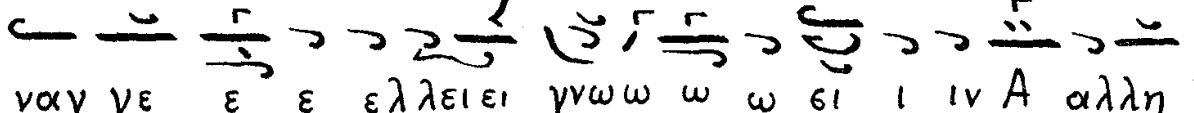
2. **Ο**ι ου ρα νοι δι η γουνταιδο ο ο ο ξαν
 θε ε ου ποι η σιν δε χει ρω ων α αυτου α να αγ

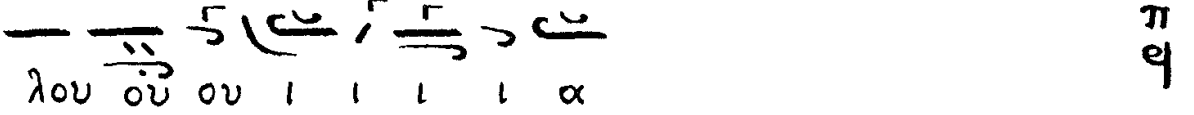

 γελ λει το ο στε ρε ε ε ω ω ω ω μα α α A
 (π)

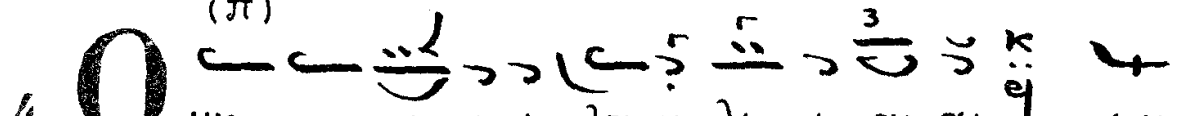

 α λ λ η λου ου ου ι ι ι ι α
 (N) (π) (N)(π)

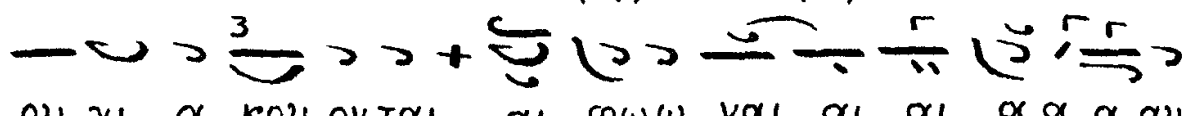
3. Η 
 με ρ α τ η η η με ε ε ρ α ε ρ ε ευ γε
 (Z) (M)

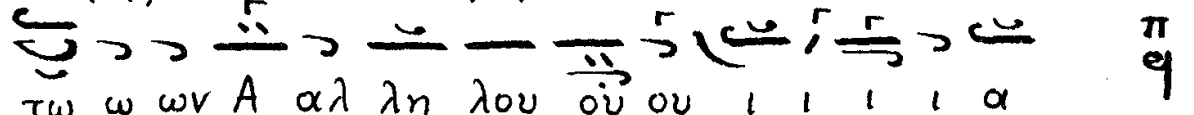

 ε τ αι αι ρ η η μα και νυ υ ξ νυ υ κ τι ι α
 (N) (π) (M)

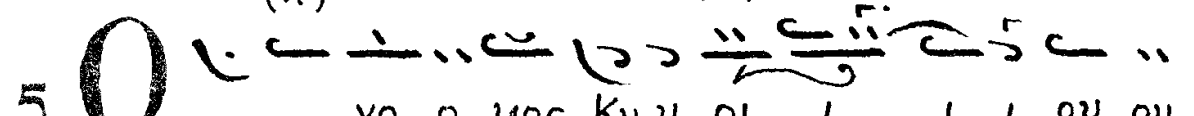

 να γ γε ε ε ε λ λ ει ει γ νω ω ω βι ι ι ν A α λ λ η
 (π)

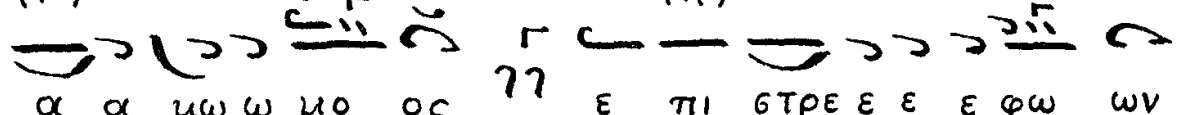

 λου ου ου ι ι ι ι α
 (π)

4. Ο 
 υ κ ει βι ι ι λα α λι ι αι αι ω ν
 (M) (π)


 ου χι α κου ο ν τ αι αι φ ω ν αι αι αι α α α αυ
 (M) (π)


 τ ω ω ω ν A α λ λ η λου ου ου ι ι ι ι α
 (π) (K)

5. Ο 
 νο ο μο ς Κυ υ ρι ι ι ι ου ου
 (Γ) (π) (N)


 α α μ ω ω μο ο ς ε πι στ ρ ε ε ε ε φ ω ω ν

(π) 4 5 5 7 7 (N) (π) (N)(π)
 ψυ υ χα ας η μαρ τυ ρι ι α Κυ υ ρι ι ι ι
 (M) (π) (N)(π)
 ου ου πι ι ι ετη η ε σο φι ι ζου ου σα α νη
 (M) (π)
 η η η πι ι ι ι α α Α α λ λη λου ου ου ι
 ι ι ι α π
 ε

6. T α δι και ω μα τα Κυ υ ρι ι ι ου ε ευ
 (Δ) (π) (N)(π) (N)
 θε ε ε ε α α Δ ευ φραι αι νον τα α καρ δι ι ι
 (K) (M)
 ι αν η εν το λη Κυ ρι ι ου ου τη η λα αυ
 (K) (π) (M) (π)
 4 γη ης φω τι ι ζου ου σα α ο ο ο φθα α α α λ
 (M) (π)
 μου ου ους Α α λ λη λου ου ου ι ι ι ι α π
 ε

7. O φο ο ο βο ος Κυ ρι ι ι ου ου
 (π) 3 7 (N) (π) (N)
 α α γνο ος 7 7 δι α α με νων εις αι ω ω να αι

(π) αι ω ω ω ω νος τα κρι μα τα Κυ ρι ου α

λη η θι ι να α δε δι και ω με ε ε να

ε ε πι το ο ο α α α αυ το Αλλη λου

ου ι ι ι ι α

8. Ε πι θυ μη τα υ περ χρυ βι ι ι ο ο ν

και λι θον τι μι ο ο ν πο ο λυ νν και

γλυ κυ υ υ τε ε ε ε ε ρα υ περ με ε ε

ε λι και αι κη η ρι ι ι ι ο ν Αλλη λου

ου ου ι ι ι ι α

9. Κ αι γαρ ο δου λος σου φυ λα α α β ει α αυ

τα εν τω φυ λα α α β ει ει ν α αυ τα α αν

(Z) (π) (N) (π) (N) (π)
 — τ α π ο ο δ ο ο β ι ι σ π ο ο λ λ η η π Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ

ι ι ι ι α π φ

10. Π (π) (N) (M) (π)
 α ρ α π τ ω ω μ α τ α τ ι ι σ β υ υ ν η η

η η η β ε ι και εκ τ ω ν κ ρ υ φ ι ι ω ν μ ο υ κ α

(π) (N) (π) θα α α ρ ι ι β ο ο ο ν μ ε και α π ο α λ

λο τ ρ ι ι ω ω ν φ ε ι ε ι β α ι α ι τ ο υ δ ο υ ο υ ο υ

(N) (π) λ ο υ ο υ ο υ ο υ σ ο υ Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ι ι ι ι α φ

11. K αι ε β ο ν τ α ι ε ι σ ε υ δ ο κ ι α ν τ α λ ο γ ι ι

(N) (π) α τ ο υ ε τ ο ο ο ο μ α α τ ο ο ο σ μ ο υ και η μ ε λ ε

τη της καρδι ι α α σ μ ο υ ε ν ω π ι ο ο ν σ ο υ δι

(π) (N) (π) α α π α α ν τ ο ο σ Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ι ι ι ι α

^π 9
 12. **K** ^(π) υ υ υ ρ ι ι ι ε ε ³ βο η θε ε ^(Δ) ^(κ)
^(γ) ⁴ ^(π)
 ε ε ε ε ε μου ου ⁷⁷ και λυ τρω τα α α α α
^(N) ^(π) ^(N) ^(π)
 α α α μου ου ου ου λου ου ου ου ου ου
^(N) ^(π)
 Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α π 9

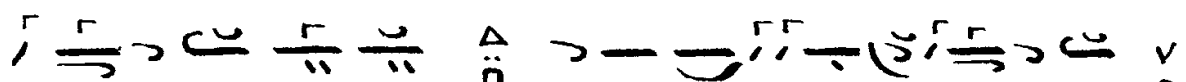




Ο αὐτός Ψαλμός (18ος)

Ἦχος ἁ δὲ ΝΗ


ΝΗ

^(N)
 1. **E** ις πα α α εαν τη η ην γη η ην
 ε ξη η η λ θε εν ο φθο ογ γος α
^(Δ) ⁴ ^(π) ^(N)
 αυ των και εις τα πε ε ρα α τα α της οι οι
^(π) ^(N)
 οι οι κου με ε ε νη ης τα ρη η μα τα α α α





 α α αυ τω ω ων  Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α 

 (N) (Δ)

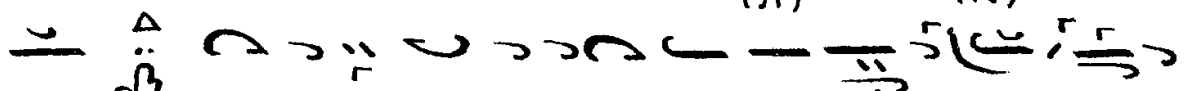
2. **Ο** 
 ι ου ρα νοι δι η γου ουν ται δο ο


 (Γ) (Δ) (Π) (N)

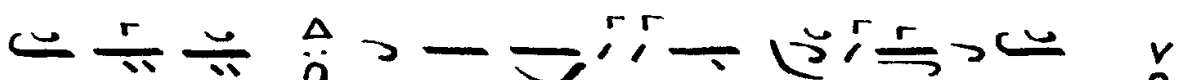




 ο ο ξαν θε ε ου  ποι η βιν δε χειει ρων α αυ

 (Π) (N)




 του  α να αγ γελλει το βτε ρε ε ε ω ω ω ω

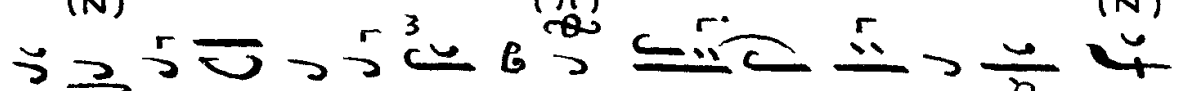



 μα α α  Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α 

 (N) (Δ)


3. **Η** 
 με ρα τη η με ε ρα ε ρε ευ


 (N) (Π) (N)





 γε ται αι ρη η η μα  και νυ υξ νυ υ κτι α

 (Π) (N)





 α ναγ γελλει ει γνω ω ω ω βι ι ιν  Αλ

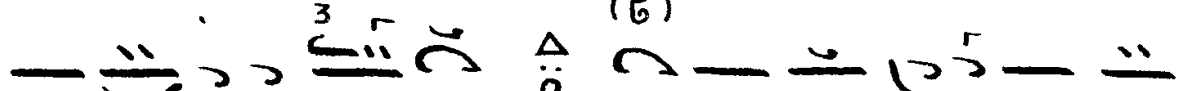



 λη λου ου ου ι ι ι ι α 

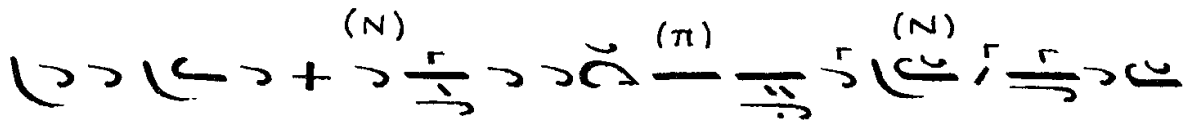
 (Δ) (Γ) (Δ)

4. **Ο** 
 υκ ει βι ι ι λα α λι ι αι  ου

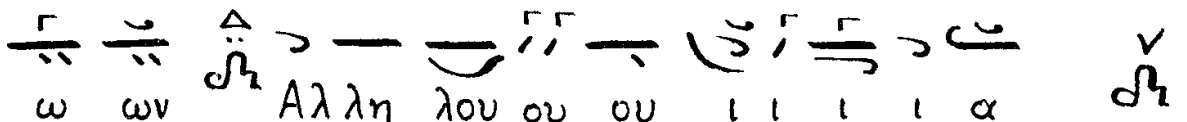
 (Β)



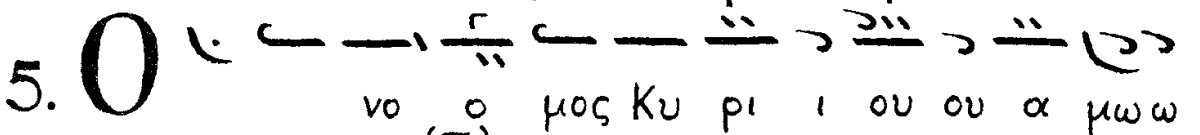
 δε λο ο ο γοι οι  ων ου χι α α α κου



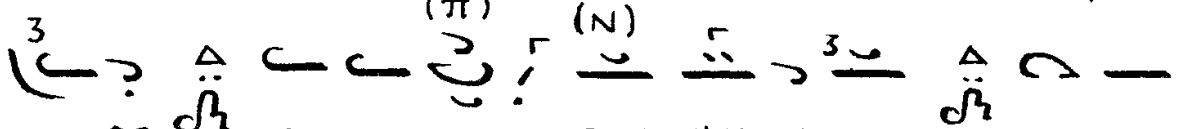
 ο ο ν ται αι αι αι αι φω ναι αι αι α α α αυτω



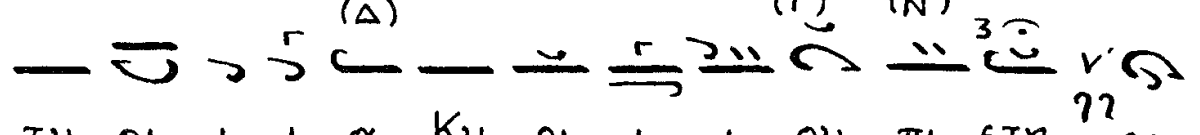
 ω ω ν Α λ λ η λου ου ου ι ι ι ι α

5. Ο


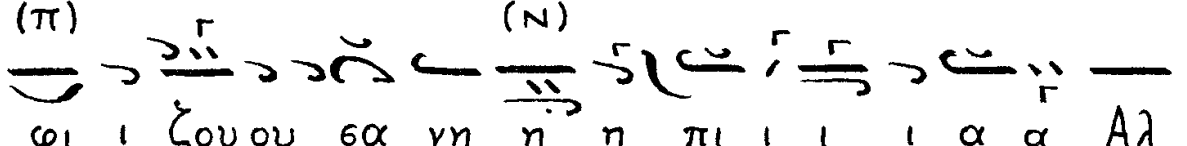
 νο ο μο ς Κυ ρι ι ου ου α μω ω



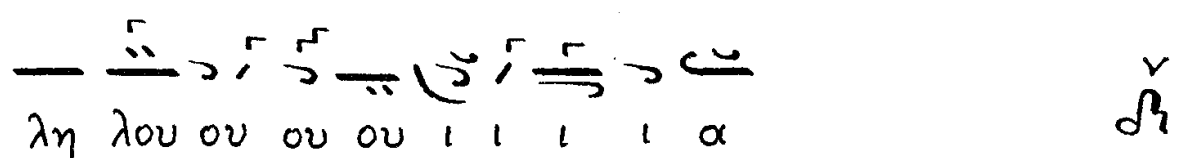
 μο ο ς ε πι στρεε φων ψυ υ χα ς η μα ρ



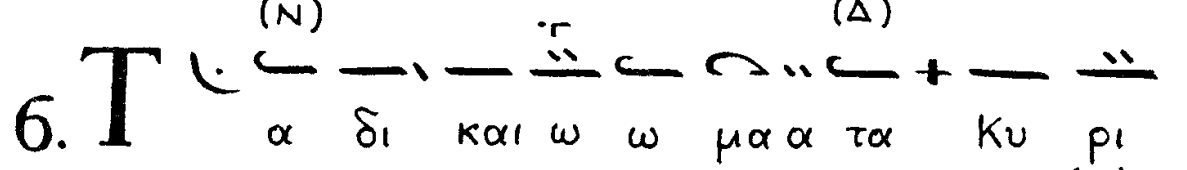
 τυ ρι ι ι α Κυ ρι ι ι ου πι στη



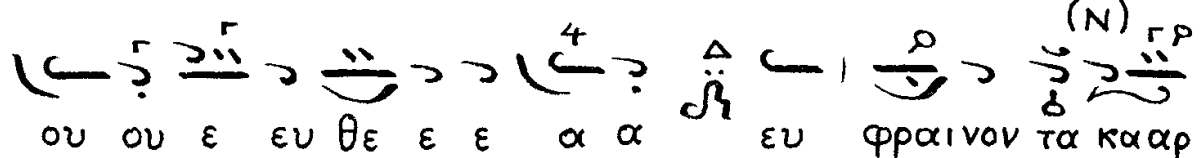
 φι ι ζου ου βα νη η η πι ι ι ι α α Α λ



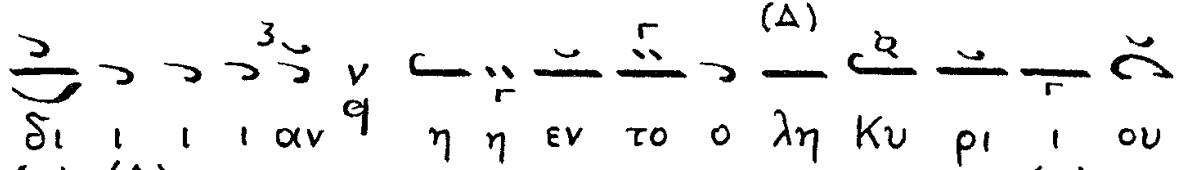
 λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

6. Γ


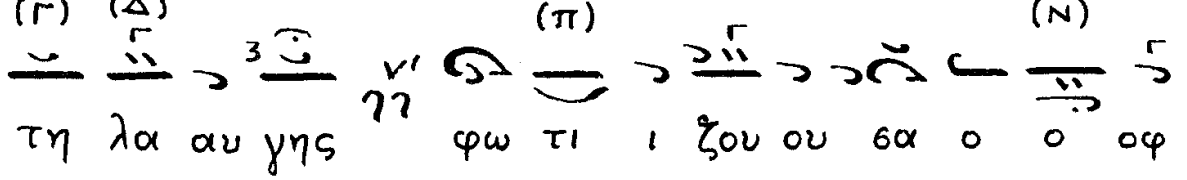
 α δι και ω ω μα α τα Κυ ρι



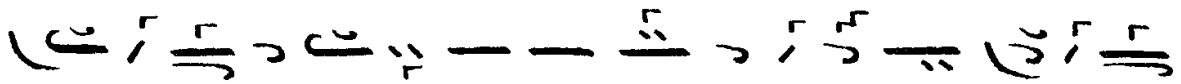
 ου ου ε ευ θε ε ε α α ευ φραινον τα κα αρ




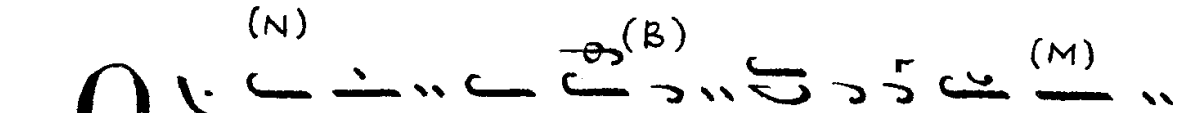
 δι ι ι ι αν η η εν το ο λη Κυ ρι ι ου

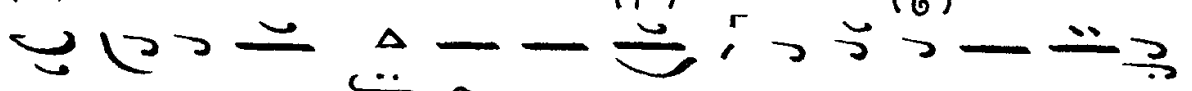



 τη λα αυ γης φω τι ι ζου ου βα ο ο ο φ



 θα α α αλ μου ους Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι

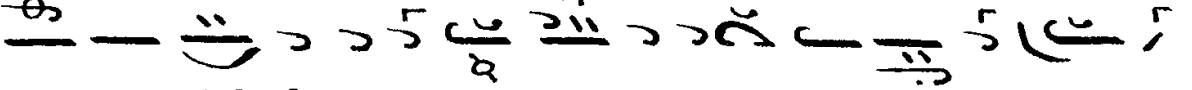

 ι α

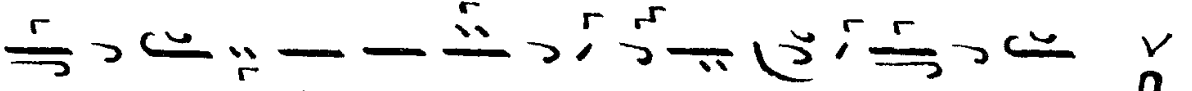
7. **Ο**

 (N) (B) (M)
 φο ο θος Κυ ρι ι ι ι ου α α

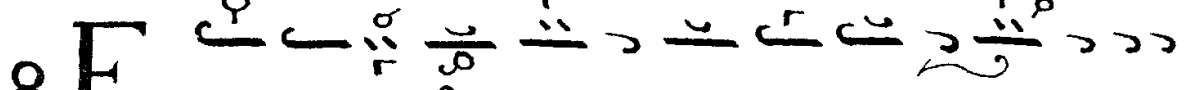

 γνο ο ο ος δι α με ε ε νων εις αι ω να



 α αι αι αι ω ω ω νος τα κρι ι μα α τα

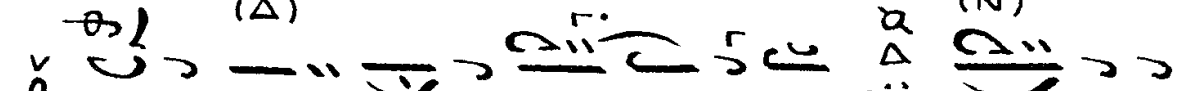

 Κυ ρι ι ι ου ου α λη θι ι να α δε δι

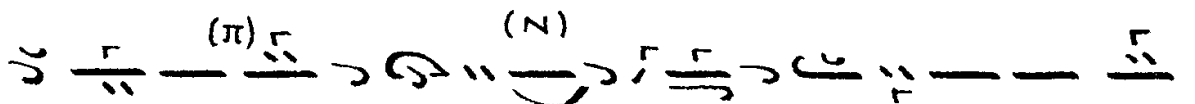

 και ω με ε ε ε να ε ε πι το ο ο α α


 α αυτο ο Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α


8. **Ε**

 πι ι θυ μη η τα υ περ χρυυ βι ι ι


 ι ον και λι θον τι ι μι ι ι ο ον πο ο ο λυν

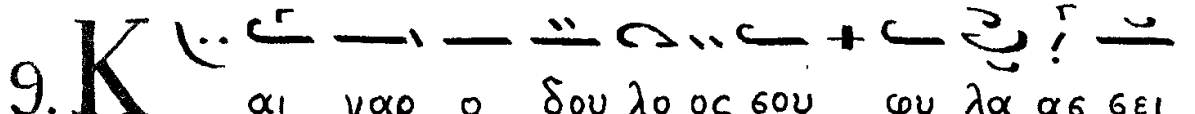

 και αι γλυυ κυ υ τε ε ε ρα υ πε ερ



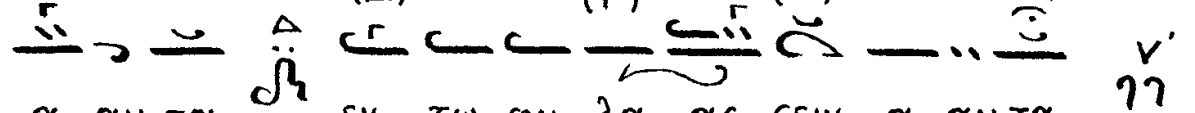
 με ε λι και αι κη η ρι ι ι ι ο ον Αλ λη λου



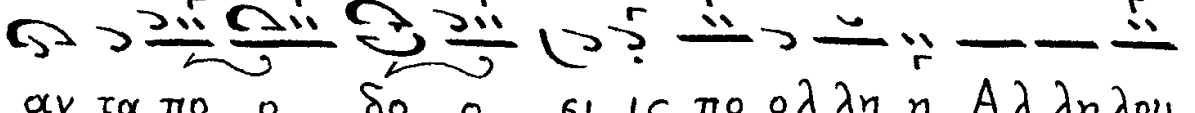
 ου ου ου ι ι ι ι α

9. Κ


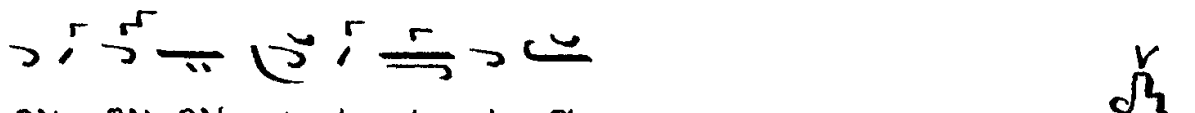
 αι γαρ ο δου λο ος σου φυ λα ας βει



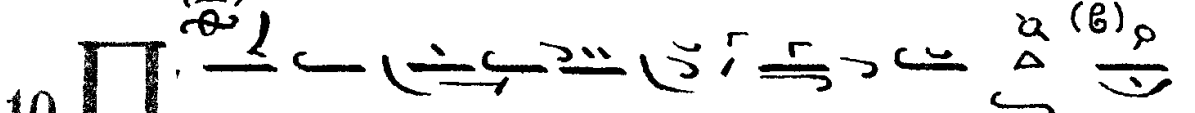
 α αυ τα εν τω φυ λα ας βειν α αυ τα



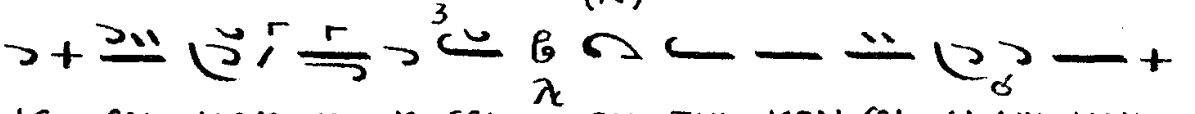
 αν τα πο ο δο ο ει ις πο ο λ λη η Αλ λη λου



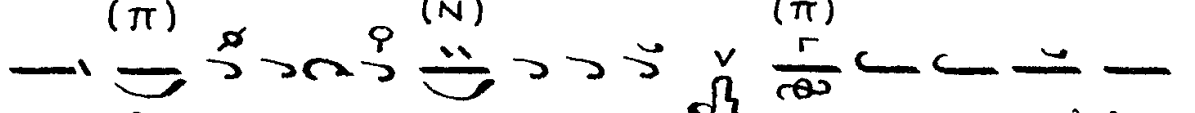
 ου ου ου ι ι ι ι α

10. Π


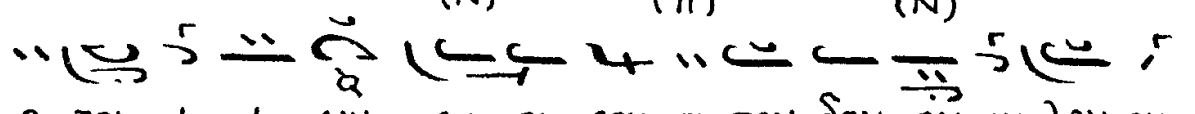
 α ρα πτω ω ω μα α α τα τι



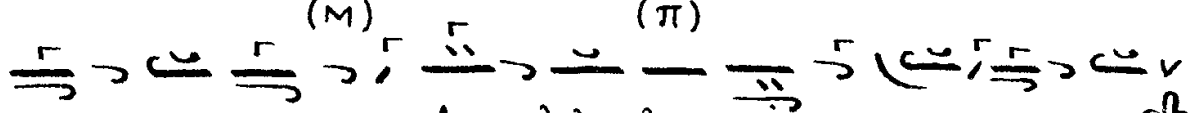
 ις ευ νη η η η βει εκ των κρυ φι ω ω ν μου



 κα θα α ρι ι βο ο ον με και α πο α λ λο



 ο τρι ι ι ω ν φει ει σαι αι του δου ου ου λου ου



 ου ου σου ου ου Α α λ λη λου ου ου ι ι ι ι α

11. **Κ** ^(Ν) αι ε βουον ται εις ευ δο κι ι αν τα λο ^(Δ)
^(β) γι ι α του βτο ο μα το ο ο ος μου ^(Δ) και η
 με λε ε ε τη η ^(β) της καρ δι ι α ας μου ^(κ)
 ε νω πι ον σου ου δι α ^(Ν) α α πα α α αν το ο
 ο ο ος Α α λ λ η λου ου ου ι ι ι ι α ^(κ) ^(Ν) ^(Δ)

12. **Κ** ^(κ) υ υ υ ρι ι ι ε ε ^(π) βο η θε ε ^(Ν)
 ε ε ε μου ου ^(κ) και λυ τρω τα α α α α α μου
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 Α α λ λ η λου ου ου ι ι ι ι α ^(κ)



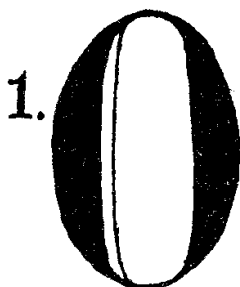


Ψαλμός 21ος.

Εἰς ἑορτήν τοῦ Σταυροῦ
καί εἰς τήν Μ^ε Εβδομάδα.

ᾠδὴ ψα.

π



1.

(π) (Δ) (Μ) (Δ)
 Θε ος ο ο ο θε ε ε ο ο ος

μου προ ο ο ο εχε ε ε ες μοι ι να

(π)
 τι ι ι ι ε εγ κα τε ε λι πε ε ε ες με ε Αλ λη

(Δ) (π)
 λου ου ου ου ι ι ι α

(π) (κ)
 2 O θε ο ος μου κε κρα α ξο ο ο

(Δ) (π)
 μαι η με ε ε ρας και αι ουκει ει βα κου ου ου

ου θε και αι νυκ τος και ουκεις α α α νοι α

αν ε ε ε μοι οι Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α

3. Ε ^(π) γω δε ει ει μι εκω ω ω ω ω ω ^(N)

³ λη η ξ ^(π) και ουκ α α αν θρω ω ω πος ^(κ) ο

ο νει ^(π) δος α αν θρω ω πων ^(Δ) και ε ξου θε ε ^{(π)σ}

νη μα α λα α ου ου Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α

4. Π ^(Δ) α α αν τες οι θε ω ρου ου ου ουν τε ε ε

ες με ^(κ) ε ξε μυ κτη ρι βα α α αν με ε λα ^(Δ)

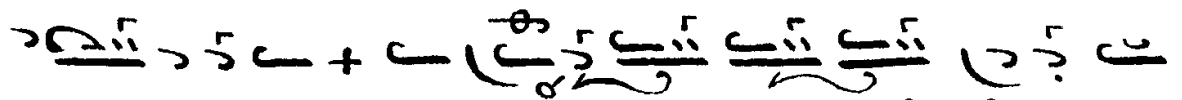
λη βαν εν χει ει ει ει λε ε ε ε βιν ^(π) ε κι ι

^(N) ^(π) ^(Δ) νη βαν κε φα α λη η η ν Αλ λη λου ου ου ου

^{(π)σ} ι ι ι α π

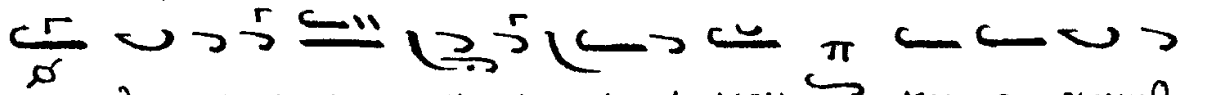
5. Ε ^(π) ^(N) ^(π) ξη ρα α αν θη ως ο ο στρα α κον ^(Δ)

η η ι ι βχυ υ υ υς μου ^(Δ) και η γλω ως



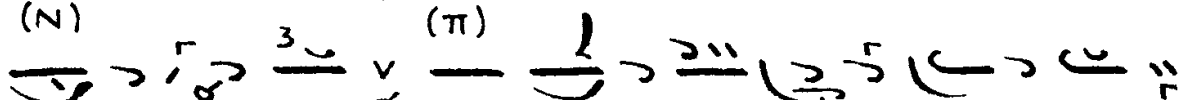
 βα α α μου κε κο ο ο ο ολ λη η ται

 (π)



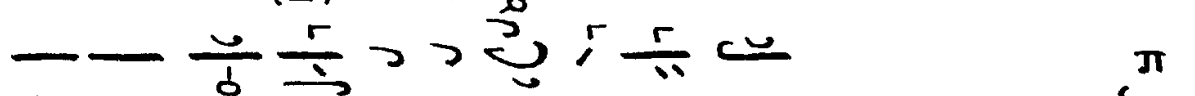
 τω λα α α ρυγ γι ι ι ι μου και εις χουνθα

 (Ν)




 να α α α του κα τη η γα γε ε ε ες με ε

 (Δ) (π)



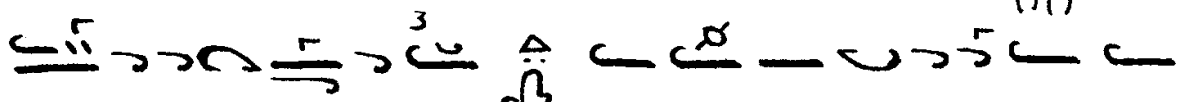
 Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α

 (π) (Δ)

6. **Ο**


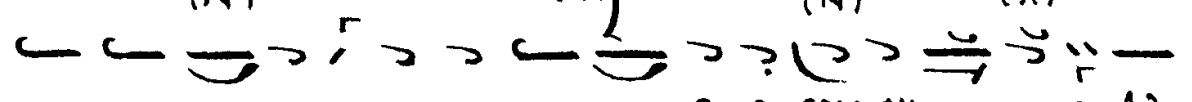
 τι ε κυ κλω βα α αν με κυ υ υ υ

 (π)



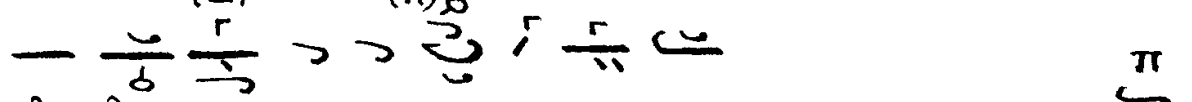
 νε ες πο ο ολλοι ευ να γω γη η η πο νη

 (Ν) (π) (Ν) (π)




 ρευ ο με ε ε νων πε ρι ε ε ε βχο ον με ε ε Αλ

 (Δ) (π)

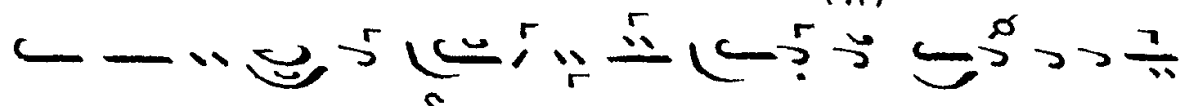


 λη λου ου ου ου ι ι ι α

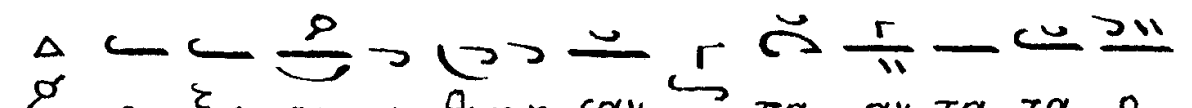
7. **Ω**


 ω ω ρυ υ υ υ ξα αν χει ρα ας μου

 (κ) (Δ) (π)



 και πο ο ο ο δα α α ας μου ου ου ου ου



 ε ξη ρι ι θμη η σαν πα αν τα τα ο

στα α α α μου ου Αλ λη λου ου ουου ι ι ι α

8. Δ ^(M) ι ε με ρι ^(K) ι βαν το τα ι μα τι

α μου ε ε α α αυ τοις και ε πι το

ον ι ι ι μα α α τι ι βμο ο ον μου ε ε ε

ε θα α λον κλη η η η ρο ο ο ο ο ον

Α α λ λ η λ ο υ ο υ ι α

9. Σ ^(K) υ δε κυ ^(Π) υ ρι ι ε μη η μα α κρυ υ

υ νης την βο η θει αν θου ου απ ε ε μου εις την

αν τι ι ι λη ψι ι ν μου προ ο ο ο σχε ε ε ε

ε ες Α α λ λ η λ ο υ ο υ ι α

10 Δ ^(Π) ι η γη η βο ο ο μαι αι αι αι το ο

νο ο μα α α α βου ου τοις α α α δε ε ελ φοι
 οι οις μου εν με σω εκ κλη βι α ας υ μνη η η
 βω ω βε ε ε ε ε ε Α α λ λ η λου ου ι α

11. Π α ρα α βου ο ε παι νο ο ο ος μου εν

εκ κλη βι ι ι α με γα α α α λ η ε ξ ο ο

μο λο γη η βο μαι αι αι αι βοι οι οι οι οι οι

Α α λ λ η λου ου ι α

12. Α να γ γε λ η β ε τ αι τ ω ω ω κυ υ υ

ρι ι ι ω γε νε α η ε ε ε ερ χο ο ο με

ε ε ν η η και α να γ γε λου ου ου βι την δι και

ο βυ υ υ ν η ν α αυ του λα ω τω τε χ θ η βο ο

μου ε ε νω ον ε ποι η θε εν ο Κυ υ υ ρι
 ι ι ι ο ο ο ο ο ος Α α λ λ η λου ου
 ι α

(π) (μ) (π)
 (Δ)
 (μ)

π



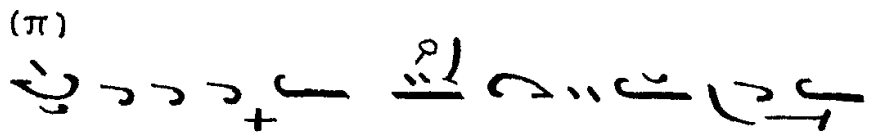

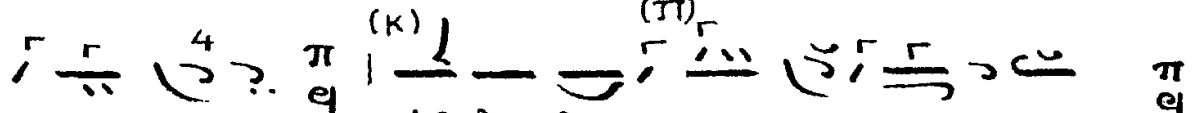



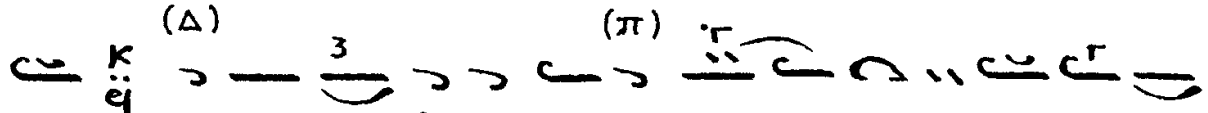
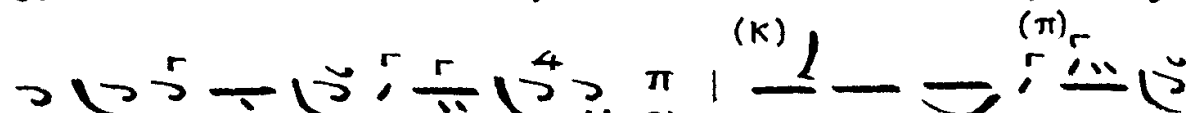

Ψαλμός 22ος

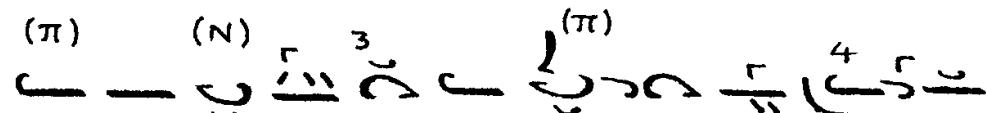

«Κύριος ποιμαίνει με»

ᾠδὴ ἁποστόλου

π
ψ

1. **Κ** ^(π) 
 υ ρ ι ι ο ς ποι μα ι νει ει με και αι

 ου ου δε ε ε εν με υ υ στεε ε ρη

 η η ^(π) βει ει ^(κ) Αλλη ^(π) λου ου ου ι ι ι ι α ^(Δ) ^(κ) π
 ψ

2. **Ε** ^(Δ) 
 ι ς το πον χλο η ς ε κει με κα τε βκη νωω

 γεν ^(κ) ε πι υ ^(π) δα το ς α να πα αυ βε ε ω ς ε ξε

 ε θρε ε ε ψε ε ε με ε ^(κ) Αλλη ^(π) λου ου ου ι

 ι ι ι ι α π
 ψ

3. **Τ** ^(π) ^(Ν) 
 η ν ψυ χη η ν μου ε πε στρε ε ψε ε εν


^(κ) | — — — ^(π) ^(κ)_δ ³ ⁴
 ω δη γη βε ε ε ε με ε ε πι τρι βους δι

^(M) ^(κ) ^(Δ) ^(π)
 και ο ο ου υ υ υ υ νης ε νε κεν του ο νο

^(κ)
 ο ο μα α α το ος α αυ του ου Αλ λη λου

^(π) π
 ου ου ι ι ι ι α

^(π) ^(N) ^(Γ) ^(κ)
4. Ε α α αν γαρ πο ρε ευ θω ω εν

^(Δ) ^(π) ^(κ)
 με βω βκι α α ας θα να α α του ου φο

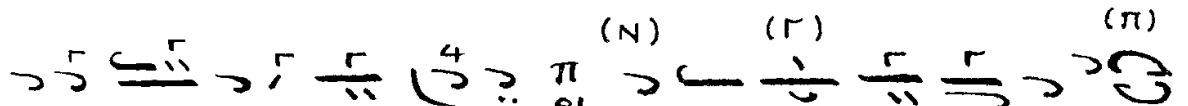
^(π) ^(N) ^(π) ^(N) ^(Γ)
 θη θη η βο ο μαι κα α κα α ο τι ου υ

^(π) ^(N) ^(π) ^(N) ^(Γ)
 με ετ ε ε μου ου ου ει ει Αλ λη λου ου


ου ου ι ι ι ι α π
 ε

^(κ) ^(π)
5. Η ρα βδο ος βου ου και η θα κτη ρι


α α βου α αυ ται με πα α ρε ε κα α α α



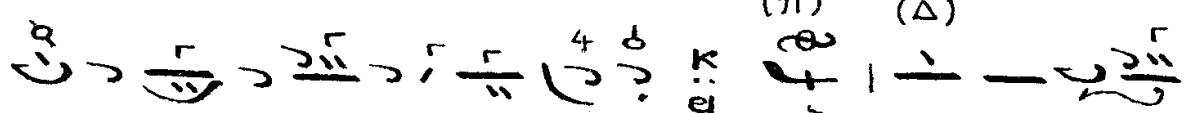
 α α λ ε ε ε ε βα αν Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ι



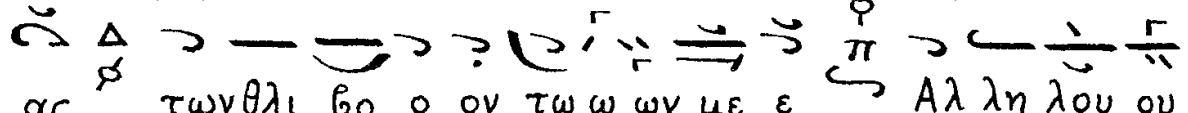
 ι ι ι α

6. Η



 τ ο ι μ α β α ς ε ν ω π ι ο ο ο ο ν μ ο υ



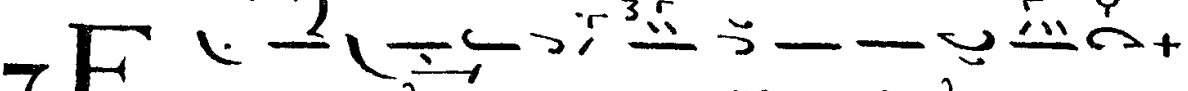
 τ ρ α α α π ε ε ε ε ζ α αν ε ξ ε ν αν τ ι ι



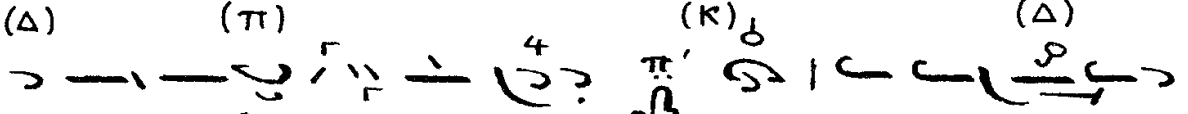
 α ς τ ω ν θ λ ι β ο ο ο ν τ ω ω ω ν μ ε ε Α λ λ η λ ο υ ο υ



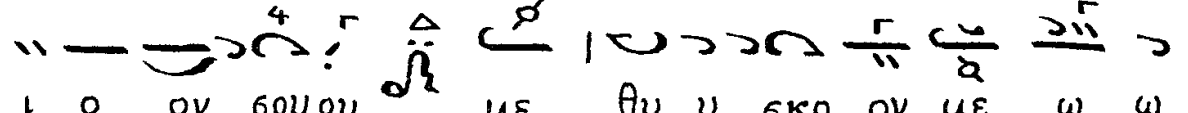
 ο υ ο υ ι ι ι ι α

7. Ε


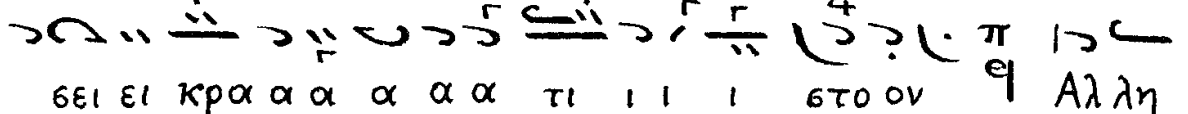
 λ ι ι π α α ν α α ς ε ν ε λ α ι α ι ω



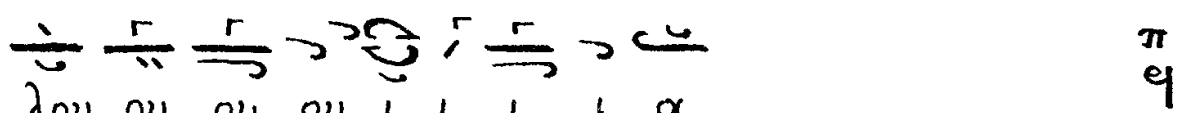
 τ η ν κ ε φ α λ η η η η ν μ ο υ ο υ κ α ι τ ο π ο τ η η ρ ι



 ι ο ο ν β ο υ ο υ μ ε θ υ υ β ο κ ο ο ν μ ε ω ω



 β ε ι ε ι κ ρ α α α α α τ ι ι ι ι β τ ο ο ν Α λ λ η



 λ ο υ ο υ ο υ ο υ ι ι ι ι α

8. **K** ^(Π) ^(Κ)
 αι το ε λε ος σου κα τα δι ι ι ω
^(Δ)
 ω ξει ει ει με ^κ ^ρ πα θας τας η με ρας της ζω η
^(Π) ^(Κ)
 η ης μου και το κα τοι κει ει ει ει ν με εν
^(Δ) ^(Π) ^(Δ) ^(Π)
 οι οι κω Κυ ρι ι ου εις μα κρο ο τη η η
^(Ν) ^(Γ)
 τα α η η η η η με ε ε ε ρων ^π Αλλη λου
^(Π)
 ου ου ου ι ι ι ι α π
ε



Ο αὐτός Ψαλμός (22ος)

Εἰς ἦχον π̣ ᾠ̣ πα

Μέλος συντομώτερον.

π
ε

1. **K** ^(Π) ^(Κ)
 υ ρι ος ποι μαι νει με και ου δεν
^(Μ) ^(Δ)
 με υ στε ε ρη η η σει εις το πον

(π)
 χλο ο ης ε κει με κα α τε βκη η νω ω σε ε εν
 κ
 εἰ A αλλη λου ου ου ι α π
 εἰ

2. E (π) (κ) (π)
 πι υ δα τος α να παυ σε ως ε ξε

(Δ) (π)
 θρεε ψε ε ε με την ψυ χη ην μου ε πε ε ε

(Δ) (M)
 στρεε ε ε ψε ε εν A αλλη λου ου ου ι α π
 εἰ

3. Ω
 δη γη σε με ε πι τρι ι θους δι και
 (Δ)(κ) (Δ) (π)

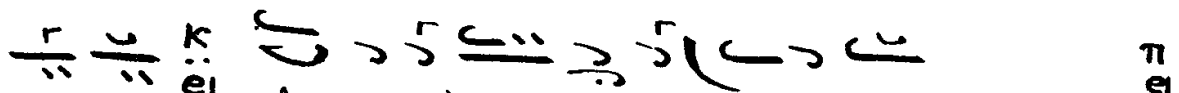
ο ο ου υ υ νης ε νε ε κεν του ο νο ο μα τος
 (Δ) (M)

κ
 εἰ α αυ του ου ου | A αλλη λου ου ου ου ι α π
 εἰ (π)

4. E
 α ανγαρ πο ρευ θω ω εν με ε σω
 (Δ) (π)

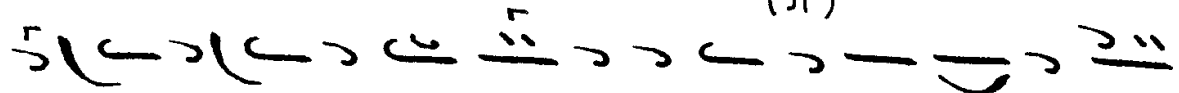
3
 σκι ας θα να α α του ου φο θη θη σο ο μαι αι

κα α α κα ο τι ου υ μετε μου ου ου ει

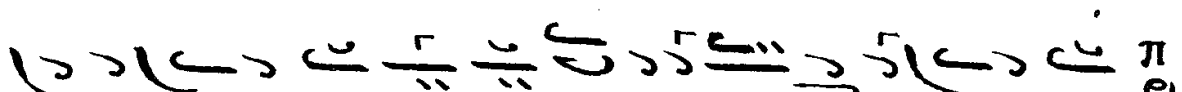


 ει ει ^κει | Α α α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι α

5. Η ^(κ) ρ α θ δ ο ο ς σ ο υ ο υ κ αι η θ α κ τ η ρ ι ^(Μ) ^(Δ)

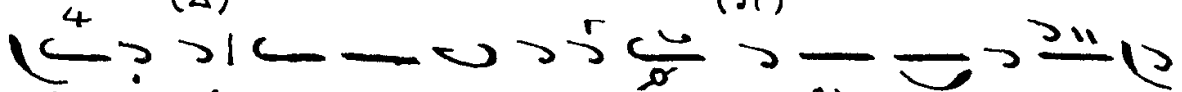


 ι α α α α σ ο υ α α υ τ αι μ ε π α ρ ε κ α α α

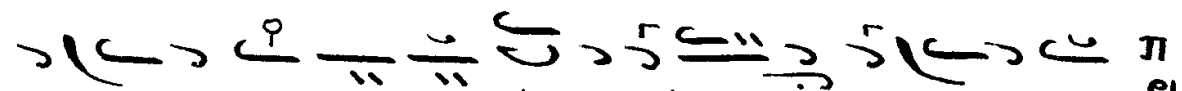


 λ ε ε ε ε σ α α αν Α α α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι α

6. Η ^(Δ) τ ο ι μ α σ α ς ε ν ω π ι ο ν μ ο υ τ ρ α π ε ε ^(π)

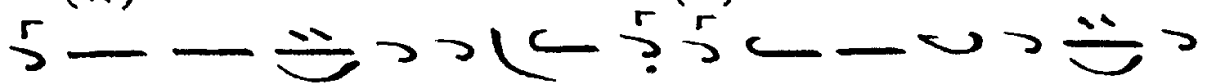


 ζ α αν ε ξ ε ν αν τ ι ι ι α ς τ ω ν θ λ ι θ ο ο ο ν τ ω

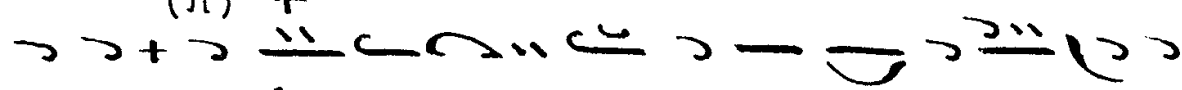


 ω ω ω ν μ ε ε ε Α α α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι α

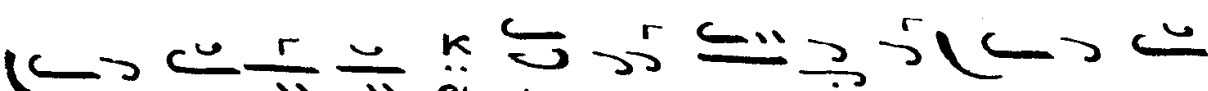
7. Ε ^(π) λ ι ι π α ν α ς εν ε λ αι αι αι ω ^(Δ)



 τ η ν κ ε φ α λ η η η ν μ ο υ ο υ κ αι τ ο π ο τ η ρ ι ο ο



 ο ν σ ο υ μ ε θ υ μ σ κ ο ο ν μ ε ω σ ει κ ρ α α α τ ι ι



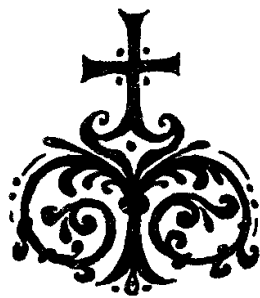
 ι ι σ τ ο ο ο ν ^κει | Α α α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι α

8. **K** ^(π) ^(κ)
 αι το ε λε ος σου κα τα δι ω ξει
 ει με ε πα α α βας τας η με ε ρας τη ης ζω η
 η η ης μου ου ου ^κ ^{ει} Α α α λ λ η λου ου ι ι

α ^π ^{ει}

9. **K** ^(π) ^(κ) ^(μ)
 αι το κα τοι κειν με εν οι οι οι κω Κυ
 υ ρι ι ι ι ου εις μα κρο ο τη η τα α η η
 η η με ε ε ε ρω ω .ων ^κ ^{ει} Α α α λ λ η λου

ου ι ι α ^π ^{ει}





Ψαλμός 23ος

Εἰς τὴν ἑορτὴν τῆς Ἀναλήψεως
ᾠδὸς π̣ δ̣ ΝΗ

Ω

1. **T** ^(N) — — — — — — — — — —
 ου Κυ ρι ι ι ου η η γη και το
^(Δ)
 — — — — — — — — — —
 πλη ρω ω μα α αυ της η οι κου
^(N) ^(Π)
 — — — — — — — — — —
 ου με ε ε νη η και παντες οι κατοι κουντες ε ε
^(N) ^(K) ^(M) ^(Π)
 — — — — — — — — — —
 εν α α α αυ τη η η η η Α αλλη λου ου ου ου
^(N)
 — — — — — — — — — —
 ι ι ι ι α Ω

2. **T** ^(N) ^(Δ) — — — — — — — — — —
 ι ις α να θη βε ε ται αι εις το
^(K) ^(Δ) ^(Γ)
 — — — — — — — — — —
 ο ρο ος του ου Κυ ρι ι ι ου ου η τι ι
^(β) ^(N)
 — — — — — — — — — —
 ις στη η η η βε ε ται αι αι εν το ο πω ω

(π) (N) (K) (M)
 α γι ι ι ω α α αυ τουου ου ουου Α αλ

(π) (N)
 λη λου ου ου ι ι ι ι α

3. Α (N) (Δ)
 θω ω ωω ος χε ερ βι και κα

(N) (N) (N) (N) (N) (N)
 θα ρο ο οστη η καρ δι ι ι ι ι ι ι

(N) (N) (N) (N) (N) (N)
 τη καρ δι ι ι ι ι α ος ουκ ε λαα βε εν

(N) (N) (N) (N) (N) (N)
 ε πι ι μαα ται αι ω την ψυ χη η η ην ααα

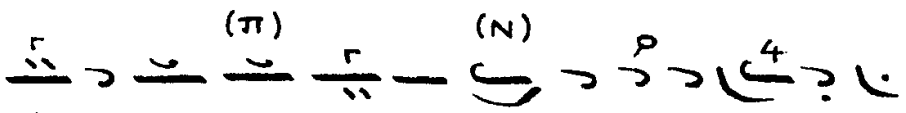
(N) (N) (N) (N) (N) (N)
 αυ τουου ου ου Α αλλη λου ου ου ι ι ι ι α

4. Ο (N) (Δ)
 υ το ο ος λη ψεε ται αι αι ευ λο γι

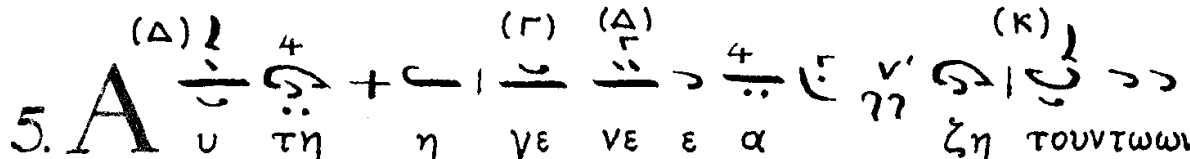
(N) (N) (N) (N) (N) (N)
 ι ι α αν πα ρα Κυ ρι ι ι ι ου ου και

(π) (N) (π) (N) (N) (N)
 ε λε η μο ευ υ υ υ νη η ην πα ρα θε ε

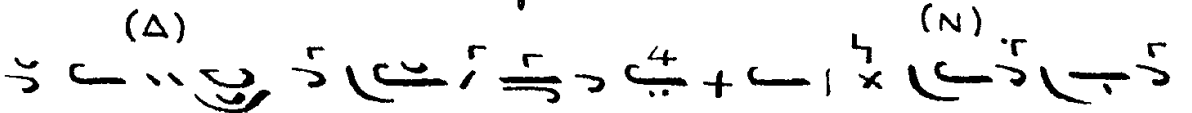
(N) (N) (N) (N) (N) (N)
 ου σω τη η η ρο ο ο ος α α α αυ τουου ου ου



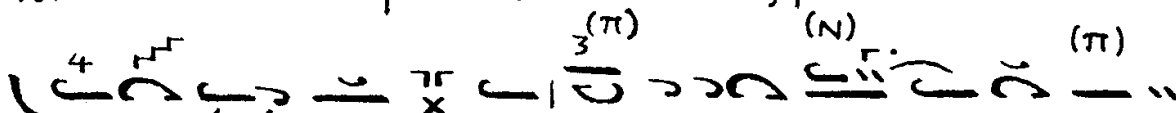
 Α α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ι ι ι ι α α

5. Α 

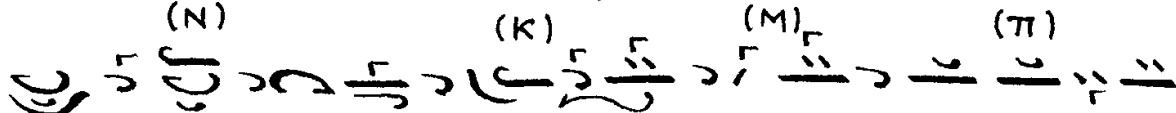
 υ τ η η γ ε ν ε ε α ζ η τ ο υ ν τ ω ν



 τ ο ν κ υ υ υ υ ρ ι ι ι ο ν ζ η τ ο υ ο υ ο υ ο υ ν



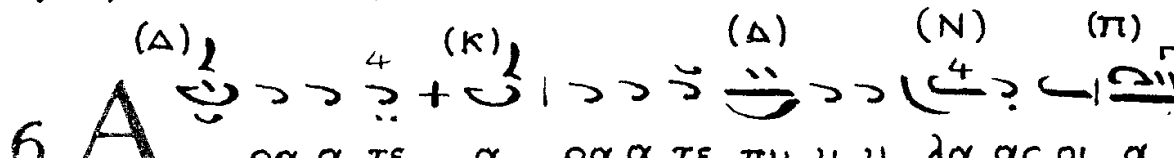
 τ ω ω ω ω ν τ ο π ρ ο β ω π ο ν τ ο υ θ ε ο υ ο υ



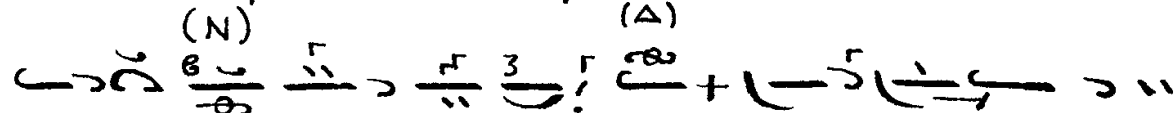
 ο υ ο υ Ι α α α κ ω ω ω ω β Α α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ



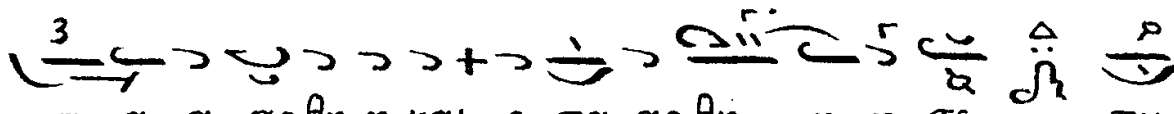
 ι ι ι ι α α

6. Α 

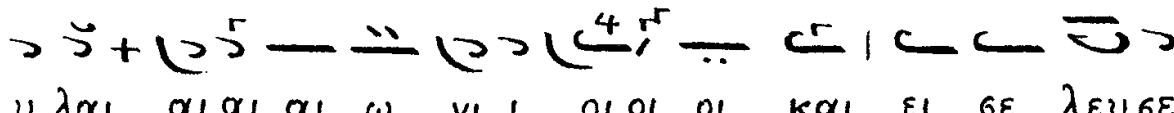
 ρ α α τ ε α ρ α α τ ε π υ υ υ λ α α ρ ο ι α



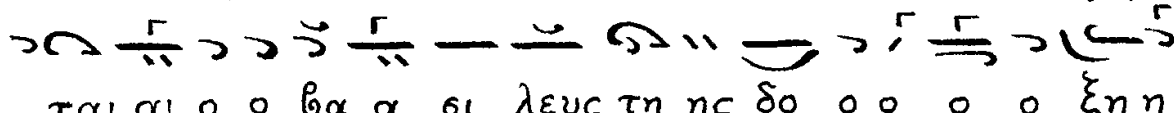
 α ρ χ ο ν τ ε ς υ υ υ μ ω ν κ α ι ε ε π α α α α



 α α α α ρ θ η η κ α ι ε π α α ρ θ η η η τ ε π υ



 υ λ α ι α ι α ι ω ν ι ι ο ι ο ι ο ι κ α ι ε ι β ε λ ε υ β ε



 τ α ι α ι ο ο β α α β ι λ ε υ ς τ η η ς δ ο ο ο ο ο ξ η η

^(Μ) ^(Π) ^(Ν)
η η ης Α α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α α

7. **Τ** ^(Δ) ³
ι ι ι ις ε ε β τ ι ι ι υ ο υ ο υ τ ο

ος ο θ α α β ι ι λ ε υς τ ης δ ο ο ο ο ο ξ η ης

^(Γ) ^(Δ) ^(Ν)
Κ υ υ ρ ι ι ος κ ρ α τ α ι ος κ α ι δ υ ν α α τ ο ος Κ υ

^(Π)
υ ρ ι ι ι ο ος δ υ ν α α τ ο ο ος εν πο

^(Ν) ^(Κ) ^(Μ) ^(Π)
ο λ ε ε ε ε μ ω ω ω ω Α α λ λ η λ ο υ ο υ

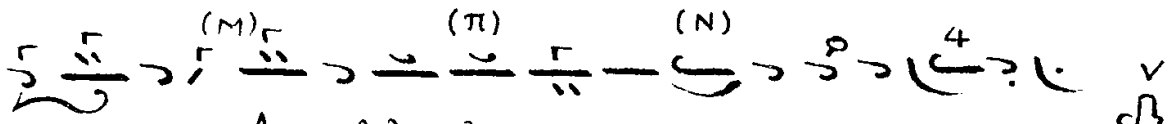
ι ι ι ι α α

8. **Α** ^(Γ) ^(Δ) ^(Γ)
α ρ α α τ ε π υ λ α α ς ο ι α ρ χ ο ο ο ν

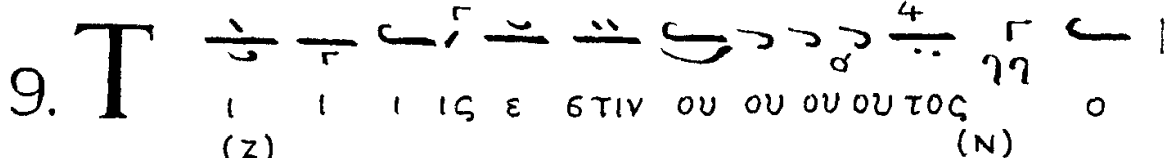
τε ες υ υ υ μ ω ν και ε πα ρ θ η η τε π υ υ

λ α ι α ι α ι ω ω ω ν ι ι ι ι ο ι και ει β ε

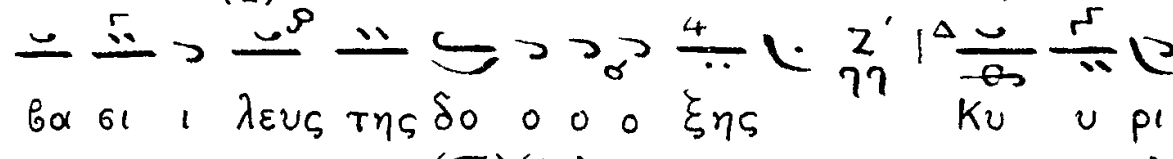
λ ε υ β ε ε τ α ι α ι α ι ο θ α β ι ι λ ε υς τ ης δ ο ο ο ξ η



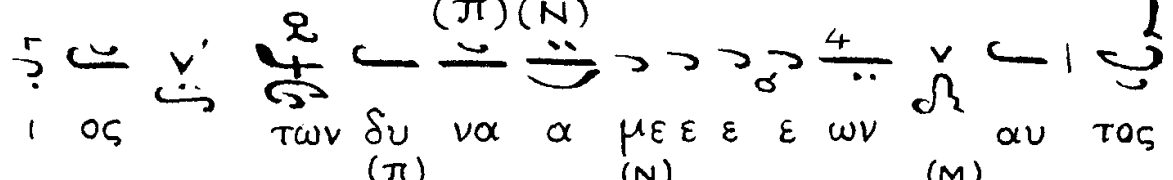
 η η η ης Α α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α α

9. **T**


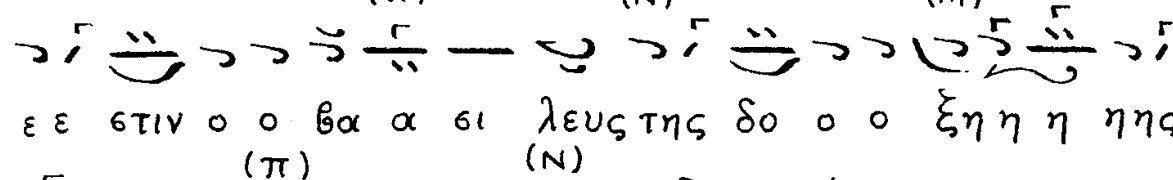
 ι ι ι ις ε β τ ι ν ο υ ο υ ο υ ο υ τ ο ς ο



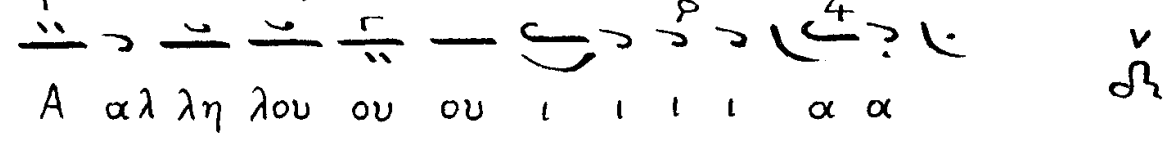
 θ α β ι ι λ ε υ ς τ η ς δ ο ο ο ο ξ η ς Κυ υ ρ ι



 ι ο ς τ ω ν δ υ ν α α μ ε ε ε ε ω ν α υ τ ο ς

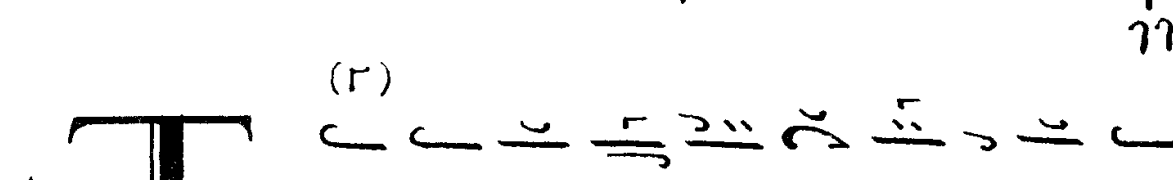


 ε ε β τ ι ν ο ο θ α α β ι λ ε υ ς τ η ς δ ο ο ο ξ η η η η η ς

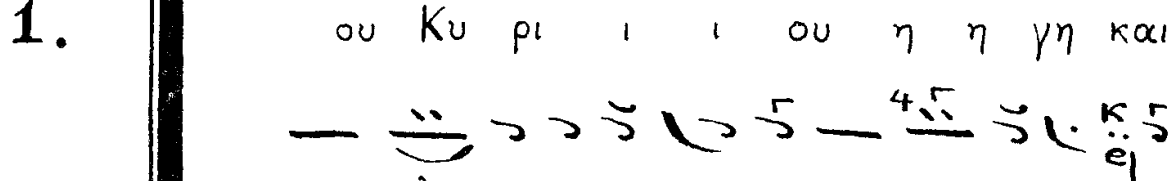


 Α α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α α

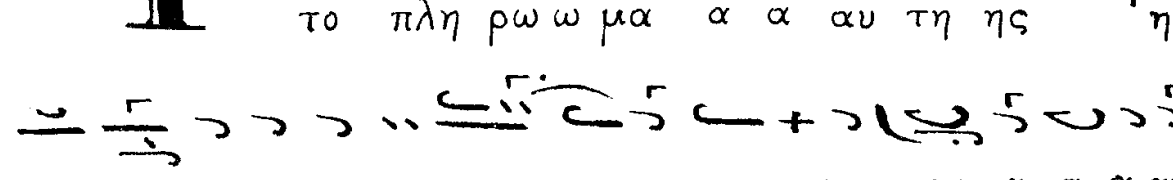
Ὁ αὐτός Ψαλμός (23ος)
 Εἰς ἤχον γ'.

1. **T**


 ο υ Κυ ρ ι ι ι ο υ η η γ η και



 τ ο π λ η ρ ω μ α α α α υ τ η η ς η



 ο ι ο ι ο ι ο ι κ ο υ ο υ μ ε ε ε ν η και πα α α α αν

(M) (Π)
 τες οι κατοι κου ου ουν τες ε εν αυ τη η

(N) (Γ) (M)
 Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α

2. **A** αυ τος ε πι θα λας ων ε θε με λι

ω ω ω δε εν α α αυ την και ε πι

πο τα α μων η τοι μα α δεν α αυ τη η

η η η η ην Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α

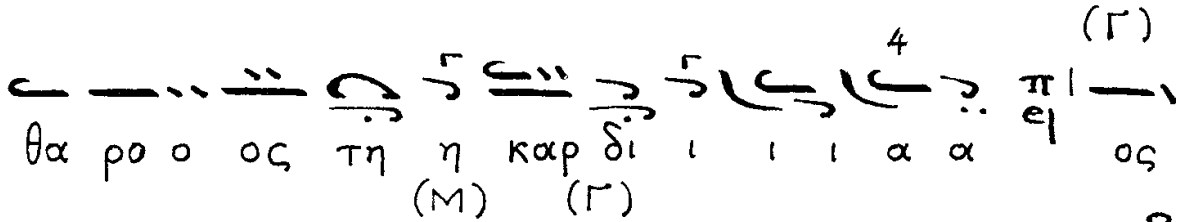
3. **I** ι ι ις α να θη η δε ε ε ε ται εις

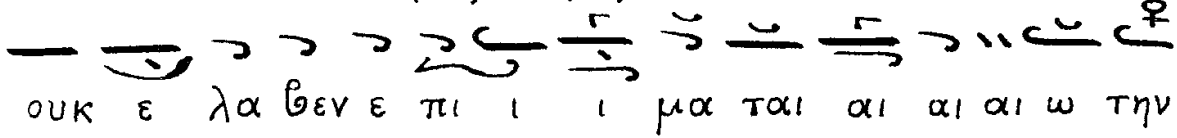
το ο ρο ος του Κυ υ ρι ι ι ου η τις σθη

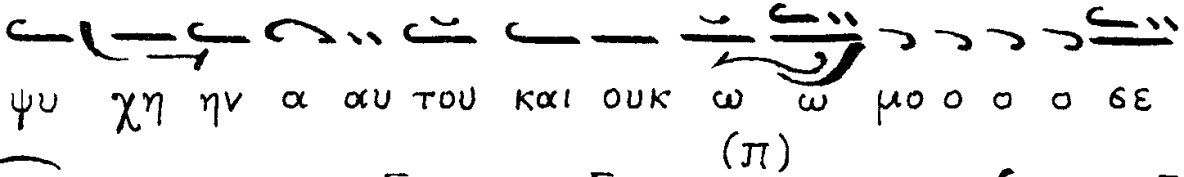
δε ται εν το ο ο ο πω α γι ι ι ω ω

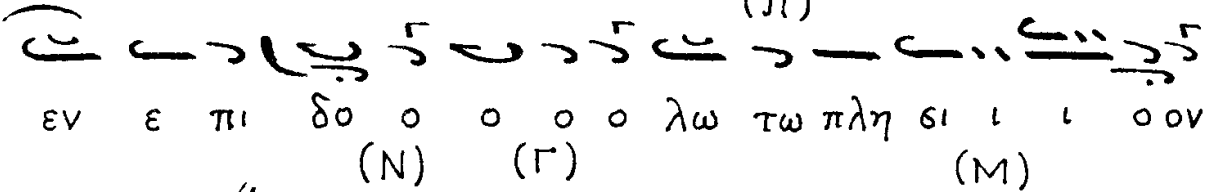
α αυ του ου Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α

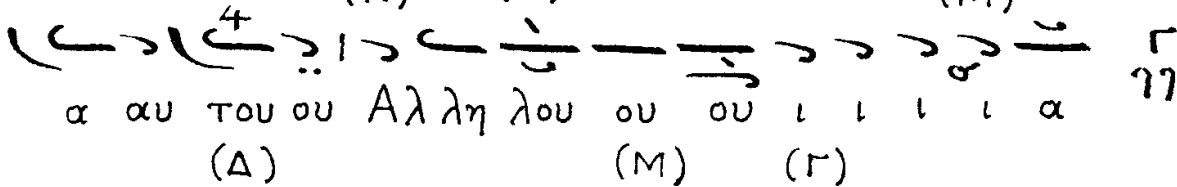
4. **A** α θω ω ω ω ο ος χε ερ ει και κα

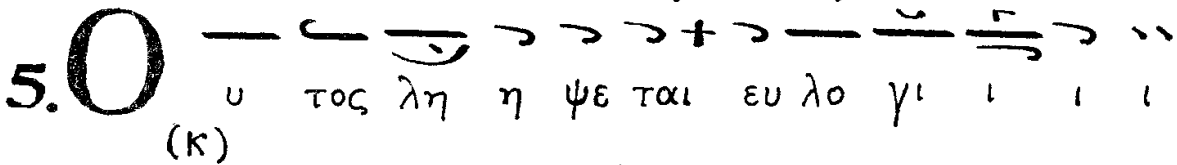

 θα ρο ο ος τη η καρ δι ι ι ι α α ος
 (M) (Γ)

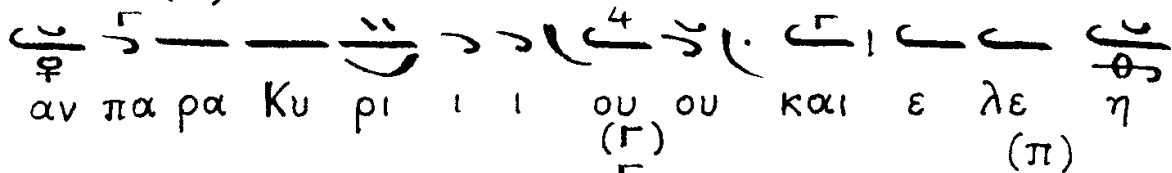

 ουκ ε λα θεν ε πι ι ι μα ται αι αι αι ω την

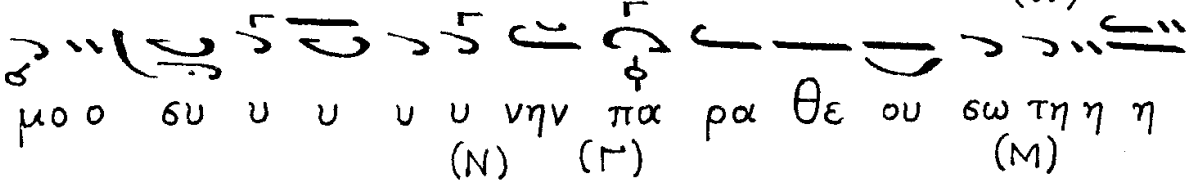

 ψυ χη ην α αυ του και ουκ ω ω μο ο ο ο δε
 (Π)

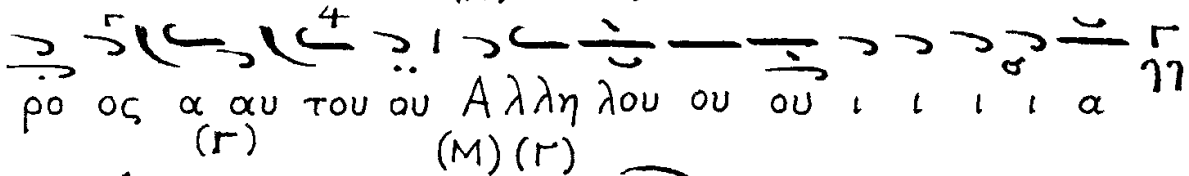

 εν ε πι δο ο ο ο λω τω πλη ει ι ι οον
 (N) (Γ) (M)

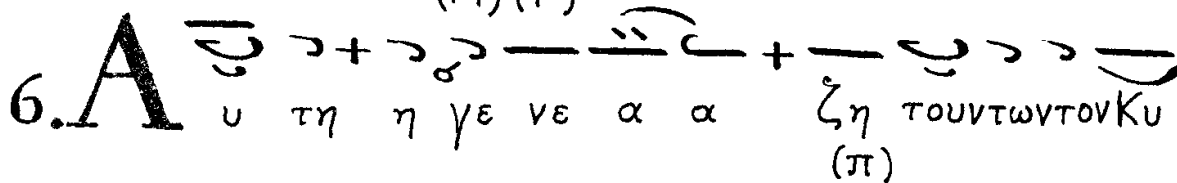

 α αυ του ου Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α
 (Δ) (M) (Γ)

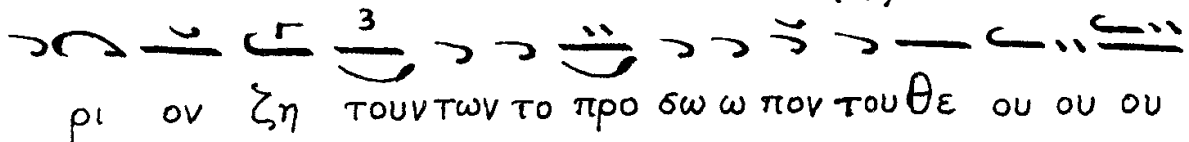
5. Ο

 υ τος λη η ψε ται ευ λο γι ι ι ι
 (K)

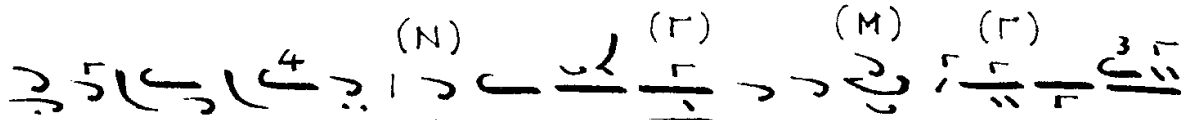

 αν πα ρα Κυ ρι ι ι ου ου και ε λε η
 (Γ) (Π)


 μο ο ου υ υ υ υ νην πα ρα θε ου σω τη η η
 (N) (Γ) (M)


 ρο ος α αυ του ου Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α
 (Γ) (M) (Γ)

6. Α

 υ τη η γε νε α α ζη τουντων τον Κυ
 (Π)

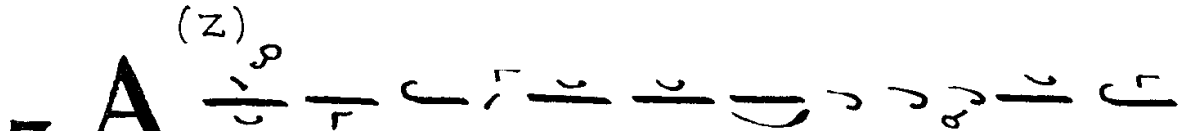

 ρι ον ζη τουντων το προ σω ω πον του θε ου ου ου



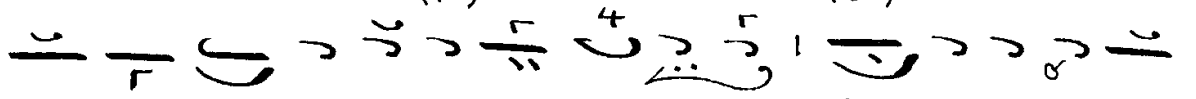
 Ἰ ἰ α α κω ωθ Ἀ λ λ η λου ου ου ἰ ἰ ἰ ἰ α



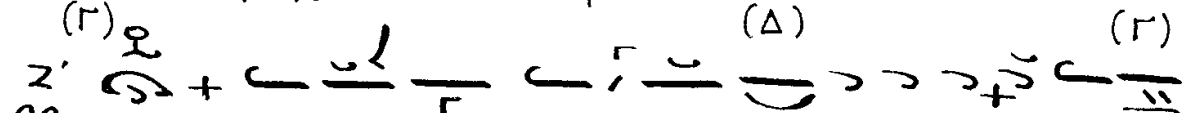
 α

7. Α


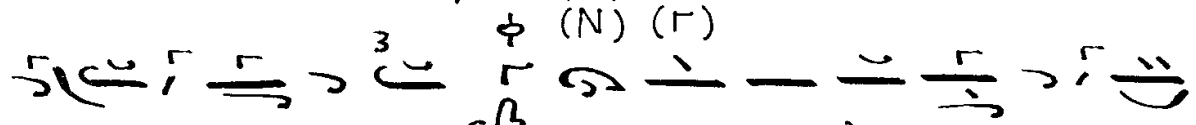
 α α α ρα τε πυ υ υ υ λας οι



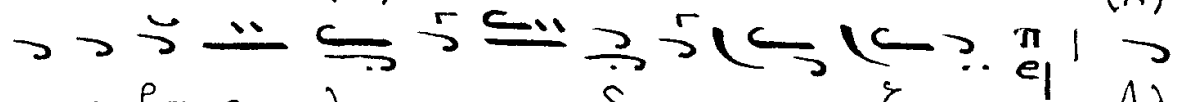
 α α ρ χ ο ν τ ε ς υ υ μ ω ω ω η ω ω ω ω ν



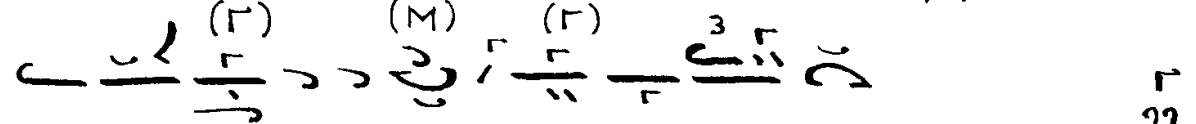
 και ε πα ρ θ η η τε πυ υ λαι αι αι ω ω



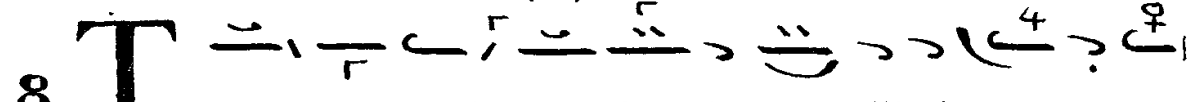
 ω ν ἰ ἰ ἰ ἰ οἱ και ει σε λε ευ σε ε ται



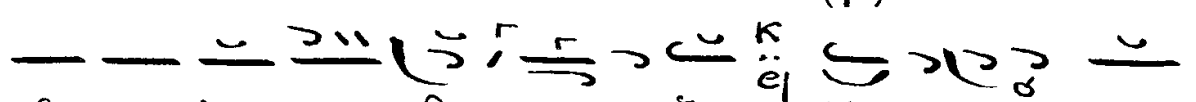
 ο ο θα ει λε ευς της δο ο ο ο ξη ης Ἀ λ



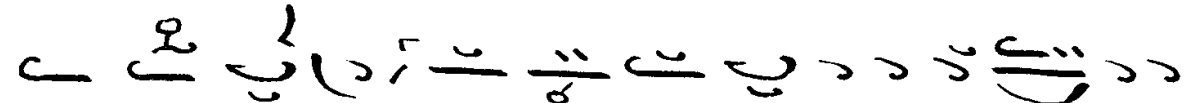
 λ η λου ου ου ου ἰ ἰ ἰ ἰ α α

8. Γ


 ἰ ἰ ἰ ἰ ς ε στι ν υ ου ου ου το ος ο



 θα ει λε υς της δο ο ο ο ξη ης Κυ υ ρ ι ἰ ος



 κρα ται ος και δυ να τος Κυ ρ ι ἰ ος δυ να α

(π) (N)
 το ος ε εν πο λε ε ε ε μω ω Αλλη λου
 (Γ) (M) (Γ)
 ου ου ου ι ι ι α α

9. Α (Z)
 α α α ρα τε πυ υ υ υ λας οι α
 (Γ) (Z)

α αρ χοντες υ υ μω ω ω ηω ω ω ω ων
 (Γ) (Δ) (Γ)

και ε πα αρ θη η τε πυ υ λαι αι αι ω ω ω
 (N) (Γ)

νι ι ι ι οι και ει δε λε ευ βε ε ται ο

(π) (N)
 ο θα σι λε ευς της δο ο ο ο ξη ης Αλ
 (Γ) (M) (Γ)

λη λου ου ου ου ι ι ι ι α α
 (Γ) (M) (π)

10. Γ ι ι ι ις ε στιν ου ου ου ουτος ο
 (Γ)

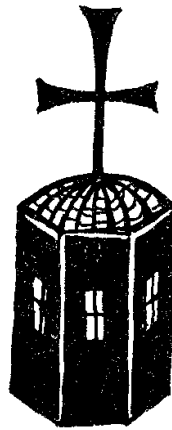
θα σι λε ευς της δο ο ο ο ξης Κυ υ ρι
 (K) (Δ)

ι ος των δυ να α α με ε ε ε ε λε ε

(κ) ε ε ω ν αυ το ς (Γ) ε ε στιν ο ο θα σι (Π) λε ευ ς της

δο ο ο ο ξη η ς π | (Ν) Αλλη λου (Γ) ου (Μ) ου ου ι ι

(Γ) ι ι α α Γ





Ψαλμός 28ος

Εἰς τὰ θεοφάνεια

ᾠδὴ Νη

Ν

1. **E** νεγκατε τω Κυρι ω υιοι οι
 θε ε ου ε νεγκατε τω Κυ υ υ

ρι ι ι ω υι ους κρι ι ων ε νεγκα α τε

τω Κυ υ υ ρι ι ι ω δο ο ο ξαν και αι αι αι τι

ι ι ι μη η ην Α α λ λ η η η λου ι ι ι α

2. **E** νεγκατε τω Κυ ρι ι ω δο ξαν ο

νο ο μα τι α αυ του προσκυ νη σα τε τω Κυ υ

ρι ι ι ω εν α αυ λη α γι ι ι ι α α α

αυ του ου ου Α α λ λ η η η λου ι ι ι α

3. Φ ^(N)
 ω νη Κυ υ ρι ι ι ου ε πι των υ υ υ
^(Δ)
 δα α α των λ ο θε ος τη ης δο ο ο ξη ης ε
^(N)
 βρο ο ον τη η η η βε ^(B) Κυ υ ρι ι ο ος ε πι
^(N)
 ι υ δα α α των πο ο ο λω ω ων Α α λλη
 η η λου ι ι ι α ^(N)

4. Φ ^(Δ)
 ω νη Κυ υ ρι ι ι ου ε ε εν ι
^(N)
 ι ο χυ υ υ υ υ υ ι φω νη Κυ υ ρι ι ι ου
^(N)
 εν με ε γα λο πρε πει ει ει ει ει ει ει
^(N)
 ει α α Α α λλη η η λου ι ι ι α ^(N)

5. Φ ^(Δ)
 ω νη Κυ ρι ου εν τρι θον το ος κε ε ε
 δρους και εν τρι ψει ει Κυ υ υ υ ρι ι ι ος

(N) (Π) (N) (M)
 τα α α α ας κε ε δρους του Λι ι θα α α α νου

(Π) (N)
 ου ου ουου Α αλλη λου ου ου ου ι ι ι ι α

6. K (N)
 αι λε πτυ νει αυ τα ας ως τον μοχον του

Λι ι θα α α νου και ο η γαπη με ε ε ε ε νος
 (Π) (N) (M)

ως ο ο υι υι ο ος μο νο κε ε ρω ω ω ω τω ω
 (Π) (N)

ω ω ων Α αλλη λου ου ου ου ι ι ι ι α

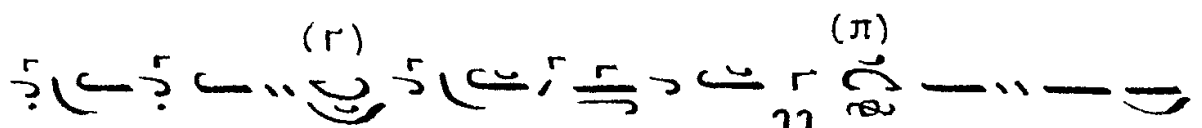
7. Φ (Δ)
 ω νη η η η Κυ υ ρι ι ι ου ου δι α
 (Π) (N)

κο ο πτον τος φλο ο ο ο γα πυ υ υ ρο ο
 (M) (Π) (N)

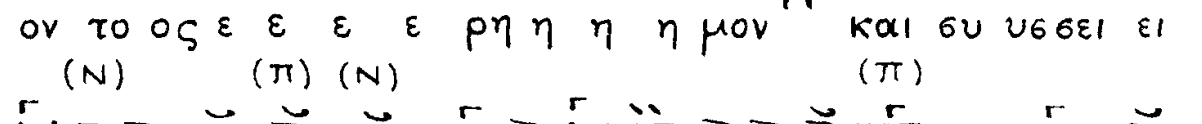
ο ο ο ο ο ο ος Α αλλη λου ου ου ου ι ι ι

ι α

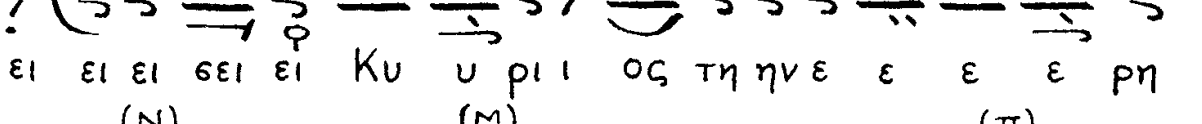
8. Φ (N) (Γ) (Δ)
 ω νη Κυ ρι ι ι ι ου 6υ6 6ει ο



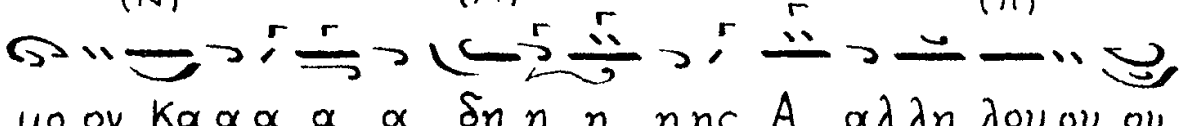
 ον το ος ε ε ε ρη η η η μον και ου υ β β ει ει
 (N) (N) (N) (N) (N)



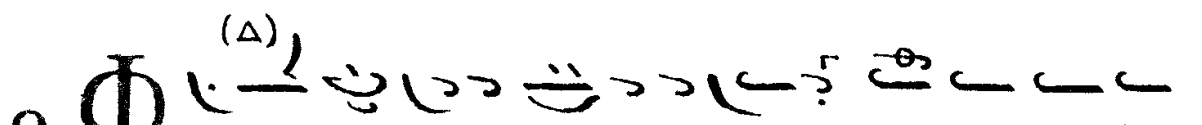
 ει ει ει β ει ει Κυ υ ρ ι ος τη η ν ε ε ε ρ η
 (N) (M) (N)



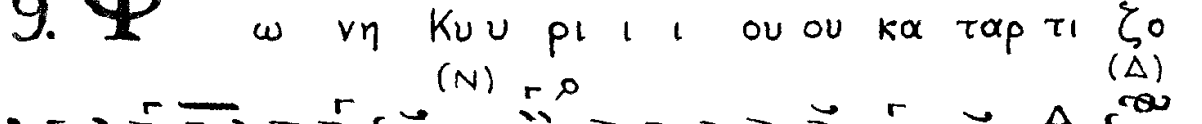
 μον κα α α α δη η η η ης Α α λ λ η λ ου ου ου
 (N)



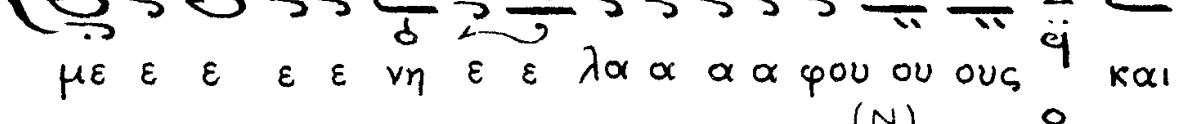
 ου ι ι ι ι α

9. Φ 

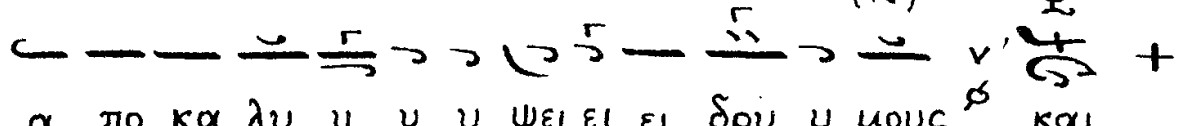
 ω ν η Κυ υ ρ ι ι ου ου κα τ αρ τι ζ ο
 (N) (N) (N)



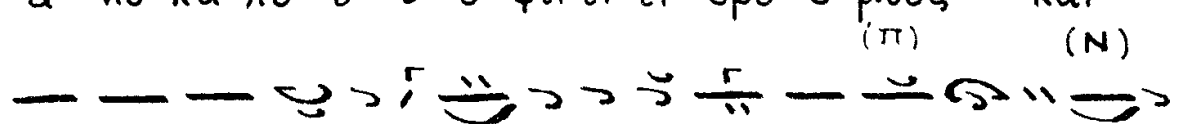
 με ε ε ε ε ν η ε ε λα α α φ ου ου ους και
 (N)



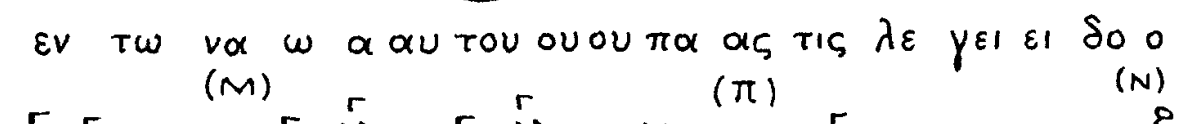
 α πο κα λ υ υ υ υ ψ ει ει ει δ ρ υ υ μ ους και
 (N) (N)



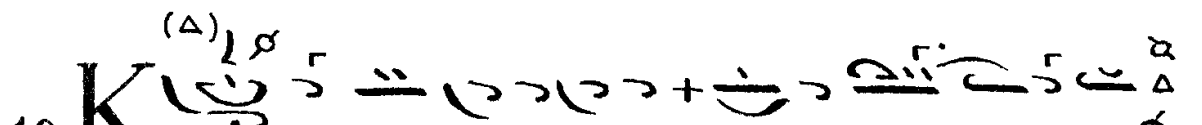
 εν τω να ω α αυ του ου ου πα ας τις λε γ ει ει δο ο
 (M) (N) (N)



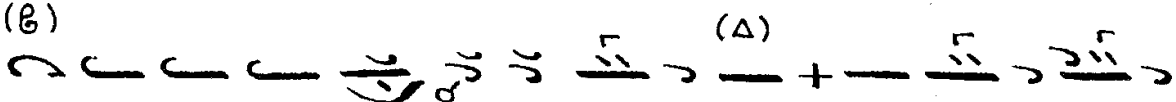
 ο ο ο ξ α α αν Α α λ λ η λ ου ου ου ι ι ι

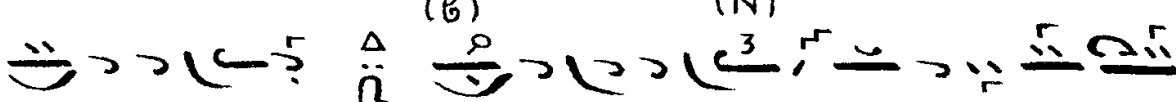


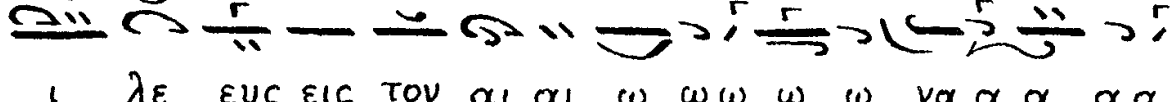
 ι α α

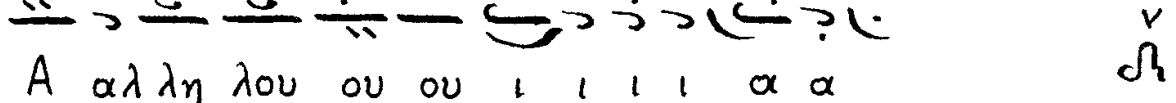
10. Κ 

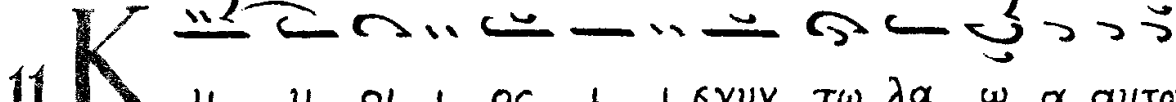
 υ υ υ ρ ι ι ι Κυ υ ρ ι ι ος

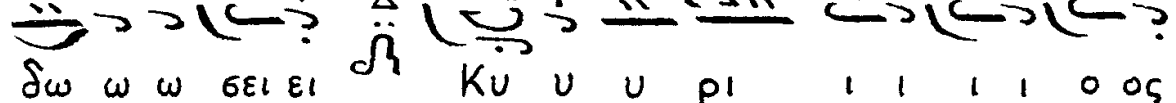
(β) 
 τον και τα κλυ εμον και τοι κι ι ει και και α θι ι

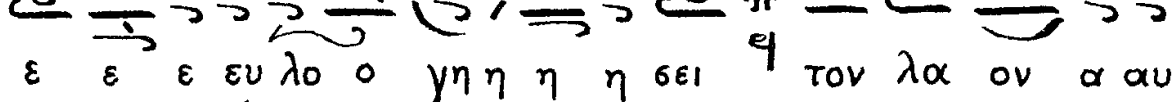

 ει ει ει ταιαι Κυ υ ρι ι ο ο ος θα α α ει

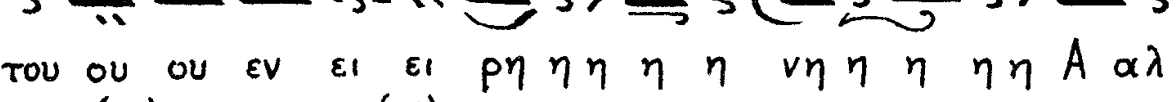

 ι λε ευς εις τον αι αι ω ω ω ω να α α α

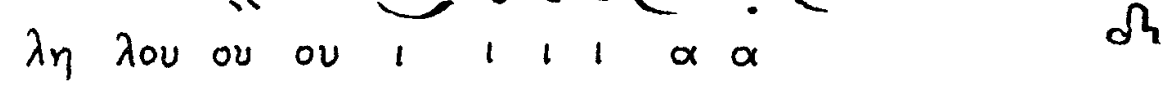

 Α α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α α

11. **Κ** 
 υ υ ρι ι ος ι ι ε χ υ ν τ ω λ α ω α α υ τ ο υ

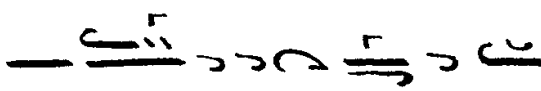

 δ ω ω ω β ει ει Κυ υ υ ρι ι ι ι ι ο ος

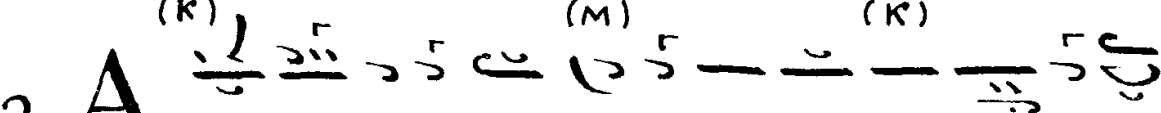

 ε ε ε ευ λο ο γ η η η η β ει τον λα ο ν α αυ

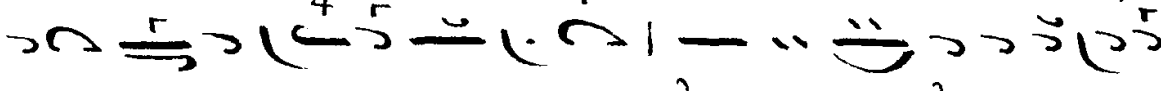

 του ου ου εν ει ει ρ η η η η η ν η η η η η Α α λ

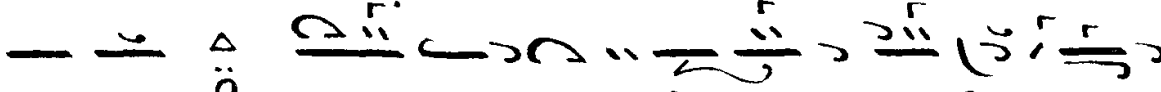

 λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α α

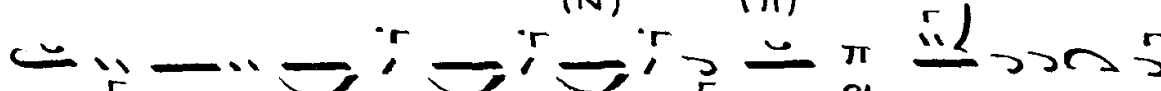


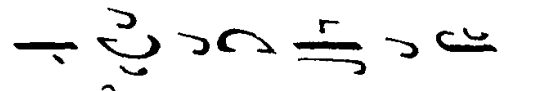

 η λου ου ι ι ι α π
ϕ

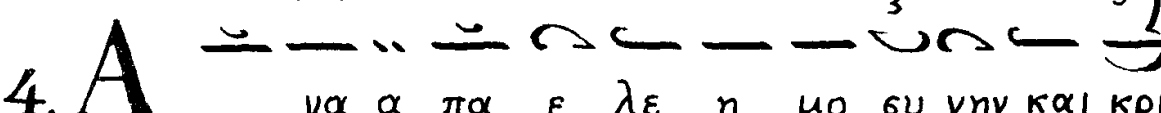
3. **A**

 βα α α τε α α αυ τω α α α βμα

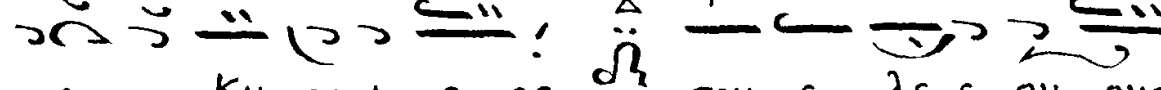

 και αι αι νο ο ον κα λω ως ψα λα α τε α α

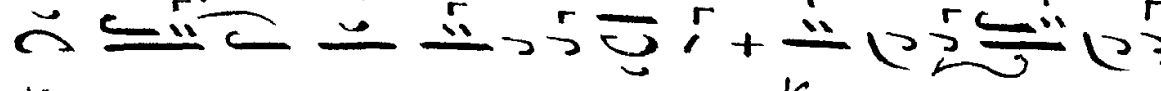

 αυ τω ε εν α α λα α α α λα α α αγ

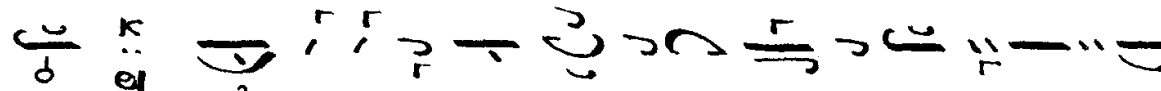

 μω ω ω ω ω ω ω ω π Α α λ λ η η

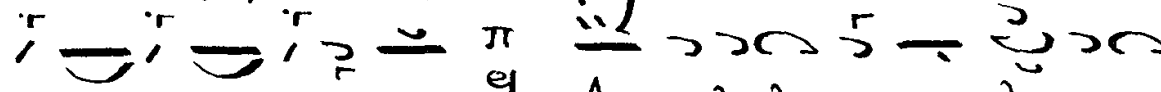

 η λου ι ι ι α π
ϕ

4. **A**

 γα α πα ε λε η μο ου νην και κρι


 βιν ο Κυ ρι ι ο ος του ε λε ε ου ους


 Κυ ρι ι ι ι ι ι ι Κυ ρι ι ι ι ι


 ου πλη η η η η η ρης η η η γη η η η η


 η η η η η η η Α α λ λ η η η λου ι

π
ε

5. Φ

ο ο βη η θη η η η τω ω τον Κυ υ ρι ι
 ον πα α α βα η η γη απ αυ του ου ου δε
 ε βα λευ θη η η η η τω ω βαν πα α
 α α αν τες οι κα τοι κου ου ου ουν τε ε ε ες
 την οι οι κου με ε ε ε νη η η η η η η η Α αλλη
 η η λου ι ι α
 6. Μ
 α κα α α ρι ι ον το ε ε ε ε θνο
 ο ος ου ε στι Κυ υ ρι ι ος ο θε ο ο
 ο ο ο ος ο θε ο ο ος α αυ του ου ου ου
 ου του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

π
ε

λε ξαα το ο εις κληρο νομι ι ι αα αν
 (π)

ε ε αα αυτω ω ω ω ω Ααλ λη η η

λου ι ι ι α
 (π) (N) (π) (κ) π
 ε

7. Ο τι εν α αυτω ευφρανθη η η σε ε
 (M) (Δ)

ε ε ται αι η καρδι ι ι α η η η μων
 (π) (κ) (π)

και εν τω ο νομα τι τω α γι ι ι ι

ω α αυτου ηλπι ι ι ι ι βαααα με ε

ε ε εν Ααλ λη η η λου ι ι ι α π
 ε

8. Γ ε νοι οι το Κυ υ υ ρι ι ι ι ε το ε
 (π) (κ) (Δ) (κ)

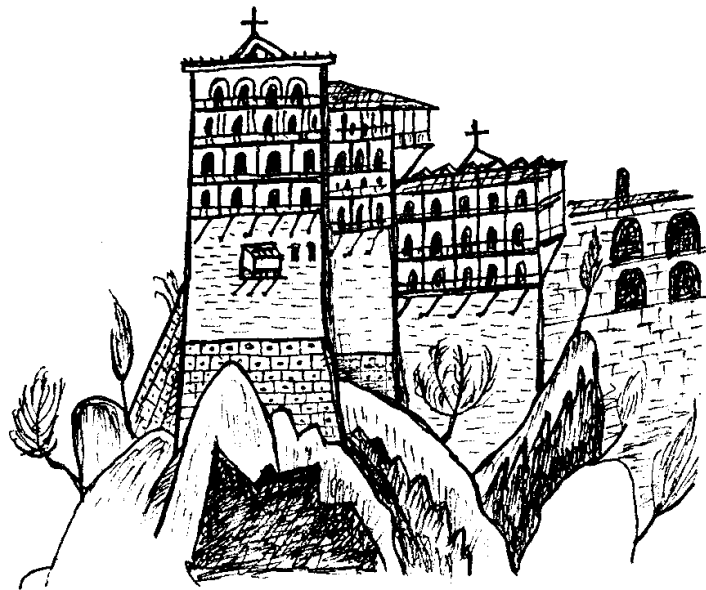
ε λε ε ο ος σου ουεφ η η μα α α α α α
 (Δ) (κ) (Δ) (π)

α α α α ασ κα θα αα πεερ ηλ πι ι βα

α μ ε ε ν ε ε ε ε π ι ι ι ι β ε ε ε ε Α

α λ λ η η η λ ο υ ι ι ι α

π
 ε



Η ἹΕΡΆ ΜΟΝΗ ΣΙΜΩΝΟΣ ΠΕΤΡΑΣ



Ψαλμός 33ος

ᾠχοι α', γ', πλ.α'. Μέλος σύντομον εἰρμολογικόν. π
ει

1. **E** ^(π) ᾠχος α'
 υ λο γη η σω τον Κυ υ ρι ον εν
 παν τι και ρω ³ ^Δ ^(N) ^(π) ^(N) ^(π) ^(N) δι α παν τος η
 αι νε βις αυ του εν τω στο ματι μου Αλλη λου ι α π
ει

2. **E** ^(π)
 ν τω Κυ ρι ω ε παι νε θη βεται
 η ψυ χη η μου α κου σα τω σαν πρα εις και ευ φραν
 θη η τω ω σαν ^(N) ^(π) ^(N) ^(π) Αλ λη λου ι α π
ει

3. **M** ^(π)
 ε γα λυ να τε τον Κυ υ ρι ον συν ε
 μοι και υ ψω σω μεν το ο νο μα αυ του ε πι
 το αυ το Αλ λη λου ι α π
ει

4. **Ε** ^(π)
 Ξε ζη τη σα τον Κυ ρι ου και ε πη

κου δε ε μου και εκ πα σων των θλι ψε ω ων μου
 (N) (π) (N) (π) (N) (π)

ερ ρυ σα το ο με ^πει Αλλη λου ι α ^πει
 (Δ) (π)

5. **Π**
 ρο δε ελ θε τε προς αυ τον και φω τι
 (Δ) (π)

σθη τε και τα προ σω πα υ μων ου μη κα ταισχυν
 (N) (π) (N) (π)

θη ^πει Αλλη λου ι α ^πει
 (π) (Δ) (π)

6. **Ο**
 υ ου τος ο πτω χος ε κε κρα ζε και

ο Κυ ρι ος ει δη κου δεν αυ του και εκ
 (N)

πα σων των θλι ψε ω ων αυ του ε σω δεν αυ τον Αλ
 (π) (N) (π)

λη λου ι α ^πει
 (π) (Δ)

7. **Π**
 α ρεμ θα λει αγ γε λο ος Κυ ρι ι ου

(π)
 Κυ υ κλω των φο βου με ε νων αυ τον και
 (N) (π) (N) (π)

ρυ σε ται αυ τους Αλ λη λου ι α
 π
 ε|

8. Γ (Δ) (π)
 ευ σα εθε και ι δε τε ο τι χρη στος ο Κυ
 (Δ) (π)

ρι ος μα κα ρι ος α νηρ ος ελ πι ζει επ
 (N) (π) (N) (π)

αυ τον Αλ λη λου ι α
 π
 ε|

9. Φ (π) (κ)
 ο θη θη τε τον Κυ ρι ον πα
 (Δ)

αν τες οι α γι οι αυ του ο τι ουκ ε στιν
 (π) (N)

υ στε ρη μα τοις φο βου με νοις αυ τον Αλ λη
 (π) (N) (π)

λου ι α
 (M) (κ) (Δ) (κ)

10. Π λου βι οι ε πτω χευ σαν και ε πει να
 (Δ)

σαν οι δε εκ ζη τουν τες τον Κυ ρι ον ουκ
 4 κ 3 ρ
 ε|

(π) (N) (π) (N) (π)
 ε λ α τ τ ω θ η σ ο ν τ α ι π α ν τ ο ς α γ α θ ο υ Α λ λ η λ ο υ ι α

11. Δ (N) (Γ) ε υ τ ε τ ε κ ν α α κ ο υ σ α ἤ χ ο ς γ'

(π)
 τ ε μ ο υ κ ε ρ ο θ ο ν κ υ ρ ι ι ο υ δι ι δ α ξ ω υ

(N) (Γ) (N) (Γ)
 μ α ς Α λ λ η λ ο υ ι α

12. Τ (Δ) (Γ) ι ς ε σ τ ι ν α ν θ ρ ω π ο ς ο θ ε λ ω ν ζ ω

(π)
 η ν α γ α π ω ν η μ ε ε ρ α σ ι ι δ ε ι ν α γ α θ α ς

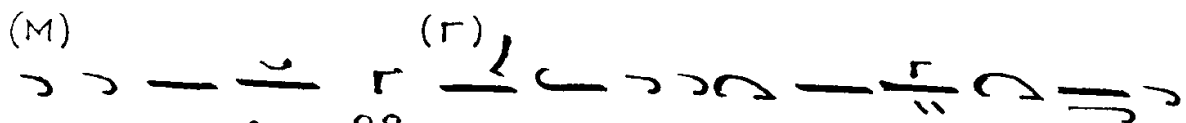
(N) (Γ) (N) (Γ)
 Α λ λ η λ ο υ ι α


13. Π (Γ) (Δ) (Γ) α α υ σ ο ν τ η ν γ λ ω σ σ α ν θ ο υ α π ο κ α κ ο υ

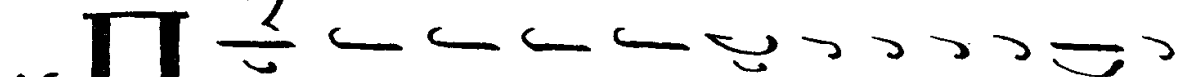
(π) (N) και χ ε ι λ η σ ο υ τ ο υ μ η λ α λ η σ α ι δ ο ο λ ο ν Α λ λ η


(Γ) (N) (Γ) λ ο υ ι α

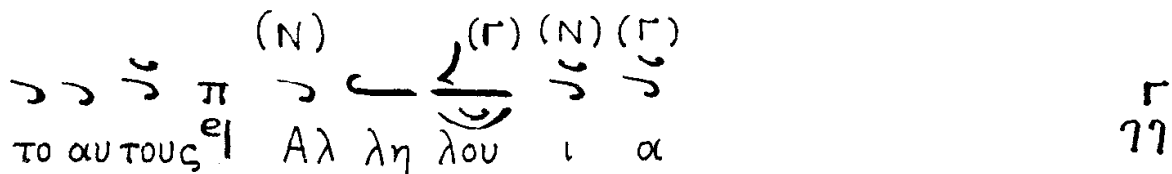
14. Ε (Γ) κ κ λ ι ν ο ν α π ο κ α κ ο υ και π ο ι ο ι η

(M) 
 σον α γα θον ^(Γ) ζη τη σον ει ρη η νη η ην
 και δι ω ξον αυ την ^(N) Αλ λη λου ι α ^{(Γ)(N)(Γ)} Γ
ηη

15. **Ο** 
 φθαλ μοι Κυ ρι ου ε πι δι και ους ^(N)
 και ω τα αυ του ου ου εις δε η σιν αυ των ^(Γ) Αλ
 λη λου ι α ^{(Γ)(N)(Γ)} Γ
ηη

16. **Π** 
 ρο σω πον δε Κυ ρι ου ε πι ποι ου ουν ^(Δ)
 τας κα κα ^(Π) του ε ξο λο θρευ βαι εκ γης το
 μνη μο συ νον αυ των ^(N) Αλ λη λου ι α ^{(Γ)(N)(Γ)} Γ
ηη

17. **Ε** 
 κε κρα ξαν οι δι ι και οι και
 ο Κυ ρι ο ο ος ει ση κου βεν αυ των ^(Π) ⁴ και
 εκ πα σων των θλι ψε ων αυ τω ων ⁴ ερ ρυ σα

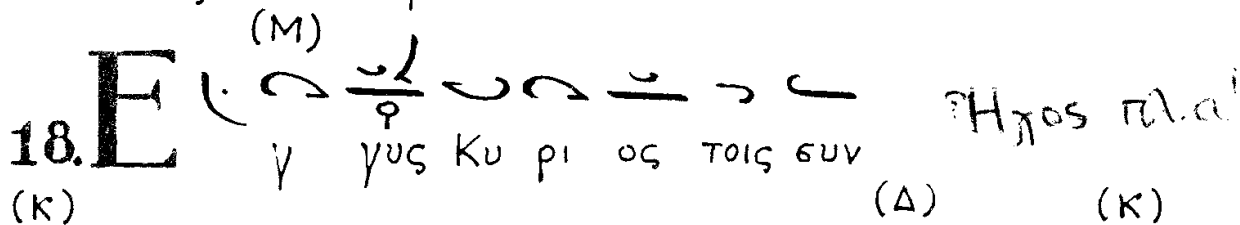


 (N) (Γ) (N) (Γ)

 το αυτους^{ει} Αλ λη λου ι α

 Γ 77

18. Ε

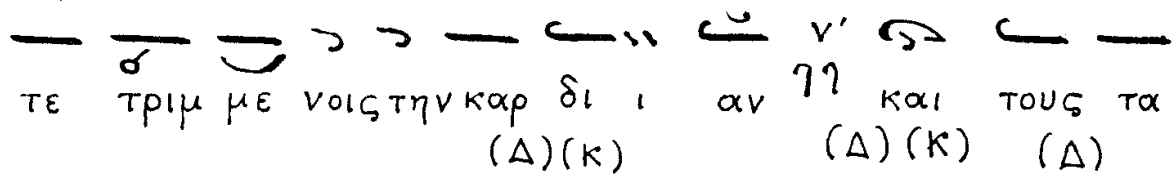


 (M)

 γ γυς Κυ ρι ος τοις συν

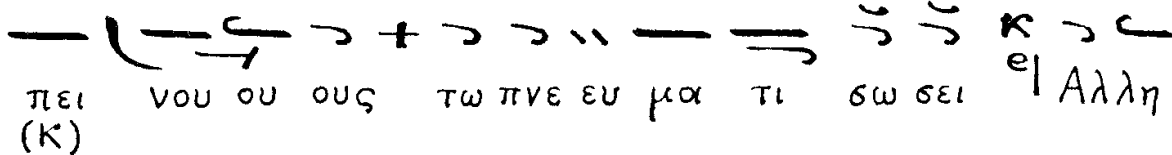
 Ηχος πλ.α'

 (Κ) (Δ) (Κ)



 τε τριμ με νοις την καρ δι ι αν 77 και τους τα

 (Δ)(Κ) (Δ)(Κ) (Δ)



 πει νου ου ους τω πνε ευ μα τι σω σει^{ει} Αλλη

 (Κ)

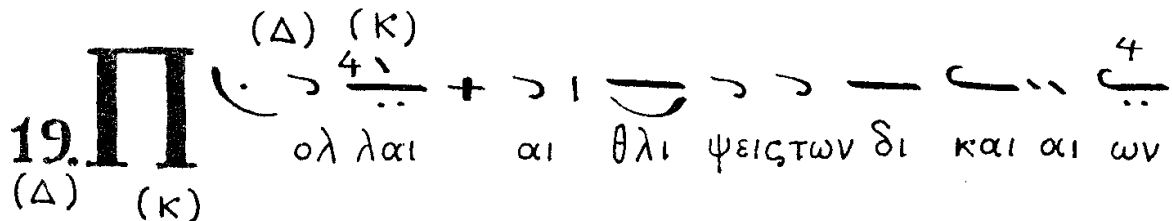


 λου ι ι α

 Κ

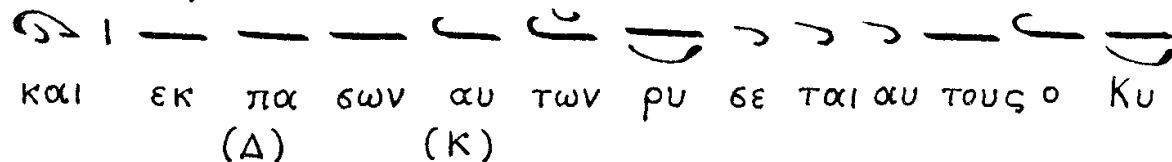
 ει

19. Π



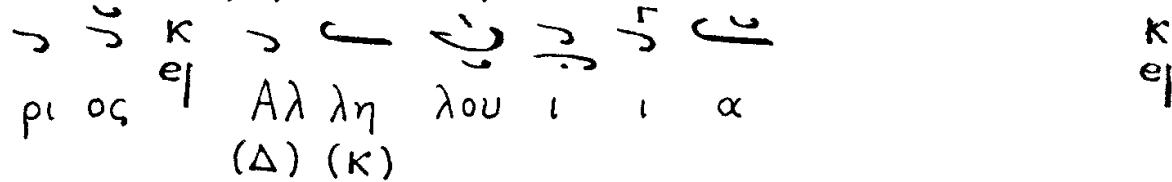
 (Δ) (Κ)

 ολ λαι αι θλι ψειστων δι και αι ων



 και εκ πα σω ν αυ των ρυ δε ται αυ τους ο Κυ

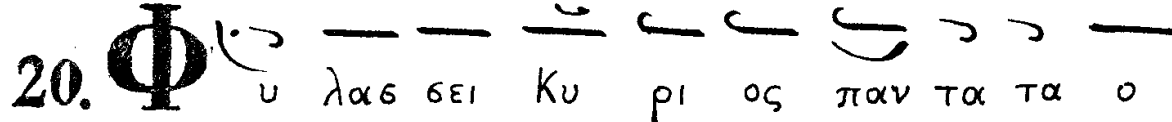
 (Δ) (Κ)



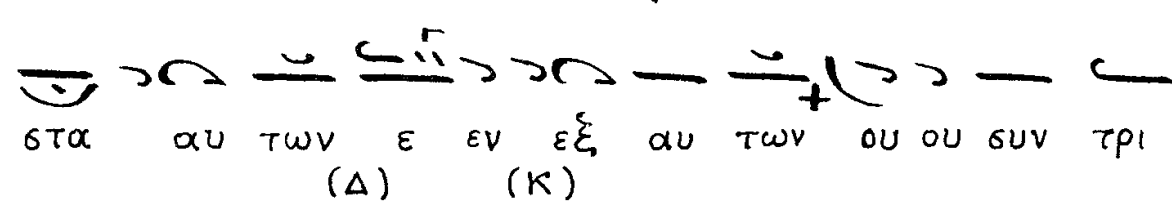
 ρι ος^{ει} Αλ λη λου ι ι α

 (Δ) (Κ)

20. Φ

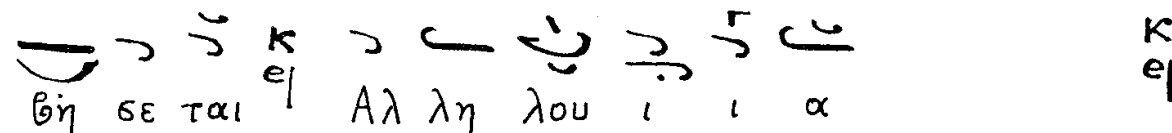


 υ λα σ βει Κυ ρι ος παν τα τα ο



 στα αυ των ε εν εξ αυ των ου ου συν τρι

 (Δ) (Κ)



 θη δε ται^{ει} Αλ λη λου ι ι α

 Κ

 ει

21. **Θ** ^(Δ) $\frac{4}{\text{ps}}$ α νά τος α μαρ τω λων πο νη ρος και ^(Π) $\frac{4}{\text{ps}}$ ^(Δ) ει!

(κ) οι μι βουν τες τον δι ι και ον πλημ με λη σουσιν

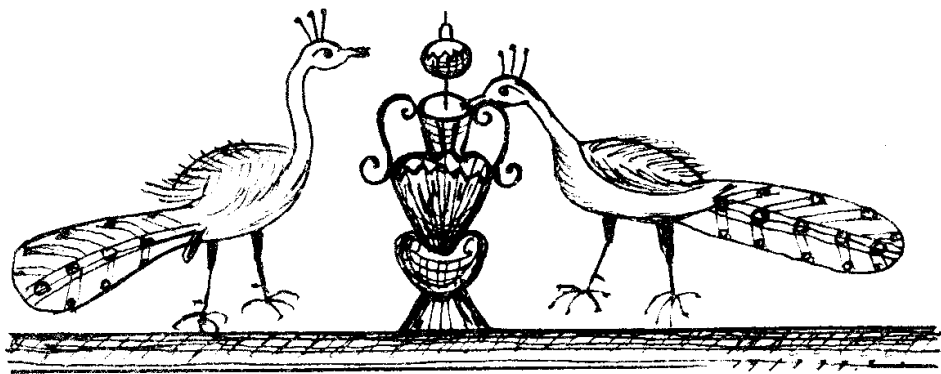
(Δ) (κ) Αλ λη λου ι ι α $\frac{κ}{\epsilon\iota}$

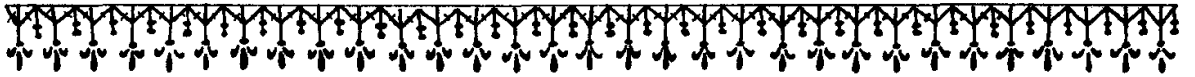
22. **Λ** υ τρω σε ται Κυ ρι ος ψυ

^(Δ) $\frac{4}{\text{ps}}$ ^(κ) $\frac{7}{\text{X}}$ χα ας δου ου λων αυ του και ου μη πλημ

^(Δ) ^(κ) ^(Δ) ^(κ) με λη σου δι πα αν τες οι ελ πι ι

(Δ) (κ) (Δ) (κ) ζον τες επ αυ τον $\epsilon\iota$ Αλ λη λου ι ι α $\frac{κ}{\epsilon\iota}$





Ψαλμός 46ος

Εἰς τὴν ἑορτὴν τῆς Ἀναλήψεως
καὶ εἰς Δεσποτικὰς ἑορτὰς


ᾠχος βαρὺς ζω Ζ'


1. Π
 (Z) (M) (Δ) (Z)

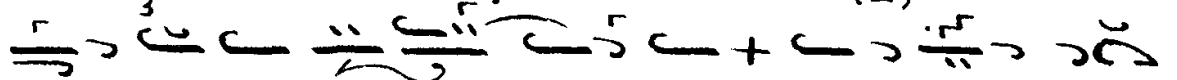
α αν τα τα α ε ε ε θνηη κρο τη
 βα τε ε ε χει ει ει ρα ας α λα λα α
 ξα τε ε ε τω θε ε ε ω ω ω ω εν φω
 νη η α γα αλ λι ι ι α α βε ε ωως Α
 α αλ λη η λου ι ι α α

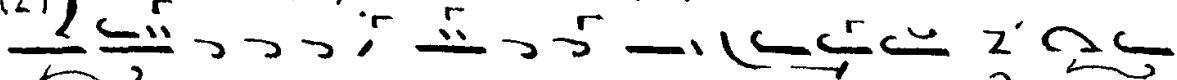
2. Ο
 (Z) (Δ) (Z)

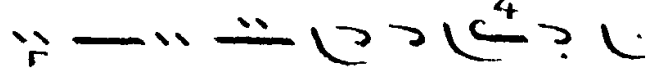
τι Κυ υ ρι ο ος υ ψι ι βτο ος φο
 βε ε ε ρο ο ο ος θα ει λε ε ευς με ε ε γαας
 ε ε ε πι πα α α βαν τη η ην γη ην Αλ λη λου



Z'
 ι ι α α λ
 (Z) (Δ)

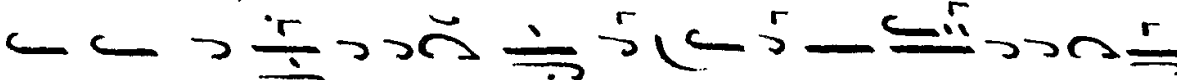
3. Y

 πε ε τα ξε ε ε λα ου ου ους η η
 (Z) (Δ)

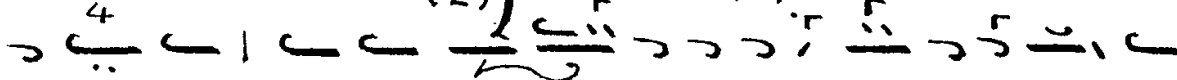

 η η μιν και ε ε ε ε θνη υ πο ο ο τους
 (Z) (Δ) (M)

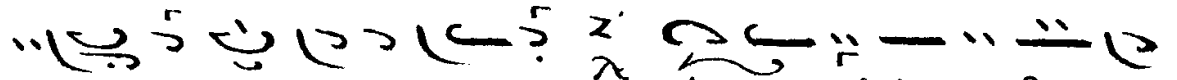

 πο ο ο ο δα ας η η η μω ω ω ων λ Α α
 (Z)


 α λ λ η η λου ι ι α α Z'
 (Z) (M) λ

4. E

 ξε λε ξα το η η η μι ι ι ι ν
 (Δ)


 την κλη ρο ο ο νο μι ι α α αν ε ε α α
 (Z) (Δ) (Z)

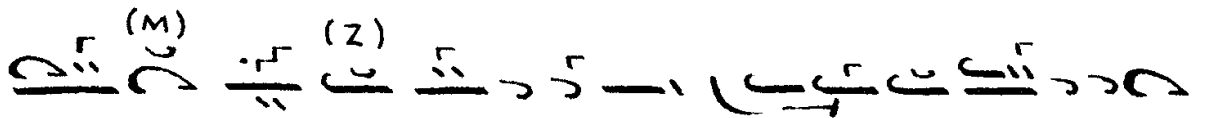

 αυ τω την κα λλο νη η η η ν Ι ι α α α κω β η
 (M) (Z)

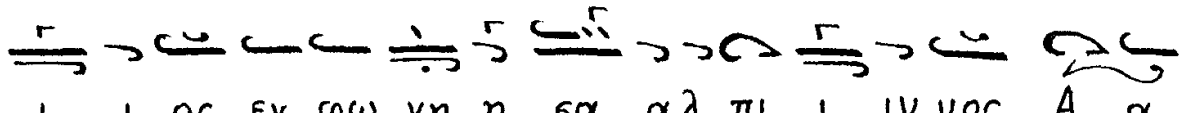

 η ν η η γα π η η β ε εν λ Α α α λ λ η η λου ι
 (M) (Z)

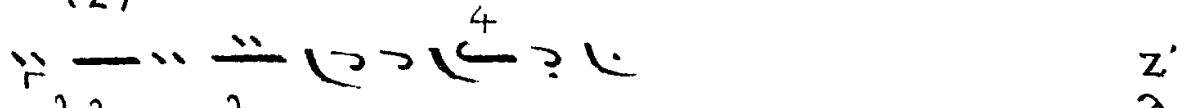

 ι α α Z'
 (M) (Z) λ
 (Δ)

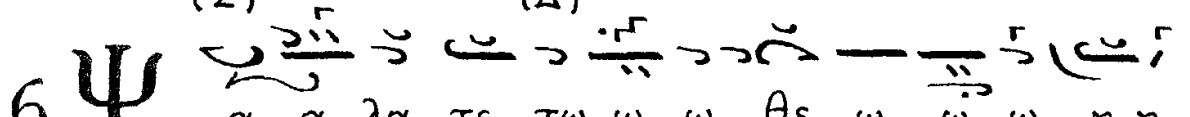
5. A

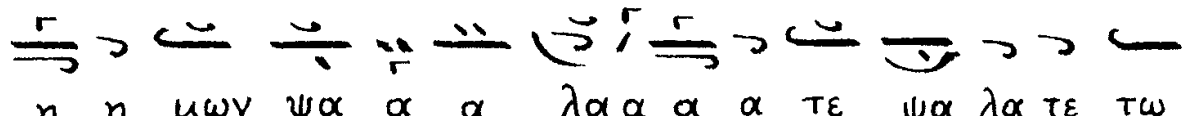
 νε ε ε ε β η η ο θε ο ος ε
 (M) (Z) (Δ)

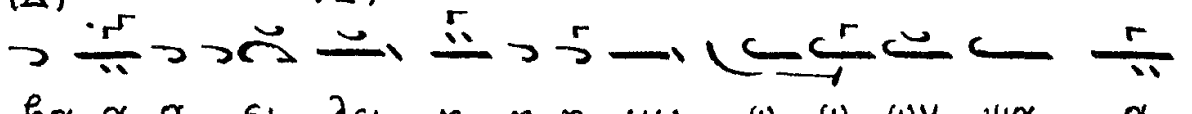

 εν α α λα λα α αγ μω ω ω ω Κυ υ ρι
 (M) (Z) (M)

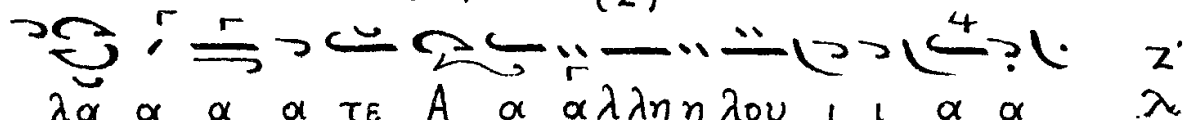

 ι ι ος εν φω νη η σα αλ πι ι ι γ γος Α α
 (Z)

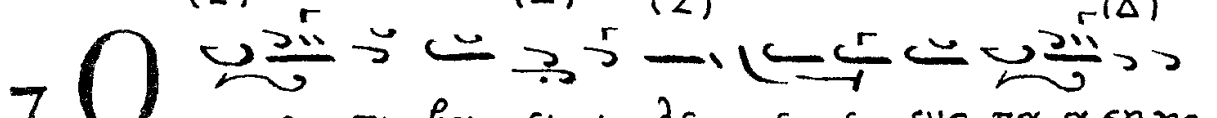

 α λ λ η η λου ι ι α α Ζ'
 (Z) (Δ) λ

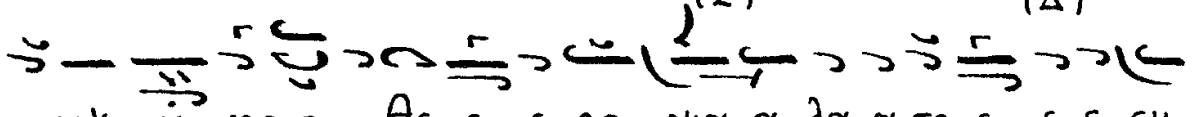
6. Ψ 
 α α λα τε τω ω ω θε ω ω ω η η
 (Z)



 η η μων ψα α α λα α α α τε ψα λα τε τω
 (Δ) (Z)

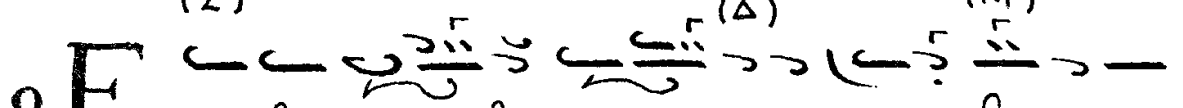

 θα α α βι λει η η η μω ω ω ω ν ψα α
 (M) (Z)


 λα α α α τε Α α α λ λ η η λου ι ι α α Ζ'
 (Z) (Δ) (Z) λ

7. Ο 
 ο τι θα βι ι λε ε ε ε υς πα α σ η η ς
 (Z) (Δ)


 τ η ς η η η ς ο θε ε ε ο ς ψα α λα α τε ε ε ε βυ
 (M) (Z)


 υ νε ε τω ω ω ω ς Α α α λ λ η η λου ι ι α α Ζ'
 (Z) (Δ) (M) λ

8. Ε 
 θα βι ι λευ βε ε ε εν ο ο θε ε ο

ο ο ος λ' ε πι ι τα α ε ε ε θνη η ο
 (Δ) (Z)

θε ε ε ος κα α θη η ται αι ε πι θρο ο ο νου
 (Δ)

α γι ι ι ι ου ου α αυ του ου ου ου Α α αλλη
 (Z) (M)

η λου ι ι α α λ'
 (M) (Z)

9. Α ρ χον τες λα ων ου υ υ νη χθη η βα αν με
 (Δ) (M)

τα του ου ου θε ου ου ου Α θρα α α αμ ο

τι του θε ε ου ου ου ου οι κρα ται οι τη ης γη
 (Z)

η η ης οφο δρα ε ε ε πη ηρ θη η βα αν
 (M) (Z)

Α α αλλη η λου ι ι α α λ'
 λ





Ὁ αὐτός Ψαλμός (46ος)

Εἰς ἤχον π̃ ᾠ̃ πα.

π
ει

1. **Π**

(π) (κ) (μ)

αν τα τα ε θνη κρο τη η σα τε ε

(Δ)

(μ) χει ει ει ρας α λα λα ξα τε τω ω θε

(Δ) (π)

ε ε ω εν φω νη α γαλλι α α α δε ε ε ε

(Δ) (μ)

ω ω ως ει Α αλ λη λου ου ου ου ι α

π
ει

2. **Ο**

(κ) (Δ)

πι Κυ ρι ος υ υ ψι ι στος θα σι λε

(π)

ε υς με ε ε ε γας ε πι πα α α βα αν τη ην γη

(Δ) (μ)

η ην ει Α αλ λη λου ου ου ου ι α

(π) (κ) 3 (Δ)

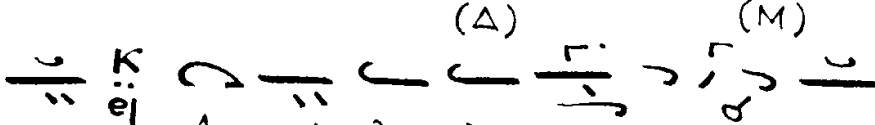
3. **Υ**

(π)

πε τα ξε λα ους η μιν και ε

(π)


ε θνη υ πο τους πο ο ο δα ας η η μω ω


π
ει


ων ^κει Α αλ λη λου ου ουου ι α

4. Ε
(π)
(κ)

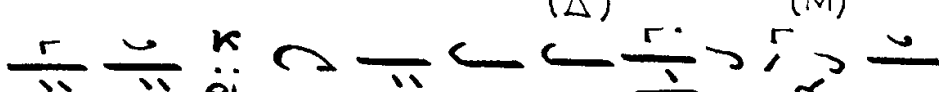
ξε λε ξα το η μι ιν την κλη ρο



νο μι ι ι α α αν ε ε α αυ τω την


(π)


καλ λο νην Ι α κω ωθ η ην η γα α πη η σε


π
ει

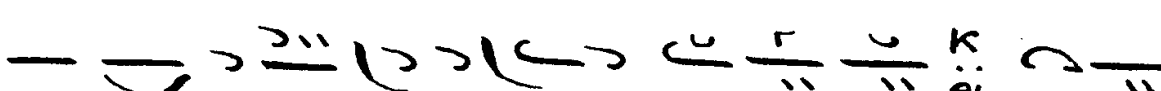
ε εν ^κει Α αλ λη λου ου ουου ι α

5. Α
(κ)
4
π'


νε ε ε ε θη η ο θε ο


(Δ)
(π)

ος εν α λα α λα αγ μω Κυ υ ρι ι ι ος εν



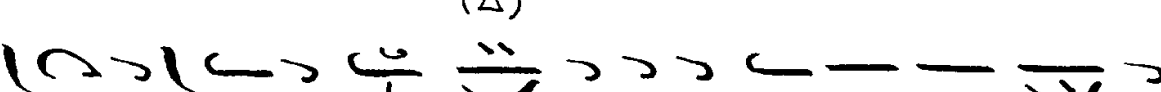
φω νη η η βα αλ πι ιγ γο ο ος Α αλ


π
ει

λη λου ου ουου ι α

6. Ψ
(κ)
(Δ)
(κ)

α λα τε τω θε ω η μων ψα α α α



λα α α α τε ψα λα α τε τω βα δι λει ει

(π) η η μων ψα α α λα α α α τε ε ε κ:ει A

α α λ λη λου ου ι ι α π:ει

7. **O** (π) (κ) τι θα ει λε ευς πα α βης της γη

η ης ο ο θε ε ε ο ος π' ψα α λα α

(Δ) (κ) (π) τε ε βυ νε τω ω ω ω ω ω κ:ει A α α λ

λη λου ου ι ι α π:ει

8. **E** (π) (κ) (Δ) (κ) (Δ) (κ) θα ει λευ βεν ο θε ος ε πι τα α ε

(Δ) ε ε θνη ο θε ο ος κα θη η ται ε πι θρο ο νου

(π) α γι ι ι ου ου α αυ του ου ου κ:ει A α α λ

λη λου ου ι ι α π:ει

9. **A** (π) (κ) (Δ) (κ) ρ χοντες λα ων ου νη χθησαν με τα του

(π) (Δ)

θε ου ου ου ου Α α θρα α αμ ο τι του θε ου

(π)

οι κρα ται οι οι οι τη η η ης γης εφο ο δρα ε

πη ηρ θη η σα α αν | Α α αλ λη λου ου

ι ι α

π
ε|





Ψαλμός 56ος.

Ἦχος γ' ἠΐ Γα. Μέλος σύντομον εἰρμολογικόν. Γ 77

1. **E** ^(Γ) λ ε η σ ο ν μ ε ο θ ε ο ο ς ο τ ι
^(Π) ε π ι β ο ι π ε ε π ο ι θ ε ν η ψ υ χ η η μ ο υ
^(Ν) ^(Γ)

π ^(Π) α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α Γ 77

2. **K** α ι ε ε ν τ η β κ ι α τ ω ν π τ ε ρ υ γ ω ν β ο υ ε λ
^(Μ) ^(Γ) ^(Π)
 π ι ω ε ω ς α ν π α ρ ε ε λ θ η η α ν ο μ ι ι
^(Ν) ^(Γ)

α ^(Κ) π ^(Δ) α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α Γ 77

3. **K** ε κ ρ α ξ ο ο μ α ι π ρ ο ς τ ο ν θ ε ο ν τ ο ν υ
^(Π)
 ψ ι β τ ο ν τ ο ν θ ε ο ν τ ο ν ε υ ε ρ γ ε τ η β α ν τ α α
^(Ν) ^(Γ)

με ^(Κ) π ^(Δ) α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α Γ 77

4. Ε ^(κ) ξα ^(γ) πε ^(π) βτει ^(N) ει ^(Γ) λεν ^(N) εξ ^(Γ) ου ^(N) ρα ^(Γ) νου ^(N) και ^(N)
 ε ^(π) βω ^(N) βε ^(Γ) ε ^(N) με ^(Γ) ε ^(N) δω ^(N) κεν ^(Γ) εις ^(N) ο ^(Γ) νει ^(N) δος ^(N)
 τους ^(N) κα ^(N) τα ^(N) πα ^(N) α ^(N) τουν ^(N) τα ^(N) ας ^(N) με ^(N) Α ^(N) λ ^(N) λη ^(N) λου ^(N) ου ^(N) ου ^(N) ι

ι ^(Δ) ι ^(Γ) ι ^(N) α ^(Γ)

5. Ε ξα ^(N) πε ^(Γ) βτει ^(N) λεν ^(Γ) ο ^(N) θε ^(Γ) ο ^(N) ος ^(N) το ^(κ) ε ^(N)
 λε ^(Γ) ος ^(N) αυ ^(N) του ^(N) και ^(N) την ^(N) α ^(N) λη ^(N) θει ^(N) αν ^(N) αυ ^(N) του ^(N) και ^(N)
 ερ ^(N) ρυ ^(Γ) βα ^(N) το ^(N) την ^(N) ψυ ^(N) χη ^(N) ην ^(N) μου ^(N) εκ ^(N) με ^(N) γου ^(N) σκυ ^(N) υ ^(N) μνων ^(N)

Α ^(Δ) λ ^(κ) λη ^(N) λου ^(N) ου ^(N) ου ^(N) ι ^(N) ι ^(N) ι ^(N) ι ^(N) α ^(Γ)

6. Υ ψω ^(N) θη ^(N) η ^(N) η ^(N) τι ^(N) ε ^(N) πι ^(N) τους ^(N) ου ^(N)
 ρα ^(N) νους ^(N) ο ^(N) θε ^(N) ος ^(N) και ^(N) ε ^(N) πι ^(N) πα ^(N) α ^(N) βαν ^(N) την ^(N) γην ^(N) η

η ^(N) δο ^(N) ξα ^(N) α ^(N) σου ^(N) Α ^(N) λ ^(N) λη ^(N) λου ^(N) ου ^(N) ου ^(N) ι ^(N) ι ^(N) ι ^(N) ι ^(N) α ^(N)

7. E ^(M) ^(K) ^(Γ)
 τοι μη η καρδι α μου θε ος
 (π)

ε τοι μη η καρδι α α μου ^(K) ^(Γ) α α σο ομαι
 (π) (N) (Γ)

και ψα λω ω εν τη δο ξη η μου Αλ λη λου ου

ου ι ι ι ι α Γ
 ΓΓ

8. E ^(M) ^(K) ^(Γ)
 ξε γερ θη τι η δο ο ξα μου
 (K)

ε ξε γερ θη η τι ψα λ τη ρι ον και κι θα ρα
 (π) (N) (Γ)

ε ξε γερ θη η η σομαι ο ορθρου Αλ λη λου

ου ου ι ι ι ι α Γ
 (π) ΓΓ

9. E ^(N) ^(Γ) ^(π)
 σο ο μο λο γη σομαι αι αι σοι εν λα
 (Γ)

οις Κυ ρι ε ψα λω ω σοι εν ε ε θγε ε σιν
 (N) (Γ)

Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α Γ
 π ε ΓΓ

10. **O** ^(Γ)
 τι ε με γα λυ υν θη ε ε ω σ τ ω ν ου

ρα ν ω ν το ε λε ο ο σ σου και ε ε ω σ τ ω ν

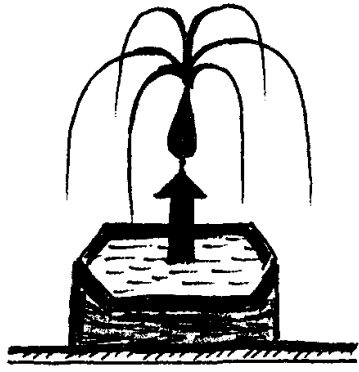
νε φε λ ω ν η α λ η θει α σου ^(Π) ^(Ν) ^(Γ) Α λ λ η λ ου

ου ου ι ι ι ι α Γ
77

11. **Y**
 ψ ω θ η η η τι ε πι τ ου ρ α

νου σο θε ο σ και ε πι πα α β αν τ η ν γ η ν η η δο

ξ α α σου ^(Π) Α λ λ η λ ου ου ου ι ι ι ι α Γ
77





Ψαλμός 64ος

Τῷ Σαββάτῳ καί εἰς πᾶσαν ἑορτήν.

ᾠχος π̣ ᾠ πα

π
ε

1. Σ ^(π)
 οι πρε πει υ μνος ο θε ο ο ος
 ε εν Σι ω ω ων και σοι α πο δο
 θη γε ε ται ε ε ευ χη εν Ι ι ε ε ε ρου
 βα α α λη η ημ Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι
 ι α α

π
ε

2. Γ ^(κ) ³ ^(Δ) ^(κ)
 ι βα κου βον προ ο γε ευ χη η η ης
 μου προς γε ε πα α α α α α βα βα α α
 α α αρξ η η η η ξει ει ει Αλ λη λου ου ου ου ου

(Ν) (π)
 4
 1 1 1 α α
 (π)

3. Μ α κα ρι ος ον ε ξε ε λε ε
 (κ)

ε ε ξω και προ βε ε ε λα προ βε λα α α

(Γ) (Δ)
 α α βου κ εη κα τα βκη νω ω ω ω ω ω βει
 (π)

εν ται αις α α αυ λαι αι αι αις σου ου ου Αλλη
 (Ν) (π)
 4

λου ου ου ου ου 1 1 1 α α
 π
 εη

4. Π λη θη σο ο με ε ε θα α εν
 (π) (κ)

τοις α γα θοις του ου οι οι οι του οι οι οι
 (Δ) (κ) (Δ) (κ)

κου ου βου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 (π)

ου ου κ εη 3 α γι ος ο να ο ο ος σου θαυμα
 Δ

3
 βτος εν δι ι και αι ο ο ο ου υ υ υ υ νη

η Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α α π

5. Ε

 τοι μα ζων ο ρη εν τη ι βχυ υ

ι αυ του περι ε ζω βμε νος εν δυ υ υ να

βτει ει α ο βυ υν τα α ρα α α α β ε ων

το ο κυ υ τος τη ης θα α α λα α α β ε ης

Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

6. Ε

 πε βκε ε ε ε ψω ω τη η ην γη

ην και ε με ε ε θυ υ υ βας α α αυ

τη η η η ην ε πλη η η η θυ υ υ νας

του πλου τη η η η η βαι α α αυ την Αλ

λη λου ου ου ου ου ι ι ι α α

7. **Ο** (π) πο τα μο ο ος του ου θε ου ου

(κ) ου ε πλη ρω ω θη υ υ υ δα α α α

(μ) α τω ω ω ω ω ω ν

(δ) ε ξο ο ο ο ο

(π) ο δους πρω ι ι α ας και αι ε πεερα

(κ) α ας τε ε ερ ψει ει ει ει εις Α α λ λ η η

(π) η λου ι ι α α π ρ

8. **Ε** (κ) υ λο γη η βεις το ον βτε φα α νον του ε

(Δ) (κ) γι αυ του της χρη στο ο ο ο τη η το ο ος σου

(Δ) (π) και τα πε δι α α σου πληθθη η σον ται αι χρη

(κ) στο ο ο ο τη η η η το ο ο ο ος Α α λ

(π) λ η η η λου ι ι α α π ρ

9 Π ^(κ) ^(Δ) ^(κ) ^(Μ)
 ι αν θη σον ται τα ο ρη της ε ε ρη
^(κ) ^(π) ^(Ν) ^(π)
 η η η η μου και οι θου ου ου νοι πε
 ρι ι ζω ω σο ον ται δυ υ υ υ υ υ υ
^(Ν) ^(π) ^(κ)
 να α α α λα α α α μι ι ι ι ι
^(π) ^(Ν) ^(π)
 Α α λ λ η η η λου ι ι α α π ε

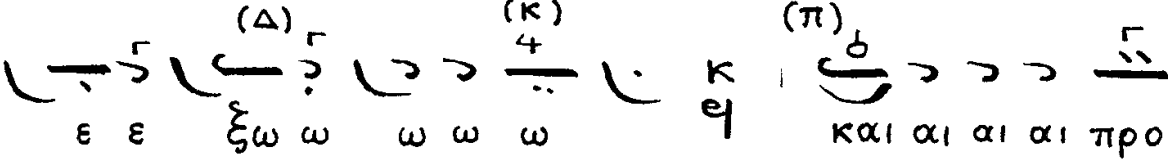
« Μακάριοι οὓς ἐξελέξω »

Τῷ Σαββάτῳ καί εἰς μνήμην κεκοιμημένων.

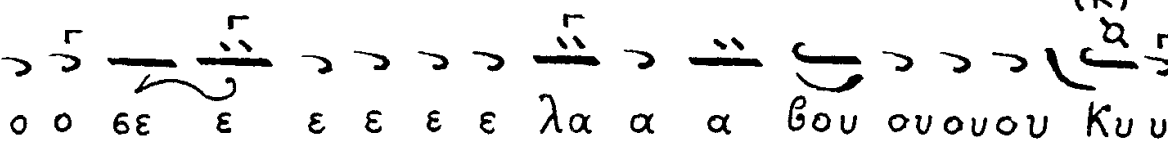
Ἦχος λ ᾠ πα.

π ε

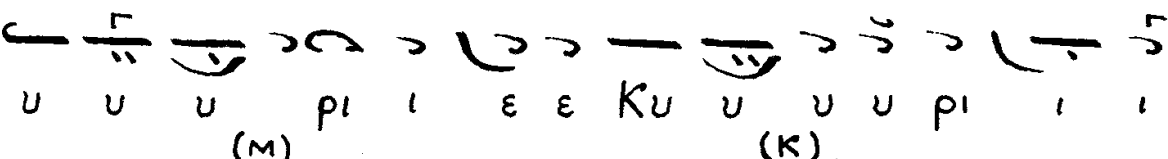
M ^(π) ^(Μ)
 α κα α α α α α α α α α ρι ι
^(κ) ^(π)
 ι ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
^(Ν) ^(π) ^(κ)
 ου ου ου ου ους ε ξε λε ε ε ε ε



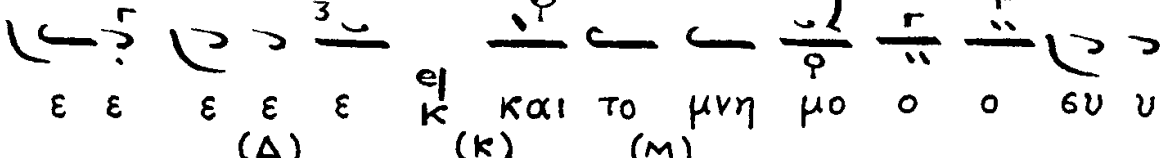
 ε ε ^(Δ)ω ω ω ω ^(κ)κ και αι αι αι προ ^(π)



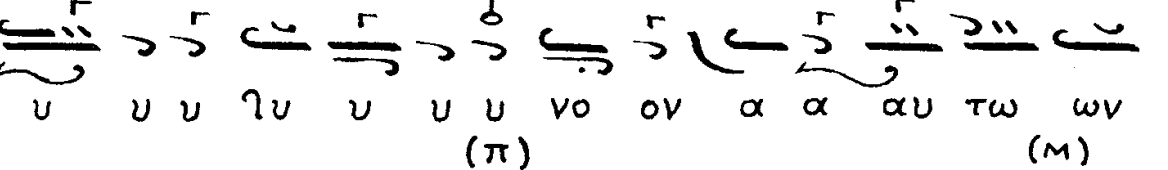
 ο ο βε ε ε ε ε ε λα α α βου ουουου Κυυ ^(κ)



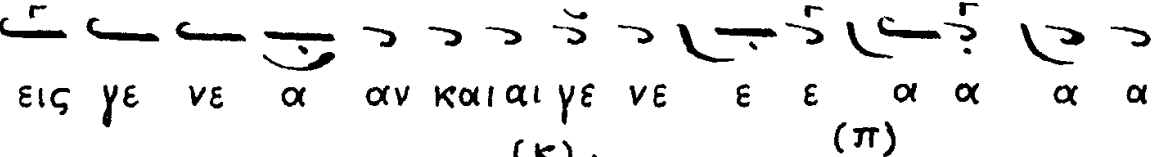
 υ υ υ ρι ι ε ε Κυ υ υ υ ρι ι ^(κ)



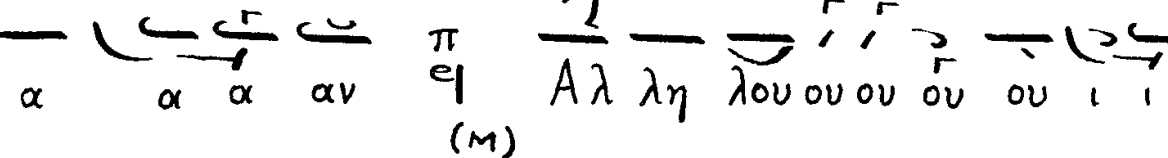
 ε ε ε ε ε ^(Δ)κ και το μνη μο ο ο ουυ ^(κ)



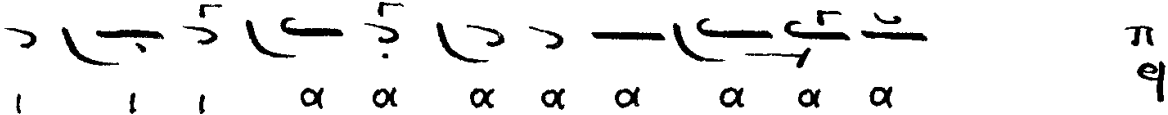
 υ υ υ γυ υ υ υ νο ον α α αυ τω ων ^(π) ^(Μ)



 εις γε νε α αν και αι γε νε ε ε α α α α



 α α α αν ^(κ)π Αλ λη λου ουου ου ου ι ι ^(π)



 ι ι ι α α α α α α α α ^(Μ)π ^ε

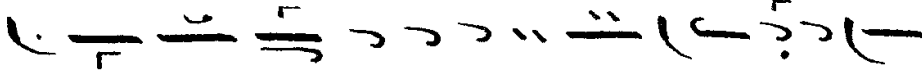
Τό αὐτό συντομώτερον

Ἦχος ὁ αὐτός (πλ. α')

π ^ε

M

(π)



 α κα α α α α α ρι οι οι οι οι

(N) (π) (N) (π) (κ)

οι οι οι οι οι ου ου ους ε ξε λε ε ε

(π)

ε ε ε ξωω ωω ω και προ σε λα α του

(M) (π)

ου Κυ υ υ υ ρι ι ι ε ε ε ε ε και

το μνη μο συ νο ον α α αυ τω ων εις γε νε

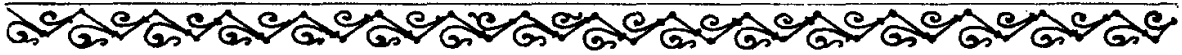
(M) (κ)

α αν και αι γε νε ε ε α α α αν Αλλη

(Δ) (π) (M)

λου ου ου ου ου ου ι ι ι α α α α π ει



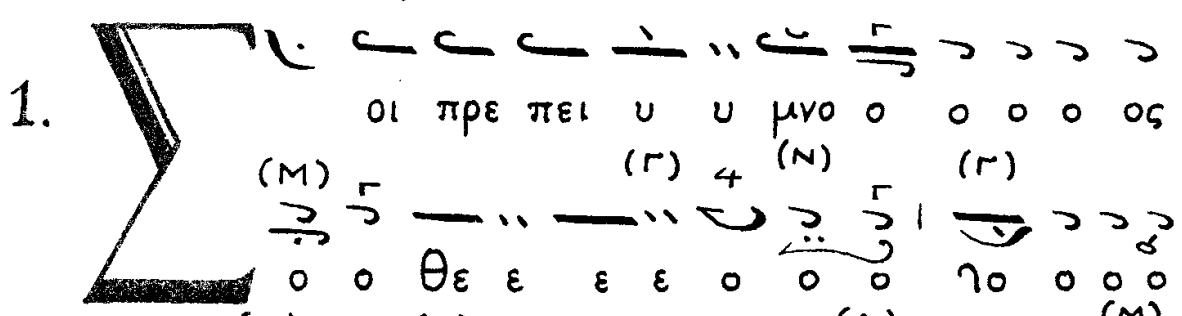


Ὁ αὐτός Ψαλμός (64ος). Στίχοι.

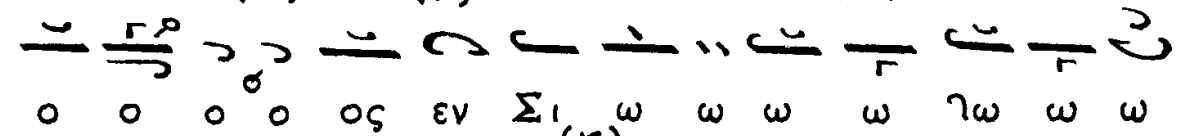
Ἦχος λ̣ ῥ̣ πα. Μέλος ἄργον.

π
ε

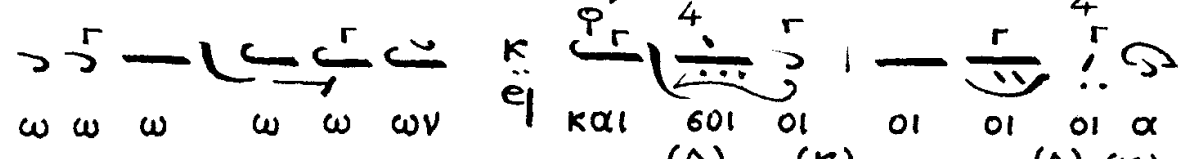
(π)

1. 

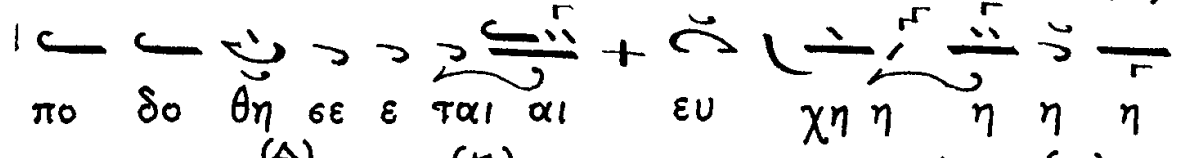
οἱ πρε πει υ υ μνο ο ο ο ο ος
 (Μ) (Γ) 4 (Ν) (Γ)
 ο ο θε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο
 (Μ) (π) (Δ) (Μ)



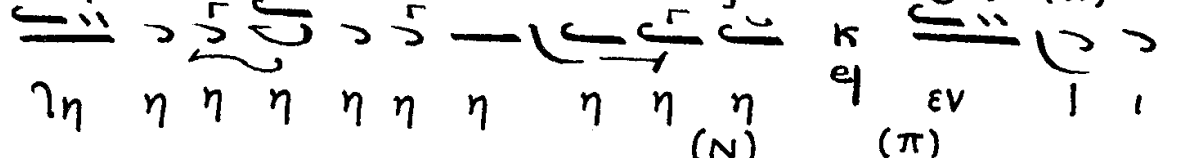
ο ο ο ο ος εν Σι ω ω ω ω ω ω ω
 (κ)



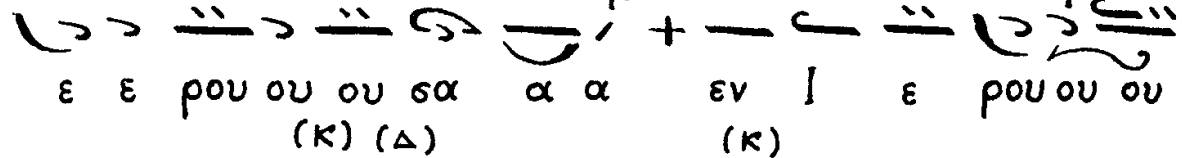
ω ω ω ω ω ων και σοι οι οι οι οι α
 (Δ) (κ) (Δ) (κ)



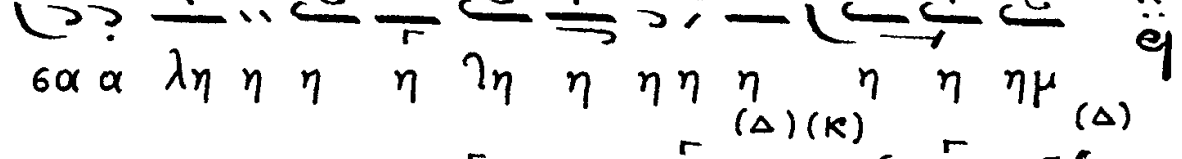
πο δο θε βε ε ται αι ευ χη η η η η η
 (Δ) (κ)



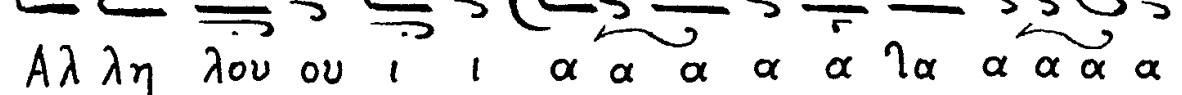
λη η η η η η η η η η εν ι ι
 (Ν) (π)



ε ε ρου ου ου σα α α εν ι ε ρου ου ου
 (κ) (Δ) (κ)



σα α λη η η η λη η η η η η η η η μ
 (Δ) (κ) (Δ)



Αλ λη λου ου ι ι α α α α α λα α α α α

α α α α α

2. Π λη εθη σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

 ο ο ο ο με ε ε ε ε θα εν τοις

α γα θοι οι οι οισ του ου ου ου οι οι κου ου ου

ου ου λου ου ου ου σου ου ου ου α γι ι ο ο

ο ο ο ος ο να ο ο ο ο ος σου θαυμα

στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος εν δι και ο ου υ υ υ υ υ υ υ νη η

Αλ λη λου ου ι ι α α α α α λ α α α α

α α α α α

3. Ε πε βκε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ψω

 πε βκε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ψω

(π) (μ) (κ)
ω ω ω ω ω ν ^η Αλ λη λου ου ου ου ου ουου
(Δ) (κ)
ου ου ου ι ι ι α α α α α α α α
(π)

5. Ε υ λο γη η η η βεις το ον στε ε φα
(ζ) (π)
α α α νο ο ο ο ον του ε νι α α αυτου
(Δ)

ου ου ου ου ου της χρη στο τη το ο ο ο ο
(π) (κ)
ο ος σου ου και τα πε δι ι ι α
(γ)

α α α σου πλη θη η η ο ο ο ο ο ο ο
(μ) (π)

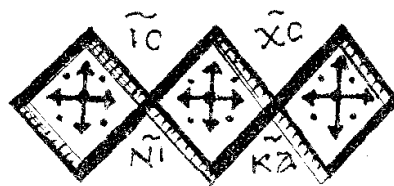
ο ο ον ται πι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο τη η
(ζ) (π)

η η η η η η η η η η η η η η ο ο ο τη η το
(κ) (Δ) (κ)

ο ο ο ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ι ι
(Δ)(κ) (Δ) (κ)

α α α α α λα α α α α α α α α α α α α α α
π η

(ζ) (ρ) (β)
 6. Π ι αν θη βον ται τα ο ο ο ρη της
 ε ρη η η η η η η η η η η μου ου
 (π) (Δ) (π)
 β λ και α γα λ λι ι ι α α α α βι ι ι
 (κ)
 ι ι ι ι ιν οι βου νοι οι οι οι οι
 (π) (ζ)
 πε ε ρι ι ζω ω ω ω ο ο ο ο ο ο
 (μ) (π) (κ) (Δ) (κ)
 ο ο ν ται αι αι αι αι αι αι αι αι
 (Δ) (κ) (Δ) Αλ
 λη λου ου ι ι α α α α α α α α α α
 (κ)
 α α α α α

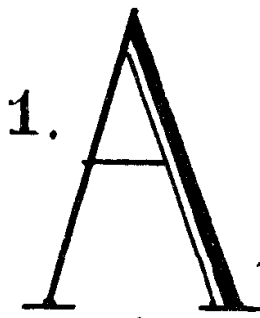




Ψαλμός 65ος

Εἰς πᾶσαν ἑορτήν.

ᾠδὴ πνευματικῆ. Εἰς ῥυθμὸν ὀκτώηχο.



1.

(Δ) (Μ) (Π)
 λα λα α ξα α τε τω Κυ ρι

ι ω πα α σα η γη η η Αλ

(Δ) (Μ) Δ
 λη λου ου ου ι ι α

(Δ) (Π) (Δ)
 α α λα α τε δη τω ο νο ο ο

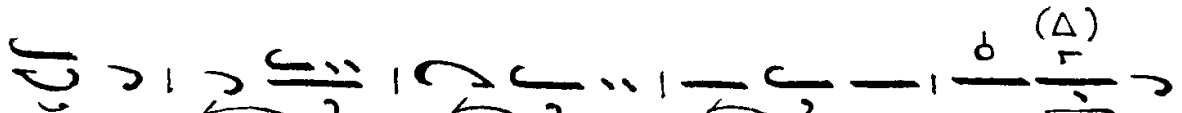
(Π)
 μα τι αυ του δο τε δο ο ξαν ε εν αι νε ε

(Δ) (Π) (Δ) (Μ) Δ
 βει αυ του ου ου Α αλ λη λου ου ου ι ι α

3. Ε ι πα τε τω ω θε ω ως φο θε


(Δ) (Μ) (Δ) (Π)
 ρα α τα ερ γα σου εν τω πλη η θει

(Δ) (Μ) (Δ) (Π)
 τη ης δυ να με ω ως σου ψευ στον ται σε

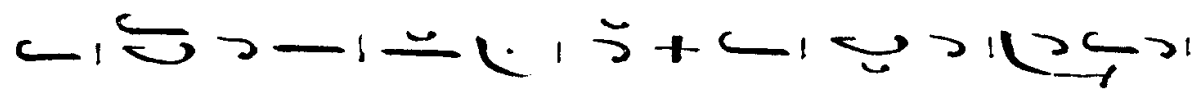


 οι εχθροι οι σου ου ου Α αλ λη λου ου ου

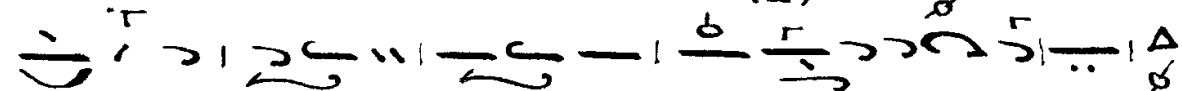
4. Π ^(κ) α α σα α η γη προ σκυ νη σα τω



 σα αν σοι και ψα λα τω σα αν σοι

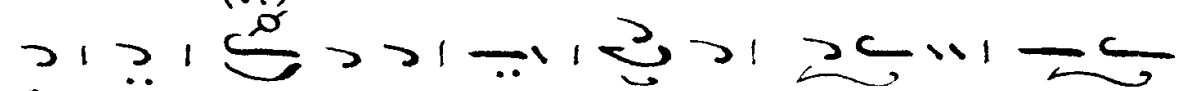


 ψα λα τω σαν δη τω ο νο μα τι ι σου




 Υ υ ψι στε ε ε Α αλ λη λου ου ου ι ι α

5. Δ ε ευ τε και ι δε τε τα ερ γα του

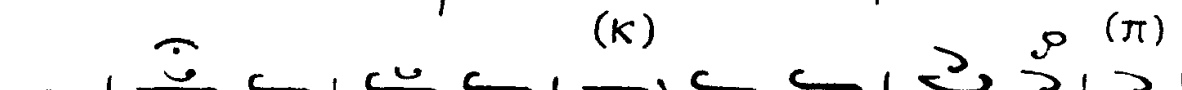


 θε ου ως φο θε ρος εν θου λαι αι αις Α αλ

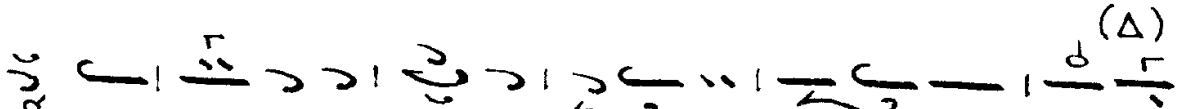


 λη λου ου ου ι ι α

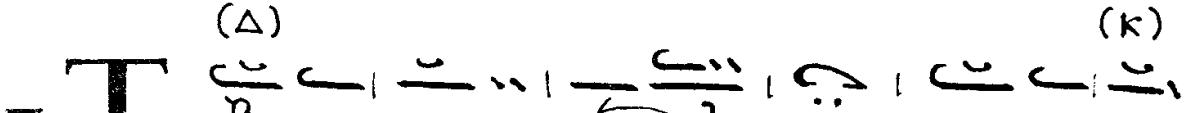
6. Ε υ λο γει τε ε ε θνη τον θε ον





 η μων και α κου τι σα εθε την φω νην


 της αι νε ε σε ως αυ του ου ου Α αλ λη λου ου ^(Δ)

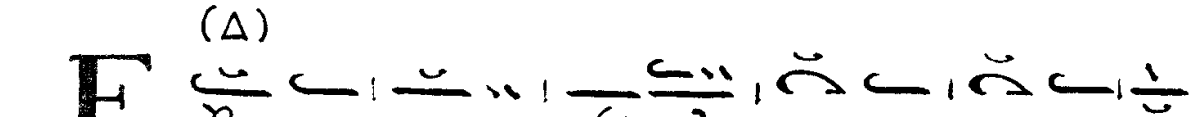

 ου ι ι α ^(M) Δ ρ

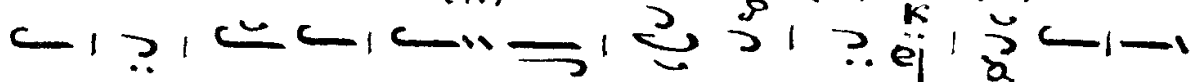
7. Τ

 ου θε με ε ε ε νου την ψυ χην ^(Δ) ^(κ)

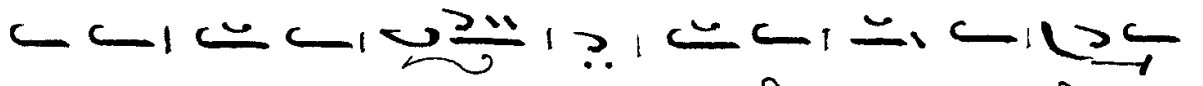

 μου εις ζω ην και μη δον τος εις σα α α λο ον ^(π)



 τους πο δας μου ου ου Α αλ λη λου ου ου ι ^(Δ)



 ι α Δ ρ

8. Ε

 ι σε λε ε ε ευ σο μαι εις τον οι ^(Δ)


 κον σου εν ο λο ο καυ τω μα τι α πο δω ^(κ) ^(π) ^(Δ)


 σω σοι τας ευ χα ας μου ας δι ε στει λε ε ^(κ)


 τα χει ει ει λη η μου και ε λα λη σε ε ^(π) ^(Δ)


 το στο ο μα α μου ε εν τη θλι ι ψει μου ου ου Αλ

^(Δ) ^(Μ)
 λη λου ου ου ι ι α

9. **Δ** ^(Δ) ευ τε α κου σα τε και δι η γη σο
^(κ) ^(π)

μαι υ μιν παν τες οι φο βου με νοι τον θε ον

ο ο σα ε ποι οι η σε τη ψυ χη η μου
^(Δ) ^(Μ)

ου Α α λ λ η λου ου ου ι ι α

10. **Π** ρος αυ τον τω στο ο μα τι ι μου ου ε κε
^(Δ) ^(π)

ε ε κρα α ξα και υ υ ψω βα υ πο την γλω σσαν
^(Δ) ^(Μ)

μου ου ου Α α λ λ η λου ου ου ι ι α

11. **Ε** υ λο γη το ος ο θε ος ος ουκ
^(κ) ^(π)

α πε στη σε την προ δευ χη ην μου

και το ε λε ο ος αυ του απ' ε μου ου ου

Α αλ λη λου ου ου ι ι α

Δ
α



Ὁ αὐτός Ψαλμός (65ος)

Εἰς ἤχον π̣ ῥ̣ πα ἑναρμόνιον.

π
ε

1.

λα λα α ξα α τε τω Κυ ρι ι ι

ω πα α α σα η η η γη η η

Αλ λη λου ου ου ι ι ι α

π
ε

2.

α α α α λα τε ε δη τω ο νο ο μα

α τι ι α αυ του δο τε δο ο ο ο ξαν

π
ε

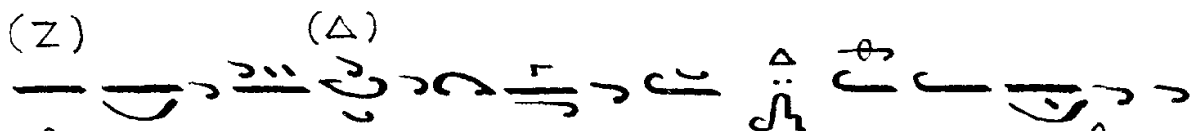
εν αι νε ε ε βει ει α α αυ του ου ου

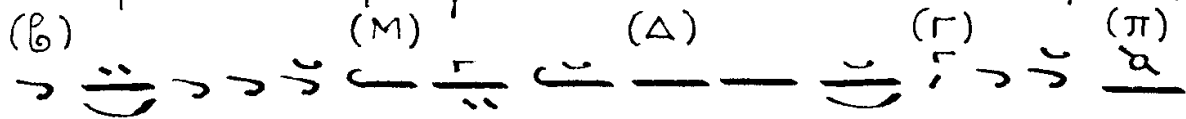
Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

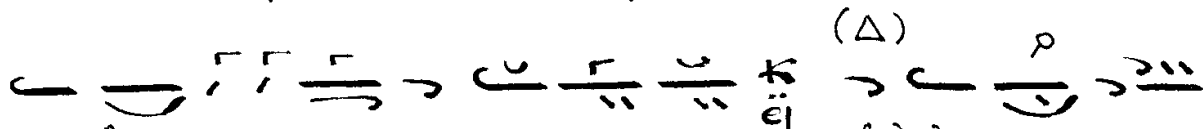
π
ε

3.

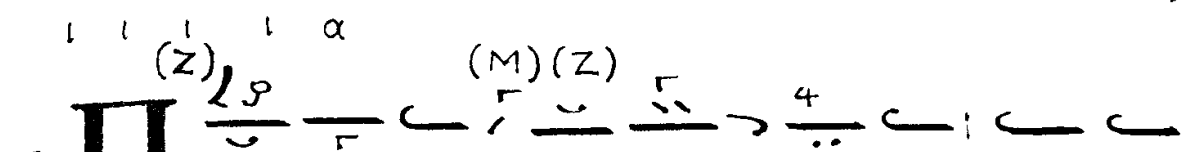
ι πα α τε ε ε ε τω θε ε ω ως φο


(Z) (Δ) 
 θε ρα α τα ερ γα α α σου εν τω πληθειτης

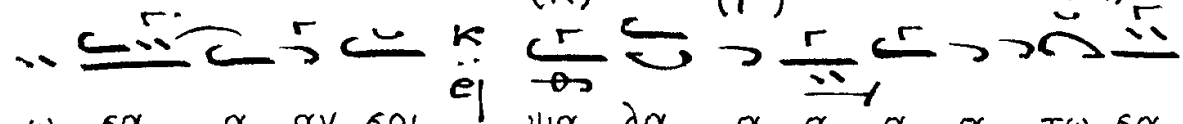
(β) (M) (Δ) (Γ) (π) 
 δυ να α α με ω ως σου ψευ στον ται αι αι δε οι

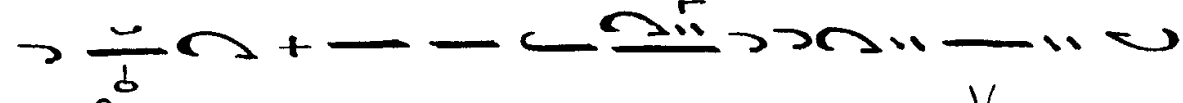
(Δ) ρ 
 εχ θροι οι οι οι οι σου ου ου Αλλη λου ου ου

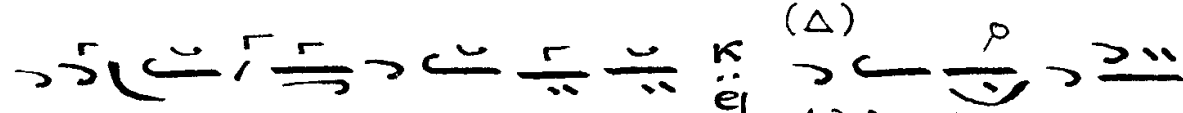
(π) 
 ει

ι ι ι ι α
 (Z) (M)(Z) 
 4. Π α α α α βα η η γη προ δκυ νη

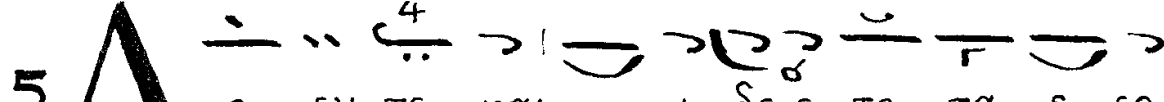
(Δ) (K) (M) 
 βα α τω βα α αν σοι και ψα λα α α α τω

(π) 
 ω βα α αν σοι ψα λα α α α α τω βα


 αν δη τω ο νο μα τι ι σου ου υ υ

(Δ) ρ 
 υ υ ψι ι ι ι στε ε ε Αλλη λου ου ου

(π) 
 ει

5. Δ 
 ε ευ τε και ι ι δε ε τε τα ε ερ

(Δ) (Π)
 γα α του θε ε ου ως φο θε ρο ο ο σ εν θου
 (Δ) (Π)

ου λαις υ πε ερ τους υι ους των αν θρω ω ω ω
 (Δ) (Π)

ω πω ω ω ω ν Α λ λ η λου ου ου ι ι ι ι α
 (Π) (Κ)

6. Ε υ λο γει τε ε ε θνη τον θε ο ο
 (Δ) (Κ) (Μ)

ον η η η μω ω ω ω ω ηω ω ω ω ω ω
 (Δ)

ω ω ω ν και α κου τι σα εθε την φω ω νη ν
 (Π)

της αι νε ε δε ω ως α α αυ του ου ου ου ου
 (Δ) (Π)

Α λ λ η λου ου ου ι ι ι ι α
 (Δ)

7. Τ ου θε με νου την ψυ χη ην μου ου ει εις
 (Ζ) (Π) 4 (Δ)

ζω ω η ν και μη δο ο ο ο ν το ος εις σα
 (Π)

α α α λο ον τους πο ο δα α ας μου ου ου ου

(Δ) (Π)
 Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α π
 ε

8. Ε (Π)
 ι σε λευ σο μαι εις τον οι οι κο ον σου
 (N) (Π)

εν ο λο και τω ω μα α τι α πο δω ω
 (Δ) (Z)

σω ω σοι τας ευ χα α α ας μου ας δι ε στει
 (Π) (Δ)

λε τα χει ει λη η μου και ε λα α λη
 (Π)

η σε το στο ο μα α μου ε εν τη η
 (Δ)

θλι ι ι ι ψειει ει ει μου ου ου Αλ λη
 (Π)

λου ου ου ι ι ι ι α π
 ε

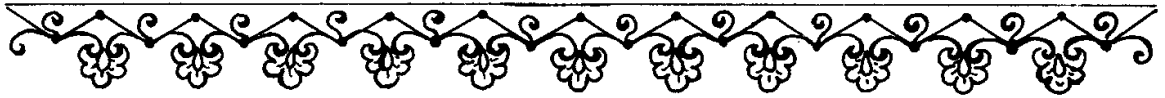
9. Δ (Π)
 ε ευ τε α κου βα α τε και δι η γη
 (M) (Δ)

η σο ο μαι αι υ υ μιν πα α αν τες οι φο
 (M) (Z)

θου ου με ε νοι οι οι οι τον θε ε ον ο

ο ο ο σα ε ποι οι η η σε τη ψυ χη η η η η
 μου ου ου Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α
 10. Ε υ λο γη το ο ο ος ο ο θε ε ος
 ος ουκ α α πε ε στη η δε την προ σευ χη η
 η η η ην μου και το ε λε ος αυ του ου α
 απ' ε ε ε μου ου ου Αλλη λου ου ου
 ι ι ι ι α





Ψαλμός 71ος

Εἰς Δεεποτικὴν ἑορτὴν

ᾠδὴ π δ λ ΝΗ

ν
♩

1. **E** ^(N)
 υ λο γη τος Κυ υ ρι ι ος ο
^(π) ^(N)
 θε ο ο ος του Ιε ρα α η λ ο ποι ων
^(π) ^(N) ^(M)
 θα αυ μα α α ει α α α μο ο ο ο νο ος Αλ
^(N) ^(M)
 λη λου ου ι ι ι ι α ^(Δ) ^(Γ) ^(Δ) ^ν
 ♩

2. **K** ^(π) αι ε ευ λο γη με ε νον το ο νο ομα ^(Δ)
^(N) ^(π) ^(N) ^(π)
 της δο ο ο ξης α αυ του ^(π) εις τον αι ω ω
^(N) ^(π) ^(N) ^(π)
 ω να ^ν και εις το ον αι αι ω ω να του ου αι αι
^(N) ^(M) ^(N) ^(M)
 ω ω ω ω νο ος Αλ λη λου ου ι ι ι ι α ^ν
 ♩

3. **K** ^(N) α τα θη η βε ε ται ω ως υ ε
 (Δ) (Γ) (Δ) (N)
 τος ε πι ι πο ο ο κον και ω βει βτα α α γων ^v 77
 (π) (N)
 η βτα ζου βα α ε πι ι ι ι τη η η ης γη
 (M) (N) (M)
 ης Αλ λη λου ου ι ι ι ι α ^v 81
 (π) (Δ) (κ) (Δ)

4. **A** α να τε ε λει εν ταις η με ε ε
 (κ) (N) (Δ) (Γ) (Δ)
 ε ραις α αυ του ^v 82 83 δι και αι αι ο ο ου υ υ
 (Γ) (N)
 νην και πλη θο ος ει ρη η η η η νη ης ε ε ως
 (π) (N)
 ου αν τα ναι ρε ε θη η η η βε ε λη η η η
 (M) (N) (M)
 η νη η Αλ λη λου ου ι ι ι ι α ^v 84
 (π) (N)

5. **K** αι προ κυ νη η σου ου βιν α αυ τω παντες
 (Δ)
 οι θα α βι λει ει εις τη η η ης γης ^v 85 παν
 (Δ)

^{(Γ) (Δ)}
 (N) ^(Π)
 τα α τα ε ε ε θνη η δου λε ευ σου ου βι ιν α

αυ τω ω ωωω ωω ^(M) Αλ λη λου ου ου ου ι ι

ι ι ^(α) α ^(N) α α αυ του ευ

λο γη η η με ε ε νο ον εις τους αι ω ωωω ^(Π)

να ας ^(N) προ ο ο του η η λι ι ι ου δια με ^(M)

νει το ο νο μα α α α α αυ του ου Αλ λη

λου ου ι ι ι ι α ^(Δ) ^(Κ) ^(Δ) ^(Γ) ^(Δ)

7. Ε ^(Π) ^(N) ^(Δ) ^(Π) ^(Δ) ^(Π) ^(N) ^(Δ)

απ α κρουτων ο ο ρε ε ε ων ^(Δ) υ περ αρ

θη βε ε ται υ περ το ον λι βα α νο ον ο ο ο

^{(Γ) (Δ)} ^(Π) ^(N) ^(Δ) ^(Π)

^{(Γ) (Δ)} ^(Π) ^(N) ^(Δ) ^(Π)

^{(Γ) (Δ)} ^(Π) ^(N) ^(Δ) ^(Π)

^{(Γ) (Δ)} ^(Π) ^(N) ^(Δ) ^(Π)

^{(Γ) (Δ)} ^(Π) ^(N) ^(Δ) ^(Π)

καρ πο ο ο ος α α α αυ του Α α αλ λη η

η λου ου ι ι ι α

8.Κ

 αι προ ο δε ευ ξον ται αι πε ε ε ε ρι α

αυ του ου ο λην τη ην η η με ε ρα α α

α αν ευ λο γη η σου ου σιν α α αυ τον

Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

9.Κ

 αι ε νε ευ λο γη θη η σο ον ται αι

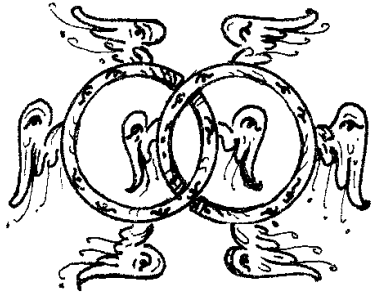
αι αι εν α αυ τω ω πα σαι αι φυ λαι αι τη

ης γης παν τα τα α ε ε ε θνη μα καρι ου ου ου

σιν α αυ τω ω ω ω Α α αλ λη η η λου

ου ι ι ι α

10. **Κ** ^(β) αι πληρωθη η η η η η βεεεε
 ται της δοοοοξης α αυτου ουου παααα
 βα η η η γη γε νοι το γε ε ε ε νοι οι
 οι οι το Α α α λ λ η η η λου ου ι ι ι
 α υ
Ω





Ψαλμός 73ος
 « Σωτηρίαν εἰργάσω »
 Τῇ Παρασκευῇ
 ᾠδὴς π̣η̣ πα

π
ε

1. **Σ** (Π) ————— (Κ)
 ω τη ρι αν ει ειρ γα α α α σω
 (Δ) (Π)
 ε εν με ε ε σω ω τη η ης γης Χρι

στε ε ε ο ο θε ε ε ο ο ο ο ος
 (Δ) (Μ)

κ
ε: π
Α α αλ λη η λου ου ου ι α π
ε

2. **Ο** (Π) ————— (Δ) (Κ) (Δ)
 θε ος θα ει λε ευς η η μων προ αι
 (Π)

ω ω ωων ειρ γα βα το σω ω ω τη ρι ι

ι ι αν εν με ε ε σω ω τη ης γη η ης κ
ε: π Α

(Δ) (Μ)
 αλ λη λου ου ου ου ι α π
ε

3. Σ (π) (Δ)
 υ ε κραταιωσας εν τη δυνα
 (κ) (Δ)
 αμεινι σου την θαλασσαν
 (π)
 εν ετριψιστας κεφαλαιων δρακοντων
 (Δ) (κ)
 επι του υδατος Ααλλη
 (Δ) (Μ)
 λου ου ου ια π

4. Σ (κ) (Δ)(κ)
 υ διερηξασπηγασκαιχειμα
 (Δ) (π)
 αρρυσεν εν ξηρανας ποταμου ου
 η θαλασα Ααλλη λου ου ια π
 (κ) (Δ)(κ)

5. Σ (Δ)
 η εστιν η η η μεεερα και σηη
 (π)
 εεεστιν η η η νυξ συκατηρτιωφα
 (π)
 αυσιν και η η λιοιοον Αα

$\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$

αλ λη λου ου ι ι α π
ει

(π) (κ) (π)

6. Σ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$

υ ε ποι η βας παν τα τα ω ραι αι αι α

(Δ) 3

$\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$

α τη ης γης θε ρος και ε ε ε αρ Συ ε ποι οι

(π)

$\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$

η βα ας α αυ τα α α Α α αλ λη λου ου ι ι α

(κ) (Δ)

7. Α $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$

να στα ο ο θε ε ε ος ε πι

(Μ) (Δ)

$\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$

βλεπον ε πι την δι α θη κη ην σου μη ε πι λα θη

(π)

$\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$

της φω νη ης των οι οι κε τω ω ω ω ν σου ου ου

κ
ει

$\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$ $\overset{\cdot}{\sigma}$

Α α αλ λη λου ου ι ι α π
ει





Ψαλμός 76ος.

Εἰς ἑορτὴν ὁδίου καὶ εἰς τὰ Θεοφάνεια.

Ἦχος π λ πα. Ρυθ. ΘΙ.

Δ ρ

1. Φ

(π) (Δ)

ω νη η μου προς Κυ ρι ο ον
(π)

ε κε ε κρα ξα φω νη μου προς τον
(Δ)

θε ο ο ον και αι προ δε εδχε μοι οι Αλ λη
(μ)

λου ου ου ι ι α
(π) (Δ)

2. Ε ν η με ρα θλιψε ω ως μου τον θε
(π) (Δ)

ον ε ξε ζη η τη σα ταις χερ ει μου νυ κτος ε
(π) (ν) (π)

ναν τι ον αυ του ου και ουκ η πα τη η θη ην
(Δ) (μ)

Αλ λη λου ου ου ι ι α
(Δ) ρ

3. **Ε** ^(Δ) μνησθην του θε ου και ευφρα αν
 θην η δο λε εσχη βα και αι ω λι γο ψυ
 υ χη ^(Μ) γε ε το πνε ευμα μου ου Αλ λη λου ου ου
 α

4. **Κ** ^(Δ) αι ει ει ει ει πα νυν ηρ
 ξα α α α μην αυ τη η αλ λοι οι οι
 ω ω σις της δε ξι α ας του Υ ψι ι
 στου ου Αλ λη λου ου ου ι ι α

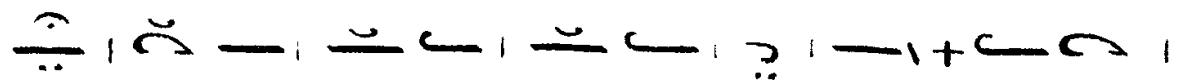
5. **Ε** ^(Δ) μνη η η η σθην των ερ γων
 Κυ ρι ι ι ου ο τι μνη σθη η η σο ο
 μαι α πο της αρ χη ης των θαυ μα σι ων

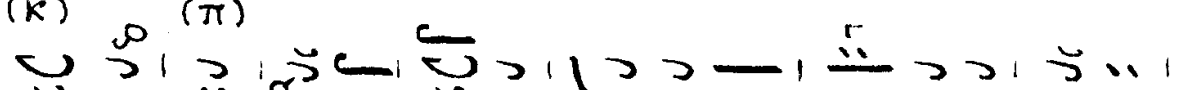
σου ου ^(Δ) Αλ λη ^(Μ) λου ου ου ι ι α Δ
α

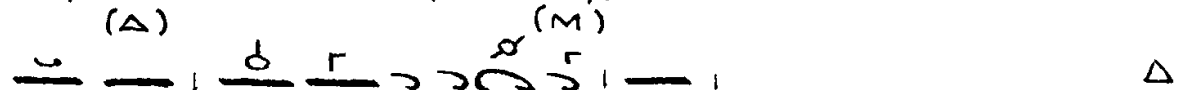
6. **Ο** ^(Δ) θε ος εν τω α ^(κ) γι ω η ο ^(π) ^(Δ) ^(κ)
 δο ος σου τις θε ο ο ος με ε γας ως ^(κ)
 ο ο θε ος η μω ων ευ ει ο θε ος ^(π) ^(Δ)
 η μων ο ο ποι ων θαυ μα σι α α Αλ λη ^(Μ)
 λου ου ου ι ι α Δ
α

7. **Ε** γνω ω ω ρι σας εν τοις λα ^(κ)
 οις την ^(π) δυ να μι ιν σου ε ε λυ τρω ω ω ^(Ν) ^(π)
 ω ω σω εν τω ^(Δ) θρα χι ο νι σου τον λα ^(Μ)
 ο ον σου ου Αλ λη λου ου ου ι ι α Δ
α


8. **Ε** ^(Δ) δο βα αν σε υ δα τα ο θε




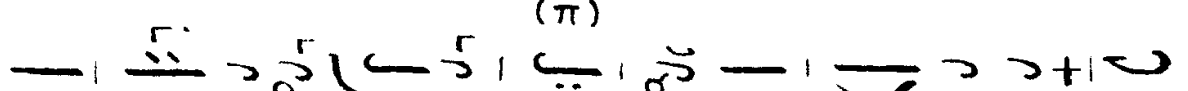
 ος ει δο σαν βε υ δα τα και ε φο
 (κ) (π)


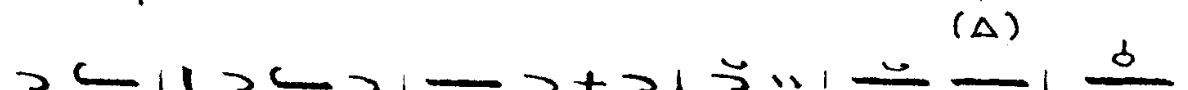
 βη θη σαν ε τα ρα α χθη η σαν α α θυε σοι οι
 (Δ) (Μ)



 Αλ λη λου ου ου ι ι α Δ ρ

9. Φ


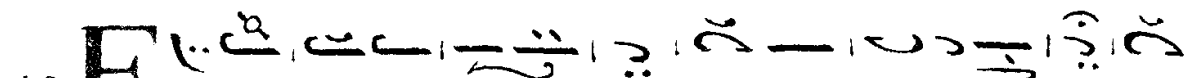
 ω νη της βρον της σου εν τω τρο
 (κ)


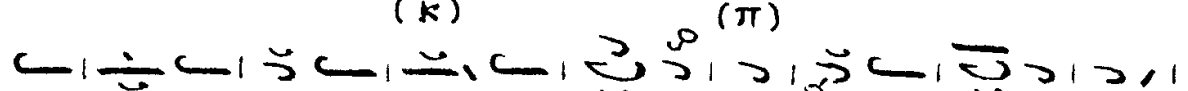
 χω ε ε φα ναν αι α στρα παι σου τη οι οι
 (π)


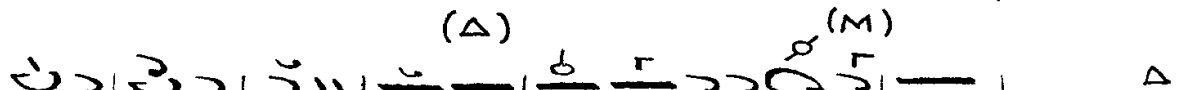
 κου με ε ε ε ε νη ε βα λευ θη και εν
 (Δ)


 τρο μος ε ε γε νη θη η γη η Αλ λη λου
 (Μ)


 ου ου ι ι α Δ ρ

10. Ε


 ν τη θα λα αε βη αι ο δοι οι οι σου και
 (κ) (π)


 αι τρι βου σου εν υ δα ει πολλοις και τα ιχνη σου
 (Δ) (Μ)


 ου γνωεθη γονται αι Αλ λη λου ου ου ι ι α Δ ρ



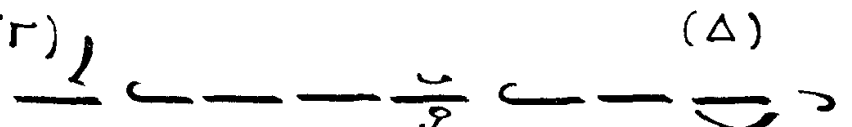
Ψαλμός 83ος

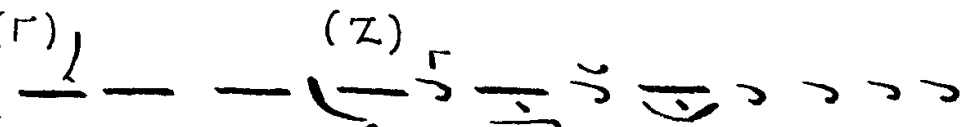
«Ὡς ἀγαπητά τὰ σκηνώματά σου»

ᾠδὴ ἠχοῦ βαροῦ ἐναρμόνιος. Ζω

Μέλος σύντομον εἰρμολογικόν.

Ζ
ᾠ

1. **Ω** ^(Γ)  ^(Δ)
 ς α γ α π η τ ά τ ά σ κ η ν ώ μ α τ ά
^(Γ)
 τ ά α σου Κυ ρ ι ε τ ω ν δ υ ν α μ ε ω ν
^(Ζ)
 ε πι πο θει και ε κλει πει η ψυ χη η μου
 εις τας αυ λα ας του Κυ ρ ι ο υ ᾠ η καρ
 δι ι α μου και η σα αξ μου η γα λ λι α
^(Ν)
 σαν το ε πι θε ον ζω ων τα ᾠ Α α λ
^(Ζ)
 λ η λ ο υ ο υ ι ι α Ζ
ᾠ

2. **Κ** ^(Γ)  ^(Ζ)
 αι γαρ στρου θι ι ι ον ευ ρεν ε αυτω

(Δ)

οι κι ι αν και τρυ γω ων νοσδι αν ε αυ
 (Γ) (Ζ) (Γ)

τη ου θη η βει τα νοσδι α ε αυ της τα
 (Ζ)

θυ σι α στη ρι α α σου Κυ ρι ε των δυ να
 (Ζ)

με ων ο θα σι λε ευς μου και ο θε ος μου
 (Ν) (Ζ)

Α αλ λη λου ου ι ι α

3. **M** α κα α ρι ι οι οι κα τοι κουντες
 (Ζ) (Δ)

εν τω οι κω σου εις τους αι ω ω νας των αι ω
 (Ζ) (Γ) (Δ)

ω νω ων αι νε σου σι ι ι σε Αλ λη λου ου
 ου ι ι ι ι α

4. **M** α κα ρι ος α νηρ ω ε στιν αν
 (Ζ) (Γ)

τι λη ψις αυ τω πα ρα σου α να θα α α
 (Δ) (Γ) (Ζ)

(Z)
 4 4
 βεις εν τη καρδι α αυ του δι ε ε θε ε
 (Γ) (Z) (N)

4
 το εις την κοι λα δα του κλαυθμω ω νος εις τον
 (Z) (N) (Z)

το πο ον ον ε θε το Α αλ λη λου ου ι ι α
 Z (Γ) (Δ) (Z)

5. **K** αι γαρ ευ λο γι ας δω ω βει ο νο
 4
 μο θε των πο ρε ευ δον ται εκ δυ να

4
 με ως εις δυ να α α μιν ο φθη σε ται ο
 (N) (Z) (N)

θε ο ος των θε ω ω ω ν εν Σι ω ν A
 (Z)

αλ λη λου ου ι ι α
 (Z) Z

6. **K** υ ρι ε ο θε ος των δυ να με ε ω ν
 (Z) (N)

ει σα κου σον της προ δευ χη ης μου ε νω τι
 (Z) (N) (Z)

βαι ο θε ο ο ος Ι α κω β A αλ λη λου
 (Z) (N) (Z)

βαι ο θε ο ο ος Ι α κω β A αλ λη λου

9. **O**^(Z) τι ε λε ος και α λη η θει αν α γα
 πα α Κυ υ ρι ος ο θε ο ο ο ος χα α α
 ριν και δο ξαν δω ω ω σει ^{ei} Κυ ρι ος ου στε
 ρη η σει τα α γα θα τοις πο ρευ ο με νοις εν
 α κα κι α Α αλ λη λου ου ι ι α

10. **K**^(Z) υ ρι ε ο θε ος των δυ να α με ε
 ων μα κα ρι ι ι ος ^{ei} α ανθρω ω ω πος
 ο ελ πι ι ζων ε πι σε Α αλλη
 λου ου ι ι α





Ψαλμός 85ος.

Ἦχος λ π ω πα

— Δ
α

1. **Κ** ^(π) λ ι ι ν ο ν Κυ ρ ι ι ε ε ε τ ο ο
_(Δ) _(κ) _(Δ)
 ο υ ο υ ο υ ς β ο υ και ε πα α κ ο υ β ο
^(π)
 ο ο ν μ ο υ ο ο τι π τ ω χ ο ς και πε ε ν η ς ει μι
_(Δ) _(π) _(Δ)
 ε ε ε γ ω ω ω ω ω Α α λ λ η λ ο υ
^(μ)
 ο υ ο υ ι α
_{(π)3} _(Δ)

2. **Φ** υ λα ξ ο ν τη η η ν ψ υ υ χ η η η ν μ ο ο
_(π)
 τι ο β ι ι ι ο ο ς ει ει ει μι ι ι ι ι
³
 ι ι ι β ω β ο ν τ ο ν δ ο υ λ ο ν β ο υ ο ο ο θ ε ο ο ς
 μ ο υ τ ο ν ε λ π ι ζ ο ο ν τ α ε ε π ι ι ι ι β ε ε

^(Δ) ^(π) ^(Δ) ^(M)
 ε ε ε ε Α α λ λ η λ ο υ ο υ ι α

3. Ε ^(Δ) ³ υ φ ρ α ν ο ν τ η ν ψ υ υ χ η η ν τ ο υ δ ο υ ο υ

λ ο υ ο υ ο υ ο υ ο ο τ ι π ρ ο ς β ε ε ε ε η η ρ α

τ η ν ψ υ χ η η η η ν μ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ Α

α λ λ η λ ο υ ο υ ι α

4. Ο ^(π) τ ι β υ Κ υ υ ρ ι ι ε χ ρ η σ τ ο ς κ α ι α ι

αι ε πι ι ει ει ει ει κ η ς κ α ι π ο λ υ ε

ε λ ε ο ο ς π α α α β ι τ ο ι ς ε π ι κ α λ ο υ

μ ε ε ε ν ο ι ο ι ο ι ο ι ς β ε ε ε ε ε ε Α

α λ λ η λ ο υ ο υ ι α

5. Ο υ κ ε σ τ ι ν ο μ ο ι ο ο ο ς β ο ι ε ν θ ε ο ι

(π)
 οι οϊς Κυ υ ρι ι ι ε ε ε ε ε ε ε ε

(Δ) (π)
 και ουκ ε ε ε στι ι κα τα τα ε ε ερ γα

(Δ) (μ)
 α α α σου ου ου ου ου Α αλ λη λου ου ου ι α

6. Ο

 α
 δη γη σο ο ον με Κυ υ υ ρι ι

(π)
 ι ι ε εν τη η η ο ο δω ω ω σου και

(κ) (μ) (κ)
 πο ρευ σο μαι εν τη α α λη θει ει α α

α σου ευ φραν θη τω η η καρδι ι ι α α

α α μου του φο βει ει ει ει εθαι αι το ο νο

(μ)
 μα α α σου ου ου ου ου Α αλ λη λου

ου ου ου ι α

7. Ε

 (κ) (μ) (κ)
 ξο μο λο γη σο μαι αι σοι Κυ υ

ρι ι ι ε ο θε ο ο ο ο ο ος μου ου ου ου ου

ου ου ου ου εν ο ο ο λη η η καρ δι ι ι α α

α α μου και δο ξα εω το ο νο μα α α α σου

ου εις τον αι ω ω ω να α α α Α

αλ λη λου ου ου ι ι α

8. και ευ Κυ ρι ε ο ο ο θε ο ος μου

οι κτι ι ιρ μω ων και αι αι ε ε ε λε ε ε

η η η μων μα κρο θυ μος και πο ο ο λυ ε

ε λε ε ε ε ος και αι α λη η θι ι νο

ο ο ο ο ο ος Α αλ λη λου ου ου

ι ι α



Ψαλμός 86ος

Ἦχος ᾠή πα

π
ει

1. **Ο**

(π) (Δ)

ι θε με λι ι οι οι α αυ του εν

(π)

τοις ο ρε ε δι τρι οισ α γι ι ι ι

(Δ) (Μ)

οι οι οισ κ
ει Α αλ λη λου ου ουου ι α

(π) (κ)

π
ει

2. **Α**

γα πα α Κυ ρι ος τας πυ υ υ λαας

(Δ) (π)

Σι ι ων υπερ πα α αντα τα βκη νω ω μαατα

α Ι ι ι α α α α κω ω ωθ κ
ει Α αλ λη

(Δ) (Μ)

λου ου ου ι α

(π) (κ)

π
ει

3. **Δ**

ε δο ξα σμε να ε λα λη θη πε ε

(π) (κ)

ρι ι ι σου η πο ο λισ του ου θε ε ου ου ου

^(Δ) ^(Μ)
 κ ε | Α α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ι α π ε |

4. **M** ^(π) ^(κ) ^{(Δ)(κ)}
 ν η ε θ η ε ο μ α ι Ρ α α θ και Β α θ υ υ λ ω ω

^(Δ)
 ν ο ς τ ο ι ς γ ι ν ω σ κ ο υ σ ι ι ι ι μ ε και ι δ ο υ α λ λ ο

^(κ) ^(Δ)
 φ υ λ ο ι και Τ υ ρ ο ς και λ α ο ς τ ω ν Α ι θ ι ο ο ο π ω ν ο υ

^(π) κ ε | τ ο ι ε γ ε ν η η η θ η σ α α ν ε ε κ ε ι ε ι ε ι Α

^(Δ)
 α α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι α π ε |

5. **M** ^(π) ^(Ν) ^(π) ^(Δ)
 η τ η ρ Σ ι ω ν ε ρ ε ι ε ι α ν θ ρ ω ω π ο ς και α ν

^(π)
 θ ρ ω ω π ο ς ε γ ε ν η θ η η ε ν α υ τ η και α υ τ ο ς ε θ ε μ ε

λ ι ι ω ω β ε ν α υ τ η η η ν ο Υ υ ψ ι ι σ τ ο ο

κ ε | ο ς Α α α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι α π ε |

6. **K** ^(κ) ^(Δ)
 υ ρ ι ο ς δι η γ η η η β ε ε τ α ι ε ν γ ρ α φ η

(κ) (Δ) (π)

λα α ων και αρ χον των του ου ου των των γε γε νη με ε

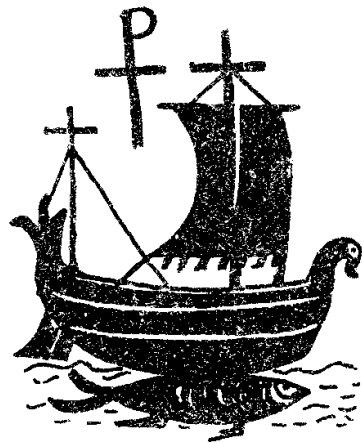
ων εν α αυ τη η η Α α λ λ η λου ου ι ι α

^π_{ει} 7. Ω (κ) ς ευ φραι νο με ε ε νων πα α α αν τω

(Δ) (π)

ων η κα τοι κι ι ι α α ε εν σοι οι

^π_{ει} οι Α α λ λ η λου ου ι ι α ^π_{ει}





Ψαλμός 88ος.

Εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν.
Καὶ εἰς πᾶσαν Δεσποτικὴν ἑορτὴν.

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ̣ πα.

π
ε

1. **T** ^(π) — — — ^(κ) — — — ^(Δ) ^(κ) — — —

α ε λε η σου Κυ ρι ι ε εις τον

— υ — + — — — ⁴ — — — ^(π) — — —

αι ω να α σο ο μαι αι εις γε νε

υ — — — ³ — — — ^(Δ) — — — ⁵ — — —

αν και γε νε αν α πα γ γε λω την α λη η θει ει

— — — ⁵ — — — — — — — ^(π) — — — ⁵ — — —

ει α α α αν σου εν τω στο ο μα τι ι ι ι

— — — ⁴ — — — ^(N) — — — ^(π) — — — ⁵ — — —

μου ου ου ου ου ου ου ου ου ου Α αλ

— — — ⁵ — — — ^(π) — — — ⁵ — — —

λη η η λου ι ι ι α

π
ε

2. **E** — — — — — — — ^(κ) — — — ⁵ — — —

ξο μο λο γη βον ται οι ου ρα α νοι

— — — — — — — ^(M) — — — ^(κ) — — — ⁵ — — — ³ — — —

τα θαυ μα ει α σου ου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

^(Μ) ^(Δ) ^(Π)
 και την αληθεια ανθου εν εκκλησιαι
 και την αληθεια ανθου εν εκκλησιαι

ιααααγιαιωωωωω
 ιααααγιαιωωωωω

^(Ν) ^(Π)
 ωωωωων Ααλληηηλου ιια
 ωωωωων Ααλληηηλου ιια

^(Ν) ^(Π) ^(Δ)
 3. Ο θεος ο ενδοξαζομενος εν
 3. Ο θεος ο ενδοξαζομενος εν

βουληαγιαων μεεγασκαιφοβε
 βουληαγιαων μεεγασκαιφοβε

ροοςεεστιν επιπανταςτουςπεερι
 ροοςεεστιν επιπανταςτουςπεερι

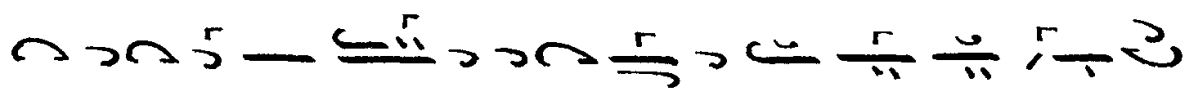
ικυυυκλωαααυτου ουουουου
 ικυυυκλωαααυτου ουουουου

^(Ν) ^(Π)
 ουουουου Ααλληηηλου ιια
 ουουουου Ααλληηηλου ιια

^(Κ) ^(Μ) ^(Κ)
 4. Κυριεοθεοςτωνδυναμεων
 4. Κυριεοθεοςτωνδυναμεων

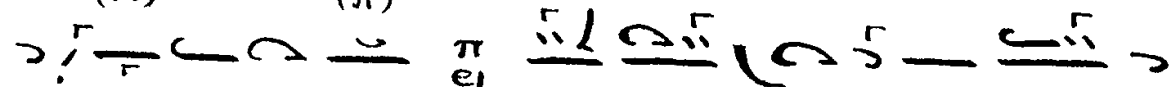
^(Δ) ^(Κ)
 τιςομοιοιοοοςβοιοιδυνατοσειεικυ
 τιςομοιοιοοοςβοιοιδυνατοσειεικυ

^(Δ) ^(Π)
 υυυριιιιεκαιηαληθειαα
 υυυριιιιεκαιηαληθειαα




 α σου ου ου κυ υ κλω ω ω σου ου ου ου ου

 (Ν) (Π)

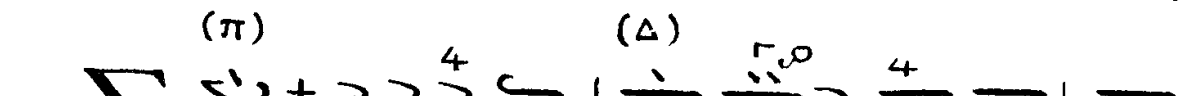


 ου ου ου ου ου ου Α αλ λη η η λου ου



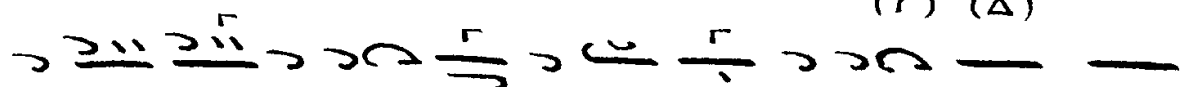
 ι ι ι α

 (Π)

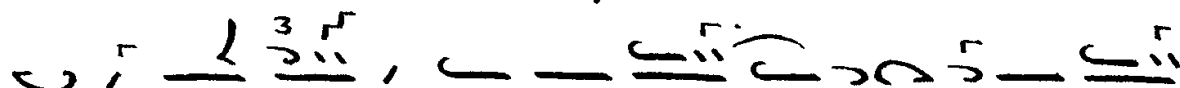
5. Σ


 οι ει ει διν οι ου ρα α νοι και βη

 (Γ) (Δ)

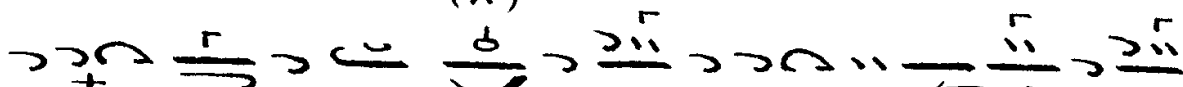


 η ε στι ιν η η η γη η η την οι κου



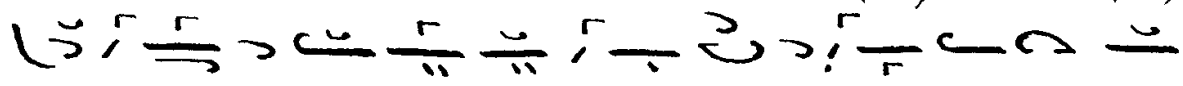
 με ε ε νη ην και το πλη η ρω ω μα

 (Π)

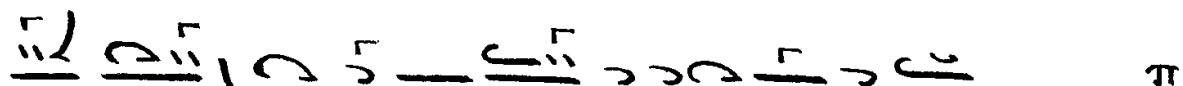


 α α α αυ της ευ ε θε ε με ε λι ι ι ι


 (Ν) (Π)



 ω ω ω ω βα α α α α α α α α ας




 Α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

6. Γ


 ον βο ορραν και την θα α λα α α α βαν

 (Κ) (Π)



 ου υ υ ε κτι ι ι βας θα βω ω ω

ω ω ρ και αι ε ε ρ μ ω ω ν εν τω ο νο μα α

τι ι ι ι σου ου α γα λ λι α α α α α α ο

ο ο ο ν ται αι αι αι αι αι αι αι αι αι Α

α λ λ η η η λου ου ι ι ι α

7. Κ υ ρ ι ι ε εν τω φω τι του προ ω που

ου σου πο ρε ευ βο ο ν ται και εν τω ο νο

μα τι ι ι σου ου α γα λ λι α α α α α ο

ο ο ο ν ται ο ο λ η ν τη η ν η η η με ε ε ε

ε ρα α αν Α α λ λ η η η λου ου ι

ι ι α

8. Τ ο τε ε λα λ η β α ς εν ο ο ρα α α

(Δ) (Κ) 4
βει τοις υι οι οι οισ σου και ει ει ει πας ε

(Δ) (π) (Δ)
3μ θε μην βο η θειει αν ε πι ι δυ υ να α τον

(π)
υ υ ψω ω βα α δυ ναα το ον εκ του ουλα ου

(π)
ου ου ου μου ου ου Α αλ λη η η λου

ου ι ι ι α π
ε

(π) (Κ) (Μ) 3
9. Α υ τος ε πι κα λε σε ε ται αι αι με

(Κ) (Δ) 4
πα τη ηρ μου ει ει ει δυ θε ο ο ος μου ου

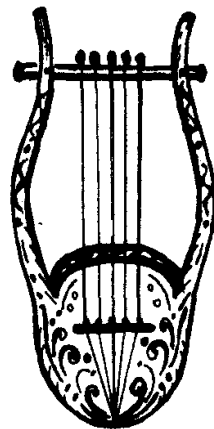
(π)
και αν τι λη η η η πτω ωρ της σω ω τη η

η ρι ι α α ας μου ου ου Α αλ

λη η η λου ου ι ι ι α π
ε

(π) 3
10. Κ α γω πρω το το κον θη σο ο μαι

^(κ)
 α αυ το ον υ υ ψη η λο ον π' πα ρα τοις
^(π)
 βα ει λε ε ε ε ευ ει ι τη η η ης γη η
^{(Ν) (π)} ^{(Ν) (π)}
 η η η η η η η ης Αλ λη λου
 ου ου ου ου ι ι ι ι α π
 ε





Ψαλμός 91ος.

Εἰς ἑορτήν μάρτυρος ἡ ἀγίων

Ἦχος π̣ ᾠ πα. X

π
ε

1. **A**

(π) — — — — — (κ)

γα θον το ε ξο μο λο γει εθαι

(Δ) (κ) — — — — — (Δ) (π)

τω Κυ υ ρι ι ι ω και ψα α αλλειντω

ο νο μα τι ι ι σου Υ ψι ι ι στε ε ε

κ
ε

4 **ψ**

Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

(π) (κ)

π
ε

2. **T**

ου α να γ γελ λειν το πρω ι το ε

(Δ)(κ) — — — — — (μ) (Δ) (μ)

λε ε ο ο ος σου και την α λη η θει ει α α αν

σου κα α τα α νυ υ κτα εν δε κα χορ δω ψαλ

τη ρι ι ω με ε ετ ω ω δη η η η

ης ε εν κι ι ι θα α α α ρα α α ^κ 4
 ης ε εν κι ι ι θα α α α ρα α α ^κ 4 Αλ

λη λου ου ου ου ι ι ι ι α ^π 4
 λη λου ου ου ου ι ι ι ι α ^π 4

3. Ο ^(κ) τι ευ φρα νας με Κυ ρι ι ε εν τοις ^{(Δ)(κ)} ^(Γ) ^(Δ)
 Ο ^(κ) τι ευ φρα νας με Κυ ρι ι ε εν τοις ^{(Δ)(κ)} ^(Γ) ^(Δ)

ποι η η η η μα α βι ι ι ι βου και εν τοις ^(π)
 ποι η η η η μα α βι ι ι ι βου και εν τοις ^(π)

ερ γοις των χει ει ρω ω ων σου α γα λ λι α ³
 ερ γοις των χει ει ρω ω ων σου α γα λ λι α ³

σο ο ο μαι αι αι αι αι ^κ 4 Αλ λη λου ^π 4
 σο ο ο μαι αι αι αι αι ^κ 4 Αλ λη λου ^π 4

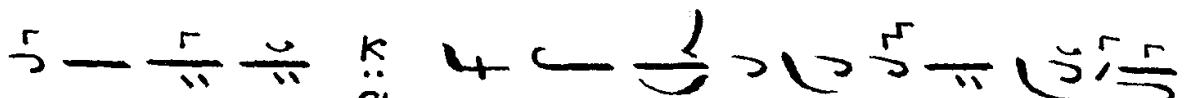
ου ου ου ου ι ι ι ι α ^(κ) ^π 4
 ου ου ου ου ι ι ι ι α ^(κ) ^π 4

4. Ω ς ε με γα λυ υ υ υν θη τα ε ερ ^{(Δ)(κ)} ^(Δ) ^(κ) ^(Δ)
 Ω ς ε με γα λυ υ υ υν θη τα ε ερ ^{(Δ)(κ)} ^(Δ) ^(κ) ^(Δ)

γα α σου ου Κυ υ υ υ ρι ι ι ε σφο ο ^(π) ^(N) ^(π)
 γα α σου ου Κυ υ υ υ ρι ι ι ε σφο ο ^(π) ^(N) ^(π)

ο ο δρα ε θα θυ υν θη η σα α αν ^σ οι ^π
 ο ο δρα ε θα θυ υν θη η σα α αν ^σ οι ^π

δι α λο γι ε μοι οι οι οι οι οι σου ⁴
 δι α λο γι ε μοι οι οι οι οι οι σου ⁴




 ου ου ου ου $\epsilon\eta$ Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι



 ι α $\pi\epsilon\eta$

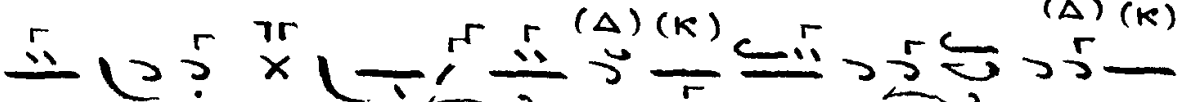
5. Δ $\epsilon\eta$ ι και αι αι ος ω ως φοι οι οι οι νιξ

(κ) (μ) (κ)



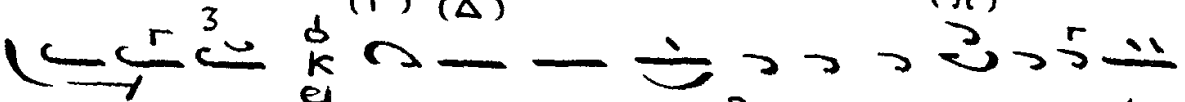
 αν θη η η η η η η α αν θη

(Δ) (κ) (Δ) (κ)



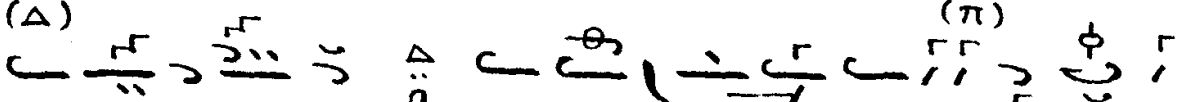
 η η η βει ει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει

(Δ) (κ) (Δ) (κ)



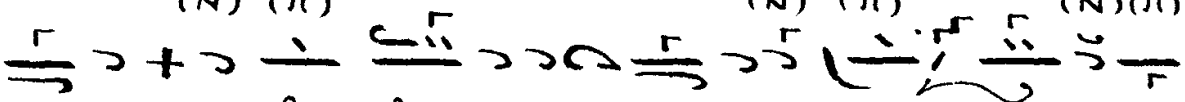
 ει ει ει $\epsilon\eta$ και ω βει κε δροση εν τω ω ω λι

(Γ) (Δ) (π)



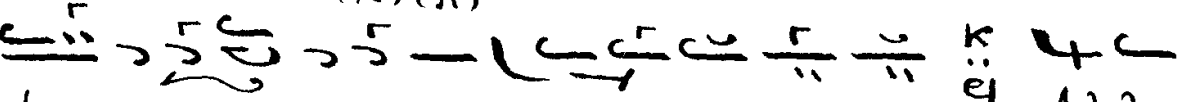
 θα α α α νω πλη θυν θη η η η η βε ε

(Δ) (π) (Ν) (π) (Ν) (π) (Ν) (π)

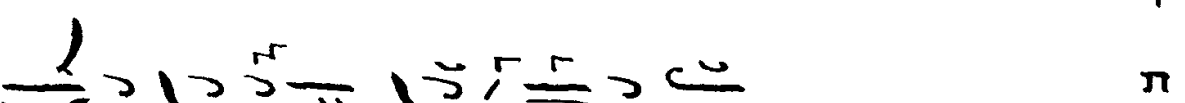


 ε ε πλη θυν θη η βε ε ε ε ται αι αι αι αι

(Ν) (π)



 λαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι $\epsilon\eta$ Αλ λη



 λου ου ου ου ου ι ι ι ι α $\pi\epsilon\eta$

6. Π ε φυ τευ με νοι εν τω οι οι κω Κυ

(π) (κ) (μ)

(κ) (Δ)

υ ρι ι ι ου εν ταις αυ λαι αι αις του ου θεε

(π)

ε ου ου η η η μων ε ε ξα αν θη η η

η η η η σου ου ου σου του ου ου ου ου ει

(π)

ι ι ι ιν Α λ λη λου ου ου ου ου ι ι ι

ι α π

7 Ε (κ) (Δ)

ε ε ε τι πλη θυν θη η η η η

η η η η η η βο ον ται εν γη ρει ει ει πι

(π)

ι ο ο ο νι και ευ πα θου ου ουν τε ε ες ε

(π) (κ)

ε βο ο ον ται αι αι αι αι Α λ λη λου ου

ου ου ου ι ι ι ι α π

8. Τ (κ)

ου α να γ γει λαι ο τι ευ θυ υς

3 (Δ) (Κ) (Δ)

Κυ ρι ος ο θε ο ο ος η η μων και ουκ ε ε ε

(Π) (Ν)

ε ε στιν α α δι ι κι ι ι α εν α α αυ

(Π)

4 τω ω ω ω κ Αλ λη λου ου ου ου ι ι

ι ι α






Ψαλμός 94ος.

Ἦχος Γα.

Μέλος σύντομον εἰρημολογικόν.

Γ
ᾠ

1. 

(Γ) (Ν) (Γ) (Μ)(Γ)

ευ τε α γα λ λι α σω ω με θα τω Κυ

(Π)

ρι ω α λα λα ξω μεν τω θε ω ω

(Ν) (Γ) (Δ) (Γ)

τω σω ω τη ρι η μων Ἐ Αλ λη λου ου ου ου ι ι

(Μ) (Γ)

ι ι α

Γ
ᾠ

2. Π

(Δ) (Γ) (Ν) (Γ)

ρο φθα σω μεν το προ σω πον αυ του

εν ε ξο μο ο ο λο γη βει και αι εν ψα λ

(Δ) (Π) (Ν) (Γ) (Δ)

μοις α λα λα ξω μεν αυ τω Ἐ Αλ λη λου ου ου

(Γ) (Μ) (Γ)

ου ι ι ι ι α

Γ
ᾠ

3. **O** ^(Γ) ^(Κ) ^(Γ)
 τι θε ος με γας Κυ ρι ος και θα ει
^(Δ) ^(Π) ^(Ν)
 λευς με ε γας ε πι πα α βαν την γη ην Αλ
^(Γ) ^(Δ) ^(Γ) ^(Μ)
 λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

4. **O** ^(Γ) ⁴ ^(Ν) ^(Γ) ^(Ν) ^(Γ)
 τι εν τη χει ρι αυ του τα πε ρα τα της
^(Κ) ^(Γ) ^(Π)
 γη ης και τα υ υ ψη η των ο ρε ε ων α αυ
^(Ν) ^(Γ) ^(Δ) ^(Γ) ^(Μ)
 του ει ει ει Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

5. **O** ^(Π) ^(Ν) ^(Γ) ^(Δ)
 τι αυ του ε στινη η θα λα α ββα και αυ
^(Γ)
 τος ε ποι η βεν αυ την και την Ξη ραν αι χει ει ει
^(Π) ^(Ν) ^(Γ) ^(Δ)
 ρες αυ του ου ε πλα α βαν Αλ λη λου ου ου ου
^(Γ) ^(Μ)
 ι ι ι ι α

6. **Δ** ^(Γ) ^(Π)
 ευ τε προ εκυ νη η η σω ω ω ω ω

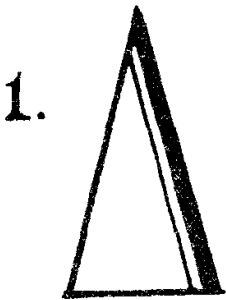
με εν και προς πε σω μεναυτω και κλα αυ σω
 ω με εν ε ναν τι ον Κυ ρι ου του ποι η θαντος
 η μας Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α
7.0 τι αυ τος ε στιν ο θε ος η μων και η
 μεις λα ος νο μης αυ του και προ θα τα χει ει ρος α αυ
 του Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α
8.Σ η η η με ε ρο ον ε αν της φω νης αυ του
 α κου δη τε μη εκλη ρυ υ νη η τε τας καρ δι ι ας
 υ μων ως εν τω παρα πι κρα α βω ω κα τα την
 η με ε ε ραν του πει ρα θμου εν τη ε ρη μω
 Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α



Ὁ αὐτός Ψαλμός (94ος)

ᾠδὴ γ' ἱ Γα

Γ
17



1.

(Γ) (N) (Γ)

ε ε ε ευ τε α γα λ λι α βω με θα

(N) (Γ) (κ)

τω ω Κυ ρι ι ι ι ω α λα

(M) (Γ)

λα α α α ξω ω ω με εν τω θε ω ω

(π) (N)

τω βω τη η η ρι ι η μω ων Αλλη

(Γ)

λου ου ου ι ι ι ι α α

Γ
17

2. Π

(Γ)

ρο φθα βω ω μεν το προ βω ω πον α

(Δ) (κ) (Δ)(κ)

αυ του ου εν ε ξο μο ο ο ο λο ο γη η η

(Δ) (κ) (Γ)

η βει και αι αι ε εν ψα α λ μοι οι οις α λα λα ξω

(π) (N) (Γ)

ω με εν α α α αυ τω ω Αλ λη λου

ου ου ι ι ι ι α α

3. **O**

 τι θε ος με ε ε γα α ας Κυ

υ ρι ι ι ος και θα βι ι ι λε ευς με ε

ε ε γας ε πι πα α α α βαν τη ην γη η η

η η η η η η Αλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α α

4. **O**

 ο ο ο τι εν τη χει ρι ι α

αυ του τα πε ε ε ρα τα τη ης γη η η η η η

η η ης και τα υ υ υ ψη η των ο ρε ε ε ε

ων α αυ του ου ου ει ει ει ει βι ιν Αλ λη λου

ου ου ι ι ι ι α α

5 ^(π) **Ο** τι αυ του ε ε στιν η η θα α α α

λα α α α ^(N) **π** και α αυ τος ε ποι οι

η η ^(Γ) **β** εν α αυ τη ην και την ξη η ρα

αν αι ^(π) **χ** ει ει ει ρες α αυ του ου ε ε πλα ^(N) **β** αν

^(Γ) **π** Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α

6. **Δ** ε ε ε ε ευ τε προ βκυ νη η η ω

ω ω ω ^(Δ) **μ** εν και ^(π) **π** ρο ^(N) **β** πε ε ε ε ω ω **μ** εν

α αυ τω ω και ^(M) **κ** λα α α α α αυ ω

ω ω ω ^(K) **μ** εν ε ^(M) **ν** αν τι ι ι ι ι ον ^(Γ) **κ** υ

υ υ ^(N) **ρ** ι ι ι ι ου ου ου ου ^(Γ) του **π** οι

η **β** αν τος η η ^(N) **μ** α α α ^(Γ) **λ** α α α α ας

(ζ) (ρ)
 Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α Γ
 (π) (κ) (Δ) 4 ρ (κ)

7. Ο τι αυ το ο ος ε ε ε ε βτι ιν
 (Δ) (ρ) (π)

ο θε ο ο ος η η η η μω ων και η η

4 μεις λα ο ο ος νο ο ο μη η ης αυ τουου
 (ν) (ρ) (ν) (ρ)

π και προ ο βαα τα χει ρο ο ο ο ος α
 (ν) (ρ) (ν) (ρ)

αυ του ου ου ου ου ου ου ου Αλ λη λου ου

ου ι ι ι ι α α Γ
 (π)

8. Σ η η η η με ε ε ε ρο ον ε
 (ρ) (κ)

α α α αν τη ης φω νη η ης αυ του ου
 (μ)

α α α κου ου ση η η τε μη σκλη ρυ υ υ
 (κ) (Δ) (κ)

υ υ υ υ υ μη σκλη ρυ υ υ νη η τε ε

(Γ) ^(Ζ) ^(Γ)

τας καρ δι ⁴ ι ι ι ας υ υ μω ω ω ρω ωω

^(Π)

ω ων ρρ ω ως εν τω πα ρα α πι ι ι κρα α

(Γ)

α βρωω π | ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ

ε ραν του πει ρα βμου ε εν τη η ε ρη η

(Μ) ^(Ζ) ^(Γ)

η η η η η η μω ω Αλ λη λου

⁴

ου ου ι ι ι ι α α

Γ

ρρ



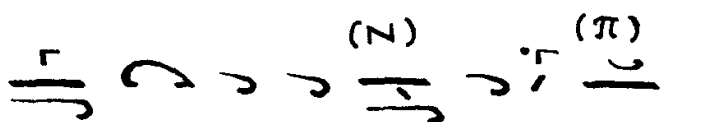
Ψαλμός 95ος.

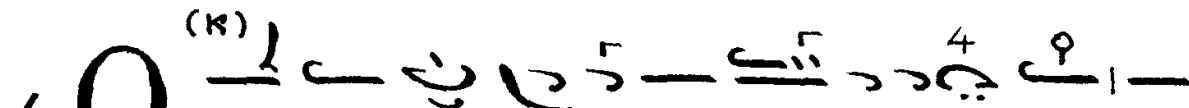
Ἦχος ᾠ̣ πα. Μέλος σύντομον εἰρμολογικόν. π ρ

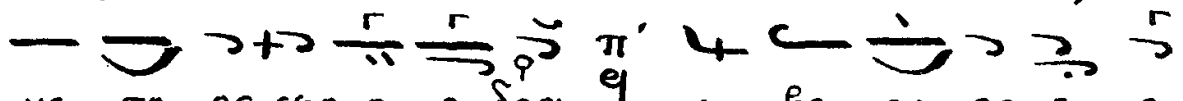
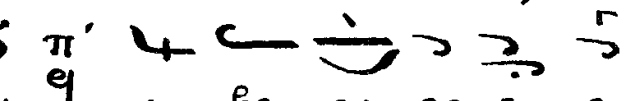
1. **A** ^(π)
³ α βα τε τω Κυ ρι ω α α βμα
^(Δ) ^(Μ) ^(π)
^(Ν) ^(π) και νον α βα τε τω Κυ ρι ι ι ω πα
^(Ν) ^(π) βα η γη π ρ Αλ λη λου ου ου ι ι ι α π ρ



2. **A** ^(π)
 βα α τε τω Κυ ρι ι ω ευ λο γη η
^(Ν)
 βα α τε το ο ο νο μα αυ του ου Αλ λη
^(π) ^(Ν) ^(π)
 λου ου ου ου ι ι ι α π ρ


3. **A** ^(Δ)
 να γ γει ει λα τε εν τοι σις ε θνε
^(κ) ^(Δ) ^(π)
 ε ει την δο ξαν αυ του ου εν πα δι τοις λα
^(Ν) ^(π)
 οις τα θαυ μα βι α αυ του ου Αλ λη λου

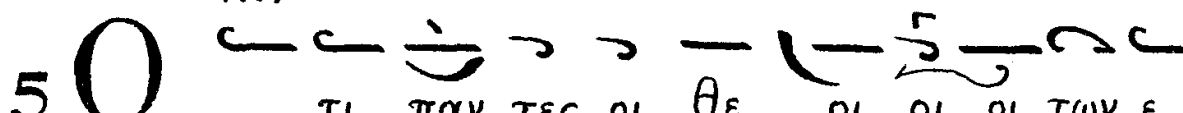
 π
ϕ
 ου ου ου ι ι ι α

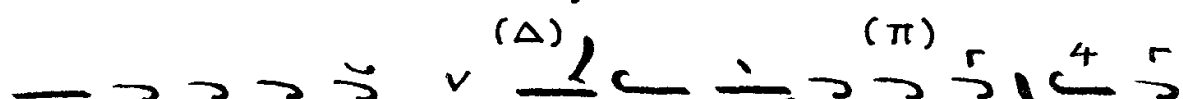

4. **O** ^(κ) 
 τι με γα α ας Κυ ρι ος και αι
 (π) (Δ) (π)




 νε το ος εφο ο ο δρα ^{π'}  φο θε ρο ος ε ε
 (π) (Δ) (π)

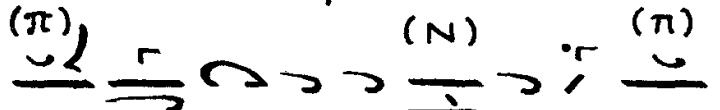

 στιν υ πε ερ παντας τους θε ου ους  Αλλη

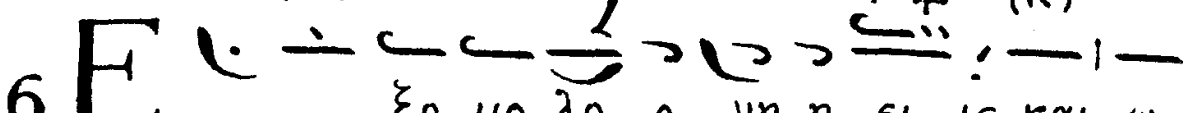
 π
ϕ
 λου ου ου ου ι ι ι α
 (π) (π) (π) (π)

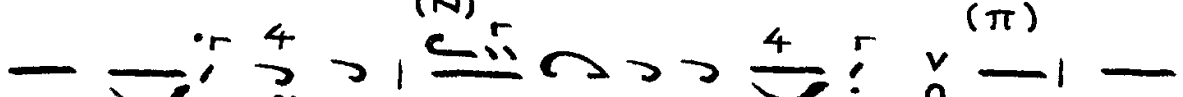
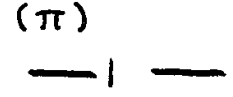
5 **O** 
 τι παν τες οι θε οι οι οι των ε


 θνων δαι μο νι α  ο δε Κυ υ ρι ι ο ο
 (π) (Δ) (π) (π)


 ος τους ου ρα νους ε ποι η θε εν  Αλλη

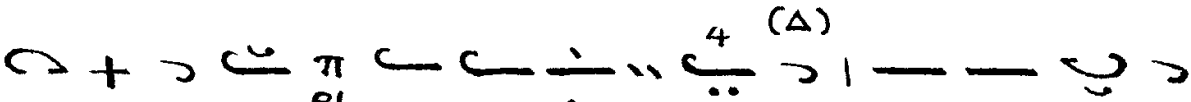
 π
ϕ
 λου ου ου ου ι ι ι α
 (π) (π) (π) (π)

6. **E** 
 ξο μο λο ο γη η ει ις και ω



 ραι ο ο της ε νω πι ον αυ του ου  α γι
 (π) (π) (π) (π)

7. Ε


8. Α



 α αυ του ε βα λευ θη η τω α πο προ ω που
 (π) (N)

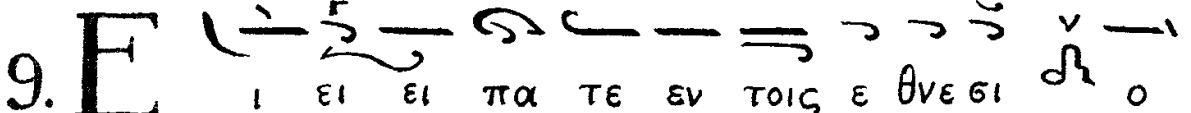


 αυ του πα α α βα η γη η Α α λ λη λου ου



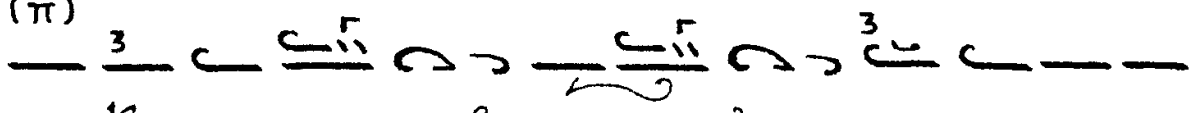
 α

(π) (N)

9. Ε


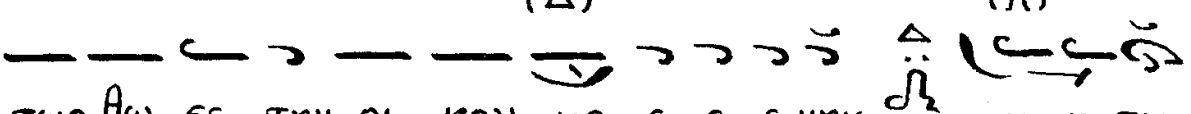
 ι ει ει πα τε εν τοις ε θνε βι ο

(π)



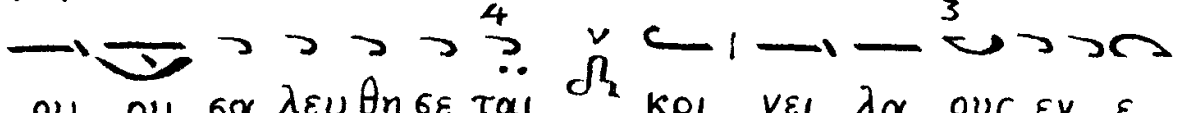
 τι Κυ ρι ος ε θα βι ι λε ευ βε και γαρ κα

(Δ) (π)



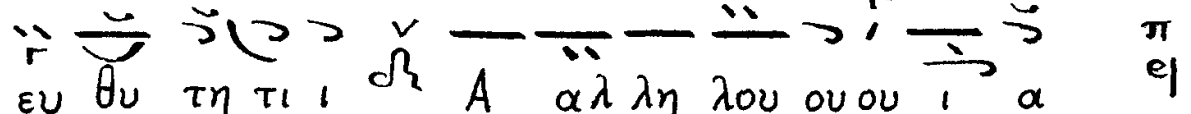
 τωρ θω βε την οι κου με ε ε εν ην η η τις

(N) (π)



 ου ου βα λευ θη βε ται κρι νει λα ους εν ε

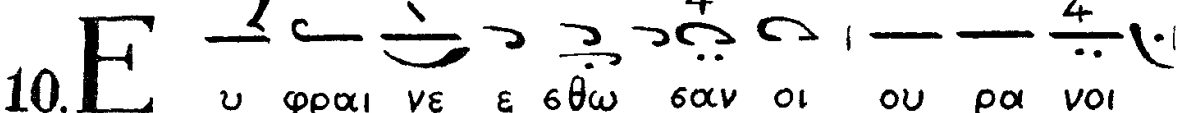
(N) (π)



 ευ θυ τη τι ι Α α λ λη λου ου ου ι α

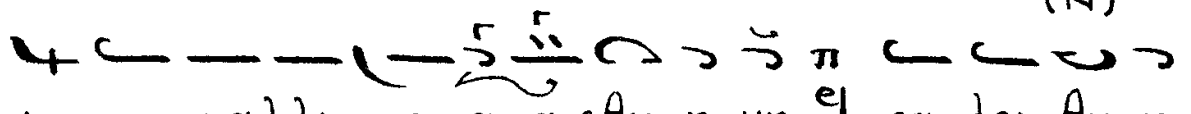
(κ) (Δ) (π)

π
 ε

10. Ε


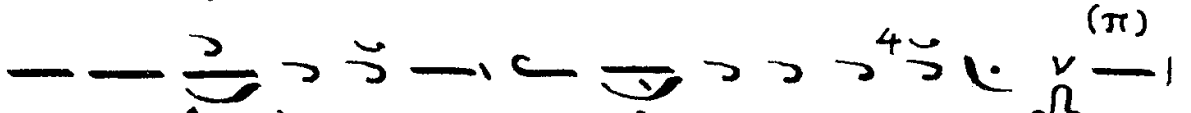
 υ φραι νε ε βω βαν οι ου ρα νοι

(N)

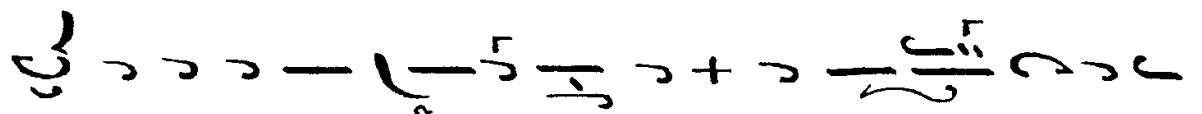


 και α γα λλι α α α βω η γη ε βα λευ θη η

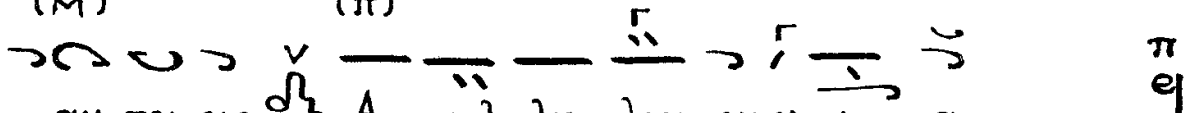
(π)



 τω η θα λα βα και το πλη ρω μα αυ της χα

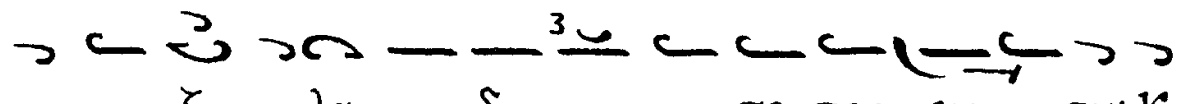


 ρη βε ται τα πε δι ι ι α και πα αν τα τα εν
 (M) (π)

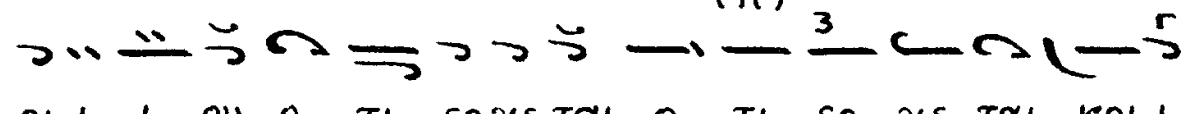


 αυ τοι οις A αλ λη λου ου ου ι α π
 (π) (Δ) (π)

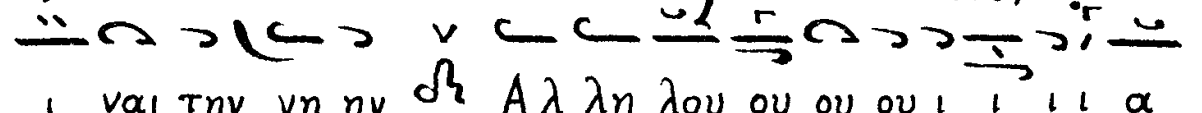
11. **T** ο ο τε α γα λ λι α α βο ον ται παν



 τα τα ξυ λα του δρυ μου α πο προ εω ω που Κυ
 (N) (π)

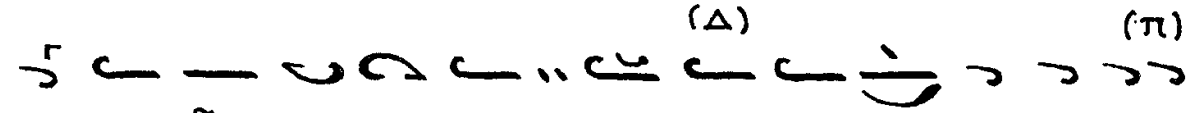


 ρι ι ι ου ο τι ερχεται ο τι ερ χε ται κρι ι
 (N) (π) (N) (π)

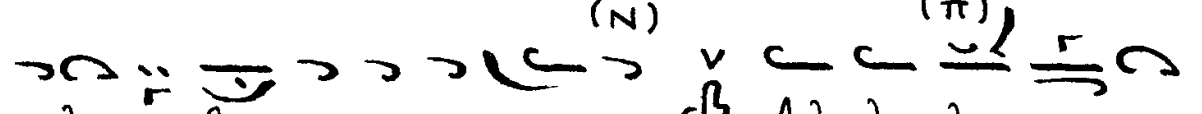


 ι ναι την γη ην A λ λη λου ου ου ου ι ι ι α


12. **K** ρι νει ει ει την οι κου με ε νη η



 ην εν δι και ο θυ υ νη και λα ου ους εν τη α
 (N) (π)



 λη η θει ει α αυ του ου A λ λη λου ου ου



 ου ι ι ι ι α π



Ψαλμός 96ος.

Ἦχος ᾠ̣ πα. Μέλος σύντομον εἰρμολογικόν. π
ει

1. **O**

(π) (Δ)

Κυ υ ρι ος ε θα ει ι λε

(κ) (μ)

ευ βεν α γα λ λι α α ε θω η γη

(π) (ν)

ευ φρανθη τω εα αν νη η σοι πο λ λαι αι Αλ

(π) (ν) (π)

λη λου ου ου ι ι ι ι α

π
ει

2. **N**

(π) (Δ) (ν)

ε ε φη και γνο ο φος κυ υ κλω αυ

(π)

του ου δι και ο ευ νη και κρι ι ι μα κα

(ν) (π)

τορ θω εις του θρο ο νου αυ του Αλ λη λου ου ου

(ν) (π)

ου ι ι ι ι α

(π) (Δ) (ν)

π
ει

3. **Π**

(π) (Δ) (ν)

υ υ υρ ε νω πι ον αυ του προ πο ρευ βε

4 ^(π)
 ται και φλο γι ει κυ κλω τους ε εχθρους α

5 ^(N) ^(π) ^(N) π
 αυ του ου Ω Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

4. E ^(Δ) ^(κ) ^(M)
 ε φα α ναν αι α στρα παι αι α αυ

4 ^(π)
 του τη οι κου με ε ε νη ει ει δε και ε βα λε

5 ^(N) ^(π)
 ε ευ θη η γη η Ω Αλ λη λου ου ου ου ι

^(N) ^(π) π
 ι ι ι α

5. T ^(N) ^(π)
 α ο ο ρη ω βει κη ρος ε τα κη βαν

α πο προ βω που Κυ ρι ι ου Ω α πο προ

βω που Κυ ρι ι ι ου πα α α βης της γη ης Ω

Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α π
^(π) ^(N) ^(π) ε

6. A ^(Δ) ^(κ)
 νη ηγ γει ει λαν οι οι ου ρα νοι

(Δ) (Κ) (Μ) (Π)
 την δι και ο ευ υ νην αυ του και ει δο βαν πα
 (Μ)

α αν τες οι λα οι τη ην δο ο ξαν αυ του

(Π) (Ν) (Π)
 π Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α π
 ελ ελ

7. Α (Δ) (Π) (Ν)
 ι εχυν θη η τω ω βαν πα α αν τες

οι προ εκυ νουντες τοις γλυ πτοις οι ε εγ καυ χω με

(Π) (Κ) (Π)
 νοι εν τοις ει δω λοις αυ των ελ προ εκυ νη βα τε

αυ τω ω ω παν τες οι αγ γε λοι αυ του ου Α αλ

λη λου ουου ι α π
 (Κ) (Δ) (Μ)
 ελ ελ

8. Η (Ν) (Π)
 κου ου βε ε και ευ φραν θη η Σι

ων και η γαλ λι α βαν το ελ αι θυ γα
 (Δ) (Π)

τε ρεσ της Ι ου δαι αι αι ας ε νε κεν των κρι μα

α των σου Κυ ρι ε ε Α αλληλου ου ι α ^(N) ^(Π) π _{ει}

9. Ο ^(K)

 τι ου Κυ υ ρι ος υ ψι στος ε πι ^(Δ) ^(K) ^(Π)

πα α βαν την γην φο ο ο δρα α υ πε ρυ ψω ^(Δ) ^(Π) ^(N) ^(Π)

ω ω ω θης υ πε ερ παν τας τους θε ου ους ^(Π) ^(N) ^(Π) Α

α λ λη λου ου ου ι α ^(Π) π _{ει}

10. Ο ^(Π)

 ι α γα πων τες τον Κυ ρι ον μι βει ^(Π) ^(Δ) ^(N)

τε πο νη ρα α φυ λα βει Κυ υ ρι ος τας ψυ ^(Π) ^(Δ)

χας των ο βι ι ων αυ του ου εκ χει ρος ^(Π) ^(N)

α μαρ τω λου ου ου ρυ βε ται αυ του ους ^(Π)

Α α λ λη λου ου ου ι α ^(Π) π _{ει}

11. Φ ^(Π)

 ω ω ως α νε ε τει λε τω δι και αι ^(Π) ^(Δ) ^(Π)

4 (Δ) (π)

ω και τοις ευ θε ε ε ε βι τη καρ δι α ευ

(N) (N) (π)

φρο ευ υ νη Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

12. Ε (κ) (Δ) (π)

υ φρα αν θη η τε δι και οι εν τω

(N)

Κυ ρι ι ι ω και ε ξο μο λο γει ει

4 (π)

θε τη μνη μη της α γι ω ευ υ νης αυ

(N) (π) (N) (π)

του ου Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α



Ὁ αὐτός Ψαλμός (96ος). Στίχοι.
 Εἰς Δεσποτικάς ἑορτάς καί εἰς ἑορτήν ἁγίων.


ᾠχος ᾠ̣ πα. Μέλος ἄργόν. π
 ρ

1. Ο (π) (M) (N)

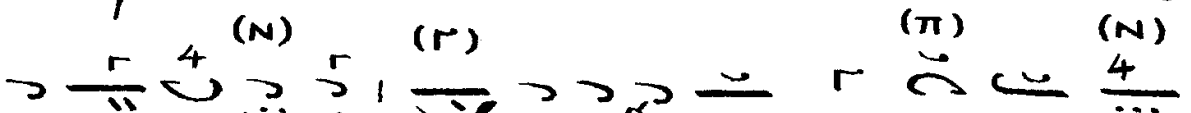
Κυ ρι ος ε βα α βι ι ι

(π) (M)

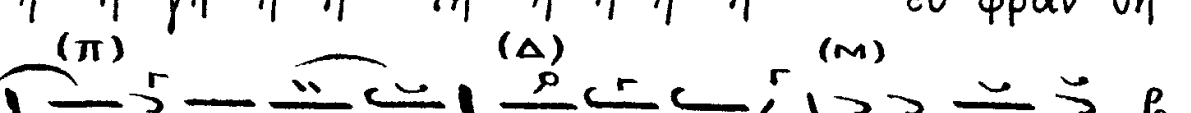
λευ θε ε ε ε ε ε ε εν



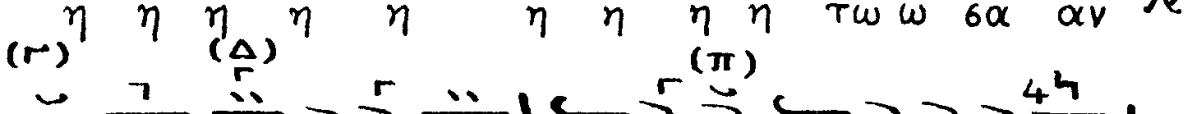
 α γαλ λι α α α α α α εθω ω ω ωω



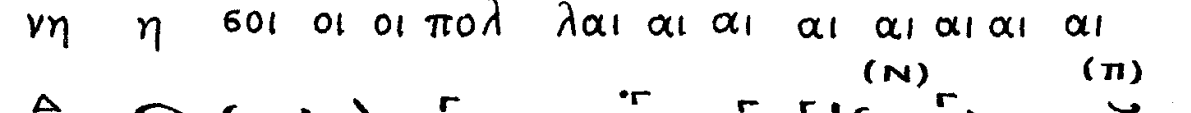
 η η γη η η ηη η η η η η η ευ φραν θη



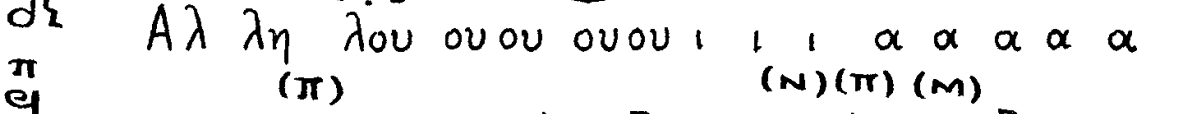
 η η η η η η η η η η η η τωω βα αν



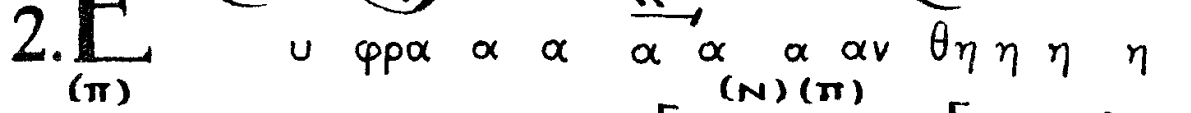
 νη η βοι οι οι πολ λαι αι αι αι αι αι αι αι



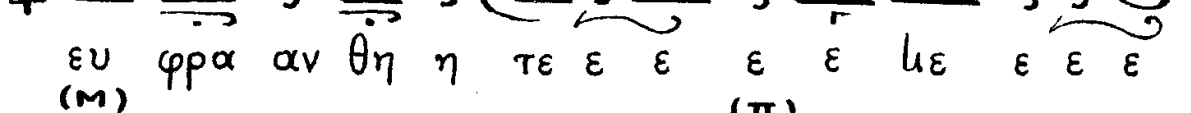
 Αλ λη λου ουου ουου ι ι ι α α α α α

2. Ε


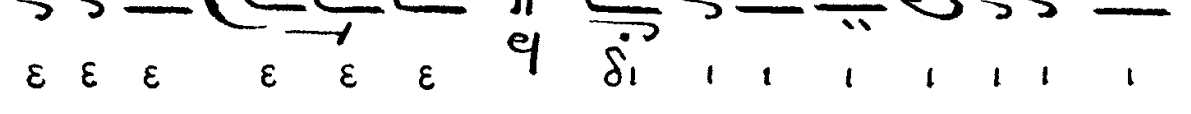
 υ φρα α α α α αν θη η η η



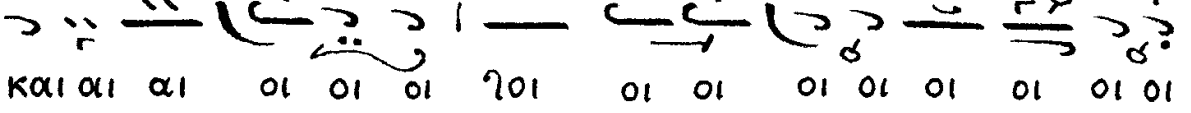
 ευ φρα αν θη η τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



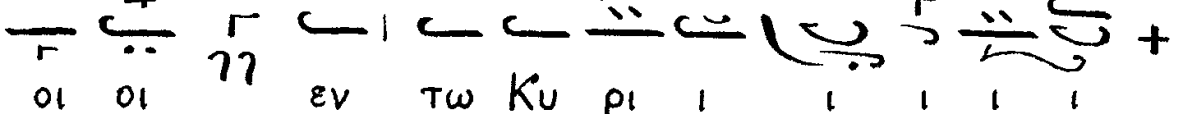
 ε ε ε ε ε ε ε ε δι ι ι ι ι ι ι ι



 και αι αι οι οι οι ηοι οι οι οι οι οι οι οι οι



 οι οι εν τω Κυ ρι ι ι ι ι ι



 εν τω ω Κυ ρι ι ι ι ω ω ω ω ωω

ω ω και ε ξο μο ο ο λο γει ει ει ει ει
 (Σ) (Π)

ει θε ε ε ε ε ε ε τη μνη η η
 (Κ) (Μ) (Π)

η η η η μη της α γι ω ου υ υ υ
 (Π)

υ νη η ης α αυ του ου ου ου Αλ λη λου
 (Μ) (Π)

ου ου ου ου ι ι ι α α α α α
 (Π)

3. Φ ω ως α α νε ε ε ε τει ει ει ει
 (Μ) (Π)

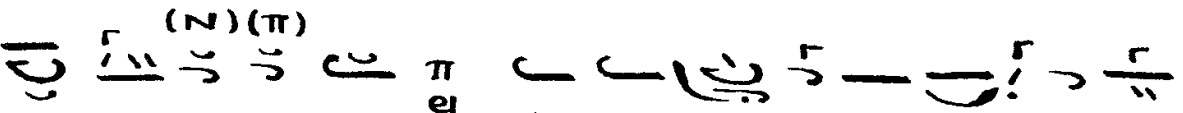
ει ει λε ε ε τω ω ω δι και αι αι αι ω ω
 (Σ) (Π) (Μ)

ω ω ω ω ω ω ω ω ω και
 (Σ) (Π) (Σ) (Π)

τοις ευ θε βι τη η καρ δι ι ι ι ι α
 (Σ) (Π)

α α α α α α α ευ φρο ου υ υ υ υ
 (Π)

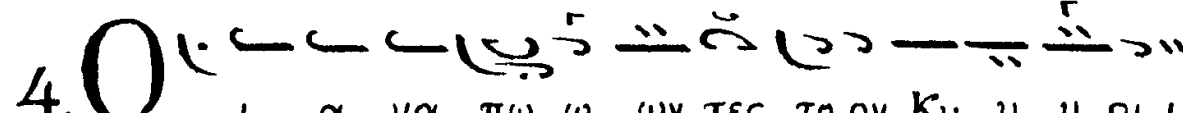
υ υ ω υ υ υ υ ευ φρο ου υ υ υ υ υ υ



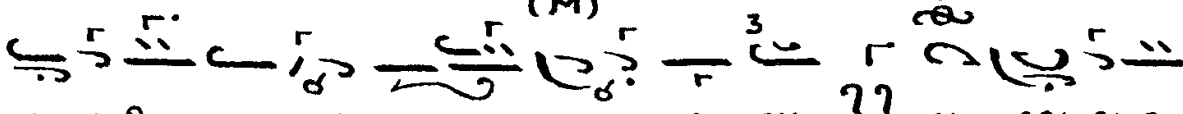
 υ υ υ υ νη ^{(N)(π)} π ^{ej} Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι



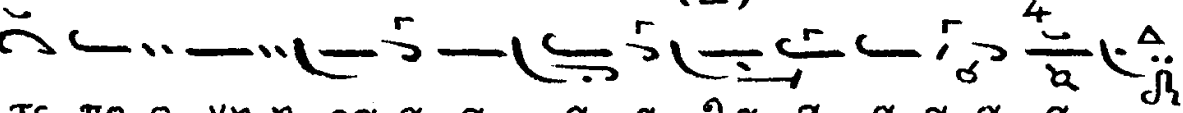
 ι α α α α α ^(M) ^(π) ^(M) ^(π) π ^{ej}

4. 

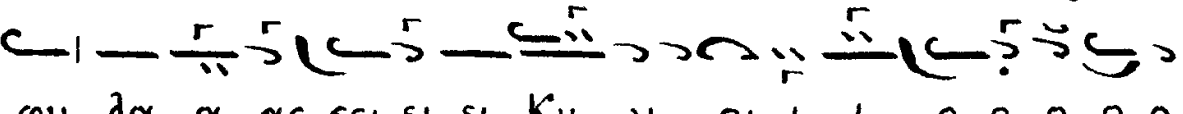
 ι α γα πω ω ων τεσ το ον Κυ υ υ ρι ι ^(Γ) ^(M) ^(π)



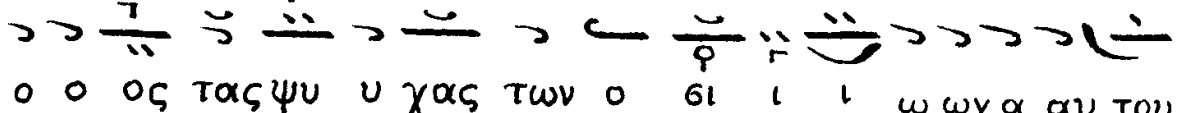
 ι ι η ι ι ι ο ο ο ο ο ον ^(Δ) ³ ² μι βει ει ει



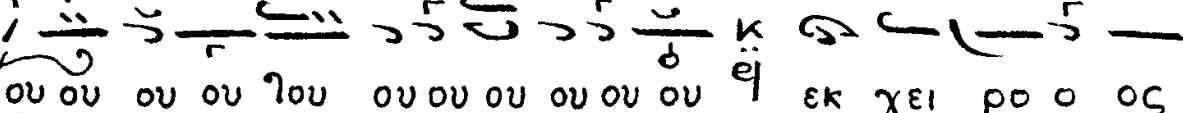
 τε πο ο νη η ρα α α α α α α α α α ^(π)



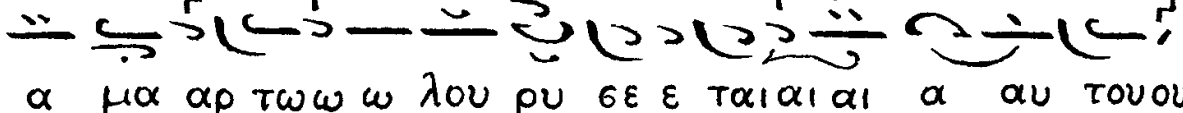
 φυ λα α α βει ει ει Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ^(Δ) ^(κ) ^(Δ) ^(κ)



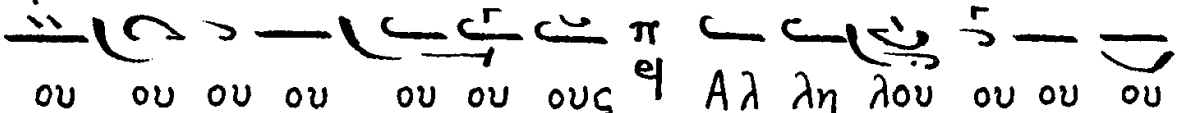
 ο ο ος τας ψυ υ χας των ο βι ι ι ω ω να αυ του ^{(Δ)(κ)} ^(M) ^(N) ^(π)



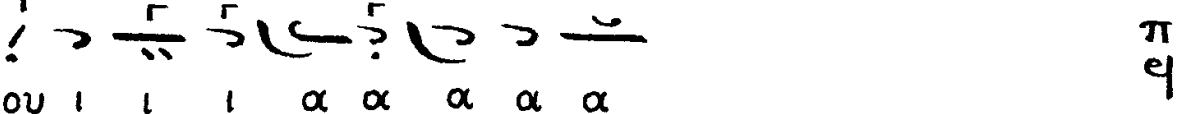
 ου ου ου ου λου ου ου ου ου ου ^{ej} εκ χει ρο ο ος ^(N) ^(π)



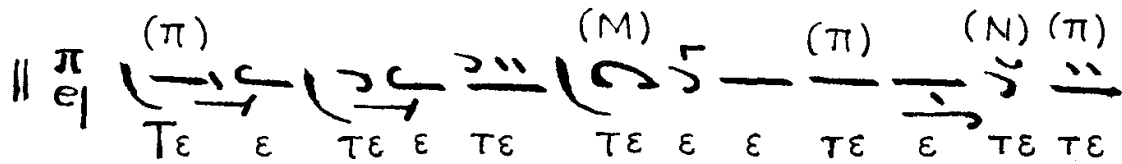
 α μα αρ τω ω λου ρυ βει ει ται αι αι α αυ του ου ^(M) ^(π)

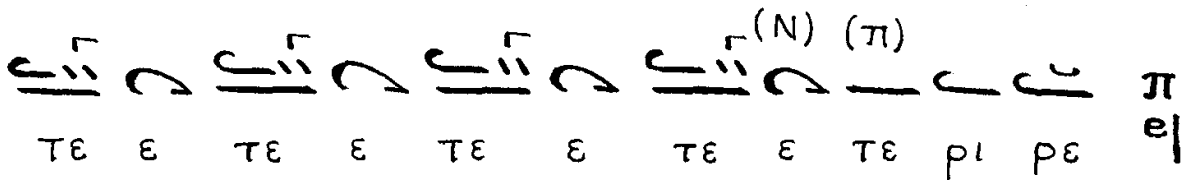


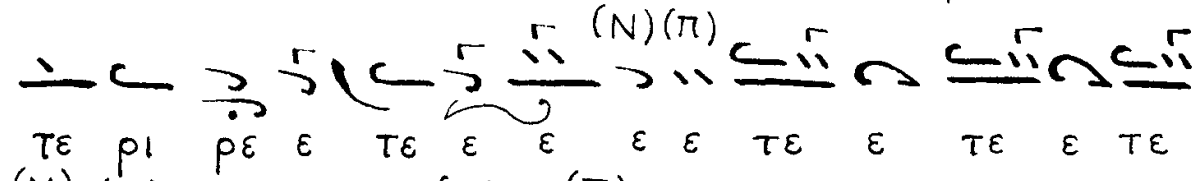
 ου ου ου ου ου ου ους ^{ej} Αλ λη λου ου ου ου ^(N) ^(π)

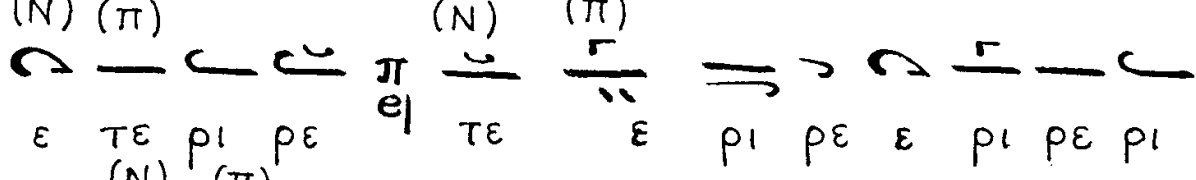


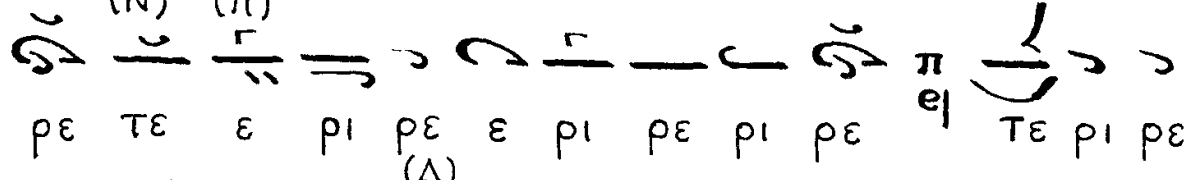
 ου ι ι ι α α α α α π ^{ej}

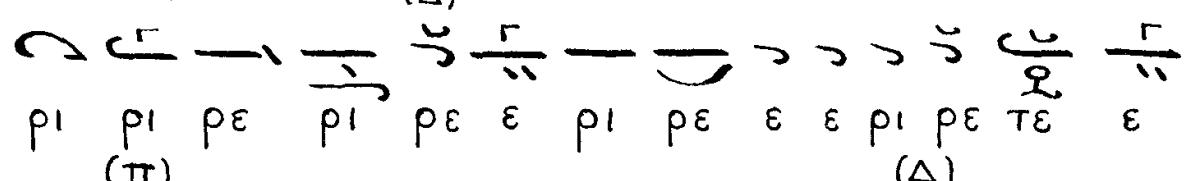
|| π^(π) ε^(M) |  | π^(N) π^(π)
 Τε ε τε ε τε τε ε ε τε ε τε τε

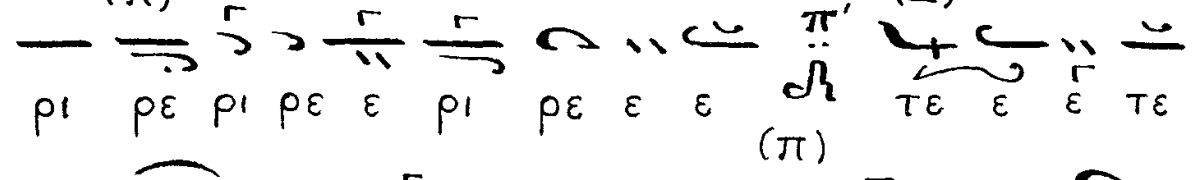
 π^(N) π^(π)
 τε ε τε ε τε ε τε ε τε ρι ρε |

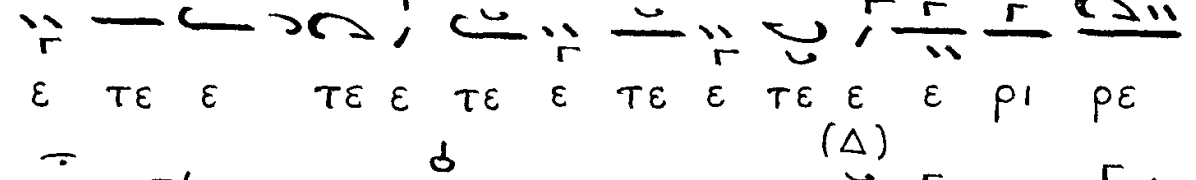
 π^(N) π^(π)
 τε ρι ρε ε τε ε ε ε ε τε ε τε ε τε

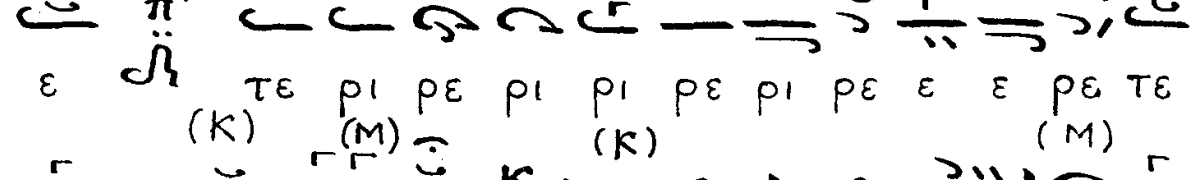
 π^(N) π^(π) π^(N) π^(π)
 ε τε ρι ρε ε^(N) τε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι

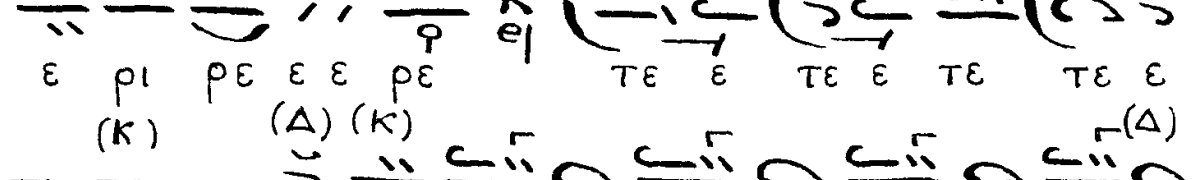
 π^(N) π^(π) π^(Δ)
 ρε τε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε | τε ρι ρε

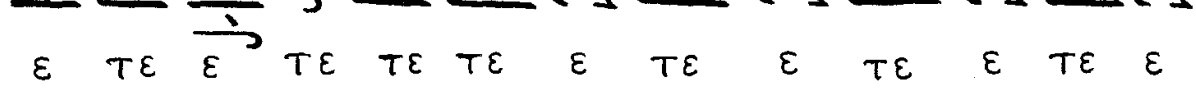
 π^(Δ)
 ρι ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε ε ε ρι ρε τε ε

 π^(Δ) π^(π)
 ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε ε ε τε ε ε τε

 π^(Δ)
 ε τε ε τε ε τε ε τε ε τε ε ε ρι ρε

 π^(Δ) π^(K)
 ε τε ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρε ε ε ρε τε

 π^(K) π^(M) π^(K) π^(M)
 ε ρι ρε ε ε ρε ε τε ε τε ε τε τε ε

 π^(K) π^(Δ) π^(K) π^(Δ)
 ε τε ε τε τε τε ε τε ε τε ε τε ε

(κ)

τε ρι ρε κ τε ρι ρε ε τε ε ε ε ε τε ε τε
 (Δ) (κ) (Δ) (κ)

ε τε ε τε ρι ρε μ τε ε ρι ρε ε ρι
 (π) (Δ) (κ)

ρε ρι ρε τε ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρε τε ε τε
 (ζ) (π)

ε τε ε τε ε ε ρι ρε τε ε ε ε τε ε ε ε
 (Δ) (π)

τε ρι ρε μ τε ρι ρε ε ρι ρε μ τε ε ρι ρε ρι
 (N) (π)

ρε τε ε τε ε τε ε τε ε τε ρι ρε
 (N) (π) (N) (π)

π ε ρι ρε τε ε τε ε τε ε τε ε τε ε τε τε
 (N)

ρι ρε ε ε ρε μ τε ρι ρε ρι ρε ρι ρε τε
 (π) (N) (π)

ε ρι ρε ρε τε ε ε ρι ρε ρε τε ρι ρι ρε
 4 4

ε ρι ρε

π ε



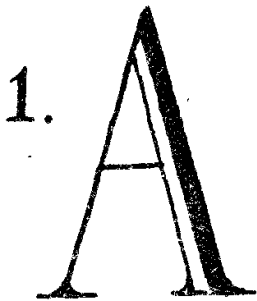


Ψαλμός 97ος

ᾠδὴ πλῆ πα ἑναρμόνιος.

Εἰς Δεσποτικάς ἑορτάς.

π π
x e



(π) (Δ)
 βα α τε τω Κυ ρι ι ι ι ω

(π)
 α α α βμα και αι αι νον ο τι ι

(z)
 θαυ μα α στα ε ποι οι η η βεν ο Κυ υ υ
 (Δ) (M) (z)

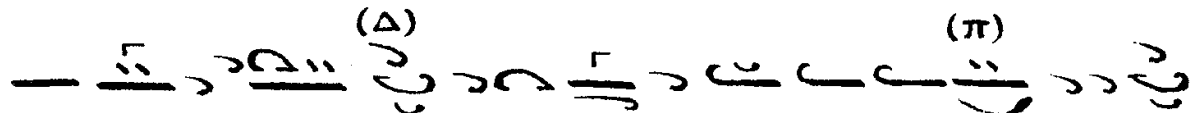
ρι ι ι ι ος ε σω βεν αυ του η δε ξι α
 (Δ) (π)

α αυτου και ο βρα χι ι ι ι ων ο α α α

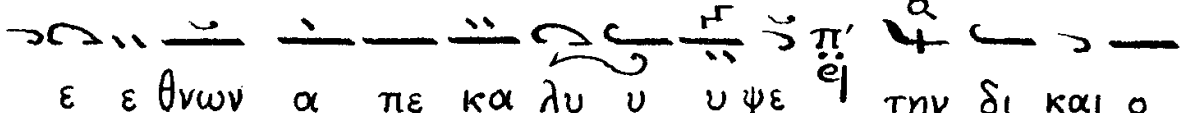
γι ι ι ο ος α α αυ του ου Αλ λη λου ου ου ι

ι ι ι α
 (z) π e

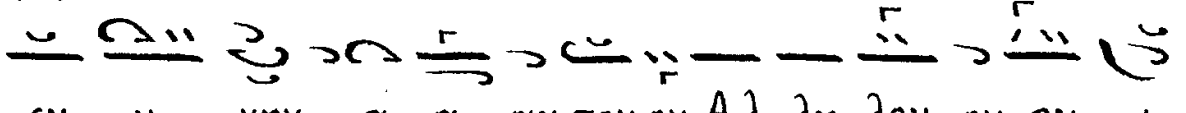
2. Ε γνω ω ρι βε Κυ υ ρι ι ος το




 ω τ η η ρ ι ο ν α α α υ τ ο υ ε ν α ν τ ι ο ο ν τ ω ν



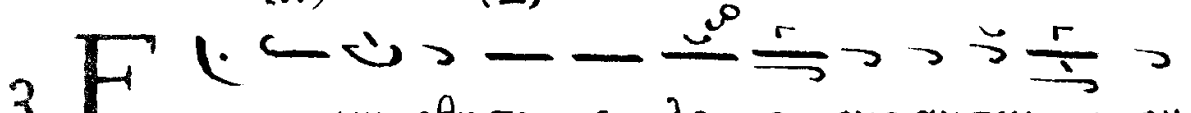
 ε ε θ ν ω ν α π ε κ α λ υ υ υ ψ ε τ η ν δι και ο



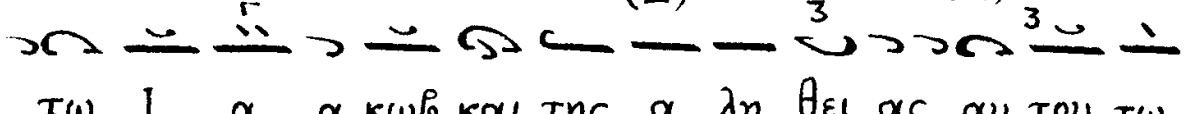
 υ υ ν η ν α α α υ τ ο υ ο υ Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ι



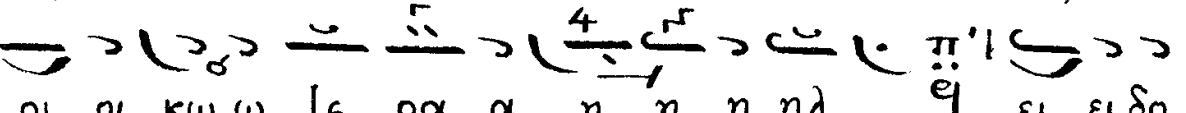
 ι ι ι α

3. **E**


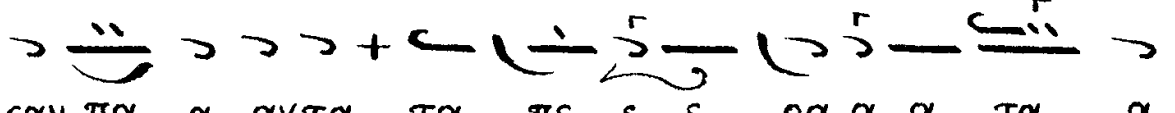
 μ ν η ε θ η τ ο υ ε λ ε ε ο υ ς α υ τ ο υ ο υ ο υ



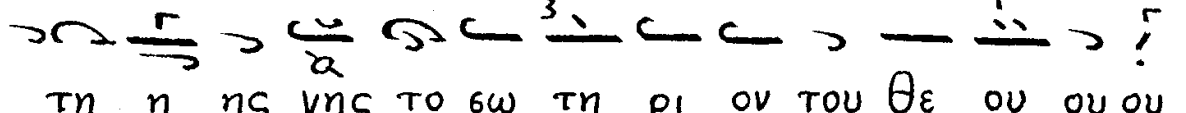
 τ ω Ι α α κ ω β και της α λ η θ ει α ς α υ τ ο υ τ ω



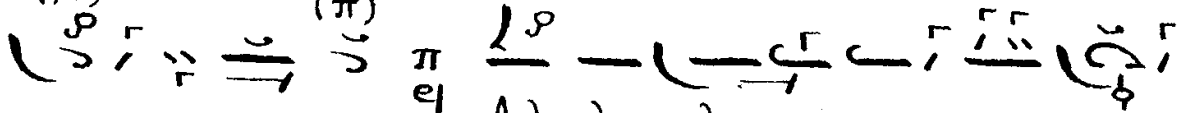
 ο ι ο ι κ ω ω Ι ε ρ α α η η η η λ ει ει δο



 σ α ν π α α α ν τ α τ α π ε ε ε ρ α α α τ α α



 τ η η η ς γ η ς τ ο ω τ η ρ ι ο ν τ ο υ θ ε ο υ ο υ ο υ



 η η η μ ω ω ν Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ι ι



 ι ι α

4. **A** ^(π) λα λα α ξαα τε ε ε ε ε τω θε

^(z) ε ε ω ω πα α α α βα η η γη η

^(Δ) α βα τε και α γα α α αλλι ι α α α εθε και

^(π) ψα α α α λα α α α τε ε ε Αλ λη λου

ου ου ου ου ι ι ι ι α π
ε

5. **Ψ** ^(z) α λα α τε τω Κυ ρι ω εν κι ι θα α α

^(Δ) ρα εν κι θα ρα και φω νη η ψα α αλμου

εν βα αλπιγξιν ε λα α ταις και φω ω νη η βα αλ

πι ι ι γ γο ος κε ρα τι ι ι ι ι νη ης π
ε

Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α π
ε

6. **A** λα λα ξα α α τε ε νω πι ον του

(Γ) (Ζ) (Δ)
 βα βι λε ε ως Κυ υ ρι ι ι ι ου π' ε βα λευ θη
 (Π)

η τω η θα α α λα αε βα α και το πλή ρω ω μα

α αυ τη ης η οι οι οι κου ου με ε ε

νη και πα αν τες οι κα τοι κου ουν τες εν α α

αυ τη η η Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α π ε

7. Π ο τα α α μοι οι οι κρο τη σου ου


βι ι χει ει ρι ι ι ε πι το α αυ το ο τα

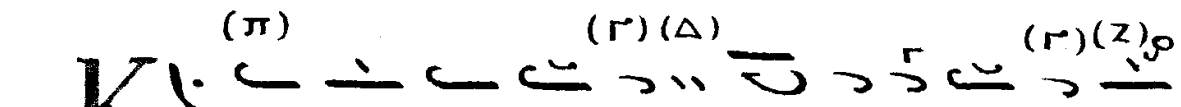
ο ο ο ο ο ρη α γα λ λι α α βο ον ται αι

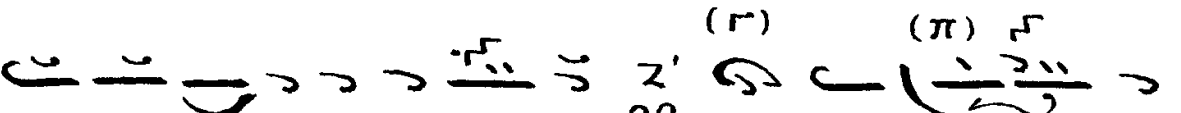
α πο προ ω που Κυ ρι ι ι ι ου

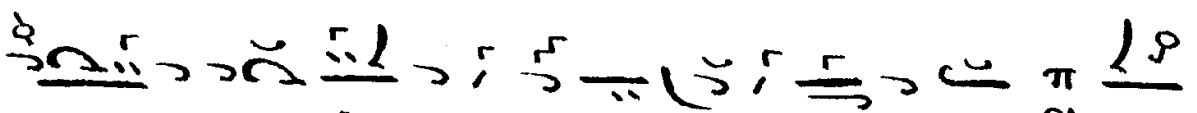
ο τι ερ χε ται ο τι η η η η η κει

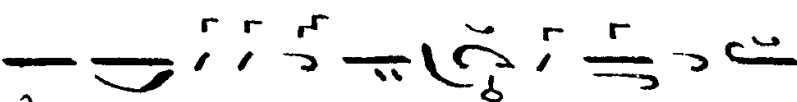
π ε κρι ι ι ναι τη η ην γη η η η ην Αλ λη


π
ε
 λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

8. **Κ**

(π) (Γ)(Δ) (Γ)(Ζ)ρ
 ρι νει την οι κου ου με ε ε νην εν δι


(Γ) (π) ρ
 και ο θυ υ υ υ υ νη και λα ου ου ους

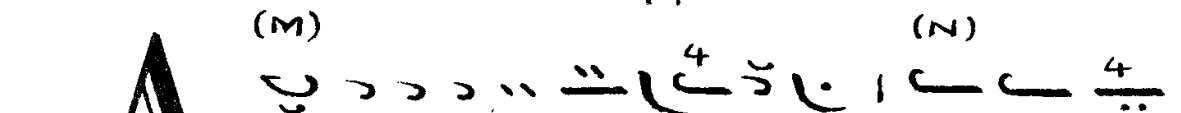

π
ε
 ε εν ευ θυ υ υ υ υ τη η η η τι Αλ

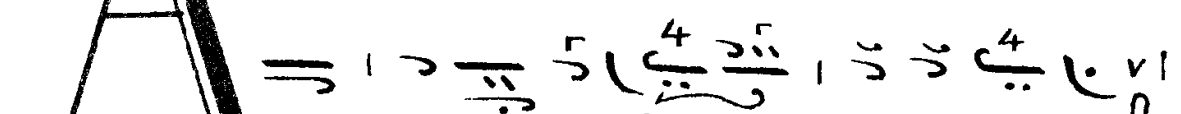

π
ε
 λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

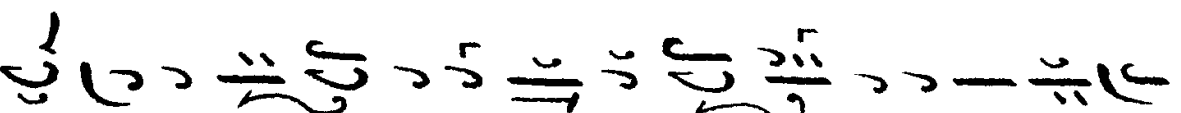


Ὁ αὐτός Ψαλμός (97ος). Στίχοι.
 Εἰς Δεσποτικὴν ἑορτὴν ἢ Κυριακὴν.

ᾠδὴ π δὲ Νη.
 Μέλος ἄργον.

1. **Α**

(M) (N)
 α α βα α α τε ε τω Κυ ρι


 ι ι ι ι η ι ι ι ω δ


 α α α α α α βμα α και αι αι αι αι αι νο

(Δ) (N)
 ο ο ο ο ο ο ο ο ν ο π ι ι θ α υ μ α α α
 (Γ)
 ε π ο ι η η β ε ε κ ε ε ε
 (Π) (N) (Π)
 ε ε ν ο κ υ υ ρ ι ι ι ι ο ο ο ο
 (N) (Δ) (N)
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 (Π) (N)
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 (Δ) (N)
 α α α α α α α
 (N)

2. Ε
 γ ν ω ω ω ρ ι ι ι ι ι ι β ε ε
 (Π)
 κ υ υ υ υ υ ρ ι ι ι ι ι ι ο
 (M) (N)
 ο ο ο ο ο π τ ο ε ω τ η η ρ ι ι ο ν α α α υ τ ο υ
 (Δ)
 ο υ ο υ ο υ ε ν α ν τ ι ι ο ο ν τ ω ω ν ε θ ν ω
 (K) (N) (Γ) (N)
 ω ω ω ω ω ω ω ω α π ε κ α α α λ υ υ

(Δ) (N) (Π)
 α πε κα λυ ψεε ε ε κε ε ε ε ε 77 την δι
 (N) (Δ) (N)

και αι ο ου υ υ υ νην α α α αυ του ου ου ου
 (Π) (N)

ου ου ου ου Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι
 (Δ) (N)

α α α γα α α α α
 3(M)

3. Ε ι δο βαν πα α α α α αν τα τα πε
 (N)

ε ε ε ε ε ε ρα α α α α α τα
 (N) (Δ) (κ) (N)

πε ε ραα τα της γη η η η η η η ης
 (Δ) (Π) (N)

το ω τη η η η η η η ρι ον του θε ου ου
 (Π)

ου η η μω ω ω ων Αλ λη λου ου ου ου ι
 (N) (Δ) (N)

ι ι α α α γα α α α α
 (N)

4. Α λα λα α α α ξα α α α ααα

(Γ)
 α α τε τω ω θε ε ω ω ω ω πα α α α βα

(N) (Γ) (M) (Δ)
 η η γη η η η η η η α α α α

(Π)
 βα α α α α γα α α α α τε και α γαλλι

(N)
 α α α α α α α εθε και ψα α α α α λα α

(Π) (N)
 α τε ε ε ε ε Αλ λη λου ου ου ου ι ι

(N) (Π)
 ι α α α γα α α α α

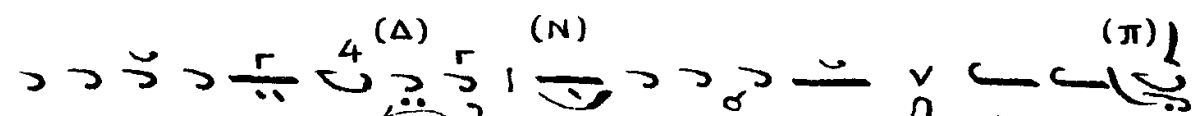
5. Α λα λα α α α α ξα α α α α

(N) (Δ)
 α τε ε νω ω πι ι ον του θα βι λε ε ω

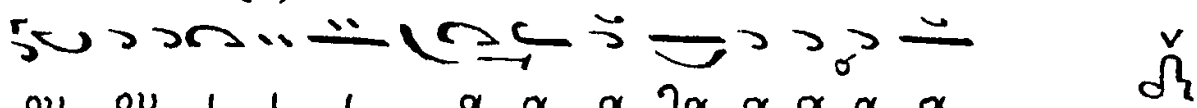
(Π) (M) (Δ)
 ως Κυ ρι ι ι ι ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

(N)
 λευ θη η η τω ω η οι κου με ε ε ε ε ε

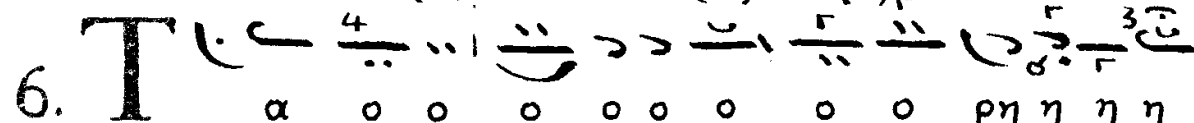
(N)
 ε νη η και πα αν τε ες οι κα τοι κου ουν



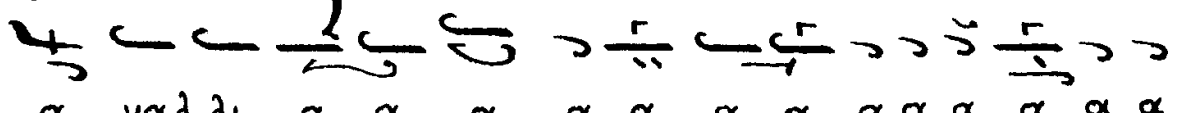
 ντε ες εν α αυ τη η η η η η η η Αλ λη λου



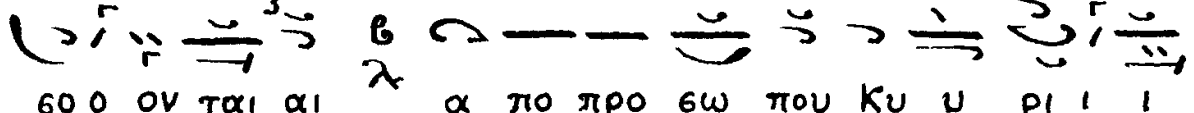
 ου ου ι ι ι α α α λα α α α α

6. **T**


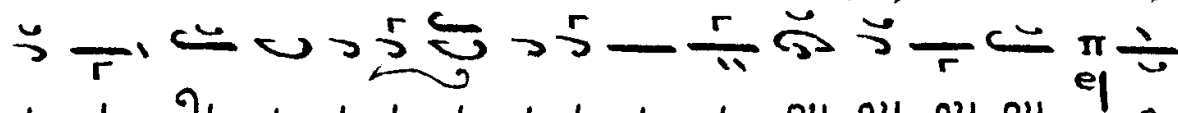
 α ο ο ο ο ο ο ο ο ρη η η η



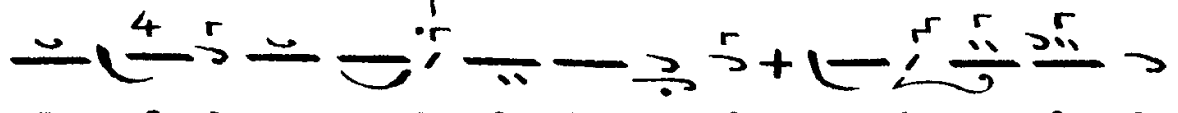
 α γα λ λι α α α α α α α α α α α α α



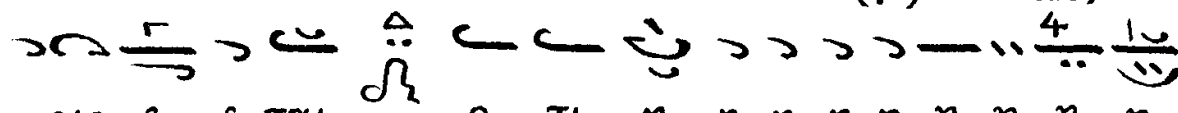
 ο ο ο ν ται αι α πο προ εω που Κυ υ ρι ι ι



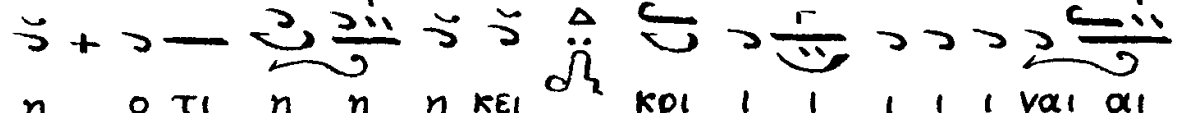
 ι ι η ι ι ι ι ι ι ου ου ου ου ο



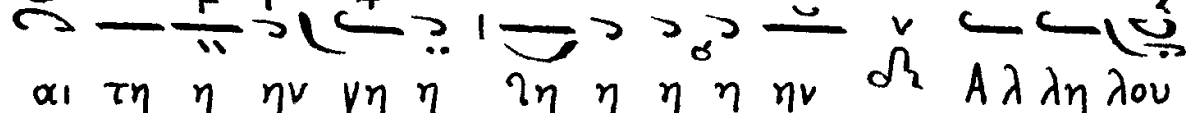
 τι ε ε ε ε ε ε ερ χε ε ο ο τι ε ερ



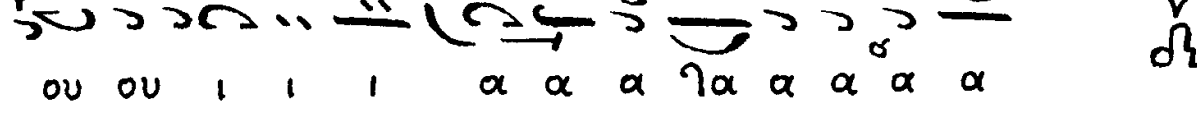
 χε ε ε ται ο τι η η η η η η η η η



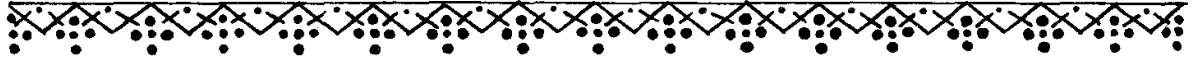
 η ο τι η η η κει κρι ι ι ι ι ναι αι



 αι τη η ην γη η η η η η η η η Αλ λη λου



 ου ου ι ι ι α α α λα α α α α



Οἱ αὐτοί εἱς.

Εἰς ἤχον π̣ ᾗ πα.

Μέλος ἄργόν.

π
ε

1. **Ε** ^(N) γνω ^(π) ω ω ω ω ω ω ω ρι
^(N) ι βε ^(K) ε γνω ρι βε ^{(Δ)(K)} Κυ υ υ
υ υ ρι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο
^(Δ) ^(K) ^(Δ) ^(K)
ος ^(K) το βω τη η ρι ι ο ο ο ον αυ του ου ου
^(Δ) ^(K) ^(Δ)
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ε ναν τι ι
^(Γ) ^(N) ^(Γ)
ι ι ον τω ω ω ων των ε θνω ω ω ῖω ω ω ω
^(N) ^(π)
ων ῖα πε κα α α α α α λυ ψε ῖτην δι
^(N) ^(π)
και ο βυ υ νη η η η η η ην α αυ του ου ου ου

^(N) ^(Γ) ^(Π) ^(M)
π Αλ λη λου ου ου ου ου ου ι ι α α α α α π

2. Ε ^{3(M)} ^(Κ) ^(Π)
ι δο βαν πα α α α α α α αν τα τα

^(Δ) ^(M) ^(Κ) ^(Δ)
πε ε ε ε ε ε ε ε ρα τα τη η η η η

^(Κ) ^(Δ) ^(Κ) ^(M)
ης γη η η η η η η η η η η η η η η η

κ ^(Κ) ^(Δ) ^(Π)
το βω τη ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ον του ου

^(M)
θε ε ου ου ου ου η η η η μω ω ω ω ν π

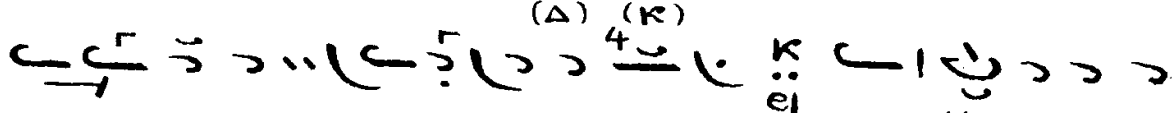
^(Γ) ^(Π)
Αλ λη λου ου ου ου ου ου ι ι α α α α α π

3. Α ^(N) ^(Π)
α α α α α α α α α τε τω ω

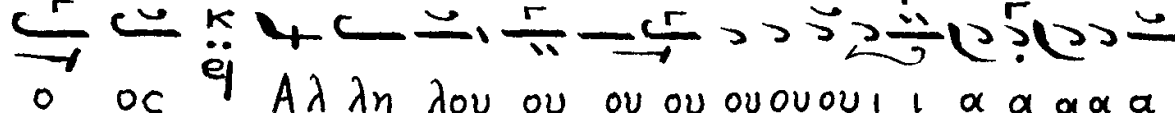
^(Γ) ^(Π)
Κυ ρι ι ι ηι ι ι ι ω η α α α α α α

^(N) ^(Π)
α βμα α και αι νο ο ο ο ον ο τι θα αυ π

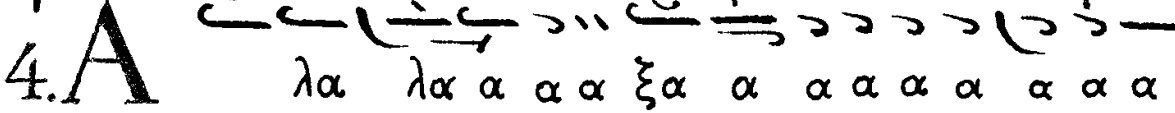
^(Κ) ^(Δ) ^(Κ)
μα α βτα α α α α α α ε ποι οι κ



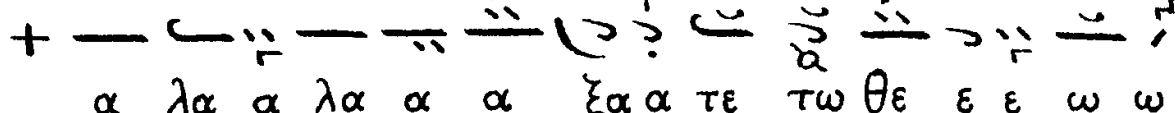
 οι οι η η η βε ε ε εν ο Κυ υ υ ρι



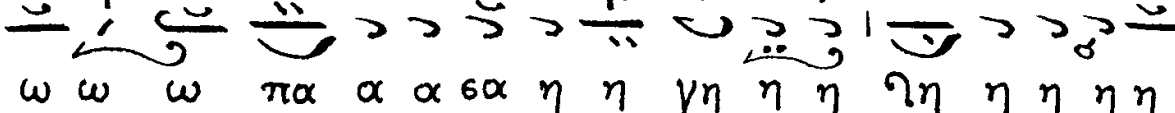
 ο ος Αλ λη λου ου ου ου ου ου ι ι α α α α

4. Α


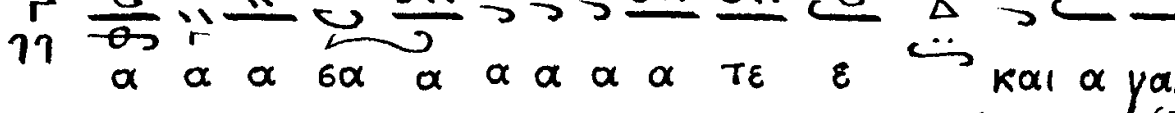
 λα λα α α α ξα α α α α α α α



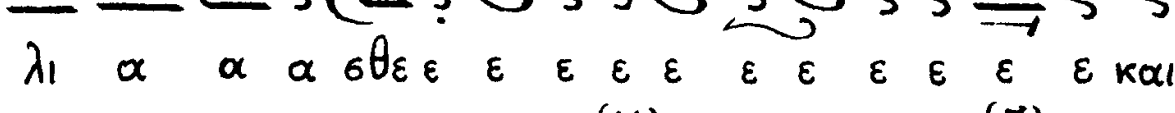
 α λα α λα α α ξα α τε τω θε ε ε ω ω




 ω ω ω πα α α βα η η γη η η ρη η η η η



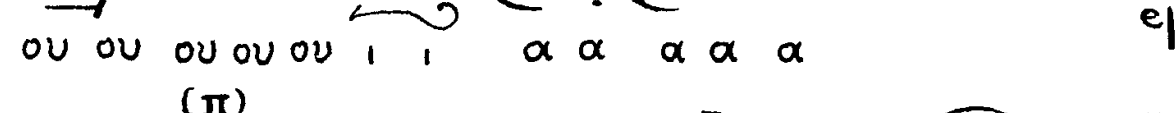
 α α α βα α α α α τε ε και α γαλ



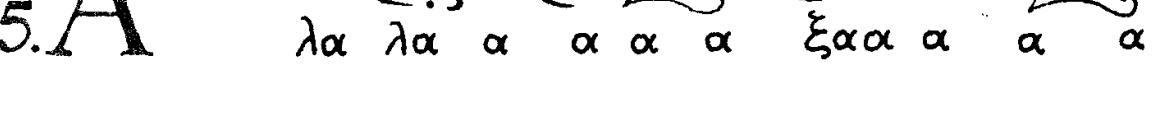
 λι α α α βθε ε ε ε ε ε ε ε ε ε και



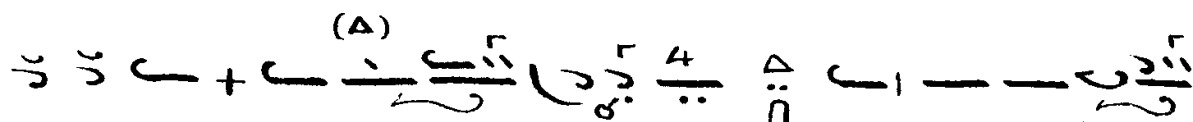
 αι ψα α α λα α τε ε ε ε Αλ λη λου ου



 ου ου ου ου ου ι ι α α α α α

5. Α


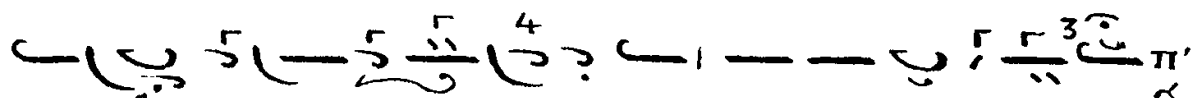
 λα λα α α α α ξα α α α α



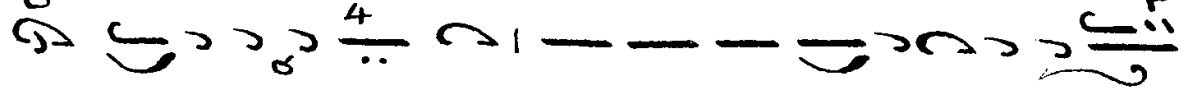
 α α τε ε ν ω ω πι ι ο ν του θα βι λε ε

(κ) (π) (κ)

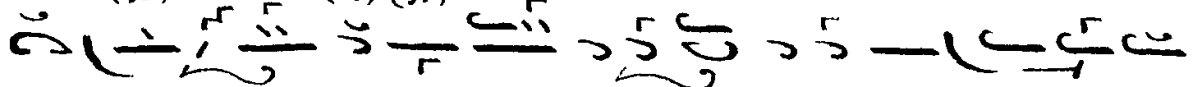
 ω ως κυ ρι ι ι ι ου ου ου ου ου ου ου ου



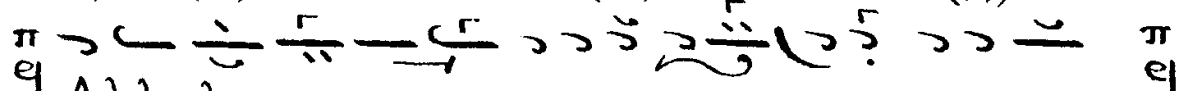
 λευ θη η η η η τω ω η οι κου με ε ε νη



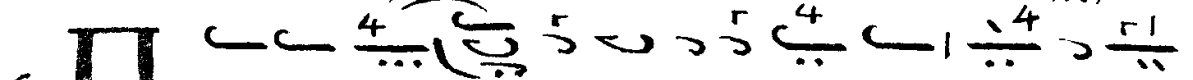
 και πα α α αντες οι κα τοι κου ουν τε ες ε εν



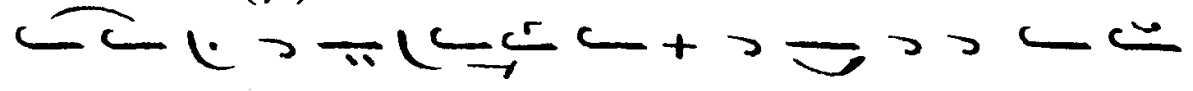
 αυ τη η



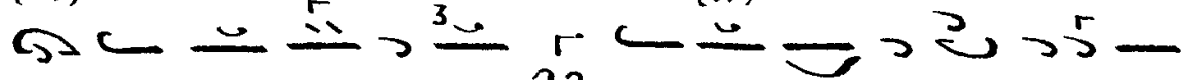
 Αλλη λου ου ου ου ου ου ου ι ι α α α α α

6. Π


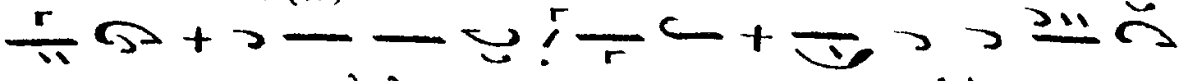
 ο τα μοι οι οι οι οι οι οι κρο τη η η




 η η η η η η η κρο τη σου βι χει ρι



 ε πι το α αυ το τα ο ο ο ο ο ο ο



 ο ρη α γα λ λι α α α α α γα λ λι α β ο ν



 ται αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι



Ψαλμός 98ος

Εἰς ἑορτήν τοῦ Σταυροῦ
καί εἰς Δεσποτικάς ἑορτάς

ᾠχος π̣η̣ πα

π
ε|

1. **Κ**υριος εεθααειι
 ιλεεεευδεν ειοργιζεεε

εθωσανλαααοιοκαθηηηημεε

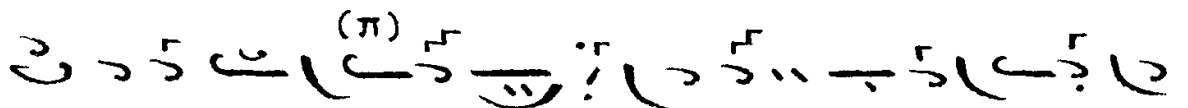
ενοςεπιιιτωωνχερουουθιιμησα

λευθηηηηηηητωωωωηηηηηηγηη

ηηηΑλληλουουουουουιιιια

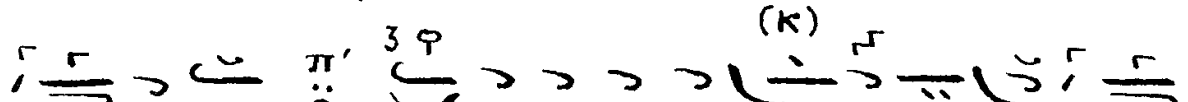
2. **Κ**υριος ενσιωνμεεεγας

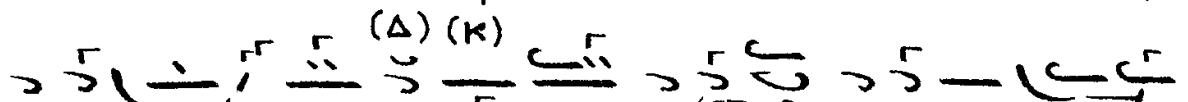
καιυψηλοςεεεστινεπιπααα

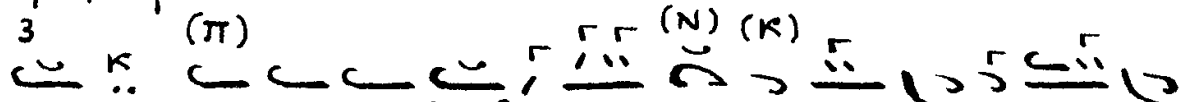

 α α αν τας του ου ους λα α α α ου ου ου

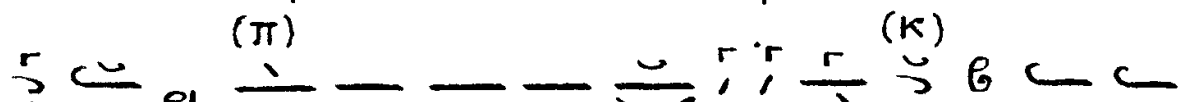
(N) (π) (Δ) π (π)
 ου ους ε| Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α ε|

3. Υ (π) (κ) φ (π)
 ψου ου ου ου ου ου ου υ ψου

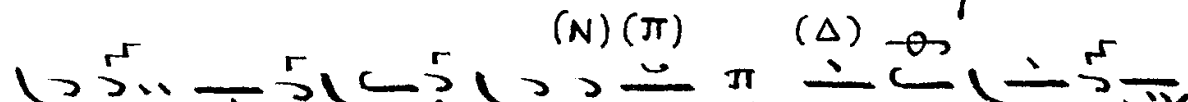

 ου ου ου τε Κυ ρι ον τον θε ο ο ον η η η



 η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


 3 κ (π) (N) (κ)
 ων και προ εκυ νει ει ει προ εκυ νει ει ει


 ει τε κ τω υ πο πο δι ι ι ι ω των πο

(π) (κ) (Δ) (π)
 δων α α αυ του ου ο τι α α γι ι ο ος


 ε ε ε ε ε ε τι ι ι ι Αλ λη λου ου ου


 ου ου ι ι ι ι α

4. Σ (κ) (Δ) φ (κ)
 υ η τοι μα βας ε ευ θυ τη η τας

κρ ι ι ι ι ι ι βιν και δι και ο ου υ υ νην

εν Ι α α κω ω β ου ε ποι οι οι οι η η η

η η βα α α α ας Αλ λη λου ου ου ου ου

ι ι ι ι α

5. Μ ω ω υ υ βη η ης και Α α α α ρω

ων εν τοις ι ε ρε ε ευβιν α αυ του και αι Σα

μου η λ εν τοις ε πι κα α α λου ου ου με ε ε

ε ε νοις το ο ο νο ο μα α αυ του ου ου ε πε

κα λου ου ουν το τον Κυ ρι ι ι ον και αυ

τος ει βη η η κου ου βεν α α α α αυ τω ω ω

ω ω ω ω ω ων Αλ λη λου ου ου ου ου ι

Γ Γ Γ Γ
ι ι ι α

π
ει

6. E (κ) (Δ) (κ) (Δ) (κ) (Δ)
 ν στυ υ υ λω νε φε ε ε ληης ε
 (π) (Δ)
 λα α α λει ει ει προς α αυ του ους ο τι ε φυ
 (π) (Ν) (π)
 λασσον τα μαρτυ υ ρι ι α α α αυ του και αι
 τα προσ τα α αγ μα α α τα α α αυ του ου
 α α ε ε δω ω κεν α α α αυ τοι οι οι οι οισ
 (Δ) (π)
 π ει Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

7. Y (π) (Δ) (κ) (π) (κ)
 υ υ ψου ου ου ου ου ου υ ψου ου
 ου ου τε Κυ υ υ ρι ον τον θε ο ον η
 η η η μων και προς κυ νει ει ει ει ει τε
 (π) (κ)
 εις ο ο ο ο ρο ος α γι ι ι ο ον α

^{(Δ) (Κ)}
 α α αυ του ου ου ου ου του ου ου ου ου ου ου

^(Δ)
 ου ου ο τι α α α γι ι ι ος Κυ υ

^{(Π) (Ν) (Π)}
 ρι ος ο θε ο ο ο ος η η η η η μω ω

^{(Ν) (Π) (Δ) (Π)}
 ω ω ων ει Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι

ι α

ει

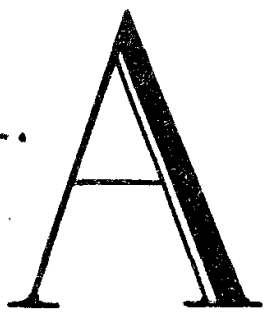
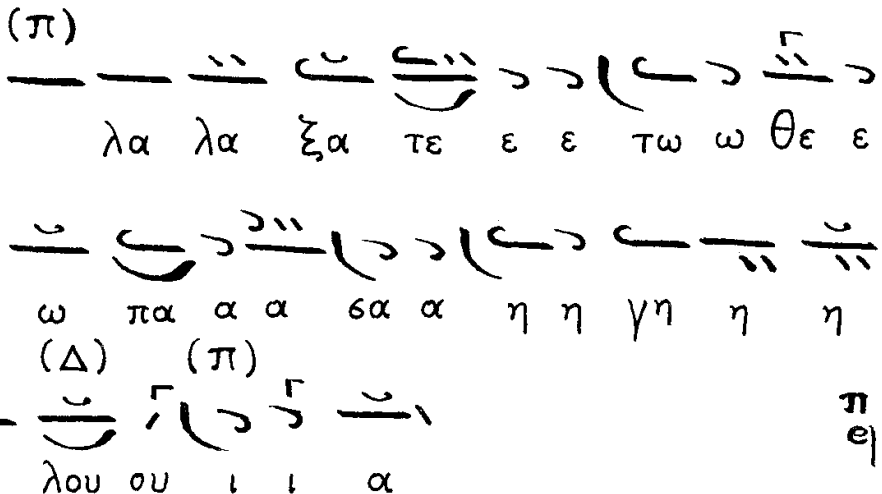




Ψαλμός 99ος

ᾠδὴ οὕπα

π
ει


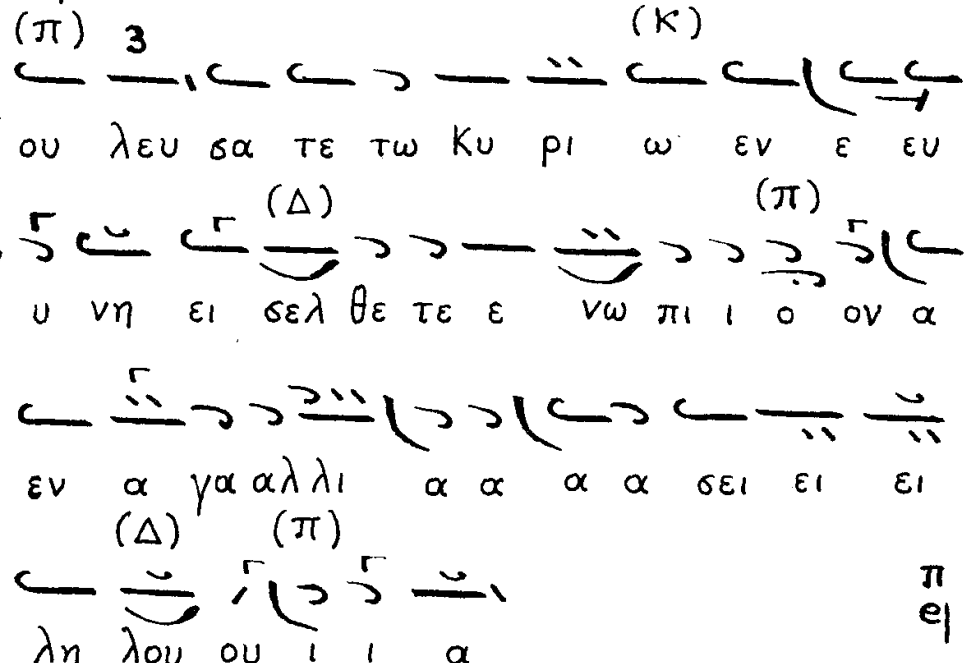
1.  

(π)
λα λα ξα τε ε ε τω ω θε ε

ω πα α α βα α η η γη η η

(Δ) (π)
Α αλ λη λου ου ι ι α

π
ει

2.  


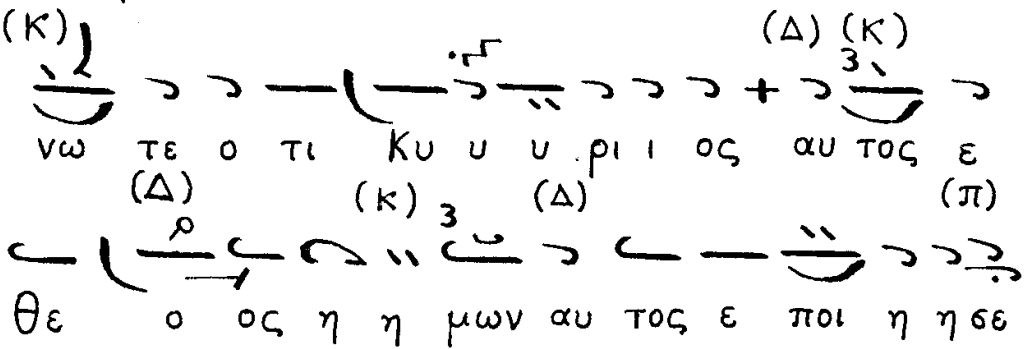
ου λευ βα τε τω Κυ ρι ω εν ε ευ

(Δ)(Κ) (Δ) (π)
φρο ου υ υ νη ει σελ θε τε ε νω πι ι ο ον α

α αυ του εν α γα αλλι α α α α σει ει ει

(Δ) (π)
Α αλ λη λου ου ι ι α

π
ει

3.  

νω τε ο τι Κυ υ υ ρι ι ος αυ τος ε

(Δ) (Κ) (Δ) (π)
στιν ο θε ο ος η η μων αυ τος ε ποι η η σε

εν η η η μας και ου ου ουχ η η η η μει ει

εις A αλ λη λου ου ι ι α

4. Η

μει εις δε λα ο ος α αυ του και

προ θα α τα νο μη η ης α α α αυ του ου ου

5. Ε

ι βελ θε τε εις τας πυ υ υ υ λα ας α

αυ του εν ε ξο μο ο λο γη η η η σει εις τας

αυ λας αυ του ε εν υ υ υ μνοις ε ξο μο λο γει

ει εις θε ε α α αυ τω αι νει ει τε το ο

ο νο μα α α αυ του ου ου A α α λ λη λου

ου ι ι α

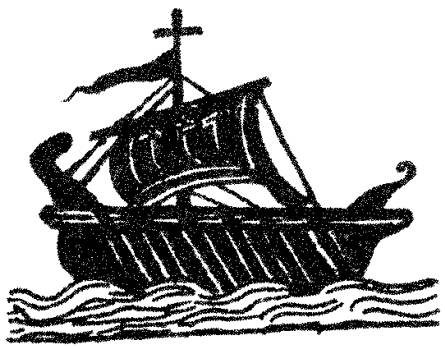
6. **Ο** ^(Π) ^(Κ)
 τι χρη στο ος Κυ ρι ος εις τον αι ω

^(Δ)
 ω ω να το ε λε ο ος α αυ του και ε ως γε νε

^(Π)
 ας και αι γε ε νε ε ε ας η α λη η θει α α

α αυ του ου ου ^κ ^{ει} Α α α λ λη λου ου ι ι

^π
 α ^{ει}





Ψαλμός 102ος

« Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον »

ᾠδὴ στυγαίου

π
ε

1. **E** ^(π) ^(κ) ^(Δ)
 υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ υ
^(κ) ^(Δ)
 ρι ι ον και παν τα τα εν το ο οςμου

^(π)
 το ο νομα το α α γι ο ον α αυ του ου ου

^(Δ) ^(Μ) ^π
 Α α λ λη λου ου ου ου ι α

2. **E** ^(π) ^(κ) ^(Δ) ^(κ)
 υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον

^(Δ) ^(π)
 και μη επι λαν θα α α νου πα βας τας αν τα πο δο ο

^(Δ) ^(Μ)
 ο βει εις α αυ του ου ου Α α λ λη λου ου ου ι α

3. **T** ^(π) ^(κ)
 ον ευ ι λα τευ ον τα πα α βας τας α

^(Δ) ^(κ) ^(Δ) ³ ^(π)
 νο μι ι α ας σου τον ι ω με νον πα α βας τας

νο ο σου ους σου ου ου Α αλλη λου ου ου ου ι α

4. Τον λυ τρου με νον εκ φθο ρα α ας την ζω

ω η η ην σου τον στε φα νουν τα α δε εν ε λε

ε ει και οι οικ τι ι ιρ μοι οι οισ Α αλ

λη λου ου ου ου ι α

5. Τον εμ πι πλων τα εν α γα θοις την ε


πι θυ μι ι α αν σου α να και νι σθη δε εται

ως α ε του ου η νε ο ο τη ης σου ου ου

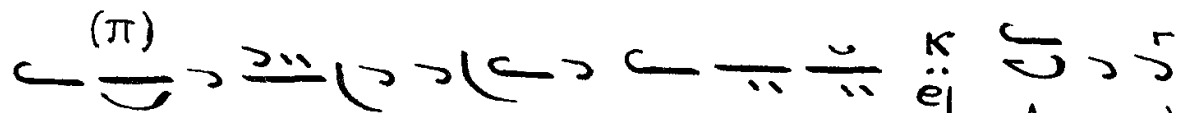
Α α αλλη λου ου ι ι α

6. Ο ι κτι ιρ μων και ε λε η μων ο Κυ

ρι ι ος μα κρο θυ μοσ και πο λυ ε ε λε ε ος




 ουκ εις τελος οργισθη η δε εται ου δε εις τον




 αι ω ω να μη η νι ι ει ει ει Α α α λ



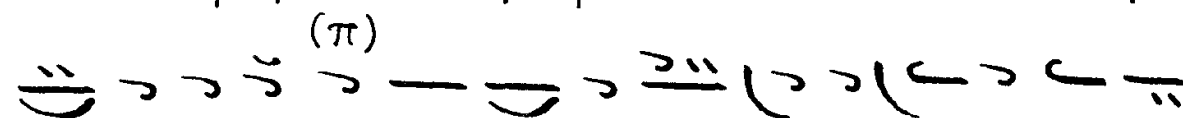
 λη λου ου ι ι α

7. Ο


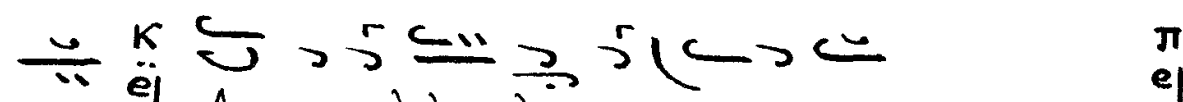
 υ κα τα τας α νο μι ας η μων ε



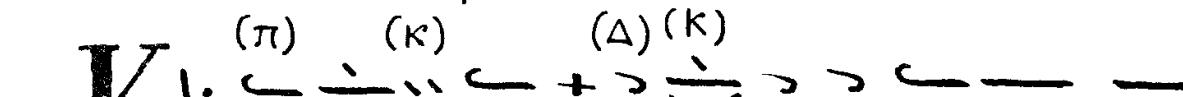
 ποι οι η η δε εν η μιν ου δε κα τα τας α μαρ



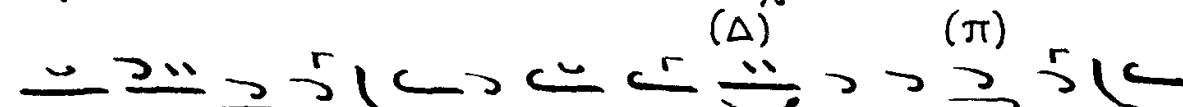
 τι ας η μων αν τα πε ε δω κε εν η η μι ι



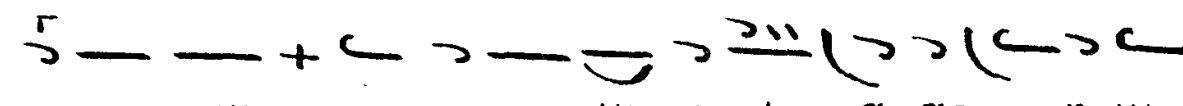
 ιν Α α α λ λη λου ου ι ι α

8. Κ


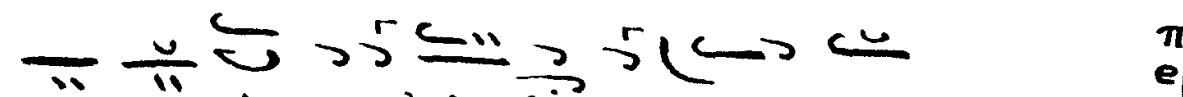
 α θο ο σον α πε χου σιν α να το



 λαι α πο ο δυ υ σμων ε μα κρυ νεν α αφ η



 η η μων τας α νο μι ι ι α ας η η μω



 ω ω ν Α α α λ λη λου ου ι ι α

9. **Κ**^(π) α θως οι κτει ρει πα τη ηρ υι ους ω
^(Δ) κτει ρη σε Κυ ρι ι ος τους φο ^(π)βου με ε ε νου ου
^(Δ) ους α αυ τον ο τι αυ τος ε γνω το πλα βμα η
^(π) μων ε μνη σθη ο τι χου ου ους ε ε ε ε ε με ε
^(κ) εν Α α α λη λου ου ι ι α π
ει

10. **Α**^(κ) ν θρω ω προς ω βει χο ρτος αι η με ε ε
^(Δ) ραι αι α αυ του ω βει αν θο ^(π)ος του ου α α α γρου
ου ου τως ε ε ξ αν θη η η η βει ει ει π
ει
Α α α λη λου ου ι ι α

11. **Τ**^(π) ο δε ε λε ος του Κυ υ ρι ι ι ου
^(Δ) α πο του αι ω ω ω νος και ε ως του ου ου αι αι

(π)
 ω ω ω νος ε πι τους φο βου με ε ε νουους α

αυ το ο ον εϋ Α αλ λη λου ου ου ου ι α
 (Δ) (Μ)

12. **Κ**υ ρι ι ο ος εν τω ου ρα νω η τοι
 (κ)

μα δε τον θρο ο ο νο ον α αυ του και η θα ει
 (π) (Δ)

λει α αυ του ου πα α αν τω ων δε ο πο ο ο ζει
 (π)

ει ει εϋ Α αλ λη λου ου ου ου ι α
 (Δ) (Μ)

13. **Ε**υ λο γει τε τον Κυ υ ρι ι ον πα
 (π) (Δ) (κ)

αντες οι α α αγ γε ε ε λοι οι α α αυ
 (Δ)

του δυ να τοι ι σχυ ι ποι ου ουν τε ες τον λο ο
 (π)

ο γο ον α αυ του του α κου σαι της φω νης των λο
 (Δ)

ο ο γω ων α αυ του ου ου εϋ Α αλ λη λου

$\frac{\text{Γ}}{\text{Λ}}$ \rightarrow $\frac{\text{Γ}}{\text{Σ}}$ \rightarrow $\frac{\text{Μ}}{\text{Λ}}$ π
ει

ου ου ου ι α

14.Ε ^(π) --- --- --- --- $\frac{\text{Δ}}{\text{Σ}}$ --- $\frac{\text{Κ}}{\text{Λ}}$ --- --- ---

υ λο γει τε τον Κυ υ ρι ι ον πα

\rightarrow $+$ \rightarrow --- --- $\frac{\text{Γ}}{\text{Λ}}$ --- --- --- --- --- --- --- --- ---

βαι αι δυ να α α μειεις α αυ του λει του ργοι αυ

$\frac{3}{\rightarrow}$ $+$ --- --- $\frac{\text{Γ}}{\text{Λ}}$ \rightarrow \rightarrow --- --- --- --- --- --- ---

του οι ποι ου ουντες το θε ε λη μα α α αυ

--- $\frac{\text{Δ}}{\text{Λ}}$ $\frac{\text{Κ}}{\text{ει}}$ --- --- $\frac{\text{Γ}}{\text{Λ}}$ \rightarrow $\frac{\text{Μ}}{\text{Σ}}$ \rightarrow $\frac{\text{Μ}}{\text{Λ}}$ π
ει

του ου ου Α α λ λη λου ου ου ου ι α

15.Ε ^(π) --- --- --- --- $\frac{\text{Δ}}{\text{Σ}}$ --- $\frac{\text{Κ}}{\text{Λ}}$ --- --- ---

υ λο γει τε τον Κυ υ ρι ι ον πα

\rightarrow \rightarrow --- --- $\frac{\text{Γ}}{\text{Λ}}$ --- --- --- --- --- --- --- ---

αν τα τα ε ε ερ γα α α αυ του εν παν τι ι

--- \rightarrow \rightarrow --- --- --- --- $\frac{\text{Γ}}{\text{Λ}}$ --- --- --- --- --- $+$

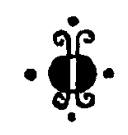
το ο πω της δε β πο τει ει ει α ας α αυ του

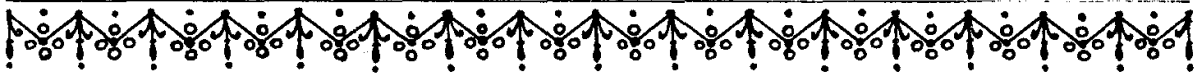
$\frac{\text{Γ}}{\text{Λ}}$ $\frac{\text{Π}}{\text{Σ}}$ \rightarrow \rightarrow --- --- --- --- --- --- --- ---

ευ λο γει η ψυ χη η μου τον Κυ υ ρι ι ο ο

$\frac{\text{Δ}}{\text{Λ}}$ $\frac{\text{Κ}}{\text{ει}}$ --- --- --- --- --- --- --- --- --- --- π
ει

ον Α α α λ λη λου ου ι ι α





Ψαλμός 103ος.

Τῇ Δευτέρᾳ ἢ εἰς ἑορτήν Ἀρχαγγέλων.

Ἦχος α΄ ᾠΐ πα.

π ε

(Μέλος ἄργον).

1.

(π) ποι ω ω ω ω ω ω ω ω (Μ)

(π) ων τους α αγ γε ε ε ε ε λου ους (Ν) (π)

α αυ του ου ου ου ου ου ου ου πνε ε ε ε

(Δ) ε ε ε ε ε ε ε ευ μα α α τα α α (π)

(κ) α α α α και αι τους λει τουρ γου ου

(Δ) (κ) ου ου ους αυ του ου ου ου ου του ου ου ου ου ου ου

πυ ρο ο ο ος φλο ο ο ο ο γα α α α α

α α α Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

2. **E** ^{(N) (Π)} υ λο ο ο γει ει ει ηει ει ει ει ει ^(Γ)

^(Π) η ψυ χη η η η η μου ου το ο ο ον Κυ υ ^(Δ)

ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ον ^(κ) Κυ υ ρι

ι ι ε ε ε ε ε ^(M) ο θε ο ο ο ο ο ος ^(Γ)

μου ου ου ου ου ³ η η ε με γα λυ υ υ υ υ υν

^(Π) θης φο ο ο ο ο ο δρα α α α α ^{(N) (Π)} η η Αλ λη

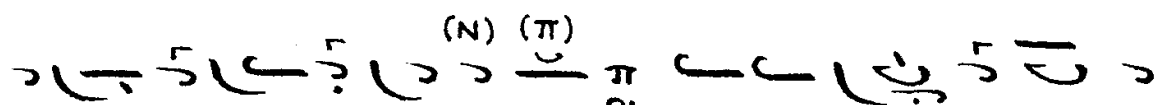
λου ου ου ου ου ι ι ι ι α ^π η η

3. **E** ^(κ) ξο μο λο ο ο ο ο γη η ει ι ι ν ^(M)

^(Δ) και με γα λο πρε πει ει ει α α α α αν ^(κ) η η

ε νε δυ υ υ υ υ υ σω ω ω ⁴ η η α να θα λ

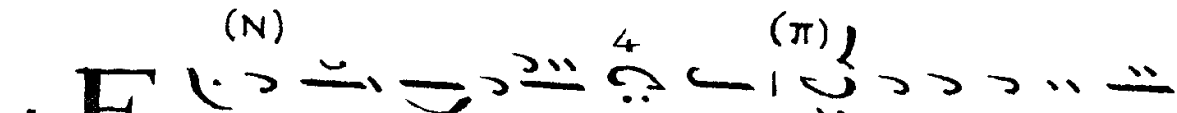
λο ο ο ο ο με νος ^(N) φως ως ι ι μα α α ^(Π)



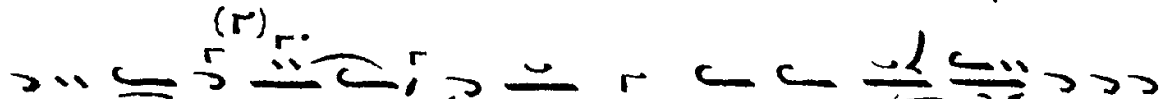
 πι ι ι ο ο ο ο ον ^(N) ^(Π) Αλ λη λου ου ου ου



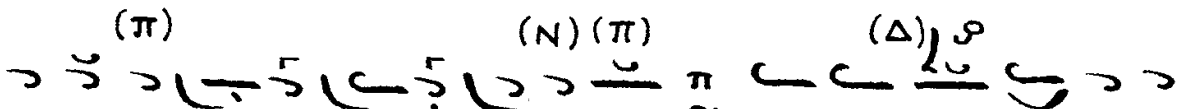
 ου ι ι ι ι α π
ει

4. E


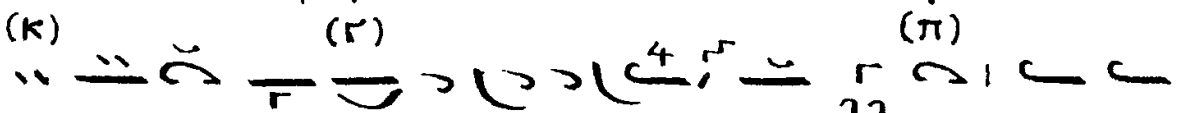
 κ τει ει ει ει νων τον ου ου ου ρα α α



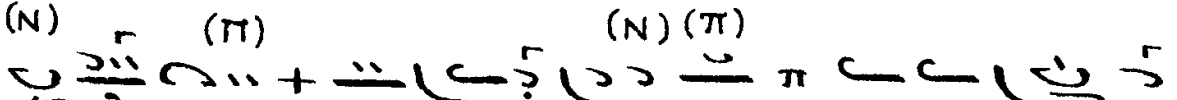
 νο ο ο ο ο ο ο ο ον ω βει δε ε ε ε ε




 ε ε ε ε ε ρ ρι ι ι ι ιν ο στε γα α α α




 α α ζων εν υ υ δα α βι ι ι τα υ πε



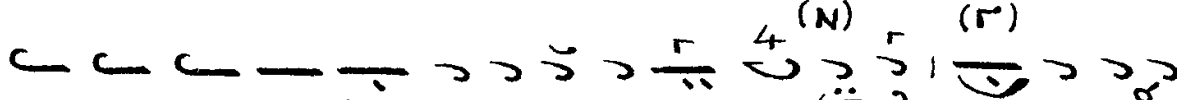
 ρω ω α α αυ του ου ου ου ου Αλ λη λου ου



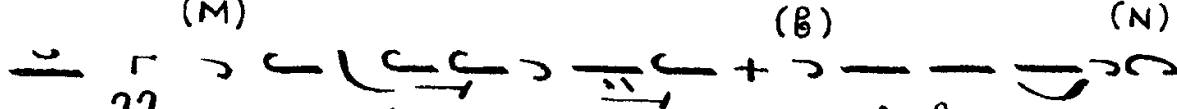
 ου ου ου ι ι ι ι α

5. O


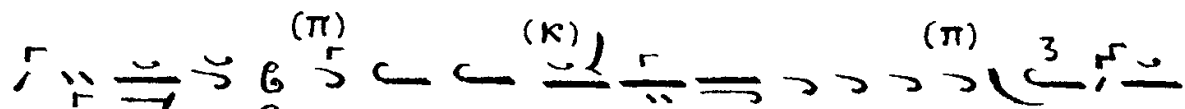
 θε με λι ω ω ω ω ν την γην ε



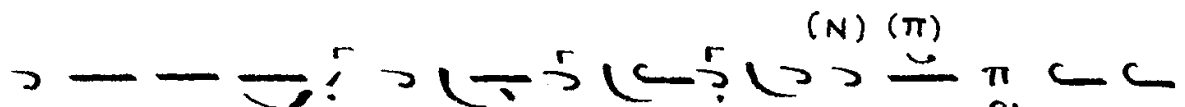
 πι την α βρα α α λει ανα αυ τη η η η η η η η



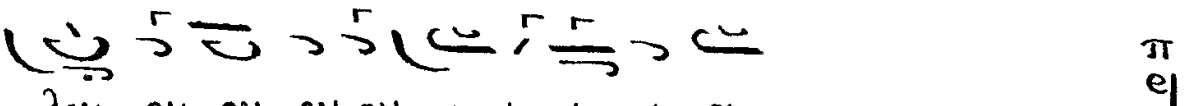
 ης ου κλι θη η η η η ου κλι θη η βε




 ε ε ται αι ^(π) εις τον αι ω ω ω ω ω ω να α α



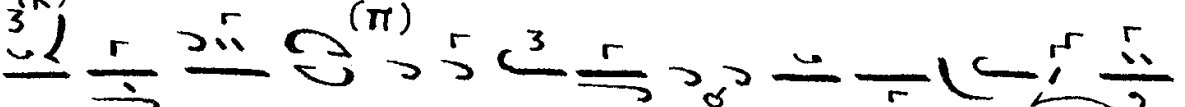
 του αι ω ω ω ω ω ω νο ο ο ο ος ^(N) ^(π) Αλ λη



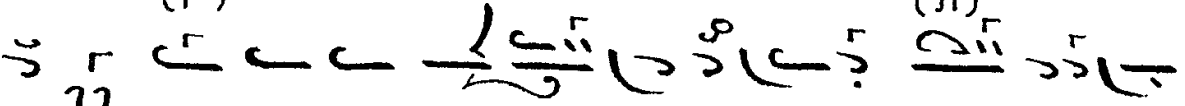
 λου ου ου ου ου ι ι ι ι α π
ει



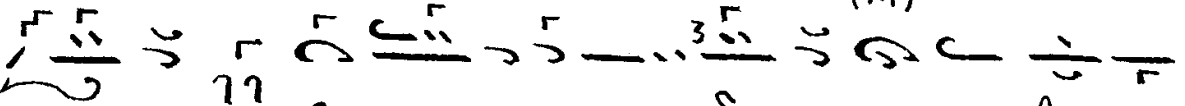
^(N) ^(π) ^(N) ^(π) π
ει



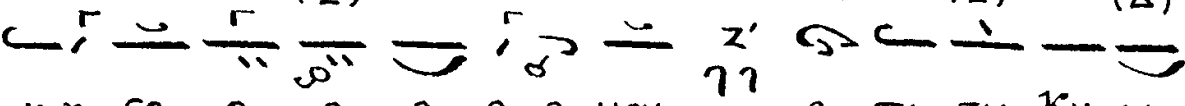
 Κυ υ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



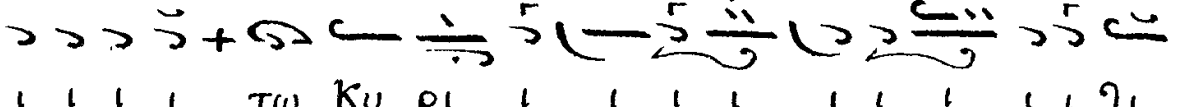
 ος ^(π) ε πι τοις ε ε ε ερ γοι οις α αυ του



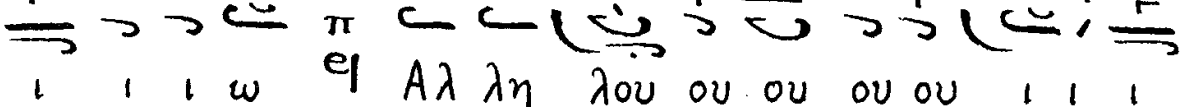
 ου ου ου ^(M) ε γω ω ω ω δε ε ευ φραν θη η



 η η βο ο ο ο ο ο μαι ^(π) ε πι τω Κυ ρι ^(N)



 ι ι ι ι τω Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



 ι ι ι ω ^(π) Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι



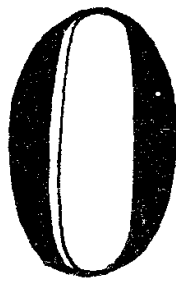
 ι α π
ει



Οἱ αὐτοὶ στίχοι.

Εἰς ἦχον π̣ πα. Μέλος ἄργον.

π

1.  (π) ποι ω ω ω ω ω ω ω ω ν τους
 (κ) α αγ γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 (π) ε λου ους αυ του ου ου ου ου ου ου πνε ε ε
 (κ) (Δ) ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε π'
 (Δ) (κ) πνε ε ευ μα α α τα α α α α και αι
 (M) (Δ) του ους λει του ουργου α αυ του ου πυ ρο ο ο
 (Δ) ο ο ο ος φλο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο γα
 (π) (Δ) α α α Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ι ι α
 π (π) 2. E υ λο ο ο ο ο ο ο ο ο γει η

(Δ) (Μ) (Δ) 4
 ψυ χη η η μου ου τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ
 (Π) (Ν) (Κ)
 ρι ι ι ι ο ον Κυ υ υ υ υ υ
 (Δ) (Κ) (Δ) (Π)
 ρι ι ε ε ο θε ο ο ος μου ε με γα λυ
 (Δ) (Π) (Δ) (Π)
 υ υ υν θης ε φο ο ο ο ο δρα α α α Αλ
 (Δ) (Π)
 λη λου ου ου ου ου ου ι ι α
 (Κ) (Δ) (Κ)
3. Ε ξο μο λο ο ο ο γη η η βι ι
 (Δ) (Κ)
 και με ε γα λο πρε ε ε πει ει ει α
 (Μ) (Δ) (Π)
 α α α αν ε νε δυ υ υ υ υ ω ω ω ω
 4 4
 ω ω ω ω α να βα λ λο ο ο ο με ε νος φω
 (Δ) (Π) (Δ)
 ω ως ως ι μα α α α τι ι ι ι ο ο ο
 (Π) (Δ)
 ον Αλ λη λου ου ου ου ου ου ι ι α

4. **E** ^(Δ) κ τει ει ει ει ει ει ει νων ^(κ) τον ου

ρα νο ο ο ο ον ^(Δ) ω βει δε ε ε ε ε ε ε ^(κ)

ε ερ ρι ι ι ι ι ν ο βτε γα α α α α ζων ^(π)

εν υ υ υ δα α βι τα υ πε ρω ω ω ω ω ^(κ) ^(π)

ω α α α α α α αυ του ου ου ου ^(Δ) ^(π) Αλ λη

λου ου ου ου ου ου ι ι α ^(Δ) ^(π)

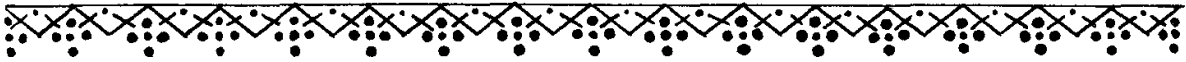
5. **O** ^(Δ) θε με λι ω ω ω ν τη η ν γ η η η η ^(Δ)

η η η ν ε πι την α βφα α α λει ει αν ^(M) ^(π) ^(π)

α α α α αυ τη η η η η η η η ης ου κλι ^(N) ^(π)

θη η η βε ε ε ται αι εις τον αι ω ω ω ω ^(π) ^(Δ)

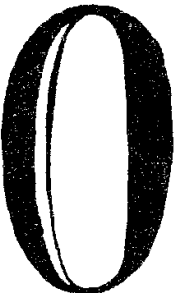
ω ω να του αι ω ω ω ω ω νο ο ο ος ^(Δ)



Οἱ αὐτοὶ Στίχοι.

Εἰς ἦχον δ' οἷ πα.

π
ε

1.  ^(M) ^(B) ποι ων τους αγ γε ε ε ε λους α
^(Δ) αυ του πνε ε ε ευ μαα α α
^(B) τα και τους λει τουρ γους α αυ του πυ ρος φλο
ο ο ο ο ο γα Αλ λη λου ου ου ου ι
ι ι ι α λ

2. **E** ^(π) ^(B) ^(Δ) υ λο ο ο γει η ψυ χη η η η
μου τον Κυ ρι ι ο ο ον Κυ ρι ε ο ο
^(B) θε ε ε ο ο ος μου ου ου ε με ε γα λυ υνθη ης
εφο ο ο ο ο δρα α Αλ λη λου ου ου ου

β
λ
 ου ι ι ι ι α

3. Ε ^(β) ^(Δ)
 ξο μο λο γη η ει ν και με γα λο πρε

β
λ
 πει ει α α αν ε ε νε ε ε δυ υ υ βω ω

α να θα λ λο ^(β) ο ο με ε νο ο ος φω ω ως

ζ'
β
λ
 ως ι μα α τι ι ι ι ο ν Αλ λη λου

β
λ
 ου ου ου ι ι ι ι α ^(M)

4. Ε ^(β)
 κ τει ει ει ει ει νων τον ου ρα α

β
λ
 νον ω βει δε ε ε ε ερ ρι ι ι ν ο βτε ^(Δ)

γα α α α ζω ων εν υ υ υ υ δα α α α ^(M) ^(Δ) ^(β)

β
λ
 ει τα υ πε ρω ω ω α α αυ του ου ^(N) ^(M) ^(β)

β
λ
 Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α ^(β)

5. **Ο** ^(Ν) ^(Π)
 θε με λι ω ω ω ω ν τη η η η ν

^(Β) ^(Δ)
 γην ^π ^ε πι την α βρα α λει ει αν α αυ τη

^{ζ'} ^λ
 ης ου κλι θη η βε ε ται αι εις τον αι

^(Β) ^(Π) ^(Β)
 ω ω ω να του αι ω ω ω ω νο ος λ

Α λ λη λου ου ου ι ι ι ι α λ

6. **Α** ^(Γ) ^(Δ) ^(Γ) ^(Δ)
 α α βω ω τω Κυ ρι ι ι ω εν τη

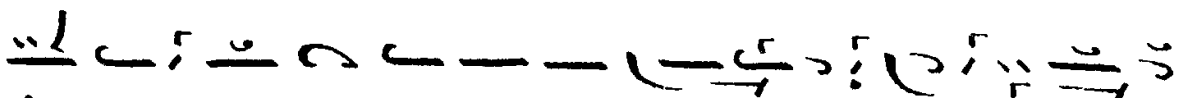
^(Γ) ^(Δ) ^(Γ) ^(Δ) ^(Β) ^(Π) ^(Β)
 η η η ζω ω η η η η μου ψα λω ω τω ω θε ε

ω ω μου ε ως υ πα α α α αρχω ω λ Α λ

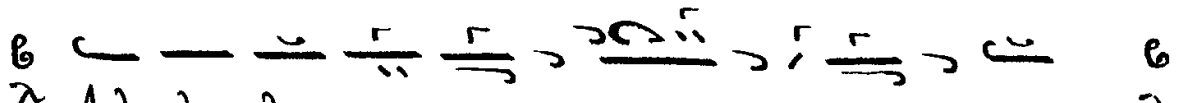
λη λου ου ου ι ι ι ι α λ

7. **Η** ^φ
 δυν θει ει ει η α αυ τω η δι

^(Γ) ^(Δ) ⁴ ^(Γ) ^(Δ) ^(Β)
 α λο ο γη η η η μου ε γω ω ω δε ε ευ φραν



 θη σο ο μαι ε πι τω Κυ ρι ι ι ι ι ι ω ω



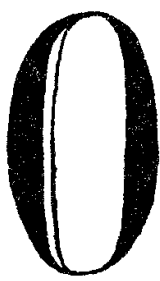

 λ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α λ




« Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους »

Ἦχος α' ᾠή πα.

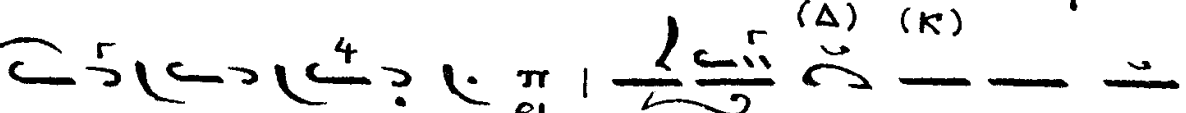
π
ε

1. 


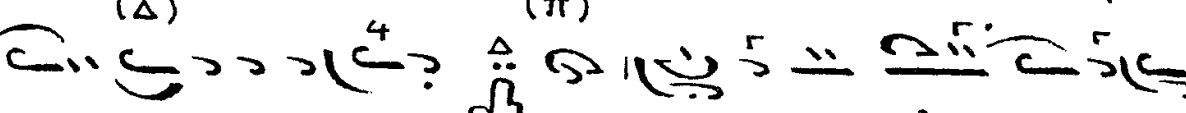
 (π) ποι ω ω ω ν τ ο υ ς α γ γ ε ε ε

(N) (π)
 

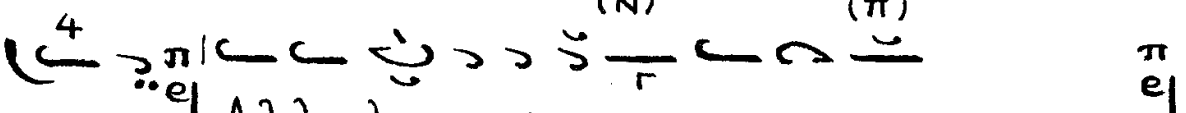
 λ ο υ ς α α α υ τ ο υ ο υ π ν ε ε υ μ α



 α α α α τ α α π ε | και αι τ ο υ ς λ η ι τ ο υ ρ γ ο υ

(Δ) (π)
 

 ο υ ο υ ς α α α α υ τ ο υ ο υ π υ ρ ο ο ο ς φ λ ο ο ο ο



 γ α α Α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α π ε



Ψαλμός 104ος (Στίχοι).

ᾠδὴ αὐτῷ πα

π
ε

1. **Ε** ^(π) ξο ^(Δ) μο ^(π) λο ^(Δ) γει ^(Δ) σθε ^(Δ) τω ^(Δ) ω ^(Δ) ω ^(Δ) Κυ ^(Δ) ρι ^(Δ) ι

^(Μ) ι ^(Δ) ι ^(Δ) ω ^(Δ) και ^(Δ) ε ^(Δ) πι ^(Δ) κα ^(Δ) α ^(Δ) λει ^(Δ) ει ^(Δ) ει ^(Δ) σθε

^(π) το ^(π) ο ^(π) ο ^(π) νο ^(π) μα ^(π) α ^(π) αυ ^(π) του ^(κ) α ^(κ) πα ^(κ) γ ^(κ) γει ^(κ) ει ^(κ) ει ^(κ) λα

^(π) α ^(π) α ^(π) τε ^(π) εν ^(π) τοι ^(π) ς ^(π) ε ^(π) ε ^(π) θνε ^(π) ε ^(π) ει ^(π) τα ^(π) ε ^(π) ε ^(π) ερ

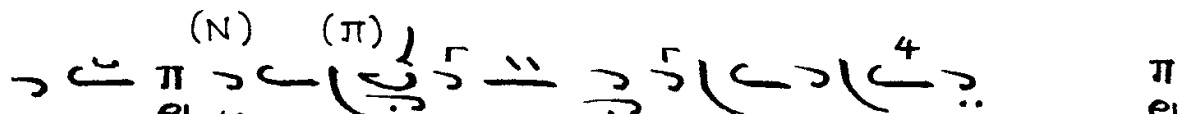
^(N) γα ^(π) α ^(π) αυ ^(π) του ^(π) ου ^(π) Α ^(π) λ ^(π) λη ^(π) λου ^(π) ου ^(π) ου ^(π) ι ^(π) ι

^(Δ) ι ^(Δ) ι ^(Δ) α

2. **Α** ^(π) α ^(π) σα ^(π) α ^(π) τε ^(π) ε ^(π) α ^(π) α ^(π) αυ ^(π) τω ^(π) και ^(π) ψα

^(Δ) α ^(π) λα ^(Δ) τε ^(π) α ^(π) αυ ^(π) τω ^(Δ) δι ^(κ) η ^(κ) γη ^(κ) η ^(κ) η ^(κ) σα ^(κ) α ^(κ) α

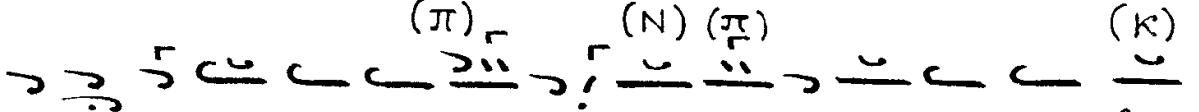
^(Δ) α ^(π) σθε ^(π) πα ^(π) α ^(π) αν ^(π) τα ^(π) τα ^(π) θα ^(π) υ ^(π) μα ^(π) α ^(π) α ^(π) βι ^(π) α ^(π) α ^(π) α ^(π) α



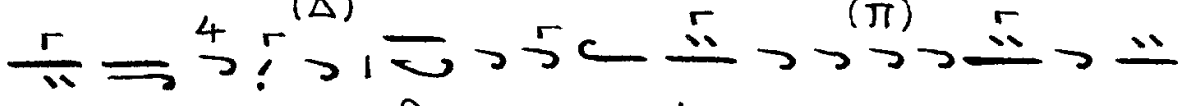
 αυ του ^(N) Αλλη ^(Π) λου ου ου ι ι ι ι α α π
ει

3. Ε ^(Π) ^(N) ^(Π) ^(Δ)

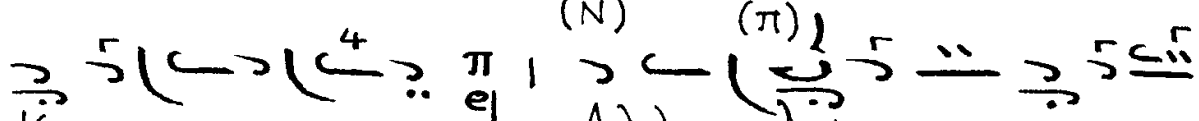
 παι νει ει ει εθε ε εν τω ο νο



 ο μα α τι τω α γι ι ι ω α αυ του ευ φρανθη (κ)



 η η τω ω καρ δι ι ι α ζη του ου ου ουν των τον



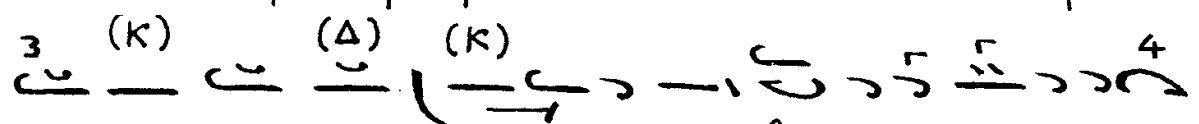
 Κυ υ ρι ι ο ον ^(N) Αλλη ^(Π) λου ου ου ι ι ι



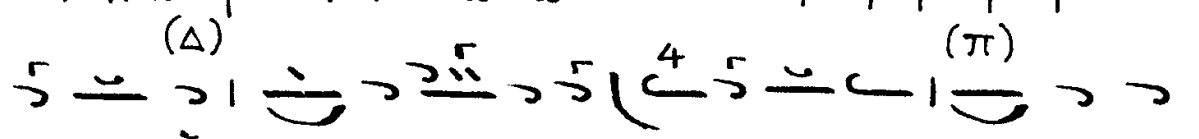
 ι ι α α π
ει

4. Ζ ^(Δ) ^(Π)

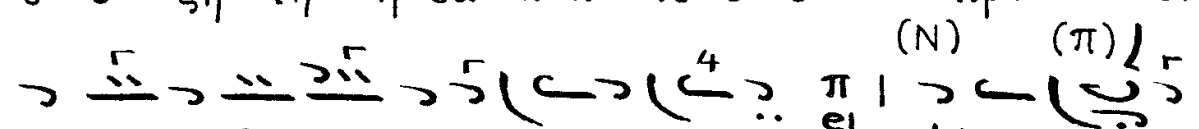
 η τη η σα α τε ε τον Κυ υ ρι ι



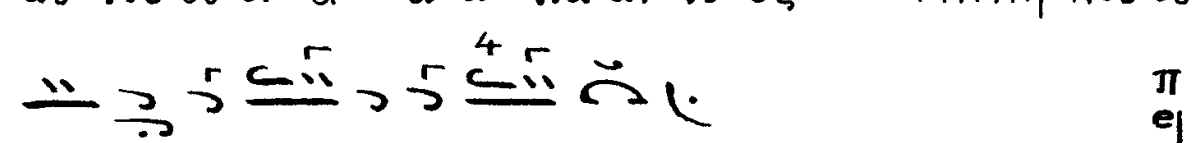
 ον και κρα ται ω ω ω ω θη η η η η τε



 ε ε ζη τη η σα α α τε ε ε το προ σω πον



 αυ του ου δι α α α παν το ος ^(N) Αλλη ^(Π) λου ου

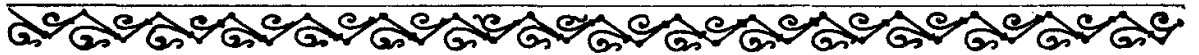


 ου ι ι ι ι ι α α π
ει

5. ^(Δ) **M** ^(π) ^(N)
 νη η σθη η η τε των θαυ μα σι ι ων
^(π)
 α αυ του ου ω ων ε ε ε ποι οι η η η σε
^(M) ^(π)
 τα τε ε ρα τα α αυτου και τα κρι μα τα του στο
 μα το ος α α αυτου ου ^(N) ^(π) Α λ λ η λου ου ου ι
 ι ι ι ι α α π
ε|

6. ^(Δ) **M** ^(π)
 η α α πτε ε σθε ε ε τω ω ων χρι
^(Δ) ^(κ) ^(Δ) ^(κ)
 στω ω ων μου και εν τοις προ φη η η η η ται αι
^(π)
 αι αι αις μου ου ου ου μη η η η πο ο νη ρε ου
^(N) ^(π)
 ε ε σθε ε π
ε| Α λ λ η λου ου ου ι ι ι ι ι
 α α π
ε|





Ψαλμός 109ος

Εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν Χριστουγέννων

ᾠδὴ πλ δὴ ΝΗ

7Γ
X

ν
δλ

1. **E**

ι εἰ πέν ο Κυ ρι ι ος τω Κυ

ρι ω ω μου κα θου εκ δε ξι

ι ω ω ω ν μου ε ε ε ως α α αν θω

τους ε εκ θρου ους σου ου υ πο πο ο ο δι ι

ον των πο ο δω ω ω ω ν σου ου ου Αλ

λη λου ου ου ου ι ι ι α α

2. **P**

α βδον δυ να με ε ως ε ξα πο στε

λει βοι οι οι Κυ ρι ι ο ο ο ος εκ Σι ι

(Δ) (Μ) (Δ)

ων και αι κα τα α κυ υ ρι ι ι ε ε

(Ν) (Π) (Ν)

ε ευ ε ε εν με ε σω των ε εχ θρω

(Π)

ω ω ω ω ν σου ου ου Αλ λη λου ου ου ου

(Ν)

ι ι ι α α

(Ν)

3. **Μ** ε τα σου ου ου η α αρ χη εν η με

(Ν) (Μ) (Π)

ρα της δυ να α α α με ε ω ω ως σου

(Ν)

εν ταις λαμ προ τη ει τω ω ν α γι ι ι

(Ν) (Π)

ω ω ω ν σου ου ου Αλ λη λου ου ου ου

(Ν)

ι ι ι α α


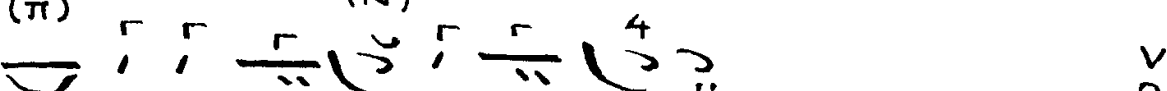
(Ν)




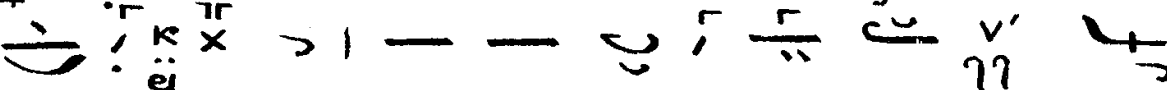

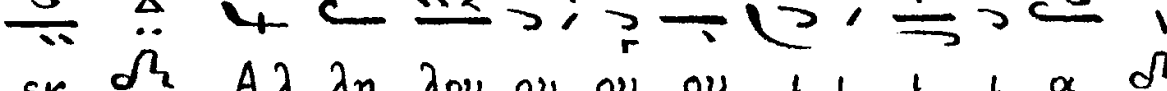
4. **Ε** κ γα α ετρο ο ο ο ος προ ε



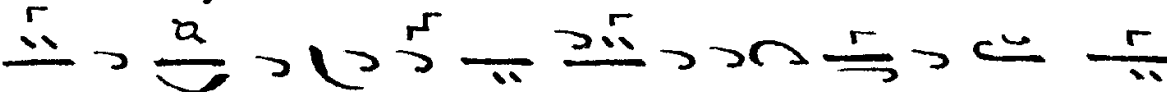
(Π) (Ν)

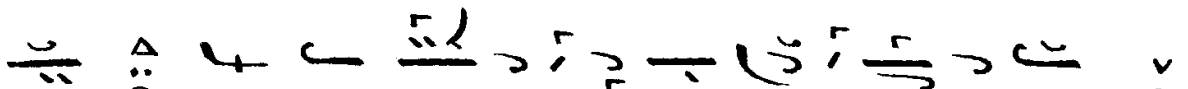
ω ω ε φο ο ο ρου ου ε γεν νη η σα α α

(Ν)

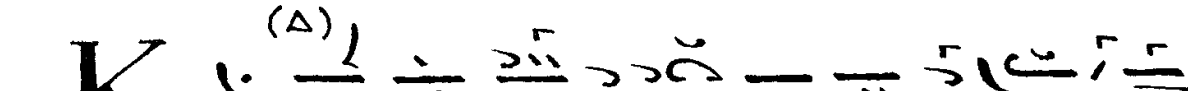

 α α α βε ε ε ε ε ε ε Αλ λη
 (π) (ζ)

 λου ου ου ου ι ι ι α α

5. Ω

 μο ο βε Κυ υ υ ρι ι ι ι ος
 (μ) (Δ)

 και ου ου με ε τα με ε λη η θη η η βε
 (π)

 ε ε ε ται ευ υ υ υ ι ι ε ε
 (Δ)

 ρε ευσ εις τον αι ω ω ω να κα
 (μ) (Ν)

 τα την τα α α ξιν Με ελ χι ι βε ε δε ε

 εκ Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

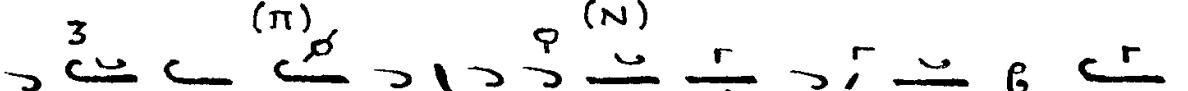
6. Κ

 υ ρι ι ος εκ δε ξι ι ω ω ω ν σου
 (π)

 συν ε θλα α βεν εν η με ρα ο ορ γη ης
 (ζ)

 α αυ του ου ου ου ου βα α ει ι ι λει ει



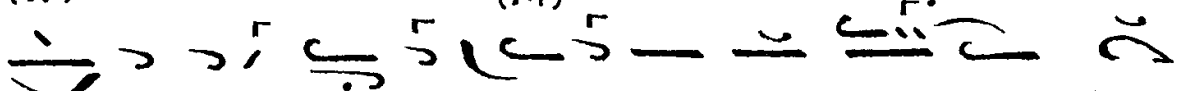
 εις ^Δ Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

7.Κ



 ρι ^(Δ) νει ε εν τοις ε ε ε ε θνε ε ε



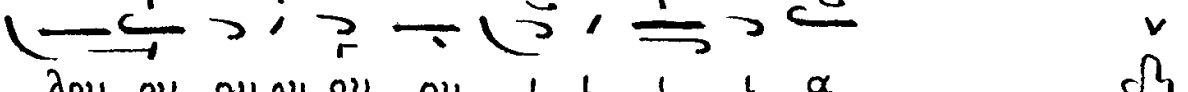
 ε ³ βι ^(π) πλη ^(N) ρω ω βει ει πτω ω μα α τα λουν



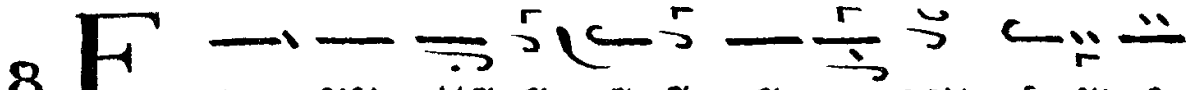
 θλα ^(π) α βειει ^(N) κε ε φα α α λας ε ε πι



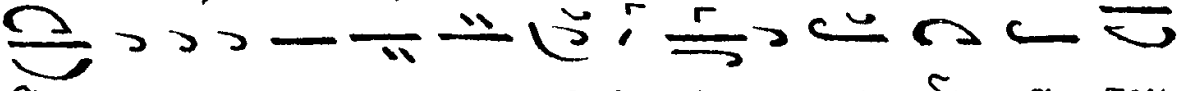
 γη ^(π) η ης ^(N) πο ο ο ο λω ω ων Αλ λη



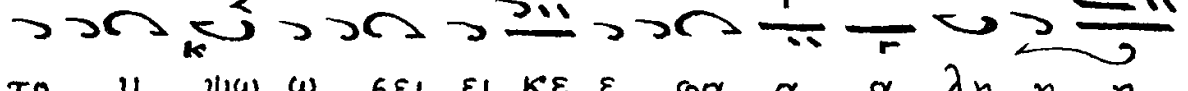
 λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι α

8.Ε


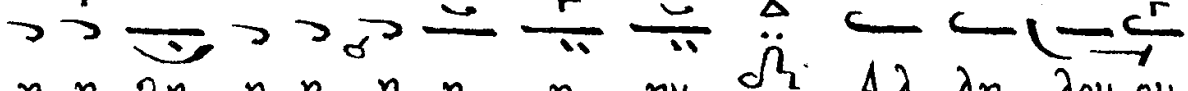
 κ ^(M) χει ^(Δ) μα α α α αρ ρου ε εν ο



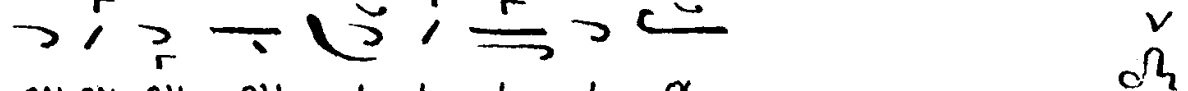
 δω ^(π) ω ω ω πι ^(N) ι ι ε ε ε ε ται ^(M) δι α του



 το ^(N) υ ψω ω βει ει κε ε φα α α λη η η



 η η η η η η η η η ην Αλ λη λου ου



 ου ου ου ου ι ι ι ι α



Ψαλμός 110ος

Εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν Χριστογεννῶν.
καὶ εἰς πᾶσαν Δεσποτικὴν ἑορτὴν.

ᾠδὴ ἁπλῆ ἐν πᾶσι.

π

(π) (κ)

1. **Ε** ξο μο λο γη σο μαι αι σοι οι
 Κυ υ ρι ι ι ε εν ο λη η η
 καρ δι ι ι α α α α μου εν θου λη ευ θε
 ε ε ων και αι ευ να γω ω ω γη η Αλ λη
 λου ου ι ι ι α

(π) (κ)

2. **Μ** ε γα λα τα ε ε ερ γα Κυ υ ρι
 ι ου ου ε ξε ζη τη με ε ε ε να
 εις παν τα τα θε λη η μα τα α α αυ του

ου Αλ λη λου ου ι ι ι α

(Δ)

π

3. Ε ξο μο λο ο γη η βις και με γα

(κ) (Δ)

λο πρε πει α α το ε ε ερ γον α α αυ του

(π) (Δ)

και η δι και ο ου υ υ νη α αυ του με νει

(π)

εις τον αι ω ω να του ου αι ω ω ω ω νο ος

(Δ)

Αλ λη λου ου ι ι ι α

(Δ)

π

4 Μ νει ει ει αν ε ε ε ποι η η η

(κ) (π)

βα α α α το των θαν μα βι ι ι ων α α αυ

(Δ) (π)

του ου ε λε η η η μων και οι κτι ι ι ρ μω

(Δ)

ων ο Κυ ρι ι ι ο ος Αλ λη λου ου ι ι

ι α

π

5. **T** ^{(π) (Δ)}
 ρο φη ην ε δω κε τοις φο βου με ε
^(κ) ^(μ)
 ε νοις α α αυ τον ση μνη σθη η σε ε ται εις
^(κ) ^(π)
 τον αι ω ω ω να ρ δι α θη η η κης α
^(Δ)
 α αυ του ου Αλ λη λου ου ι ι ι α ^π

6. **I** ^(Δ)
 εχυ υν ε ε ερ γων α αυ του α
³
 νηγ γει λε τω ω ω λα ω ω α α α αυ
^(π) ^(μ) ^(π)
 του ση του δου ου ου ναι α αυ τοις κλη ρο νο
^(Δ)
 μι ι ι αν ε ε ε θνω ων Αλ λη λου ου
^π
 ι ι ι α ^(π)

7. **E** ^(μ) ^(π)
 ε ερ γα χει ρω ων α α αυ του
^(β) ^(π)
 α λη θει α και αι κρι ι ι ι ι εις ^π ³
 ση πι

βται αι αι πα α α βαι αι εν το λαι α

αυ του ε βτη ριγ με ε ε ναι εις τον αι

ω να α α του ου ου αι αι αι ω ω ω νος πε

ποι η με ε ναι εν α λη θει ει α και αι ευ

θυ τη η η τι ι Αλ λη λου ου ι ι ι α

8.

 υ υ υ τρω ω λυ υ τρω ω ει ιν

α πε βτει λε τω ω λα ω ω α α α αυ

του ε νε τει ει λαα το εις τον αι ω

να δι α θη η η κης α α αυ του α γι

ι ον και φο ο θε ε ρον το ο ο νο

μα α α αυ του ου Αλ λη λου ου ι ι ι α

9. **A** ρ ^(Μ) χη ^(Κ) σο ο φι ι ι ι ας φο ο ο
 θος Κυ ρι ι ι ου ^(Κ) ου υ νε ε ^(Π) βις δε ε α
 α γα α θη ^(Δ) πα βι τοις ^(Π) ποι ου ου ου βιν α α
 αυ τη η η η ην ^(Δ) Α αλ λη λου ου ου ου
 α α

10. **H** αι αι νε ε ^(Π) βις ^(Δ) α αυ του ου ου
 με ε ε ε νει ^(Π) εις τον αι ω ω να του ου αι ω ω
 ω ω νο ο ο ο ος ^(Δ) Α αλ λη λου ου ου
 ου α





Ψαλμός 111ος

« Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον »

Τῇ Τρίτῃ καὶ εἰς τιμὴν ἁγίου.

ᾠχος α' ᾠ πα.

π
ε

1. **E** ^(π) ^(μ)
 ις μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
^(π) ^(μ)
 ου υ υ νο ον αι ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω νι ι ι

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον ε ε ε

ε ε ε εται δι ι ι ι και αι ο ο ο ο ο

ο ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

2. **M**
 α κα ρι ι ο ος α α νηρ ο φο

θου με νος τον Κυ υ ρι ι ον εν ταις εν το

λαις α αυ του θε λη η η βει οφου ο ο δρα α α

Αλ λη λου ου ουου ι ι ι ι α π
ει

3. Δ υ να α το ο ο ον εν τη η γη ε σται το 3(Γ)

επε ερ μα α α αυ του ου γε νε α ευ θε ε (π)

ε ων ευ λο γη θη η η η βε ε ε ε ε ται

αι αι Αλ λη λου ου ουου ι ι ι ι α π
ει

4. Δ ο ξα και πλου ου ου ου το ος εν τω 3(π) (ζ) (π)

οι οι οι κω ω α α αυ του ου και η δι και (N) (π)

ο ου υ υ νη η α αυ του ου ου με ε ε (M) (π)

ε ε ε ε νει ει εις τον αι ω ω να του ου ου

αι ω ω ω ω νο ο ος Αλ λη λου ου ου ου

ι ι ι ι α π
ε

5. Ε ξα νε ε τει λεν εν βκο ο ο τει
(N) (π)

ει ει φω ω ως τοι οι οισ ευ θε ε ε ε ε ει ι
(N) (π)

π ε λε η η η μω ων και οι κτι ι ιρ μω
ε | (N) (π)

ων και αι δι ι ι ι και αι αι αι ο ο ος Αλ λη

λου ου ου ου ι ι ι ι α π
ε

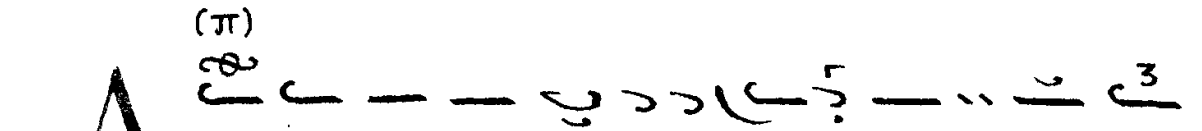
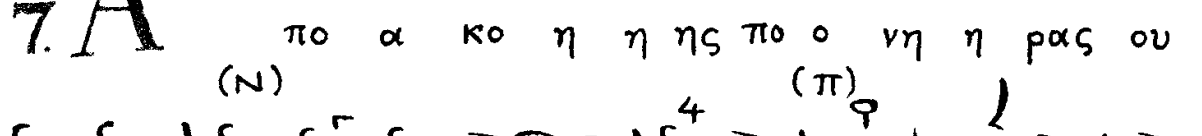
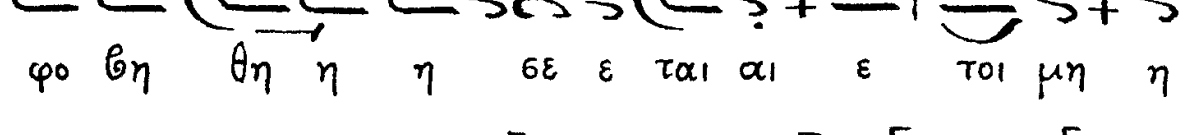
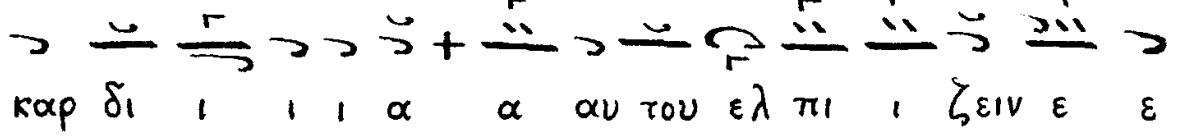
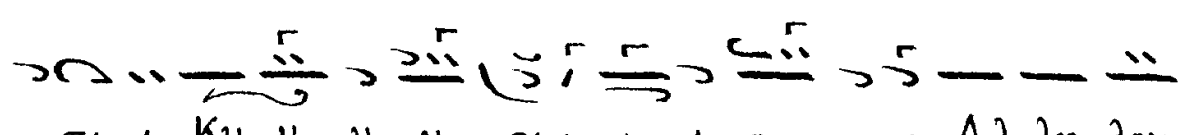
6. Χ ρη η στος α α νη ηρ ο οι κτει ει ρω
(M) (π) (Γ)

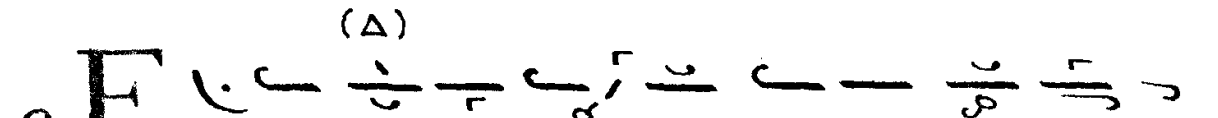
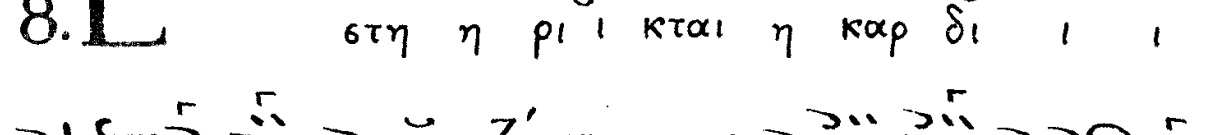
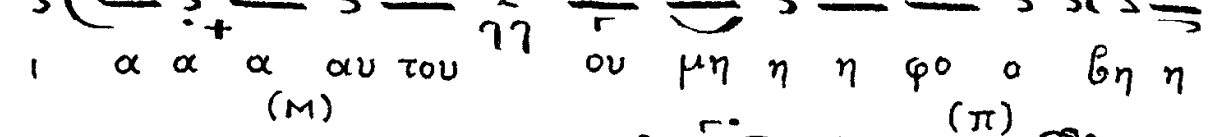
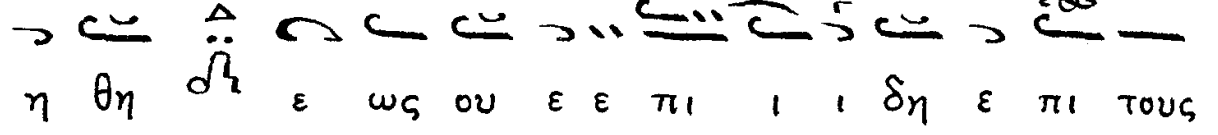
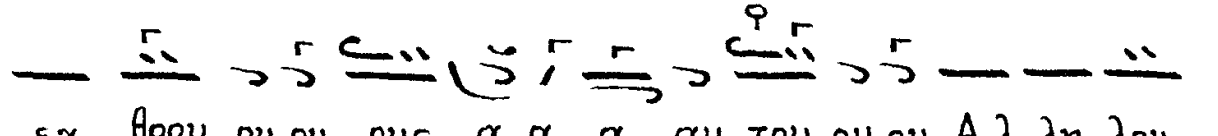
ων και αι κι ι χρων οι κο νο μη βει τους
ε | (M) (π)

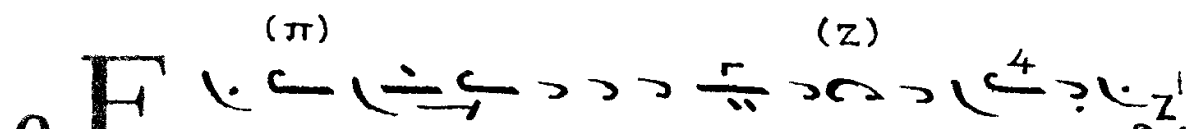

λο ο γου ουσ αυ του εν κρι ι ι ι βει ο τι εις
(Δ) (π)

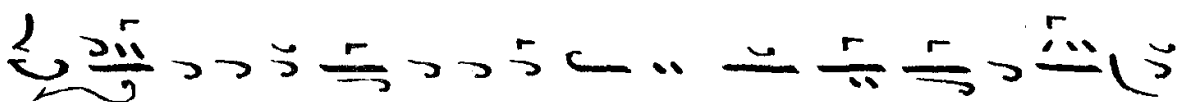
τον αι ω ω να ου βα α α λευ θη η βε ε

ε ται αι αι Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α π
ε

7. ^(π) **A** 
 πο α κο η η ης πο ο νη η ρας ου
^(N) 
 φο θη θη η η βε ε ται αι ε τοι μη η
^(π) 
 καρ δι ι ι ι α α αυ του ελ πι ι ζειν ε ε
^(π) 
 πι ι Κυ υ υ υ ρι ι ι ο ο ον Αλ λη λου
^(π) 
 ου ου ου ι ι ι ι α π
e|


8. ^(Δ) **E** 
 στη η ρι ι κται η καρ δι ι ι
^(M) 
 ι α α α αυ του ου μη η η φο ο θη η
^(M) ^(π) 
 η θη ε ως ου ε ε πι ι ι δη ε πι τους
^(π) 
 εχ θρου ου ου ους α α α αυ του ου ου Αλ λη λου
^(π) 
 ου ου ου ι ι ι ι α π
e|

9. ^(π) **E** 
 βκο ο ο ο ο ορ πι ι βε ε
^(Z) 



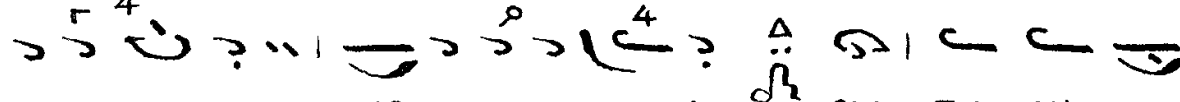
 ε ε δω ω κε ε ε ε ε τοι οϊς πε ε ε ε ε νη

 (π) (Δ)



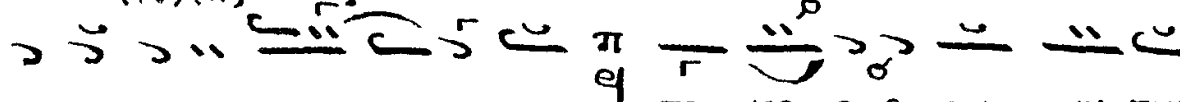
 η η η βι η δι και ο θυ υ υ υ νη α

 (π)



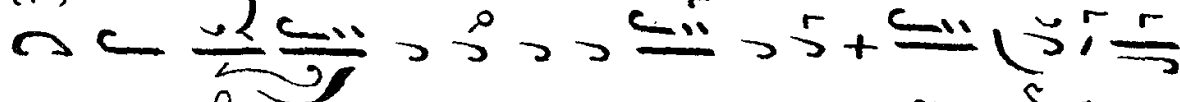
 α αυ του ου ου με ε ε ε νει ει εις τον αι ω

 (N)(π)

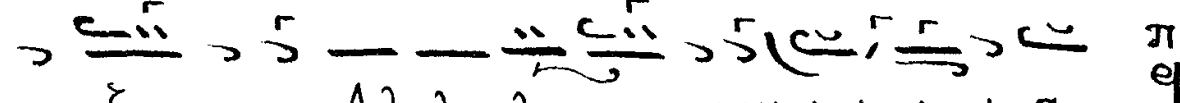


 να του αι αι ω ω ω νος το κε ε ε ρας αυ του

 (Γ) (π)

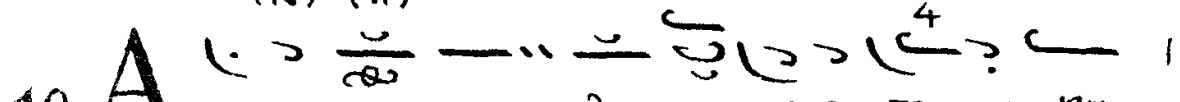


 υ ψω θη η βε ε ε ε ται αι αι εν δο ο ο

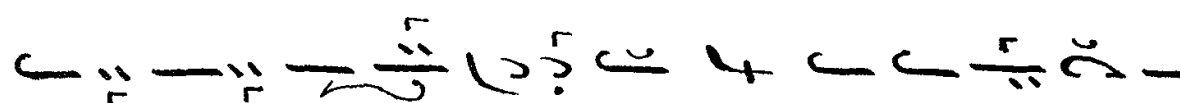


 ο ξη η η Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

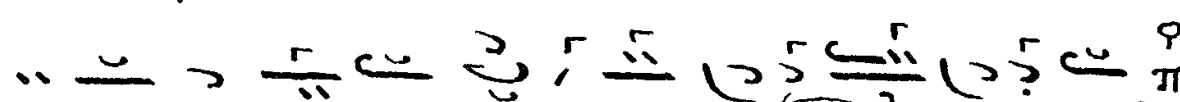
 (N) (π)

10. Α


 μαρ τω ω λος ο ψε ε ται αι και




 ο ορ γι ι βθη η βε ε ται τους ο δο ον τας α

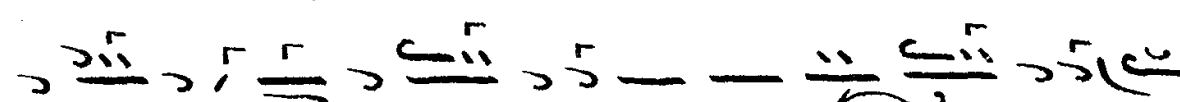


 αυ του θυ υ ξει και αι τα κη η η βε ε ται

 (N) (π)



 ε πι θυ μι α α μα αρ τω ω λου α πο λει



 ει ει ει ει ει ει ται αι αι Αλ λη λου ου ου ου ι

Γ Γ Γ Γ
ι ι ι α

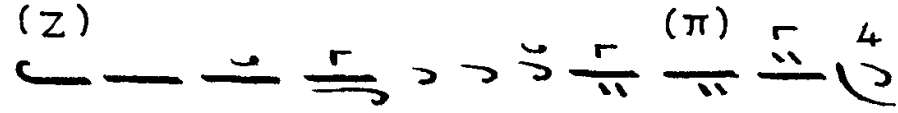
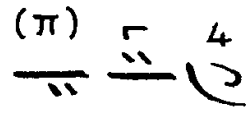
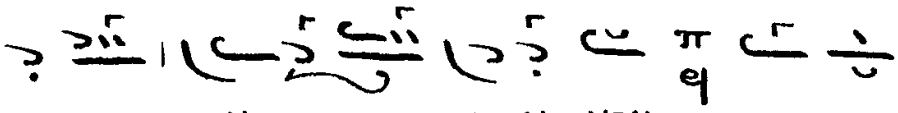
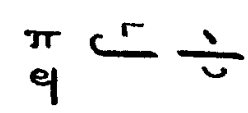
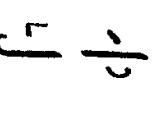

π
ει

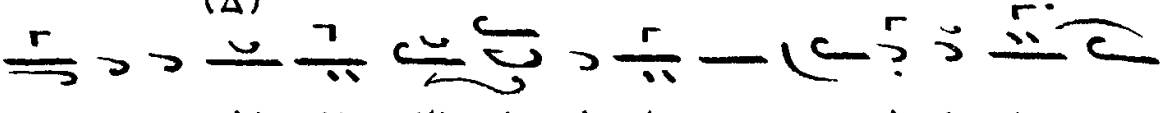


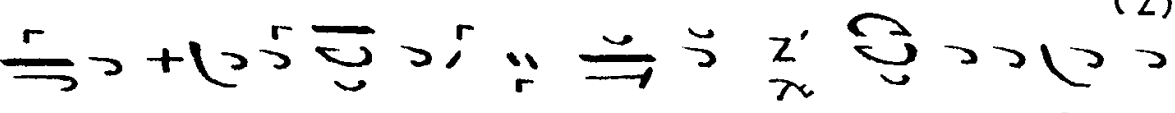
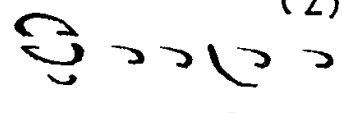
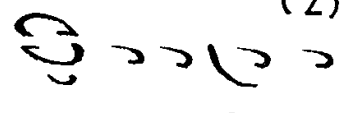
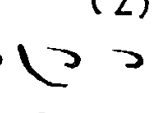
Ὁ αὐτός Ψαλμός (111ος)

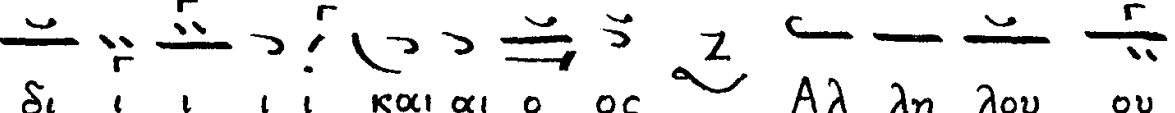
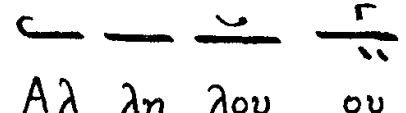
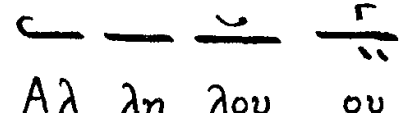
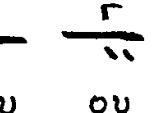
Εἰς ἤχον βαρύν  Ζω

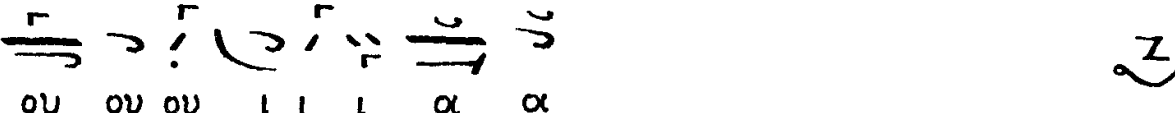
Ζ

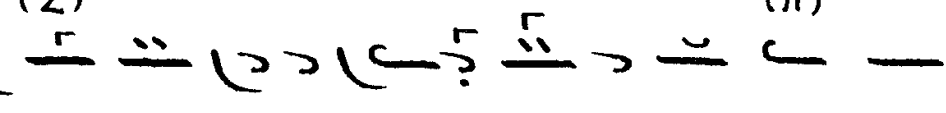
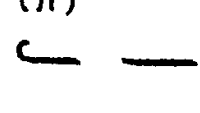
1. **E** ^(Ζ)  ^(Π)  4
 ις μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ου
  π  
 υ υ υ υ υ υ υ υ νον αι ω

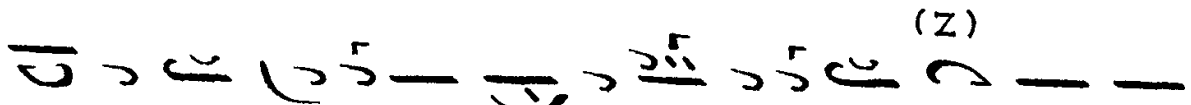
^(Δ) 
 ω ω ω ω ω νι ι ι ι ι ι ι ι ι

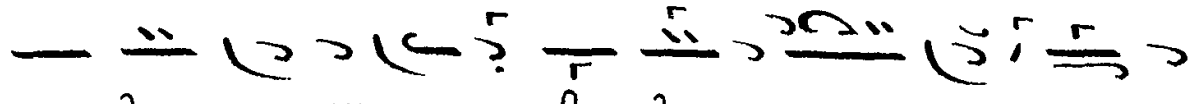
  ^(Π)  ^(Ζ) 
 ι ι αι αι ω νι ι ι ο ο ν ε ε ε ε ται αι

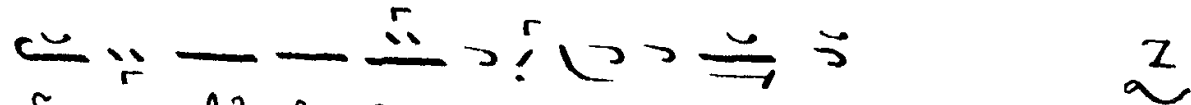
  Ζ  
 δι ι ι ι ι και αι ο ος Αλ λη λου ου


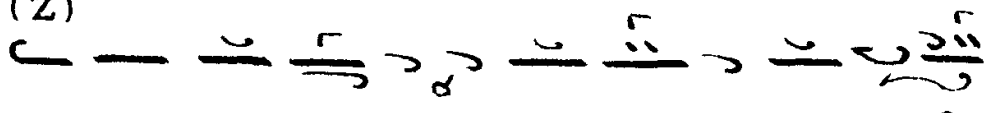
 Ζ
 ου ου ου ι ι ι α α

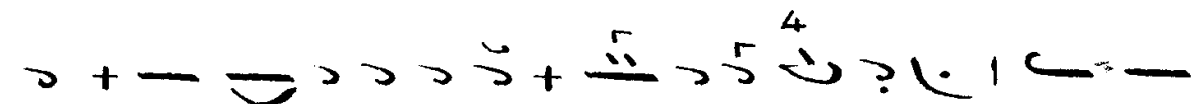
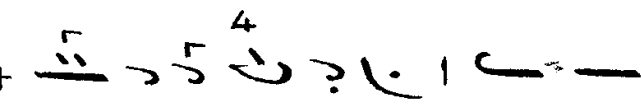
2. **M** ^(Ζ)  ^(Π) 
 α κα ρι ι ο ος α α νηρ ο φο

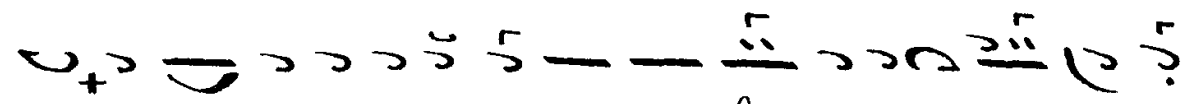
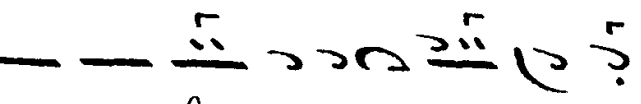
 (Z)
 του μενος το ο ον Κυ υ ρι ι ι ον εν ταις εν

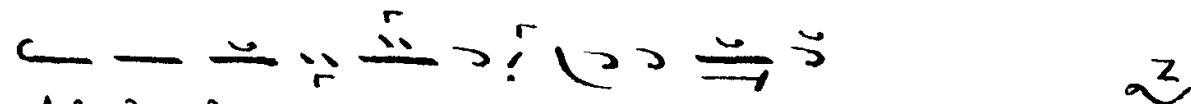

 το λαις α αυ του ου θε λη η βει εφο ο ο ο


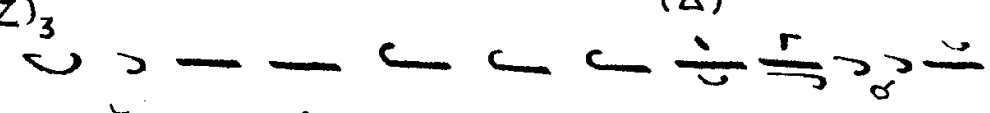
 Z
 δρα α Αλ λη λου ουου ι ι α α

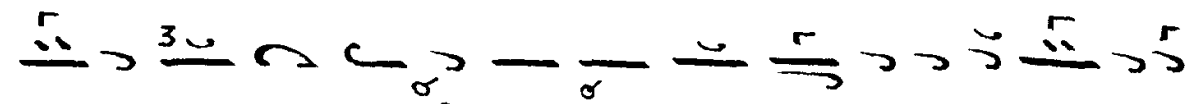
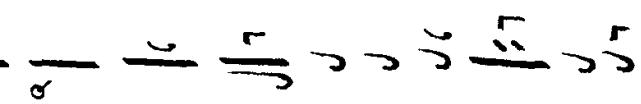
3.   (Z)
 υ να το ο ο ον εν τη η γη ε ε

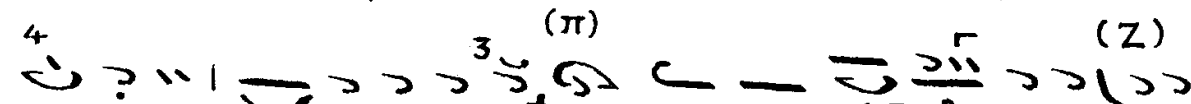
 + 
 εται το βπε ε ε ερ μα α α αυ του ου γε νε

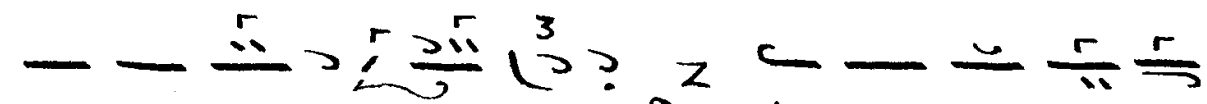
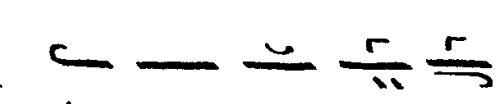
 + 
 α ευ θε ε ε ε ων ευ λο γη θη η βε ε ται αι

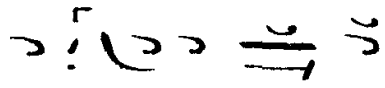
 Z
 Αλ λη λου ου ουου ι ι α α

4.   (Z)₃ (Δ)
 ο ξα και πλου τος εν τω οι οι οι οικω

 3 
 α αυ του και η δι και ο ου υ υ υ νη α α αυ

 4 (π) (Z)
 του ου ου με ε ε ε νει εις τον αι ω ω ω να α

 3 Z 
 του αι ω ω ω ω νο ος Αλ λη λου ου ου




 ου ου | | α α

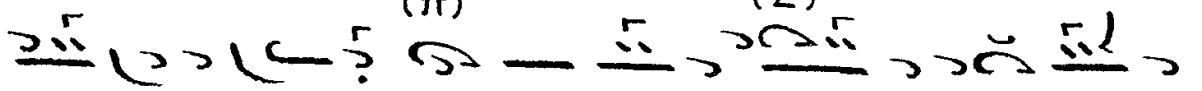


5. E
(Z)
(M)

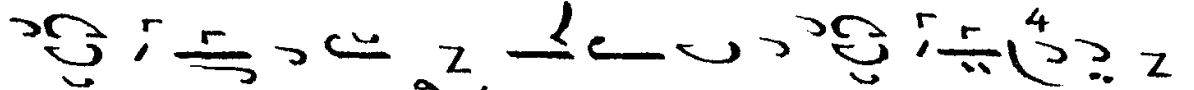
 ξα νε τει ει λεν ε εν σκο ο ο τει

(Δ)


 φως τοις ε ευ θε ε ε ε ει ιν λ ε λε η



 η η η μω ων και οι κτι ιρ μω ων και δι ι



 και αι αι αι ος Αλ λη λου ου | | | α α

6. X
(π) φ

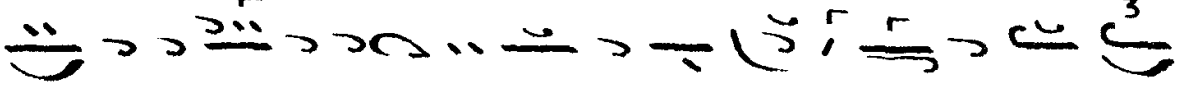
 ρη η στο ος α α νη ηρ ο οι κτει

(N)
(π)
(N)
(π)
(M)

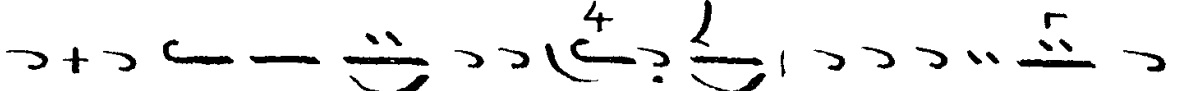
 ρω ων και αι κι χρω ω ω ω λω ω ω ω ω

(π)

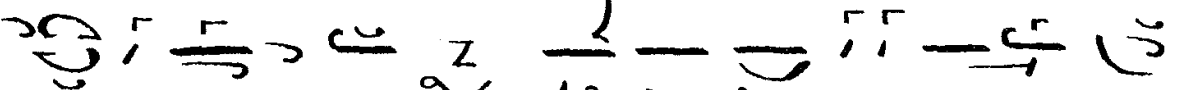
 ω ω ω ων ρ οι κο νο μη η η βει ει τους



 λο ο ο γου ους α αυ του ε εν κρι | | | βει ο



 τι εις τον αι ω ω ω να α ου βα α λε ευ θη η



 βε ε ε ε ται Αλ λη λου ου ου ου ου ι

ι ι α α

7. A

 πο α κο η η η ης πο νη η ρα

α α ας ου φο θη θη η η βε ε ε ε τα ι

ε τοι μη η καρ δι ι ι α α α αυ του ου

ελ πι ι ζει ει νε πι Κυ υ ρι ι ι ι ον

Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α

8. E

 ε στη η ρι ι κται η καρ δι ι ι

α α α αυ του ου ου μη η η η φο ο θη η

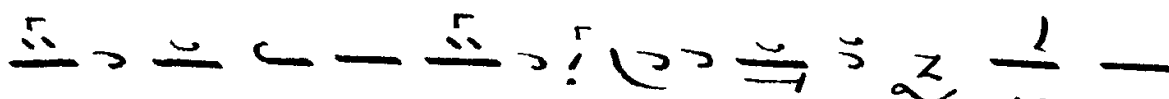
η θη ε ως ου ε πι ι ι ι δη η ε πι τους

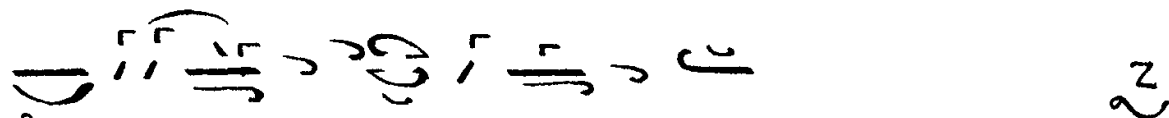
εχ θρου ους α αυ του ου Αλ λη λου ου ου ου

ι ι ι α α

9. **Ε** ^(Ζ) ε βκο ο ο ορ πι ι ι ι βεν ε δω
 ω κε τοις πε ε νη η η η βιν η δι και ο
 ου υ υ νη α αυ του με νει εις τον αι ω ω
 να του ου αι αι αι ω ω ω νο ος το κε ε ε
 ρας α α αυ του υ ψω θη η βε ται αι ε εν
 δο ο ο ξη η Αλ λη λου σου ου ου ι

10. **Α** ^(π) μα αρ τω ω λος ο ψε ται και ορ
 γι βθη η η βε ε ε ε ται τους ο δο ο ο ον
 τα α ας α αυ του βρυ υ υ ξει και τα κη η η
 βε ε ε ε ται ε πι θυ μι α α μα αρ


 τω ω λου α πο λει ει ει ει ει ται αι Αλ λη

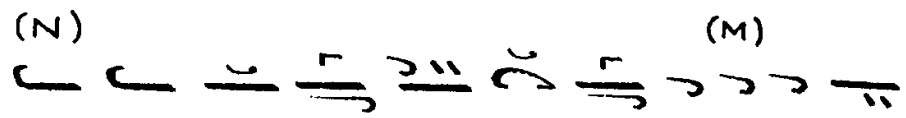

 λου ου ου ου ι ι ι ι α



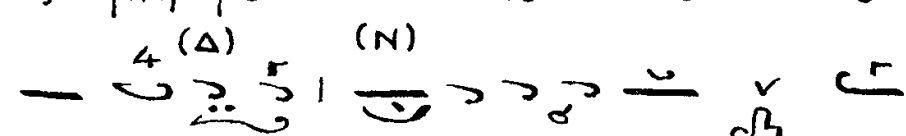
ὁ αὐτός Ψαλμός (111ος)

Εἰς ἤχον π̣ δ̣ Νη.

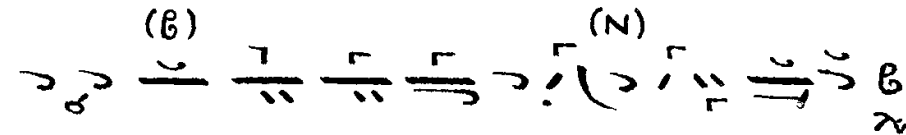


1. **E**


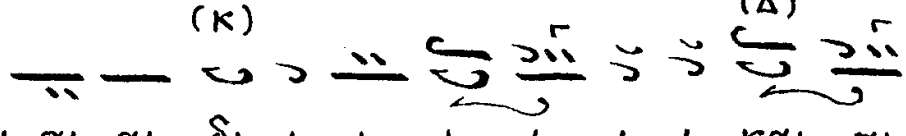
 ις μνη μο ο ο ου υ υ υ υ υ



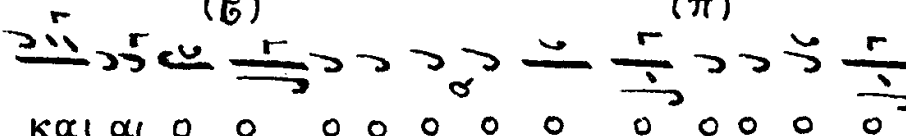
 υ νο ο ο ηο ο ο ο ον αι



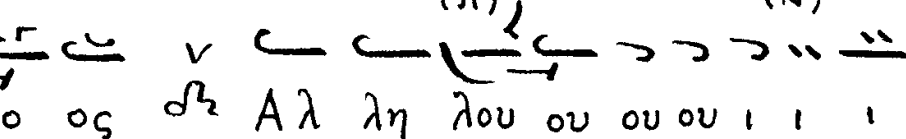
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω νι ι ι ο ον



 ε ε ε σται αι αι δι ι ι ι ι ι ι και αι



 αι αι δι ι και αι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



 ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι

(Δ) (Ν)
 α α α γα α α α α

2. Μ α κα ρι ι ος α α νη ρ ο φο θου

(Δ) (Ν) (Π) (Ν)
 με ε νος το ον Κυ υ υ ρι ι ι ον εν ταις

εν το λαις α α αυ του ου θε λη η βει εφο

(Π)
 ο ο ο ο ο δρα α α α α Αλ λη λου ου

(Ν) (Δ) (Ν)
 ου ου ι ι ι α α α γα α α α α


3. Δ υ να α το ο ο ον εν τη γη η ε ε

(Π) (Ν) (Δ)
 ε σται αι το επε ε ε ερ μα α α αυ του ου ου

(Π) (Ν)
 ου ου ου ου ου ου ου γε νε α ε ευ θε

(Π) (Ν) (Δ)
 ε ε ων ευ λο ο γη θη η η βε ε ε ται αι αι αι

αι Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α γα α α α α

4.  ^{(N) (Π)} ο ο ο ο ο ο ^{(N) (Γ)} ξα α και πλου ου ουου
^(N) + ^(N) δο ξα και πλου ου ου το ο ο ^(Γ) | ^(Γ) ο ο ο ο ο ος εν
^(Δ) τω οι οι οι οι κω α αυ του ου και η δι και
^(Γ) ^(Δ) ο ου υ υ υ υ νη α α αυ του ου ου με
^(N) ^(Π) ε ε ε νει ει ει ει εις τον αι ω ω
^(N) να του αι αι ω ω ω ω ω ω νο ο ο ο ος
^(Π) ^(N) ^(Δ) ^(N) Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α α η α α α α

5. **E** ^(N) ξα νε τει ει λεν ε εν οκο ο ο ο ο
^(Δ) ο ο ^(M) τει ει φως τοις ευ θε ε ε ε ε ε ε ε
^(Γ) ^(Δ) ε οι ι ι ι ι ιν ^(Γ) ε λε η η η η η
^(Π) ^(N) μω ων ^(N) και οι κτι ιρ μω ων και δι ι ι και

αι αι ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου ου ι
 (N) (Δ) (N)

ι ι α α α ηα α α α α

6. X ρη η ετος α α νη ηρ ο οι κτει ρω ων
 (N) (π) (N) (π) (M)

και αι κι χρω ω ω ω ηω ω ω ω ω ω ω
 (N) (B)

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 (M) (B)

π οι κο νο μη η η βει τους λο ο ο

γους α αυ του ε εν κρι ι ι ι ι ι ι βει
 (M) (Δ)

ει ο ο τι εις τον αι ω ω ω ω να α
 (π) (N)

ου ου ου ου σα α λευ θη η η σε ε ε ται
 (π) (N)

αι αι αι αι Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι
 (Δ) (N)

α α α ηα α α α α α
 (π)

7. A πο α κο η η ης πο ο ο νη η η

(Δ)
 ρα α α ας ου φο βη θη η η βε ε ε ε ται

(N)
 ε τοι μη η καρδι ι ι α α α α αυτου

(π) (N)
 ου ελ πι ι ζει ειν ε ε πι Κυ υ υ ρι ι ι

(π) (N)
 ο ο ο ο ον Αλ λη λου ου ου ου ι ι

(Δ) (N)
 ι α α α γα α α α α

8. Ε (κ)
 ε ε ετη η ρι ι κται η καρδι

(Δ) (κ) (Δ) (κ)
 ι ι α α α αυ του ου ου ου ου ου του

(N)
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου μη η η η η

(M)
 φο ο βη η η θη η ε ως ου ε ε πι ι

(π) (N)
 ι ι δη ε πι τους εχ θρου ου ου ους α α α αυ

του ου Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α

(Δ) (Ν)

α α ηα α α α α

9. Ε

(Ν)

εκο ορπι ι ι ε εκο ορπι

(Δ)

ι βεν ε δω ω κε τοις πε ε ε νη η η βι ι

(Δ) (Γ) (Δ) ρ (Γ) (Δ)

ι ι ι ι ι ι ι ι ι η δι και ο θυ

4

υ υ νη α αυ του ου ου με ε ε ε νει εις το

(Μ) (Δ) (Γ) (Δ) (Γ) (Δ)

ου αι αι ω ω ω να α του αι ω ω ω ω ω νο

(Γ) (Δ) (Γ) (Δ)

ο ο ηο ο ο ο ο ο ο ο ος

(Ν) (Δ)

το ο κε ε ε ρα ας α αυ του υ ψω θη η η

(Γ) (Π) (Ν)

βε ε ε ται αι εν δο ο ο ο ο ο

(Δ)

ο ο ο εν δο ο ο ο ξη Αλ λη λου ου

(Ν) (Δ) (Ν)

ου ου ι ι ι α α α ηα α α α α

10. **A** ^(π) μα αρ τω ω ω λο ος ο ψε
^(N) ^(π)
 ε ε ται και ο ορ γι εθη η η βε ε ται αι τους
^(Δ) ^(π)
 ο δον τας α αυ του ου βρυ υ υ ξει ει και τα κη
^(N) ^(π) ^(N)
 η η βε ε ται αι ε πι θυ μι ι ι α
^(π) ^(N)
 α μα αρ τω ω λου ου ου α α πο ο λει ει ει ει
^(π)
 ει ει ται αι αι αι αι Αλ λη λου ου ου
^(N) ^(Δ) ^(N)
 ου ι ι ι α α α ηα α α α α

Ο αὐτός Ψαλμός (111ος)

Ἦχος π̣ ή πα

Μέλος σύντομον εἰρμολογικόν

1. **E** ^(π) ^(Δ) ^(κ) ^(Δ)
 ις μνη μο ο ο ο ηο ο ο ο ου νο
^(κ) ^(Δ) ^(κ)
 ο ον αι ω ω νι ι ο ο ο ο ο

(Δ) (Μ)
 μου ου ι α π
 ε

5. Ε (Κ) (Δ) (Κ)
 ξα νε τει ει λε τοι ρεν σκο τει φω ω ρ τοι ρς ευ

(Δ) (Π)
 θε ει ε λε η μων και οι κτι ιρ μων και δι και ο ο
 (Δ) (Μ)

ος κ ε ι Α α λ λ η λου ου ι α π
 ε

6. Χ (Κ) (Μ)
 ρη στο ς α α νη ρ ο οι κ τει ρων και κι χ ρων

(Δ) (Κ)
 οι κο νο μη σει του ς λο ο γου ς αυ του εν κρι σει
 (Π)

ο ο τι ει ς τον αι ω ω να ου σα λευ θη σε εται αι
 (Δ) (Μ)

αι κ ε ι Α α λ λ η λου ου ι α π
 ε

7. Α (Π) (Κ)
 πο α κο η ς πο νη ρα ς ου φο βη θη σε

(Δ) (Π)
 ται ε τοι μη η καρ δι α αυ του ε λ πι ζειν ε πι

Κυ ρι ο ο ον Α α λ λ η λου ου ι ι α π
 ε

8. **Ε** ^(κ) στη η ρι κται η καρ δι ι α αυ του
^(π) ^(Δ) ^(π) ρ
 ου μη η φοβηθη ^{ει} ε ως ου ε πι ιδη ε πι τους εχθρας
 αυ του ου ου ^{ει} Α αλ λη λου ου ι ι α ^{ει} π

9. **Ε** ^(κ) σκο ορ πι σε ν ε δω κε τοις πε νη δι ν
^(Δ) ^(κ) η δι και ο συ υ νη αυ του με ε ε νει εις τον αι
^(Δ) ^(κ) ω να του αι ω νος ^{ει} το κε ρα αυ του υ ψω θη σε
^(π) ται εν δο ο ξη η η ^{ει} Α αλ λη λου ου ι ι α ^{ει} π

10. **Α** ^(κ) μαρ τω λος ο ψε ται και ορ γι σε θη σε ται
^(Δ) ^(π) τους ο δον τας αυ του θρυ υ υ ξει και τα κη σε ται
^(κ) ^(Δ) ^(π) ε πι θυ μι α α μαρ τω λου ου απο λει ει ται αι αι
^{ει} Α αλ λη λου ου ι ι α ^{ει} π



Ψαλμός 112ος

« Εἶη τό ὄνομα Κυρίου εὐλογημένον »

Ἦχος Δευτερόπρωτος $\bar{\chi}$ Δ

1. **A**

(M) ρ (Δ) $\bar{\theta}$

ι νει τε παι αι δε ες Κυ υ ρι

ι ι ον αι νει ει ει τε ε το

(π)

ο ο ο νο μα α Κυ υ ρι ι ι ι ι ι ι

(M) (Δ) $\bar{\theta}$

ι ι ου η Αλ λη λου ου ου ι ι α

2. **E**

(Δ) $\bar{\theta}$

ι ει ει η η το ο νο μα Κυ υ

ρι ι ι ου ου ευ λο γη με ε ε ε νο ον α

(π)

π ο του νυ υν και ε ε ε ως του ου ου

(M)

αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω νος η Αλ

(Δ)
 λη λου ου ου ι ι α

3. Α πο α να το λω ων η λι ι ι ου

ου με ε ε ε χρι δου υ υ βρω ω ω ων

π αι νε ε το ον το ο νο ο μα α Κυ υ ρι

ι ι ι ι ι ι ου Αλ λη λου ου ου

ου ου ι ι ι ι α

4. Υ υ ψη η λο ος ε πι παν

τα α τα α ε ε ε θη η ο ο Κυ υ ρι ι ι

ος ε πι τους ου ου ρα α νους η δο

ο ο ο α α α αυ του ου Αλ λη λου

ου ου ι ι α

5. **T** ^(Δ)
 ι ι ι ι ις ως Κυ ρι ος

ο ο θε ε ο ο ο ος η η η η μων ο
 (Δ)

εν υ ψη λοι οι οισ κα α τοι οι κω ων και τα
 (π)

τα πει να α α α ε φο ο ο ρων εν

τω ου ρα α νω ω και αι αι ε ε εν τη η
 (π) (Δ) (π) (Δ)

η γη η η η η η η η η η η η Αλ

λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α
 (Μ) (Δ)

6. **O** ε γει ει ει ρω ων α πο γης
 (π)

πτω ω χο ον και α πο κο περι ι ι ι ι
 (Δ) (π)

ας α νυ ψω ω ω ων πε νη η η τα
 (Μ) (Δ)

Αλ λη λου ου ου ι ι α

7. **T** ου κα θι βαι αυ το ον με τα α α α
 α αρ χο ο ο ο ον των ε| με τα αρ χο ον
 τω ω ν λα ου ου ου α α αυ του ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου Αλ λη λου ου ου ι
 α

8. **O** κα τοι κι ζων στειραν ε ε εν οι
 οι οι κω ω μη τε ε ε ρα α ε πι
 τε ε ε εκ νοις ευ φραι νο ο με ε ε ε ε ε
 ε ε νη η η η η η η η η η η η η η η η
 ην ε| Αλ λη λου ου ου ι ι α





Ψαλμός 115ος

«Ποτήριον ζωτηρίου λήψομαι»

Τῇ Τετάρτῃ καί εἰς Θεομητορικὰς ἑορτάς

Ἦχος δ' ᾠδὴ Δι



1. **Π** ^(M) ^(Δ)
ο τη η η ρι ον ζω τη ρι

ι ου ου ου λη η η η ψο ο ο ο μαι

και το ο ο νο ο μα Κυ υ ρι ι ι ου ου
^(M)

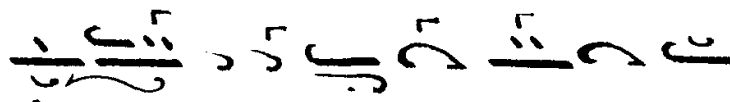
ε πι κα λε ε ε ε σο ο ο μαι αι αι αι αι αι
^(M)


^(Δ)
αι αι Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

2. **Ε** ^(M) ^(Δ)
πι ι ι βτευ βα δι ο ο ε ε λα

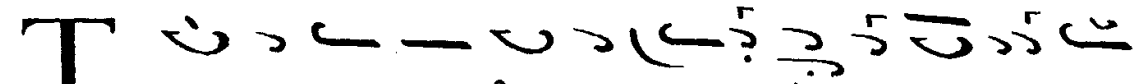
λη η βα α ε γω ω ω δε ε ε τα πει
^(B)

νω ω ω ω θη η η ν εφο ο ο ο ο ο δρα Αλ λη
^(Δ)

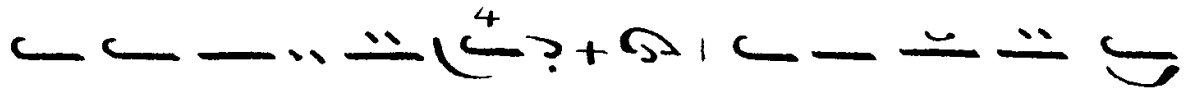


 λου ου ου ου ι ι ι ι α
 

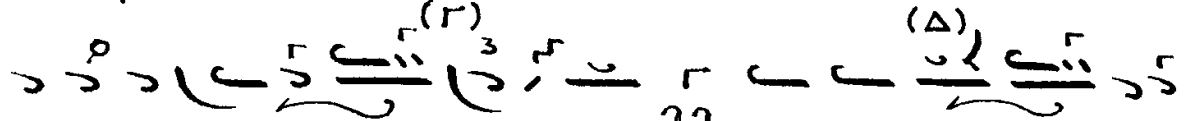
 (Δ)

3. **T**


 ι αν τα πο δω σω τω ω Κυ υ ρι ι ι ω



 πε ρι πα α αν τω ων ων αν τα πε δω κε

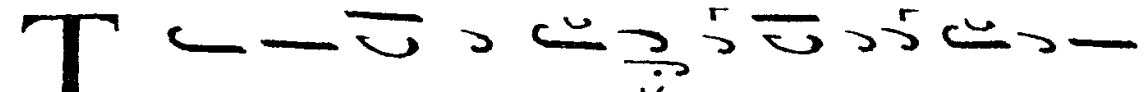


 ε ε ε μοι οι οι οι οι οι Αλ λη λου ου ου ου

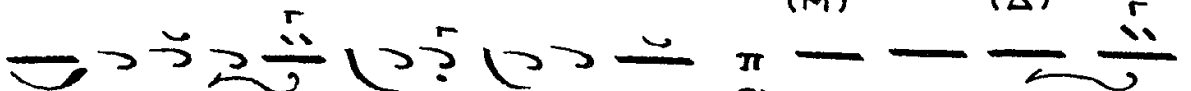


 ι ι ι ι α
 


 (Δ) (π)

4. **T**


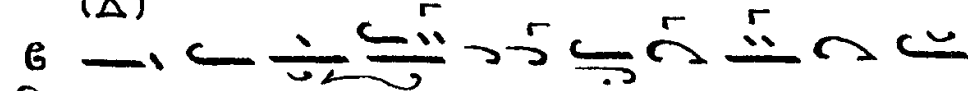
 ας ευ χας μου τω Κυ υ ρι ι ι ω α πο

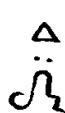


 δω ω ω ω ω σω ω ω ω π ε ναν τι ι

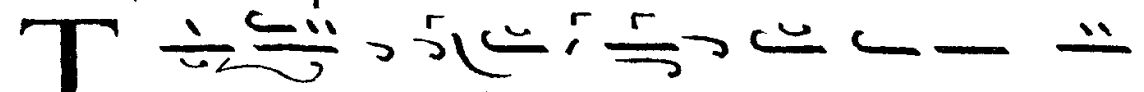


 ον πα αν το ος του λα ου ου ου ου α α α αυ του

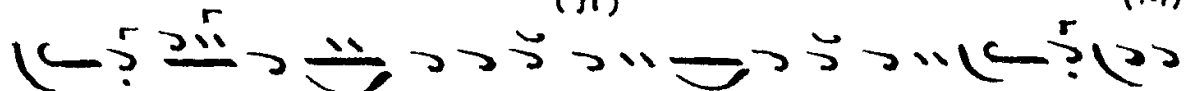


 Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α
 

 (Δ)

5. **T**


 ι ι ι ι μι ι ι ι ος ε ναν τι



 ο ον Κυ υ ρι ι ι ου ο ο θα α α να α το ο ο ο

ος ^(β) π των ο βι ι ι ι ι ων α α αυ

του ^(μ) ^(Δ) Αλ λη λου ου ου ι α

6. Ω ^(Δ) ω ω ω ω Κυ υ ρι ι ι ε ε

γω ω ω ^(π) δου ου λο ο ος σο ος ε γω δου ου ου

λο ος ^(μ) ^(ν) ο ο ο ο ος ^(Δ) και υι ο ος τη η ης παι δι

ι ι ^(Δ) ^(μ) σκη η η ης σου δι ι ε ερ ρη η η

ξας ^(Δ) ^(β) ^(μ) τους δε σμου ου ου ου ους μου ου ^(μ) Αλ λη

λου ου ου ι α

7. Σ ^(Δ) ^(μ) ^(Δ) οι θυ υ υ σω θυ βι α αν αι αι

νε ε ε ε ^(μ) ^(Δ) θε ε ε ε ως και εν ο νο μα τι

ι ^(β) ^(μ) Κυ υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο μαι αι

6 Δ
Λ
 Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

8. **T** Δ
Λ
 (M) (Δ)
 8. Τ ας ευ χα α ας μου τω Κυ ρι ω α πο

Δ
Λ
 ο δω ω ω εω ε ναν τι ι ι ι ι ον παν το ος
 (M)

Δ
Λ
 του ου λα ου ου α α α αυ του εν α

(Δ)
Δ
Λ
 αυ λαι αις οι κου ου Κυ υ ρι ι ι ου ε εν με εω
 (M) (Δ)

Δ
Λ
 ω ω σου Ι ε ρου βα α λημ Αλ λη λου ου ου

Δ
Λ
 ου ι ι ι ι α

ΧϞ

Ὁ αὐτός Ψαλμός (115ος)

Εἰς ἤχον ^λ ᾗ πα

π
ε

1. **I** π
ε
 (π) (κ)
 ο τη η η η η η η ρι ι ι
 (M) (κ)
 ι ον εω τη ρι ι ου ου λη η η

^(M) ^(Δ)
 ψο οο οο μαι και το οο νοο μα Κυρι ι

^(Π)
 ου ε πι ι καα λε ε ε ε ε βοοοοο

μαι αι αι αι αι Α αλ λη η η λου ου ι ι

ι α π
 ε

2. Ε ^(κ) ^(M) ^(κ)
 πι βτευ βα δι οο εε λα αα

^(Δ) ^(Π)
 λη η η η βα ε γω ω ω δε ε ε τα πει νω

ω θην εφοοοο δρααααα Α αλ λη

η η λου ου ι ι ι α π
 ε

3. Τ ^(Π) ^(κ)
 ι αν τα πο δω εω τω Κυυ ρι ι ι ι

^(Δ) ^(Π)
 ω πε ρι πα α αν τω ων ων αν τα πε ε δω κε

^(N) ^(Π)
 ε ε ε μοι οι οι οι οι Α αλ λη η η λου

ου ι ι ι α π
ει

4. **Τ** ^(π) ^(ν) ^(γ)
 ας ευ χα α ας μου τω Κυ ρι ω α

^{(Δ)(κ)} ^(Δ) ^(π)
 πο ο δω ω ω ε ναν τι ι ι ον παν το ος του ου

λα α ου ου ου ου α α α αυτου ου ου ου κ
ει Αλ

λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α π
ει

5. **Τ** ^(κ) ^{(Δ)(κ)}
 ι μι ι ι ος ε ναν τι ι ον Κυ υ ρι ι

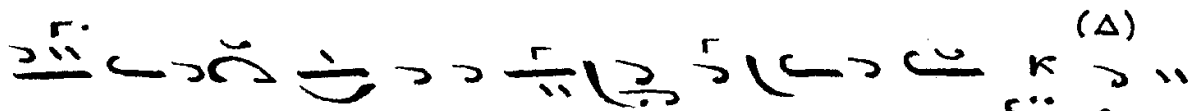
^(Δ) ^(π)
 ι ι ου ο ο θα να α το ος των ο βι ι ι ων α

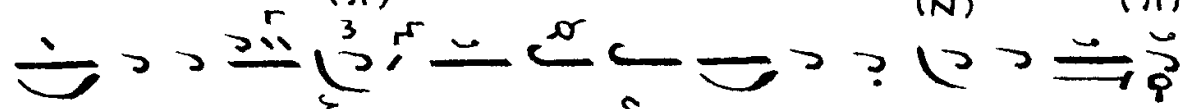
α αυτου ου ου ου κ
ει Αλ λη λου ου ου ου ι

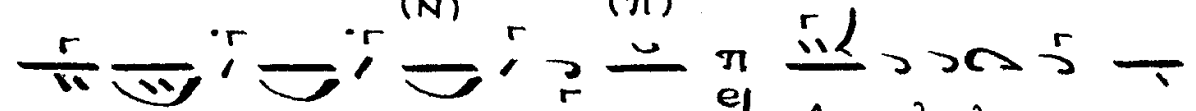
ι ι ι α π
ει

6. **Ω** ^(κ)
 Κυ υ ρι ι ι ε ε γω δου λο ος

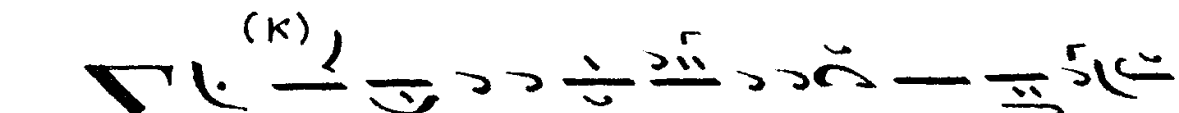
^(Δ) ^(μ) ^(κ)
 σο ος ε γω δου λο ος σο ο ος και υι ο ος



 τη ης παι δι ι ι ι εκη η η ης σου δι ι
 (π) (N) (π)

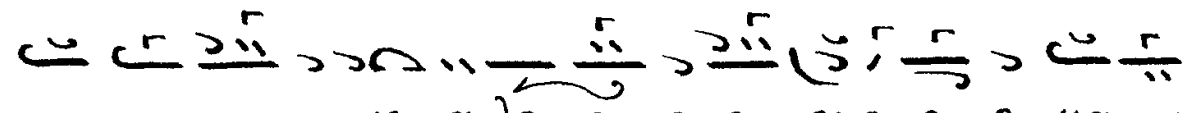

 ε ερ ρη η ξα ας τους δε βμου ου ου ου ους μου ου
 (N) (π)

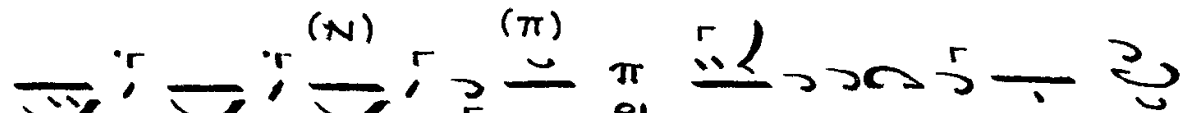

 ου ου ου ου ου ου ου ου ε| Α αλ λη η η


 λου ι ι ι α π
 ε|

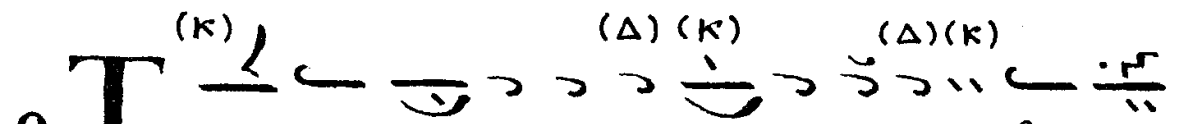
7. Σ

 οι θυ βω θυ βι α αν αι νε ε ε βε
 (K) (π)

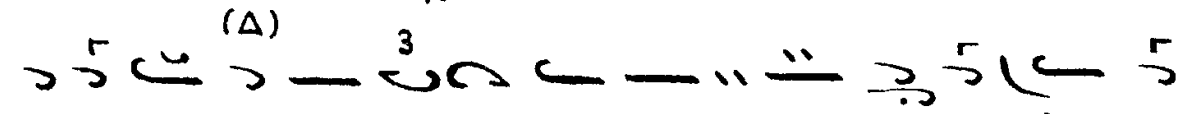

 ε ε ε ως και εν ο νο μα τι ι ι Κυ υ ρι ι ι


 ου ε πι ι κα α λε ε ε ε β ο ο ο ο μαι αι


 αι αι αι αι αι αι ε| Α αλ λη η η λου


 ι ι ι α π
 ε|

8. Γ

 ας ευ χας μου τω Κυ ρι ω απο ο δω ω
 (K) (Δ) (K) (Δ) (K)


 ω ω βω ε ναν τι ον παν το ο ος του ου λα α

α ου ου α α αυ του ^(κ) εν αυ λαι αις οι οικου
^{(Δ)(κ)} Κυ υ ρι ι ι ου εν με ε σω ω σου ου Ι ι ε
^(Δ) ^(π)
 ε ρου ου ου ου σα α α α λη η η η η η η
^(π) η η η μ ^{ει} Α α λ λη η η λου ι ι ι α ^{ει}





Ψαλμός 117ος

Εἰς τὴν περίοδον τοῦ Πάσχα
καί εἰς Κυριακὴν.

Εἰς ἤχους α', γ' καὶ πλ. α'.
Μέλος σύντομον εἰρμολογικόν.

π
ε

1. **E** ^(π)
 ξο μο λο γει εθε
 τω Κυ ρι ι ω ο τι α γα θος ο ο
^(Δ) ^(π) ^(N)
 τι εις τον αι ω ω ω να το ε λε ος αυ του Αλ
^(π) ^(N) ^(π) π
 λη λου ι α ε

2. **E** ^(π) ^(Δ) ^(π)
 ι πα α τω βαν δη παν τες οι φο βου
 με νοι τον Κυ ρι ον ο τι α γα θος π ε ο ο
^(Δ) ^(π)
 τι εις τον αι ω ω ω να το ε λε ος αυ

(Ν) (Π) (Ν) (Π)
 του Αλ λη λου ι α π
ε

3. **Κ** ^(Π) ^(Κ)
 υ ρι ο ο ος ε μοι βο η θος και

(Δ) (Π) (Ν)
 ου φο βη θη βο μαι τι ποι η βει μοι αν θρω πος Αλ

(Π) (Ν) (Π)
 λη λου ι α π
ε

4. **Α** ^(Π) ^(Δ)
 γα θο ον πε ποι θε ναι επι Κυ

(Π) (Ν) (Π) (Ν)
 ρι ον η πε ποι θε ε ναι επ αν θρω πον Αλ λη


(Π) (Ν) (Π)
 λου ι α π
ε

5. **Α** ^(Μ) ⁴
 γα θον ελ πι ζειν ε ³ Ηχος γ'

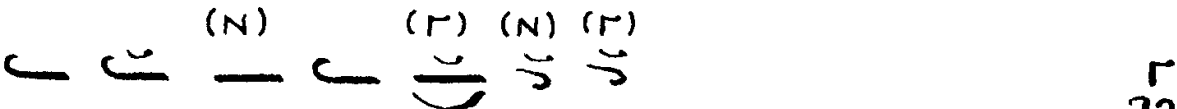
(Γ) (Π)
 πι Κυ ρι ον η ελ πι ι ζειν ε επ αρ χου ου σιν

(Ν) (Γ) (Ν) (Γ)
 Αλ λη λου ι α Γ
η

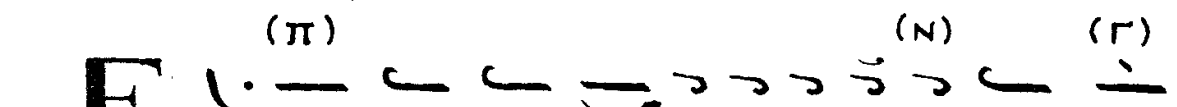
6. **Π** ^(Γ) ^(Μ) ^(Γ) ⁴
 αν τα τα ε θνη ε Κυ κλω σαν με και



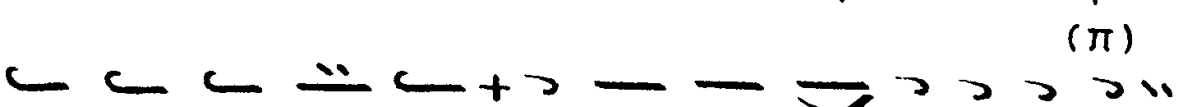
 τω ο νο μα τι Κυ ρι ου η μου να α μην



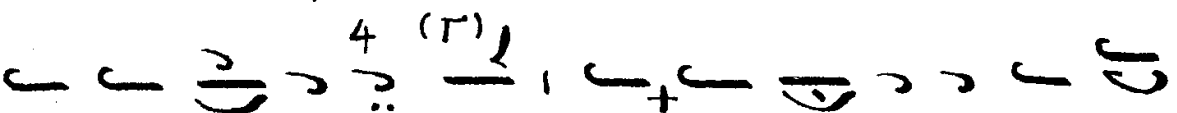
 αυ τους Αλ λη λου ι α

7. **E**


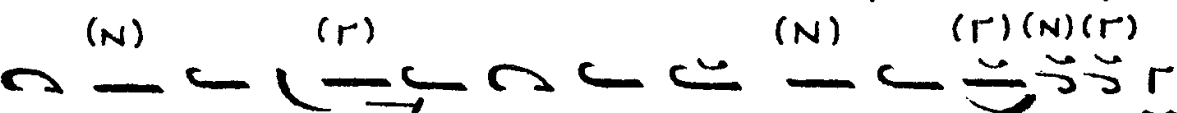
 κυ κλω βα α α αν με ω βει με



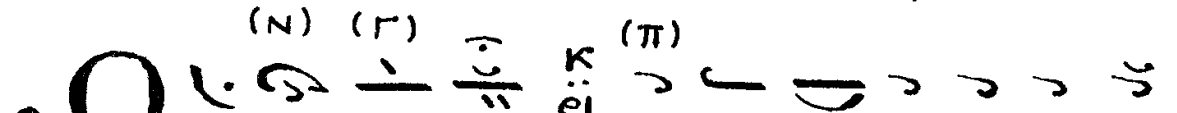
 λιθ θαι κη ρι ον και ε ξε καυ θη θαν ως πυ ρ



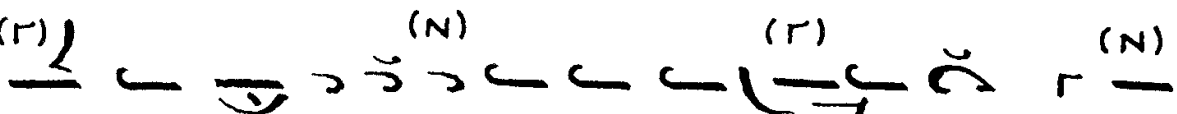
 εν α κα αν θαις και τω ο νο μα τι Κυ ρι



 ου η μου να α μην αυ τους Αλ λη λου ι α

8. **Ω**


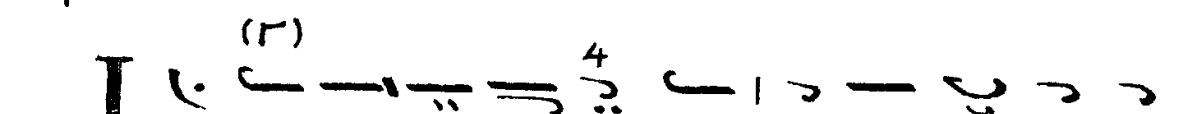
 εθει εις κ εἰ α νε τρα πην του πε βειν



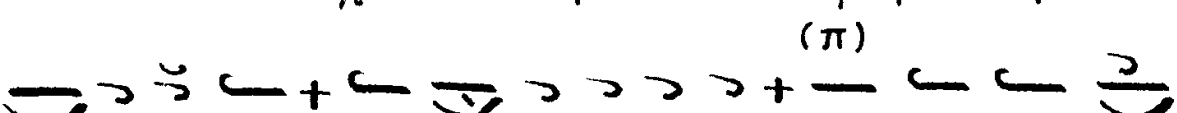
 και ο Κυ ρι ος αν τε λα θε το ο μου



 λη λου ι α

9. **I**


 εχυ υ υς μου και υ μνη εις μου ο



 Κυ ρι ος και ε γε νε το ο μοι εις δω τη ρι

$\text{π} \overset{(N)}{\text{π}} \text{αν} \text{ } | \text{ } \overset{(Γ)}{\text{Α}} \overset{(N)}{\text{λ}} \overset{(Γ)}{\text{λ}} \overset{(N)}{\text{λ}} \overset{(Γ)}{\text{ου}} \text{ } | \text{ } \overset{(Γ)}{\text{ι}} \overset{(Γ)}{\text{α}}$
 ι αν ^π | Α λ λ η λ ου ι α

10. **Φ** $\overset{(Γ)}{\text{ω}} \overset{(Γ)}{\text{ν}} \overset{(Γ)}{\text{η}} \overset{(Γ)}{\text{η}} \text{ } | \text{ } \overset{4}{\text{α}} \overset{(Γ)}{\text{γα}} \overset{(Γ)}{\text{λ}} \overset{(Γ)}{\text{λι}} \text{ } | \text{ } \overset{(Γ)}{\text{α}} \overset{(Γ)}{\text{β}} \overset{(Γ)}{\text{ε}} \overset{(Γ)}{\text{ως}} \text{ } | \text{ } \overset{(Γ)}{\text{και}}$
 ω ν η η α γ α λ λ ι α β ε ως και

$\text{ω} \overset{(Π)}{\text{τη}} \overset{(Π)}{\text{ρι}} \overset{(Π)}{\text{ας}} \text{ } | \text{ } \overset{(Π)}{\text{εν}} \overset{(Π)}{\text{β}} \overset{(Π)}{\text{κη}} \overset{(Π)}{\text{να}} \overset{(Π)}{\text{ις}} \text{ } | \text{ } \overset{(Π)}{\text{δι}} \overset{(Π)}{\text{και}} \overset{(Π)}{\text{αι}} \overset{(Π)}{\text{ων}} \text{ } | \text{ } \overset{(N)}{\text{π}} \overset{(Γ)}{\text{α}} \overset{(Γ)}{\text{λ}} \overset{(Γ)}{\text{λ}} \overset{(Γ)}{\text{ου}}$
 ω τη ρ ι ας εν β κ η ν αι ς δι και αι ω ν ^π Α λ λ η λ ου

$\overset{(N)}{\text{ι}} \overset{(Γ)}{\text{α}}$
 ι α

11. **Δ** $\overset{(N)}{\text{ε}} \overset{(Γ)}{\text{ξ}} \overset{(Γ)}{\text{ι}} \text{ } | \text{ } \overset{(Γ)}{\text{α}} \overset{(Γ)}{\text{Κυ}} \overset{(Γ)}{\text{ρι}} \overset{(Γ)}{\text{ου}} \text{ } | \text{ } \overset{(Γ)}{\text{ε}} \overset{(Γ)}{\text{ποι}} \overset{3}{\text{Η}} \overset{(Γ)}{\text{χος}} \text{ } | \text{ } \overset{(Γ)}{\text{πλ.}} \overset{(Γ)}{\text{α}}$
 ε ξ ι α Κυ ρ ι ου ε ποι Η χ ο ς π λ. α

$\text{οι} \overset{(Π)}{\text{η}} \overset{(Π)}{\text{β}} \overset{(Π)}{\text{ε}} \overset{(Π)}{\text{δ}} \overset{(Π)}{\text{υ}} \text{ } | \text{ } \overset{(Π)}{\text{να}} \overset{(Π)}{\text{μιν}} \overset{(Π)}{\text{δε}} \overset{(Π)}{\text{ξ}} \overset{(Π)}{\text{ι}} \text{ } | \text{ } \overset{(Π)}{\text{α}} \overset{(Π)}{\text{Κυ}} \overset{(Π)}{\text{ρι}} \overset{(Π)}{\text{ου}} \text{ } | \text{ } \overset{(Π)}{\text{υ}} \overset{(Π)}{\text{ψ}} \overset{(Π)}{\text{ω}} \overset{(Π)}{\text{β}} \overset{(Π)}{\text{ε}}$
 οι η β ε δ υ να μ ι ν δε ξ ι α Κυ ρ ι ου υ ψ ω β ε

$\text{ε} \overset{(Π)}{\text{μ}} \overset{(Π)}{\text{ε}} \text{ } | \text{ } \overset{(Π)}{\text{Α}} \overset{(Π)}{\text{α}} \overset{(Π)}{\text{λ}} \overset{(Π)}{\text{λ}} \overset{(Π)}{\text{η}} \overset{(Π)}{\text{λ}} \overset{(Π)}{\text{ου}} \text{ } | \text{ } \overset{(Π)}{\text{ου}} \overset{(Π)}{\text{ι}} \overset{(Π)}{\text{α}}$
 ε μ ε Α α λ λ η λ ου ου ι α

12. **Ο** $\overset{(Π)}{\text{υ}} \overset{(Π)}{\text{κ}} \text{ } | \text{ } \overset{(Π)}{\text{α}} \overset{(Π)}{\text{π}} \overset{(Π)}{\text{ο}} \overset{(Π)}{\text{θ}} \overset{(Π)}{\text{α}} \overset{(Π)}{\text{ν}} \overset{(Π)}{\text{ου}} \text{ } | \text{ } \overset{(Π)}{\text{μ}} \overset{(Π)}{\text{αι}} \overset{(Π)}{\text{α}} \overset{(Π)}{\text{λ}} \overset{(Π)}{\text{λ}} \overset{(Π)}{\text{α}} \overset{(Π)}{\text{ξ}} \overset{(Π)}{\text{η}} \overset{(Π)}{\text{β}} \overset{(Π)}{\text{ο}} \overset{(Π)}{\text{μ}} \overset{(Π)}{\text{αι}}$
 υ κ α π ο θ α ν ου μ αι α λ λ α ξ η β ο μ αι

$\text{και} \overset{(Δ)}{\text{δι}} \overset{(Δ)}{\text{η}} \overset{(Δ)}{\text{γ}} \overset{(Δ)}{\text{η}} \overset{(Δ)}{\text{β}} \overset{(Δ)}{\text{ο}} \overset{(Δ)}{\text{μ}} \overset{(Δ)}{\text{αι}} \text{ } | \text{ } \overset{(Δ)}{\text{τα}} \overset{(Δ)}{\text{ε}} \overset{(Δ)}{\text{ε}} \overset{(Δ)}{\text{ρ}} \overset{(Δ)}{\text{γα}} \text{ } | \text{ } \overset{(Π)}{\text{Κυ}} \overset{(Π)}{\text{ρι}} \text{ } | \text{ } \overset{(Π)}{\text{ι}} \overset{(Π)}{\text{ου}} \text{ } | \text{ } \overset{(Π)}{\text{Α}}$
 και δι η γ η β ο μ αι τα ε ε ρ γ α Κυ ρ ι ου Α

$\overset{(Π)}{\text{α}} \overset{(Π)}{\text{λ}} \overset{(Π)}{\text{λ}} \overset{(Π)}{\text{η}} \overset{(Π)}{\text{λ}} \overset{(Π)}{\text{ου}} \text{ } | \text{ } \overset{(Π)}{\text{ου}} \overset{(Π)}{\text{ι}} \overset{(Π)}{\text{α}}$
 α λ λ η λ ου ου ι α

13 **Α** $\overset{(Κ)}{\text{υ}} \overset{(Κ)}{\text{τη}} \text{ } | \text{ } \overset{(Δ)}{\text{η}} \overset{(Δ)}{\text{πυ}} \overset{(Δ)}{\text{λη}} \text{ } | \text{ } \overset{(Δ)}{\text{του}} \text{ } | \text{ } \overset{(Δ)}{\text{Κυ}} \overset{(Δ)}{\text{ρι}} \text{ } | \text{ } \overset{(Δ)}{\text{ι}} \overset{(Δ)}{\text{ου}}$
 υ τη η πυ λ η του Κυ ρ ι ου

(π)
 δι ι και οι ει βε λευ βον ται εν αυ τη ^ε Α αλ

λη λου ου ι α ^κ
^ε

14. Ε ^(π) ξο μο λο γη σο μαι σοι ο ο τι ^(Δ)

(κ) ^(Δ)(κ) ^(π)
 ε πη κου βας μου και ε γε νου μοι εις σω τη

ρι ι αν ^(Δ) ^ε Α αλ λη λου ου ι α ^(κ) ^κ
^ε

15. Λ ^(π) ι ι ι θον ον α πε δο κι μα βαν ^(κ)

οι οι κο δο μου ουν τες ου τος ε γε νη θη ^(κ)
^(Δ) ^(κ) ^(Δ) ^(κ)

εις κε φα λην γω νι α ας Αλ λη λου ι ι α ^κ
^ε

16. Π ^(Δ) ^(κ) α ρα Κυ ρι ου ε γε ε νε το α

αυ τη και ε στι θαυ μα στη εν ο φθαλ μοις η η ^(κ)
^(Δ) ^(κ)

μω ων Αλ λη λου ι ι α ^κ
^ε

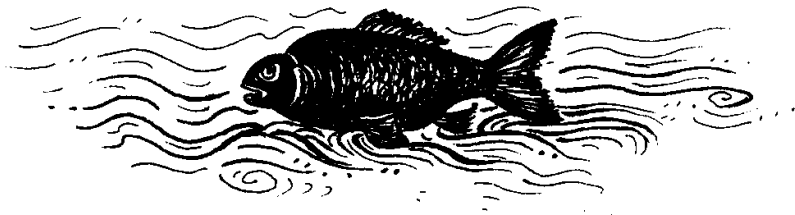
17. **A** ^(κ)
 α αυτη η η με ρα ην ε ποι η
 γεν ο Κυ ρι ος α γαλ λι α βω με θα και ^(μ)
 ευ φραν θω ^(κ) ^(Δ) ^(κ) ^(κ)
 με εν αυ τη Αλ λη λου ι α ^κ
^(Δ) ^(κ) ^{ει}

18. **E**
 υ λο γη με νος ο ερ χο με νος
 εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου ^(Δ) ^ρ
 ευ λο γη κα ^(π) ^(Δ)
 με ν υ μας εξ ^(κ) ^(Δ) ^(κ) ^(κ)
 οι οι κου Κυ ρι ι ου ^κ ^{ει} Αλ λη
 λου ι α ^κ ^{ει}

19. **Θ** ^(Δ) ^(κ)
 ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν
 η μιν ^(Δ) ^(κ) ^(κ) ^(κ) ^(κ) ^(κ) ^(κ) ^(κ)
 ευ βτη σα εθε ε ορ την εν τοις πυ
 κα ζου βι ε ^(Δ) ^(κ) ^(Δ) ^(κ)
 ως των κε ρα α των του θυ βι α βτη
 ρι ι ου ^κ ^{ει} Αλ λη λου ι α ^κ ^{ει}

20. Θ ^{(Δ) (Κ)}
 ε ο ος μου ει ου και ε ξο μολο
 γη σο μαι αι σοι ^(Δ) θε ο ος μου ει ου και υ ^(Π)
 ψω σω σε ^(Δ) κ ε ξο μο λο γη σο μαι αι σοι ^(Κ)
 ο τι ε πη κου σα ας μου και ε γε νου μοι εις σω ^{(Δ) (Μ) (Κ)}
 τη ρι α αν Αλ λη λου ι ι α κ ε |

21. Ε ^{(Δ) (Κ) (Δ)}
 ξο μο λο γει θε τω Κυ ρι ι ω
 ο τι α γα θος ο ο τι εις τον αι ω ω να ^{(Μ) (Κ) (Δ) (Κ)}
 το ε λε ος αυ του Αλ λη λου ι ι α κ ε |





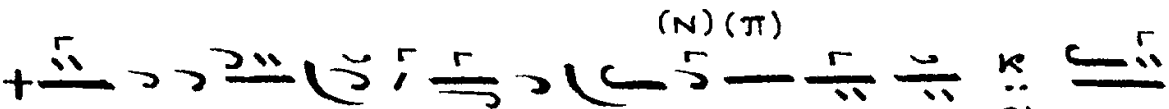
Ὁ αὐτός Ψαλμός (117ος). Στίχοι.

ᾠδὴ π̣ ᾠ̣ πα.

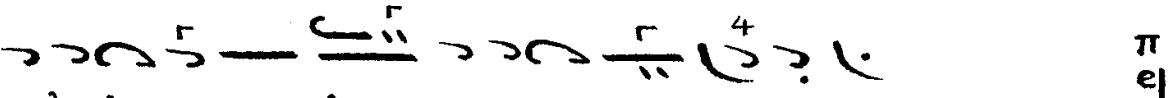
π
ει

1. **E** ^(π) ξο μο λο γει σθε τω Κυ υ ρι ι
 ι ω ο τι ι α α γα α θος ^(κ) _{ει}
^(Δ) ₃ ο τι εις τον αι ω ω ω να το ε ε ε λε ο
^(π) ος α α αυ του ου ου ου ^(κ) _{ει} Α αλ λη η η
 λου ου ι ι α α _{ει} ^π

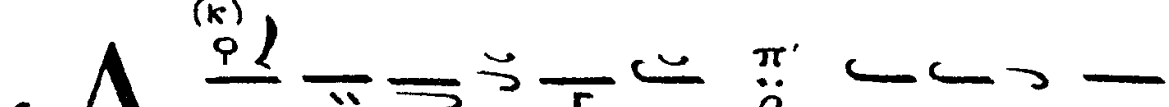
2. **E** ^(π) ι πα α τω βαν δη παν τες οι φο βου
^(κ) ^(μ) ^(κ) με νοι οι τον Κυ υ υ ρι ι ι ον ο τι ι
^(Δ) ^(κ) α α γα α θο ο ο ος ^(Δ) ^(κ) ₃ ο τι εις τον αι αι ω ω
^(π) ω να το ε ε λε ε ε ο ος α α αυ του ου




 εις σωτηρηρι ι ι ι α α α α αν π A



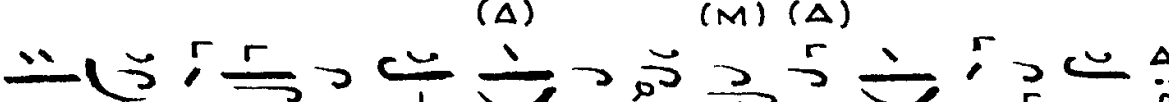
 αλληληλου ι ι α α π

6. Λ 

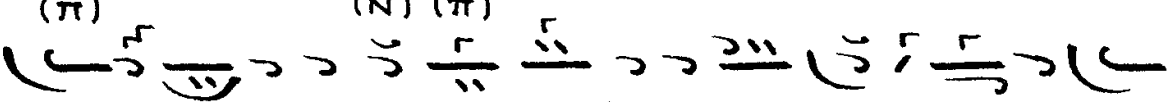
 ι ι ι θο ο ον π ον α πε δο



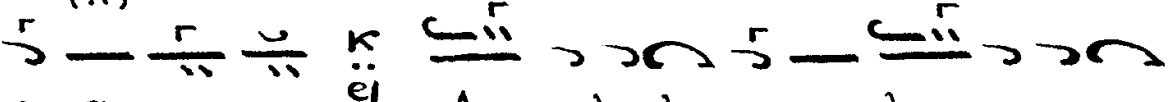
 κι ι μα α βα α α αν οι οι οι οι κο ο




 δο μου ου ουν τες ου τος ε γε ε νη η η θη π



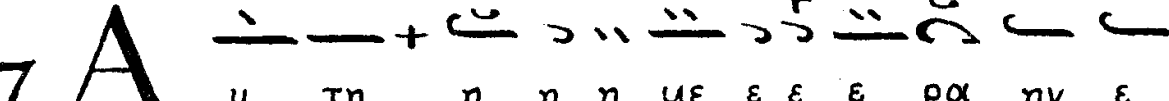
 ει ει ει ει εις κε ε φα λην γω νι ι ι ι α



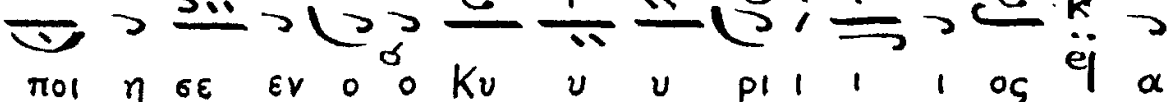
 α α α ας π A αλληληλου ι



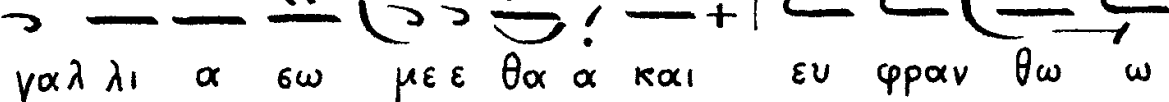
 ι α α π

7. Λ 

 υ τη η η η με ε ε ε ρα ην ε



 ποι η σε εν ο ο Κυ υ υ ρι ι ι ι ος π α



 γαλλι α σω μεε θα α και ευ φραν θω ω

(Δ) (Κ) (Δ) (Κ) (Δ) (Κ)

με εν ε εν αυ τη η η η η η η η η η η η η

η η η κ ei Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α ei

8. Θ

(π) (κ)

ε ο ος Κυ ρι ος και ε πε ε ε

φ α α α νε εν η η η η μιν ου στη βα θε ε

ε ο ο ορ τη ην εν τοις πυ κα α ζου ου ου

ου σιν ε ως των κε ρα α α των του θυ υ βι

α α στη ρι ι ι ι ου ου ου ου ου ei Α αλ

λη η η η λου ου ι ι α α ei

9. Θ

(κ) (γ) (μ) (Δ) (π)

ε ο ο ος μου ει ει ει ου και ε

ξο μο λο γη η η η σο μαι αι σοι θε ε ο ο ος μου ου

ει ει ει ου και υ ψω ω ω ω γε ε ei

ε ξο μο λο γη η η η σο ο μαι αι αι σοι ο
 (Μ) (Δ) (Δ) (κ) (π) (Ν) (π) (Δ)
 τι ε πη κου βα α ας μου και ε γε νου ου μοι οι
 (Ν) (π)
 εις σω ω τη ρι ι ι α α α α αν A
 α λ λη η η λου ου ι ι α α π e|





Ψαλμός 137ος

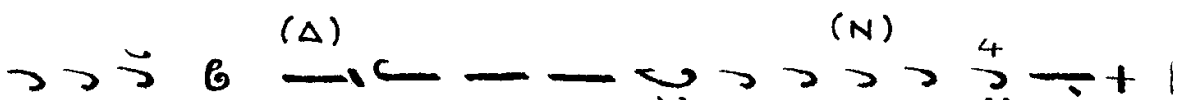
ᾠδὴ Νη

Μέλος σύντομον εἰρμολογικόν




1. **Ε** ^(N) ξο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι
^(Δ) ε εν ο λη καρ δι α μου και ε
^(N) ναν τι ον αγ γε λων ψα λω ω ω σοι ο τι η η κου
^(N) εας παν τα τα ρη μα τα του στομα το ος μου ου Αλ
^(N) λη λου ου ι ι ι α ^(M)


2. **Π** ρο εκυ νη σω προς να ο ον α γι ον σου
και ε ^(Δ) ξο μο λο γη σο μαι τω ^(B) ο νο μα τι
σου ε πι τω ε ε λε ει ει σου και τη α λη



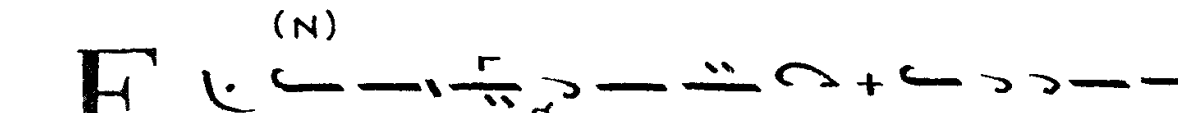
 θει α σου ο τι ε με γα λυνας ε πι παν το
 (π) (N) (M) (N)



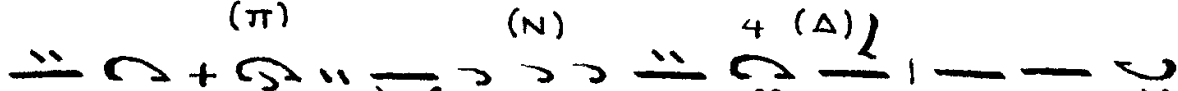
 ο νο μα το α γι ο ον σου ου Αλ λη λου ου ι ι




 α

3.



 ν η η αν η με ρα ε πι κα λε σω
 (π) (N) 4 (Δ)



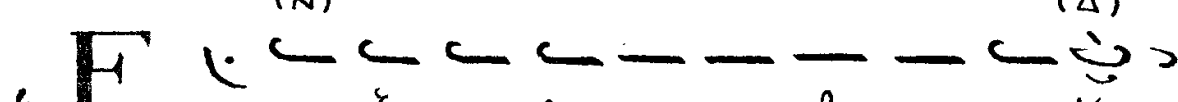
 μαι σε τα α χυ ε πα κου σον μου πο λυ ω ρη
 (π) (N) (M)



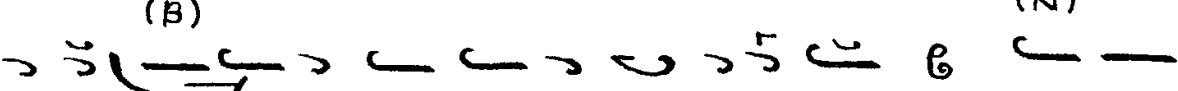
 βει εις με εν ψυ χη η μου ου δυ να μει σου ου Αλ λη
 (N)



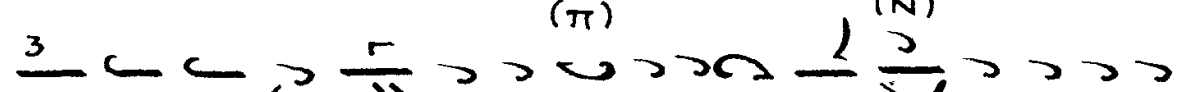
 λου ου ι ι ι α

4.


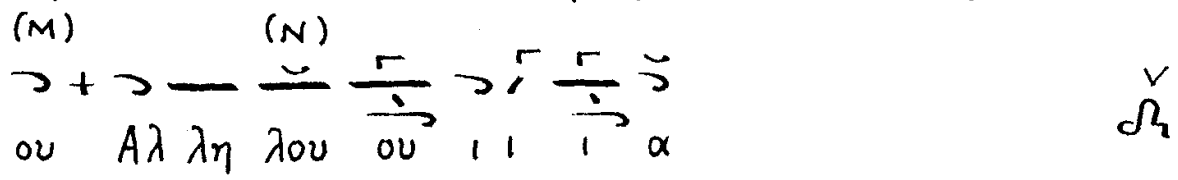
 ξο μο λο γη σα εθω σαν σοι Κυ ρι
 (B) (N) (Δ)



 ι ε πα αν τες οι θα βι λει στη ης γης ο τι
 (π) (N)



 η κου σαν πα αν τα τα ρη μα τα του στο μα το ος σου
 (M) (N)



 ου Αλ λη λου ου ι ι ι α

5. **K** ^(N) και ^(Δ) α ^(N) εα ^(M) τω ^(N) βαν ^(N) εν ^(N) ταις ^(N) ω ^(N) δαις ^(M) Κυ ^(N) ρι ^(N) ι ^(N) ι

⁴ ου ^(N) ο ^(N) τι ^(N) με ^(N) γα ^(N) α ^(N) α ^(N) λη ^(N) η ^(N) δο ^(N) ο ^(N) ξα ^(N) Κυ ^(N) ρι ^(N) ου ^(N) ου

Αλ ^(N) λη ^(Γ) λου ^(Δ) ου ^(N) ι ^(N) ι ^(N) ι ^(N) α ^(N)

6. **O** τι ^(N) υ ^(N) ψη ^(N) λο ^(N) ος ^(N) Κυ ^(N) ρι ^(N) ι ^(N) ος ^(N) και

τα ^(N) τα ^(N) πει ^(N) να ^(N) α ^(N) ε ^(N) φο ^(N) ρα ^(M) και ^(N) τα ^(N) α ^(N) υ ^(N) ψη ^(N) λα

α ^(N) πο ^(N) μα ^(N) κρο ^(N) θεν ^(N) γι ^(N) νω ^(N) ω ^(N) κει ^(N) ει ^(N) Αλ ^(N) λη ^(N) λου ^(N) ι ^(N) ι ^(N) α

7. **E** α ^(N) αν ^(N) πο ^(N) ρευ ^(N) θω ^(N) εν ^(N) με ^(N) σω ^(N) θλι ^(N) ι

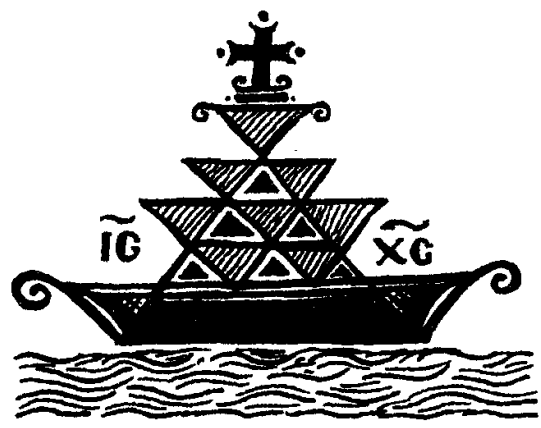
ψε ^(N) ως ^(N) ζη ^(N) βεις ^(N) με ^(N) επ ^(N) ορ ^(N) γην ^(N) εχ ^(N) θρω ^(N) ων ^(N) μου ^(N) ε

ξε ^(N) τει ^(N) να ^(N) ρα ^(N) χει ^(N) ρας ^(N) σου ^(N) και ^(N) ε ^(N) σω ^(N) σε ^(N) ε ^(N) με ^(N) η ^(N) δε ^(N) ξι

α ^(N) α ^(N) σου ^(N) ου ^(N) Αλ ^(N) λη ^(N) λου ^(N) ι ^(N) ι ^(N) α

8. **K** ^(Δ) υ ^(N) ρι ^(N) ι ^(N) ος ^(N) αν ^(N) τα ^(N) πο ^(N) δω ^(N) ω ^(N) βει ^(N) υ ^(N) περ

ε μου ^{ν'} Κυ ρι ε το ε λε ος σου εις τον αιω ^(B)
 (N) (M)
 ω να τα ερ γα των χει ρων σου μη πα ρι δη ης Αλ
 (N)
 λη λου ι ι α ^ν





Ψαλμός 138ος.

«Ποῦ πορευθῶ»

ᾠχος π̣ ᾠ πα ἑναρμόνιος

Μέλος σύντομον εἰρημολογικόν.

π
ε|

1. **K** ^(π)
 υ ρ ι ε ε δ ο κ ι μα ε ας με και
 ε γ ν ω σ με ευ ε γ ν ω σ την κα θε δ ρ α ν μου

και την ε γ ε ρ β ι ν μου ^κ ε| ευ ευ ν η η η κας τους

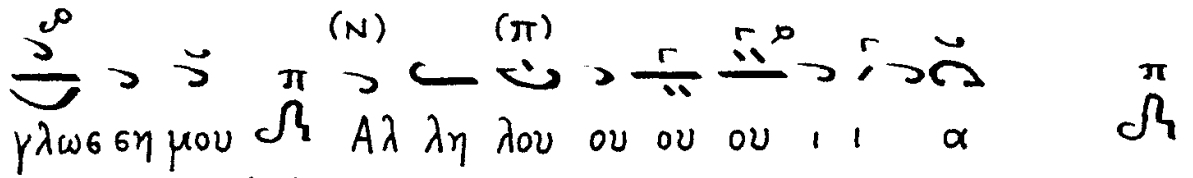
δι α λο γι β μου ους μου α πο μα κρο ο ο θεν ^(μ) π

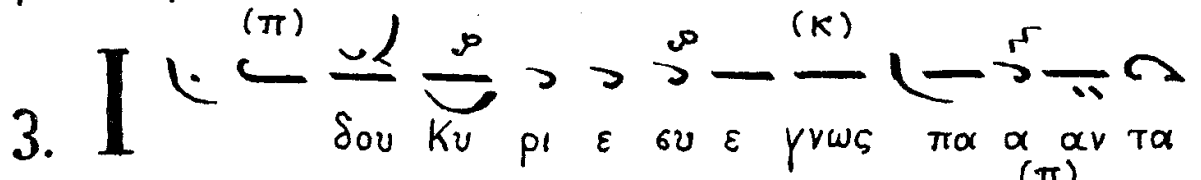
Α λ λ η λου ου ου ι ι α π

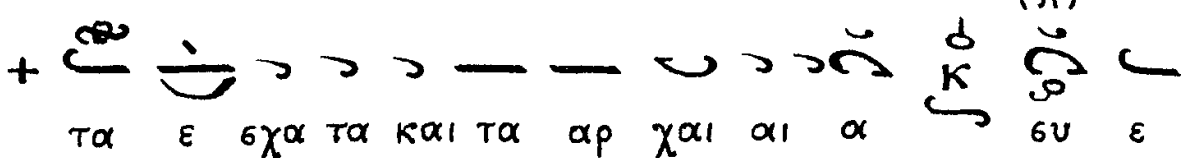
2. **T** ^(π) η ν τ ρ ι ι β ο ν μου και την ε χ ο ι ν ο ν μου ^(Δ)

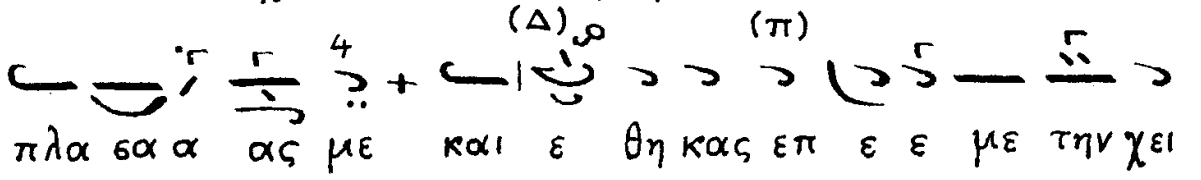
ευ ε ^(κ) ξ ι χ ν ι α ε ας και πα ε ας τ ας ο δου ους μου προ ^(π)

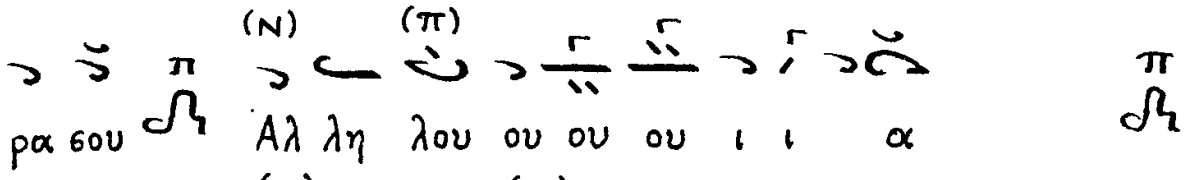
ει δε σ ο τ ι ου κ ε ε β τ ι ι δ ο ο λ ος εν

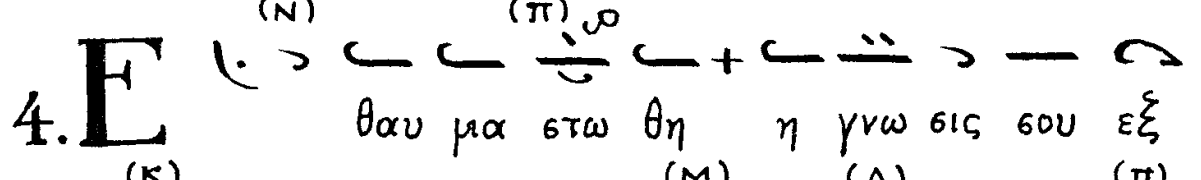

 γλωσση μου ^(N) Αλ ^(Π) λη λου ου ου ου ι ι α ^π

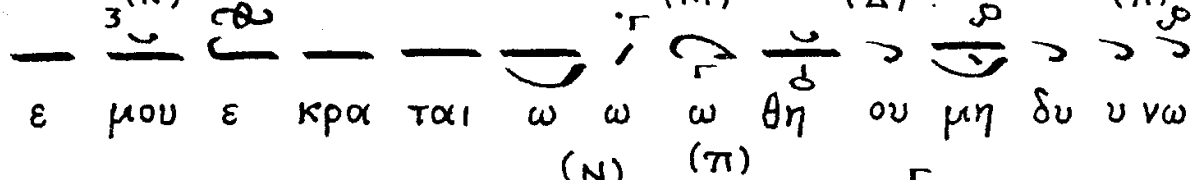
3. I

 δου Κυ ρι ε ευ ε γνως πα α αν τα

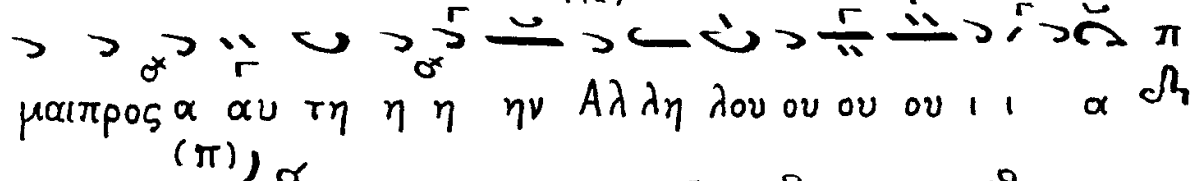
+
 
 τα ε εχα τα και τα αρ χαι αι α ευ ε

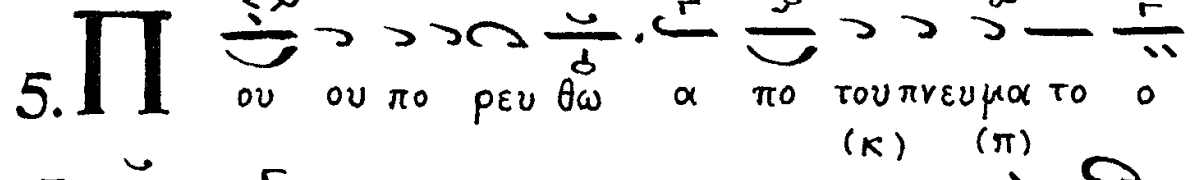

 πλα βα α ^(Δ) ας ^(Π) με και ε θη κας επ ε ε με την χει

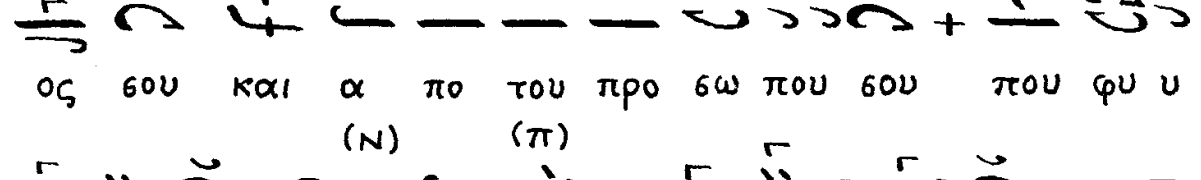

 ρα σου ^(N) Αλ ^(Π) λη λου ου ου ου ι ι α ^π

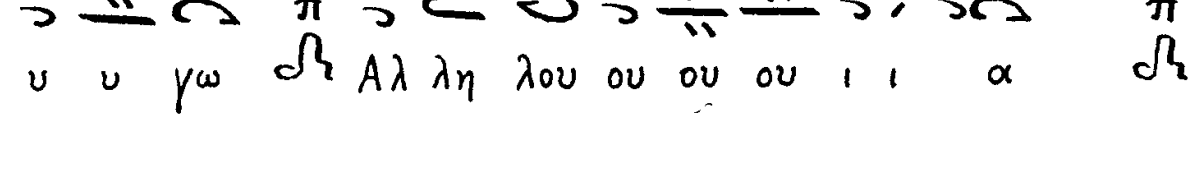
4. E

 θαυ μα ετω θη η γνω εις σου εξ


 ε μου ε κρα ται ω ω ω θη ου μη δυ υνω


 μαι προς α αυ τη η η ην Αλ λη λου ου ου ου ι ι α ^π

5. Π

 ου ου πο ρευ θω α πο του πνευμα το ο


 ος σου και α πο του προ ω που σου που φυ υ


 υ υ γω ^(N) Αλ ^(Π) λη λου ου ου ου ι ι α ^π

6. **E** ^(π) ^(κ)
 αν α να θω εις τον ου ρα νον ^{π'}

^(Δ) ^(π) ^(κ)
 βυ ε κει ει ει ε αν κατα θω εις τον α α

^(π) ^(N) ^(π)
 α δην πα α α α ρει Αλ λη λου ου ου ου

^π
 α

7. **E** ^(N) ^(π) ^(κ)
 αν α να λα θοι μι τα ας πτε ρυ γα

^(κ)
 ας μου κατ ο ορθρον και κατα εκη νω ω ω

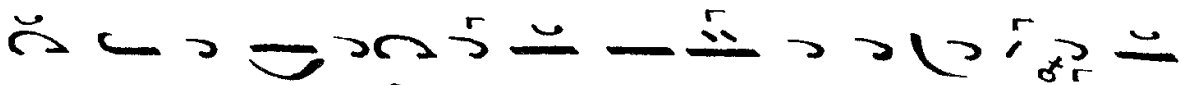
^(π) ^(κ) ^(π)
 εις τα ε βχα τα της θα λα α β ης και γαρ ε κει

^(κ) ^(Δ)
 η χειρ σου ο δη γη βει ει με και κα θε ξει με

^(π) ^(N) ^(π)
 η δε ξι α α α σου Αλ λη λου ου ου ου

^π
 α

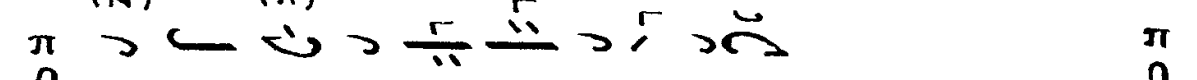
8. **O** ^(π) ^(π)
 τι βυ ε κτη βω τους νε φρους μου Κυ ρι



 ε αν τε λα βου ου μου εκ γα ετροσμη τρο ο ος μου

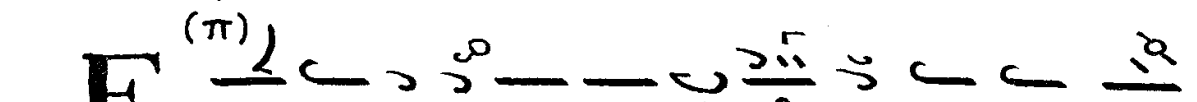
 (N) (Π)

 π



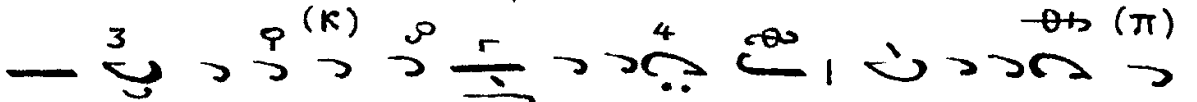
 Αλ λη λου ου ου ι ι α

 (Π)

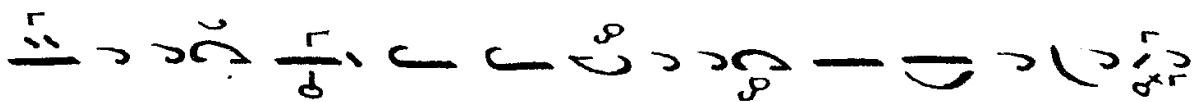
9. **E**


 ξο μο λο γη σο μαι αι σοι ο τι φο

 (κ) (Π)




 θε ρως ε θαυ μα στω ω ω θης θαυ μα ει α τα



 ερ γα σου και η ψυ χη η μου γι νω σκει σφο ο

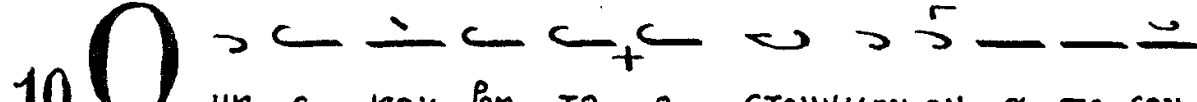
 (N) (Π)

 π

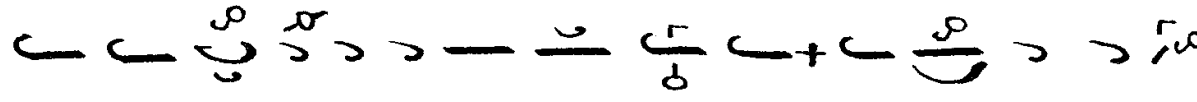


 δρα Αλ λη λου ου ου ι ι α

 (N) (Π)


10. **O**


 υκ ε κρυ βη το ο στουν μου ου α πο σου




 ο ε ποι η σασ εν κρυ φη και η υ πο στα βι ι

 (N)




 ις μου εν τοις κα τω τα α τοις της γης

 (Π)



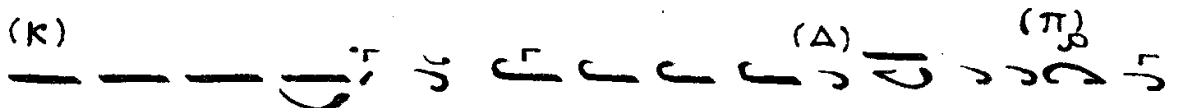
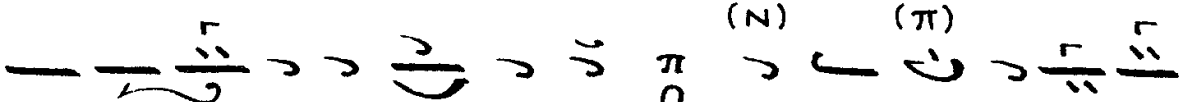

 λου ου ου ου ι ι α

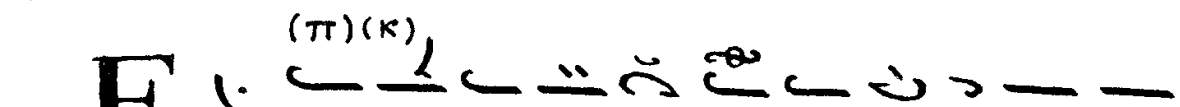
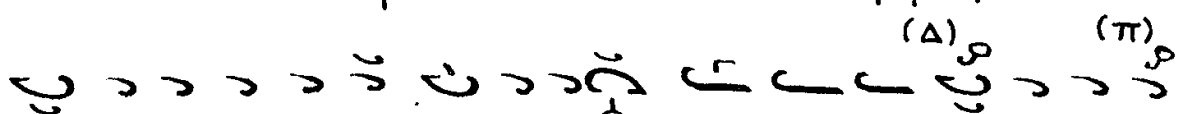
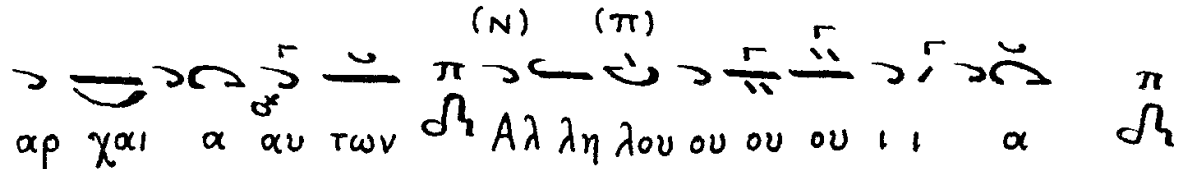
 (Π)


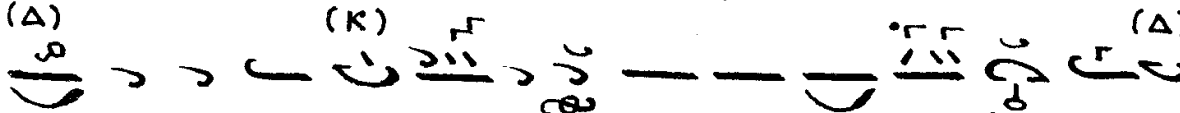
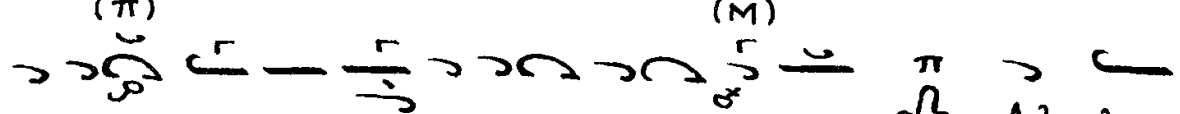
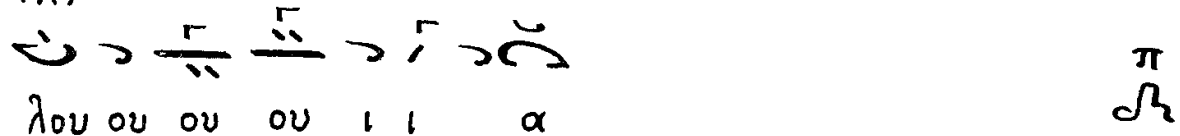
11. **T**



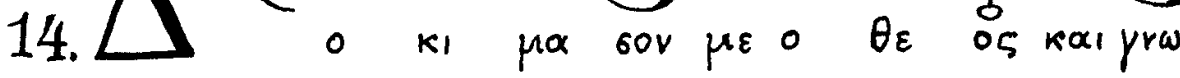
 ο α κα τερ γα στο ο ον μου ει ειδον

 (Δ)

(κ)  ^(Δ) ^(π)
 οι ο φθαλ μοι οι σου και ε πι το βι βλι ον σου ου
 ^(Ν) ^(π)
 ου πα αν τες γρα φη βον ται Αλ λη λου ου ου ου
 π

12. **E** ^{(π)(κ)} 
 μοι δε λι αν ε τι μη θη βαν οι
 ^(Δ) ^(π)
 φι λου σου ο θε ος λι ι αν ε κρα ται ω θη βαν αι
 ^(Ν) ^(π) π
 αρ χαι α αυ των Αλ λη λου ου ου ου ι ι α

13. **E** ^(π) 
 ε ξ α ρι θμη βο μοι αυ τους και υ περ
 ^(Δ) ^(κ) ^(Δ)
 αμ μον πλη θυν θη βο ον ται ε ξη γε ερ θην και ε
 ^(π) ^(Μ) π
 ε τι ει μι ι ι με τα α σου Αλ λη
 π
 λου ου ου ου ι ι α

14. **Δ** ^(κ) 
 ο κι μα βον με ο θε ος και γρω
 ^(Δ) ^(κ) ^(Δ)

(κ) (π)
 θι την καρδιαν μου ετα σο ον με και γνω
 (μ) (π)
 ω ω θι τας τρι βου ους μου Αλ λη λου ου ου
 ου ι ι α π

15. **K** (π) (κ)
 αι ι δε ει ο δος α νο μι ας εν
 (Δ) (κ) (π)
 ε μοι και ο δη γη σο ο ο ον με εν ο
 (μ) (π)
 δω ω αι ω νι ι ι α Αλ λη λου ου ου ου
 ι ι α π



Ο αὐτός Ψαλμός (138ος). Στίχοι.

Εἰς ἦχον βαρύν Γα.

1. **Π** (Δ) (γ)
 ου πο ο ρε ευ θω ω α πο του
 (Δ)
 πνευ μα α το ο ο ος σου και α

— — — — — (Γ) (Μ)
 πο του προ ω ω που ου ου ου ου σου που φυ υ

(Γ) (Μ)
 υ γω ω **Α** λ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α α

2. Ε (Δ) (Ν) (Π)
 αν α να α θω εις τον ου ρα α α

(Ν) (Π) (Γ) 3
 νον ου υ ε ε κει ει ει ει ει αν

(Ν) (Π) (Γ) 3
 κα τα θω εις τον α δην πα α ρει ει

(Μ)
 Α λ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α α

3. Ε (Γ) (Δ) (Γ) (Ν)
 α αν α α να λα α θοι οι μι

(Γ) (Π) 4
 τας πτε ρυ γα ας μου ου κατ ο ο ορ θρο ο ον

(Ν) (Γ) (Δ)
 και κα τα εκη η νω ω ω θω εις τα ε ε βχα α

(Π) (Ν) 4
 τα α της θα α λα α α α α α β ης και

(Γ) (Ζ)
 γαρ ε ε κει η χει ει ειρ σου ο δη γη η βει ει

(Δ)
 μ ε ε ε ε και κα α θε ε ξει ει με ε
 (M) η δε ξι α α α α σου ου Αλ λη λου
 (M) ου ου ου ι ι ι ι α α

4. I (Γ)(Ζ) (Δ) 4. (Π) (N) (M)
 δου ου Κυ υ ρι ι ε ε ου ε ε
 γνω ως πα α αν τα α α τα ε ε βχα α τα και
 (Γ) (Δ) τα α αρχαι αι αι αι α ου υ ε ε πλα βα
 (Π) (N) α α ας με και ε ε θη κασεπ ε με ε ε τη
 (M) ην χει ρα α α σου ου Αλ λη λου ου ου ου
 (M) ι ι ι ι α α

5 E (Γ) (Ζ) (N)
 θαν μα στω ω ω ω θη η γνω
 (Γ) ω ω ω βι ι ις σου εξ ε ε μου ε κρα ται

ω ω ω θη ου μη δυ υ υ υ νω ω ω μαι προς α

α αυ τη η η η ην ᾠ Αλ λη λου ου ου ου ι

ι ι ι α α ᾠ

6. Ο τι ευ ε κτη η η η η η σωωω

του ους νε φρου ους μου ου ου Κυ υ ρι ι ι ε

αν τε λα α θουου μου ου ε ε εκ γα ετρος μη

η τρο ο ος μου ου ᾠ Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι

ι α α ᾠ

7. Ε ξο μο λο γη σο μαι αι αι αι σοι οι ο

τι φο ο θε ε ρως ε θαυ μα ετω ω ω ω ω

θη η ης θαυ μα α βι ι α τα α ερ γα α α

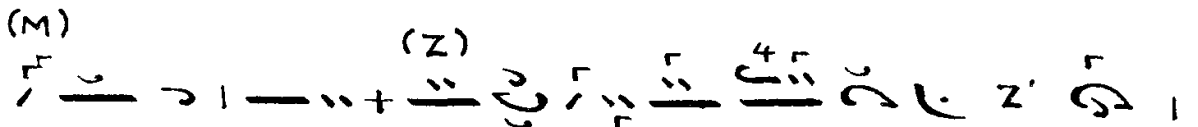
σου ου ου και η ψυ χη η η μου γι νω βκει ει
 (M)
 εφο ο ο ο δρα 77 Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι
 ι α α 77

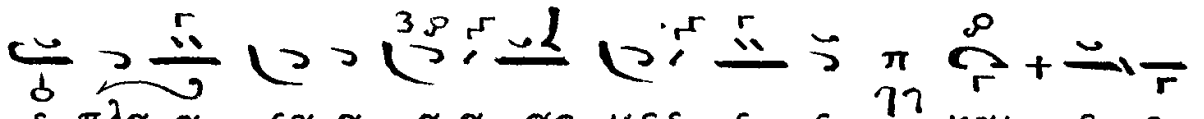
8. **Ο**

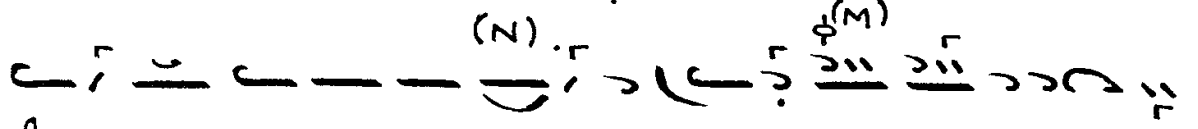
 υκ ε κρυ υ υ υ βη το ο ετου ου ουνμου α
 (Δ)
 πο ο βου 77 ο ε ποι η βας ε εν κρυ υ υ φη και η
 (M) (Γ) (Π)
 υ πο ο στα α ει ι ις μου ου ου εν τοις κα τω τα α
 (M) (Γ) (M)
 α α α τοις τη ης γης Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α α
 77 (M)

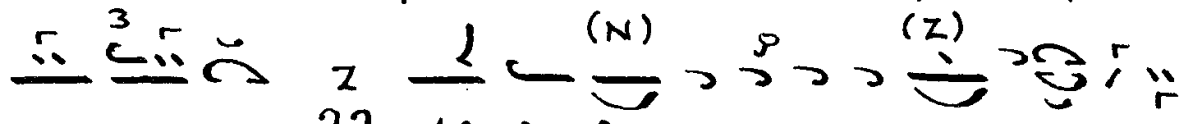
9. **Τ**

 ο α κα τερ γα ετο ο ο ον μου ου ει ει
 (N) (M) (Γ) 3 (Z)
 ει ειδον οι ο φθα αλ μοι οι οι βου ου και ε πι το θι θλι
 (Δ) (M)
 ι ο ον βου ου πα α α αν τες γρα φη βο ο ον ται αι αι
 (Γ) (M)
 77 Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α α 77

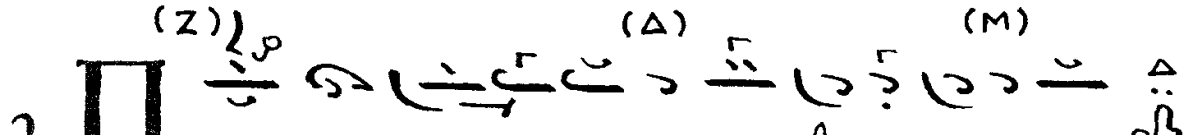
(M) 
 α α και τα α αρχαι αι αι αι α α 77 6υ

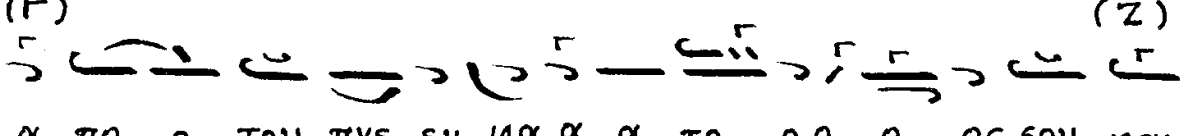

 ε πλα α βα α α ας μεε ε ε 77 και ε ε

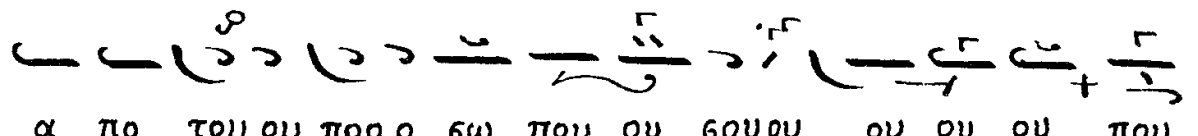
(N) 
 θη η κας επ ε με ε ε ε τη η ην χει ει ρα α

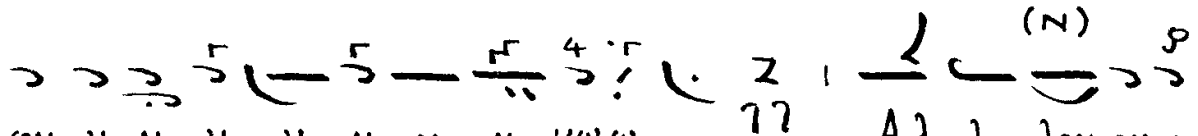

 α σου ου 77 Αλ λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι

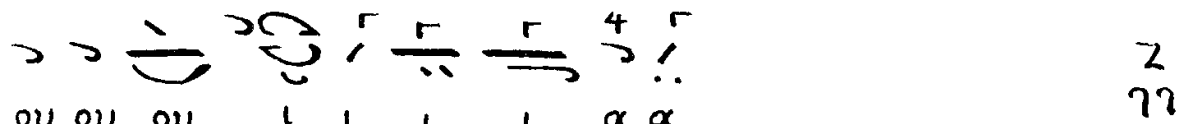

 ι α α 77

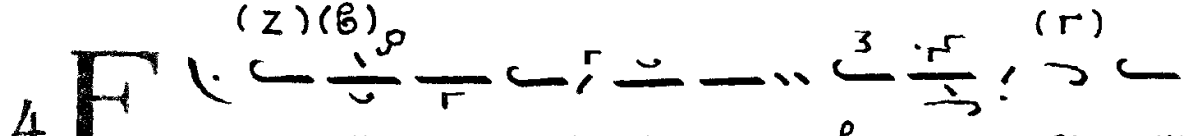
3. Π 
 ου ου ου ου ου πο ρευ θω ω ω ω 77

(Γ) 
 α πο ο του πνε ευ μα α α το ο ο ο ος σου και


 α πο του ου προ ο σω που ου σου ου ου που


 φυ υ υ υ υ υ υ γω 77 Αλ λη λου ουου


 ου ου ου ι ι ι ι α α 77

4. Ε 
 α α α αν α να α θω ω ω εις τον

ου ου ρα α νο ο ο ηο ο ο ο ον ου ε κει

ει ει ει ει ει ε α α αν καα τα α θω ω

ει εις τον α α α α α δην πα α α α ρει

ει Αλ λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι α α

5. E

 αν α να λα α θοι οι οι μι τας

πτε ρυ γα α α α α α ας μου ου κατ ο

ο ο ορ θρο ον και κα τα α εκη η νω ω ω ω

βω εις τα ε ε ε χα α τα α α τη η η ης θα

α λα α α α α β η ης και γαρ ε ε κει ει ει

η χειρ σου ου ο ο δη η γη η βει ει ει ει

με ε Αλ λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι α α

6. ^(Z) ^(N) ^(Z)
 Ο ο ο τι ου ε ε κτη η η η η η η η η
 η ου τους νε ε φρου ου ους μου ου Κυ υ υ υ ρι ι
 ι ε ε ε αν τε λα α θου ου μου ου εκ γα
 ετρο ο ο ος μη τρο ο ο ο ος μου Αλ
 λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α α

7. ^(Γ)
 υκ ε ε κρυ υ υ θη η το ο ετου ουν
 μου α α α πο ο ου ο ε ποι οι η σας εν
 κρυ υ φη π' το α κα τε ερ γα α ετο ο ον
 μου ου ει ει ει ει δο ον οι οι ο φθα αλμοι
 οι οι οι ου και ε πι το θι ι θλι ι ο ο
 ο ον ου ου πα α α αν τε ες γρα φη η η ο

ο ον ται αι Αλ λη λου ου ου ου ου ου ι ι

ι ι α α Ζ

8. Ε μοι δε λι ι ι ι α αν ε τι μη η

θη η η εαν οι φι ι λοι οι σου ου ο θε ε ε ο ο

ο ο ος λι ι ι ι αν ε κρα ται ω

θη η εα αν αι αι α αρ χαι αι αι αι αι αι α

αυ των Αλ λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι α α

9. Ε ξα ρι θμη η σο ο μαι α αυ τους

και υ περ α αμ μον πλη η θυ υν θη η η σο ον

ται ε ξη γε ε ε ερ θη η ην και ε ε τι

ι ει ει μι ι ι με τα σου ου ου ου ου

π
 ε| ^(N) ^(Z)
 Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α α Z
 77

10. Δ ^(Γ) ^(Z)
 ο κι μα ρον με ε ο ο ο θε ε ος

Ζ' ^(Δ) ^(Z)
 77 και γνω θι τη ην καρ δι α αν μου ου και ι ι ι

^(Γ)
 ι δε ε ει ο ο δος α νο μι ι ας εν ε

^(Z)
 ε ε μοι και ο δη γη σο ο ο ον με π' ε|

^(Δ) ^(Z)
 εν ο δω ω ω ω αι αι ω ω νι ι ι ι ι ι

^(N) ^(Z)
 ι ι ι α α 77 Αλ λη λου ου ου ου ου ι

^(Z)
 ι ι ι α α Z
 77





Ψαλμός 144ος

Εἰς τοὺς ὀκτῶ ἤχους
Μέλος σύντομον εἰρμολογικόν

ν
♩

1. **Y** ^(Δ) ψ ω ω β ε ο θε ἤχος πλ. δ'

^(N) ο ος μου ο βα ει λευς μου και ευ λο

^(Δ) γη ω το ο νο μα σου εις τον αι ω ω ω να ^(N) ν'

^(π) και εις τον αι ω να του αι ω ω νος ^(M) ν ^(N) Αλ λη λου

ι ι α ^(N) ν
♩

2. **K** ^(N) α θ ε κα στηνη με ραν ευ λο γη ω β ε και

^(Δ) αι νε ω το ο νο μα σου εις τον αι ω ω ω ^(N)

^(π) ω να ^(N) και εις τον αι ω να του αι ω νος ^(M) ν Αλ

(N)
 λη λου ου ι ι α

3. **M** (Δ) ε γα α ας Κυ ρι ος και αι νε το ος εφο

4 δρα και της με γα λω θυ νης αυ του ουκ ε στι πε

(M) (N) ρας Αλ λη λου ου ι ι α

4. **Γ** (N) ε νε α και γε νε α ε παι νε βει τα

(π) (N) ερ γα σου και την δυ να μι ι ιν σου α παγ γε λου

(M) (N) ει Αλ λη λου ου ι ι α

5. **Τ** (N) ην με γα λο πρε πει αν της ἤχος α'

(π) 4 δο ξης της α γι ω θυ νης σου λα λη σου ει και

(N) (π) τα θαυ μα ει α σου δι η γη σον ται αι Αλ λη

λου ου ι ι α

(M) (π) (M)
 γα αυ του ου Αλ λη λου ου ι ι α π

10. Ε (π) (Δ)
 ξο μο λο γη βαθω σαν σοι Κυ ρι ε παν

τα τα ερ γα σου και οι ο βι οι σου ευ λο γη η βα

(N) (M) (π) (M)
 τω σαν σοι οι Αλ λη λου ου ι ι α π

11. Δ (π) (Δ)
 ο ο ο ξαν της βα βι Ηχος δ'

λει ας σου ε ρου ου βι και την δυ να βτει αν σου λα

(M) (θ) (M)
 λη σου βι ιν Αλ λη λου ου ι ι α β λ

12. Τ (θ)
 ου γνω ρι βαι τοις υι οις των ανθρω ωπων

την δυ υ να βτει αν σου και την δο ο ξαν της με (M)

γα λο πρε πει ει ας της βα α βι λει ας σου ου Αλ

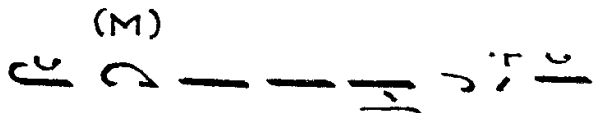
(θ) (M)
 λη λου ου ι ι α β λ

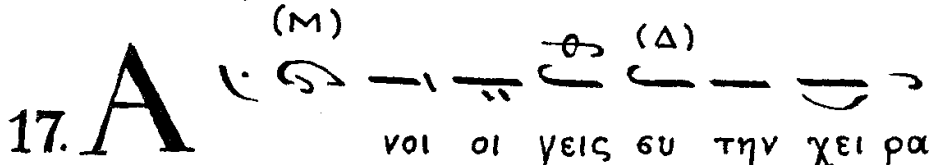
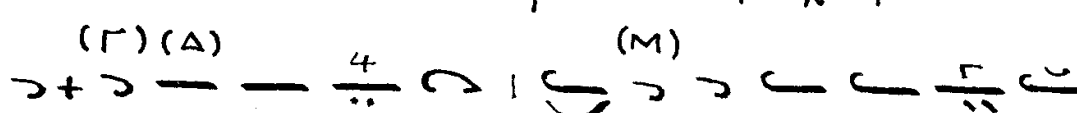
13. Η ^(β)
 βα ει λει α α σου βα ει λει α παν
 των των αι αι ω ω νων και η δε ε πο τει α σου εν πα
 ση γε νε α και γε νε α α Αλ λη λου ου ι ι α λ

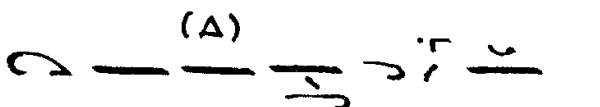
14. Π ^(β) Ηχος γ'
 ι ετος Κυ ρι ος εν πα
 ει τοις λο γοις αυ του και ο βι ος εν πα α βι τοις
 ερ γοις αυ του Αλ λη λου ου ι ι α

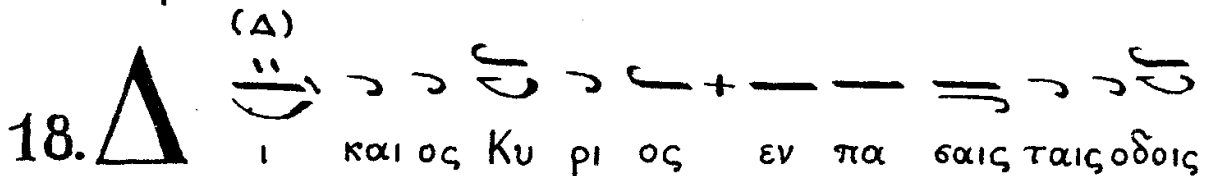
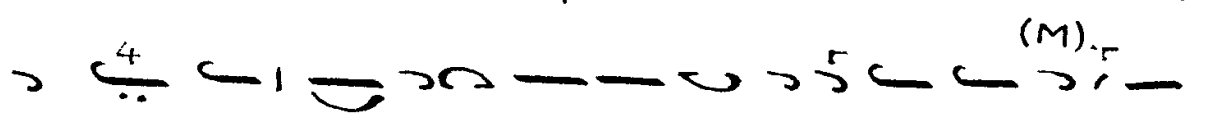
15. Υ ^(M) Ηχος βαρύς
 πο στη ρι ζει Κυ ρι ος
 παν τας τους κα τα πι πτον τας και α νορ θοι πα αν
 τα ας τους κα τερ ραγ με ε νους Αλ λη λου ι ι α


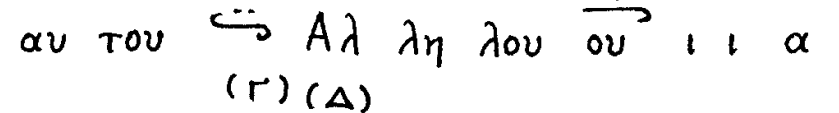
16. Ο ^(M)
 ι ο φθαλ μοι παν των εις σε ελ πι ζου ει
 και ευ δι δως την τρο φην αυ των εν ευ και ρι ι

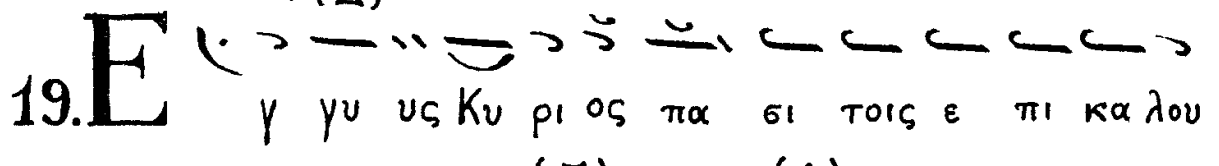
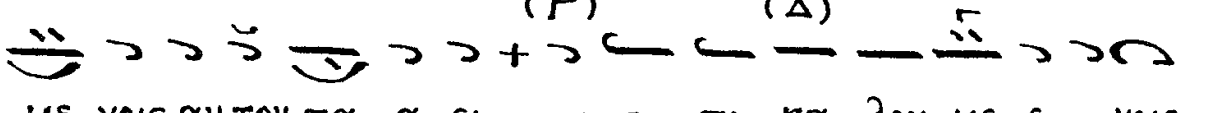
(M) 
 α Αλ λη λου ου ι ι α Γ
77

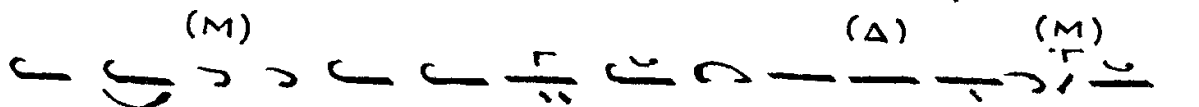
17. Α 
 νοι οι γεις ευ την χει ρα Ἠχος β'
 (Γ)(Δ) 
 σου και εμ πι πλας παν ζω ον ευ δο κι ι ας Δ
53

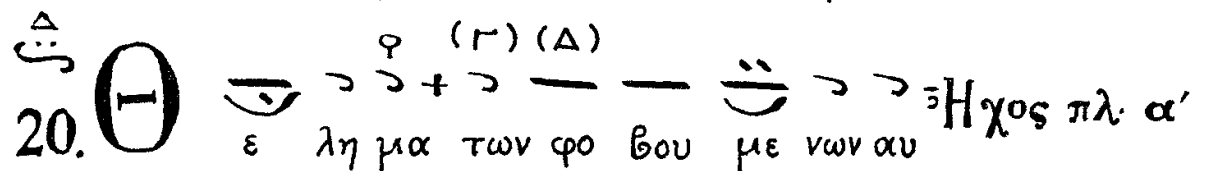
(Δ) 
 Αλ λη λου ου ι ι α Δ
53

18. Δ 
 ι και ος Κυ ρι ος εν πα βαις ταις οδοις

 αυ του και ο βι ος εν πα α α βι τοις εερ γοις (M) Γ


 αυ του 
 Αλ λη λου ου ι ι α Δ
53

19. Ε 
 γ γυ υς Κυ ρι ος πα βι τοις ε πι κα λου

 με νοις αυ τον πα α βι τοις ε πι κα λου με ε νοις

(M) 
 αυ τον εν α λη θει ει α Αλ λη λου ου ι ι α

20. Θ 
 ε λη μα των φο βου με νων αυ Ἠχος πλ. α'

(Γ) (Δ)
 4
 τον ποι η η βει και της δε η βε ως αυ των ει βα

(Γ) (M) (Δ) (Γ) (Δ)
 κου δε ται και ω ω βει αυ του ους Αλ λη λου ου ι ι α ε|

21. Φ (Γ) (Δ)
 υ λα βει Κυ ρι ος πα α αν τας τους α

(Γ) (Δ) (Γ) (Δ)
 4
 γα πω ων τας αυ τον και παν τας τους α μαρτωλους ε

(Γ) (M) (Δ) (Γ) (Δ)
 4
 ξο λο θρευ σει ει Αλ λη λου ου ι ι α ε|

22. Α (Δ)
 ι νε σιν Κυ ρι ι ι ου λα λη η βει το

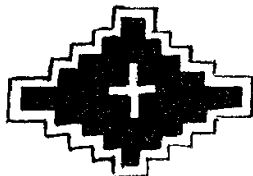
(Γ) (Δ)
 4
 στο μα μου και ευ λο γει τω πα βα σα ρξ το ο

νο μα το α γι ον αυ του εις τον αι ω ω να και

(Γ) (Δ) (M) (Δ) (Γ) (Δ)
 εις τον αι ω να του αι ω νο ος Αλ λη λου ου ι ι

(Δ)
 ε|

α





Ψαλμός 146ος

ᾠδὴ ἁρμονία Ζω

ζ

1. **A**

(Ζ)
 νει ει τε το ο ον Κυ ρι ι

 ο ον ο τι ι α γα θο ον ψα αλ

 μο ο ος ζ τω θε ω ω η η μων η δυν

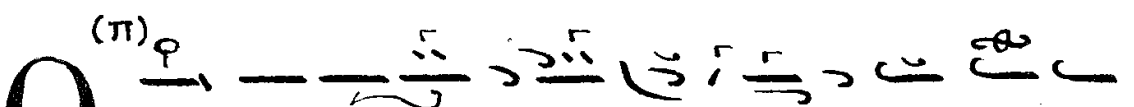
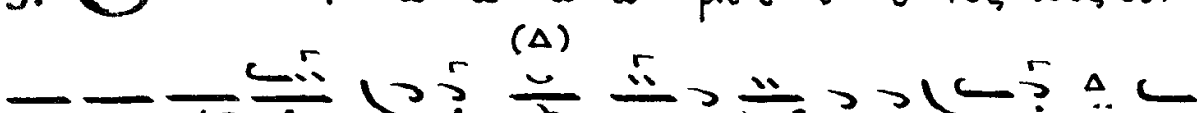
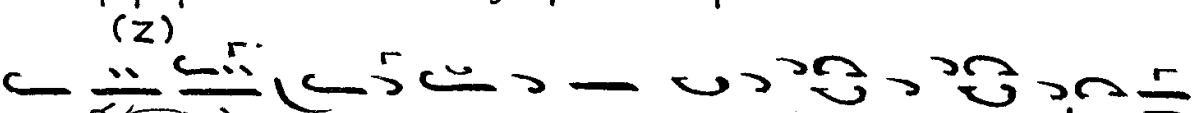

 θει ει η η αι αι νε ε ε βι ι ις ηη Αλ

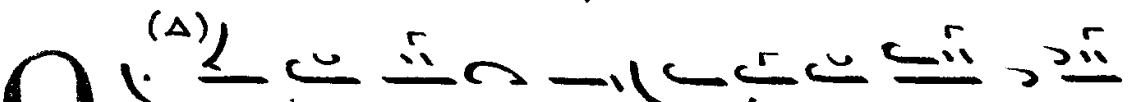

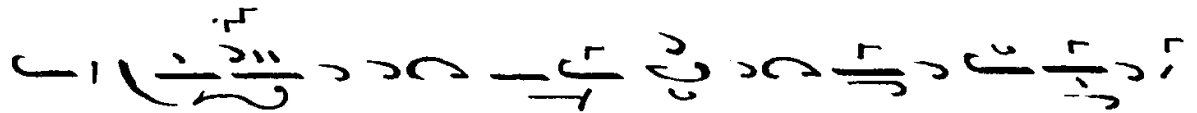
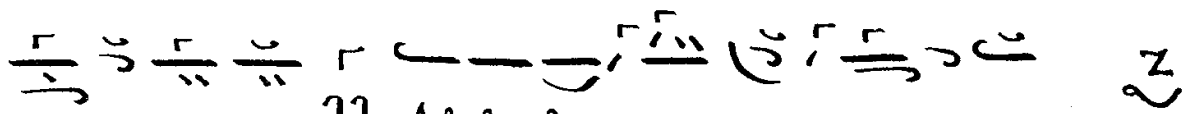
 λη λου ου ου ου ι ι ι ι ι α ζ

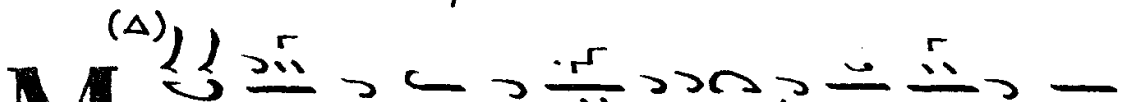
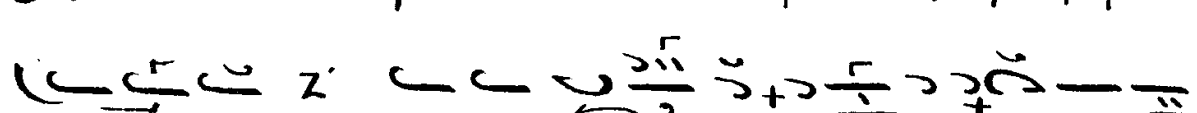
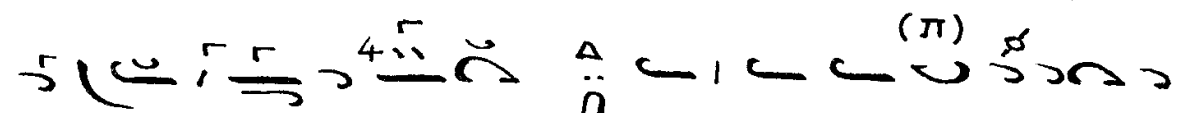
2. **O**


(Ζ) (Δ)
 ι οι κο δο ο μων Ι ε ρου βα λη η μ ο
 (Π)
 ο Κυ υ ρι ι ος τας δι α πο ρα ας του Ι ε ρα
 (Ζ)
 α α η λ ε πι ευ να α α α α ξει ει Αλ


 λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι ι α ζ

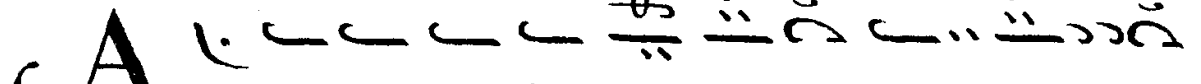
3. **O**^(π) 
 ι ω ω ω ω με ε ε ε νος τους συν

 τε τριμ με ε ^(Δ) νου ους την καρδι ι ι α αν ^(Z) και

 δε σμε ε ε ευων τα συν τρι ιμμα α τα α α

 αυ τω ω ω ω ω ων Αλ λη λου ου ι ι ι ι α

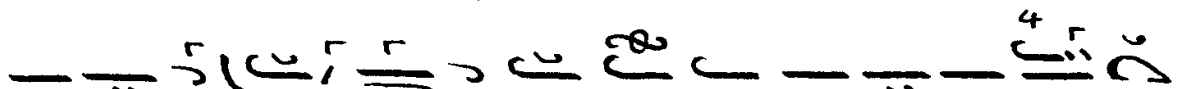
4. **O**^(Δ) 
 α ρι ιθ μω ω ω ων πλη η θη

 η α α α ε τρω ων και πα α α α σι ιν α αυτοις

 ο νο ο ο μα α α τα κα α α λω ω ω

 ω ω ω ων Αλ λη λου ου ι ι ι ι α


5. **M**^(Δ) 
 ε ε γας ο Κυ υ υ ρι ι ος η η μω

 ω ω ων και με γα α λη η η η ι σχυ υ

 υς α α α αυ του ου και της ευ νε ε δε ε ^(π)

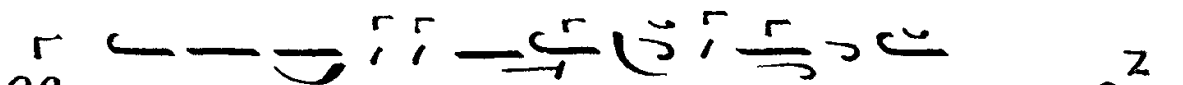
 (Z)
 ω ως α αυ του ου ουκ ε στι ιν α α ρι ι

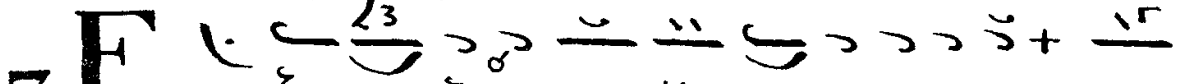

 θμο ο ο ος ^λ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ^z

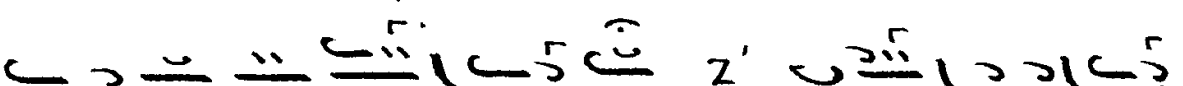
6. **A**  να λαμ θα α α νων πρα α ει εις ο



 Κυ υ υ ρι ι ι ι ος τα πει νω ω ω ν δε ε



 α μαρ τω λου ους ε ως τη η ης γη η ης


 71 ^z Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

7. **E**  ξ αρ ξα τε τω Κυ ρι ι ι ι ω εν


 ε ξο μο λο γη η η βει ^λ ψα α λα α τε ε


 τω θε ω ω η η μων εν κι θα α α α α α ρα α


 α α α α α α α α α α Αλ λη λου ου ου


 ου ου ι ι ι ι α ^z

8. **T** ^(Z) ^(Π)
 ω πε ρι θα λ λο ο ν τι τον ου ρα α νον
^(N) ^{3(Π)} ^(N) ^(Π)
 εν νε φε ε ε ε ε λαι αις τω ε τοι μα ζοντι τη
 γη η υ ε ε ε τον τω ε ξ α να τελ λο ο ν τι
 εν ο ο ρε ε βι ι χο ο ρ τον και χλο ο ο η η ν τη
 δου λει α των α αν θρω ω ω πω ω ω ω ν Αλ λη
 λου ου ου ου ι ι ι ι α

9. **Δ** ^(Z) ^(Π)
 ι δο ο ν τι τοις κτη η νε ε βι τρο φη
 ην α α αυ τω ω ω ν και τοις νε ο β οις τω ω ν κο ο
 ρα α α κω ω ν τοις ε πι κα λου με ε νοις α αυτο
 ο ο ο ν η η Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

10. **O** ³ ^(Z) ^(Π)
 υκ εν τη δυ να βτει ει ει α του ι ι π που ου θε



Ψαλμός 147ος

«Ἐπαίνει Ἱερουσαλήμ τὸν Κύριον»

Ἦχος — Γα

Γ
ᾠ

1. **Ε** (Γ) παι αι αι αι νει Ι ε ρου ου ου ου
 4 (Κ) (Γ) βα α λη η μ τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ο ν

(Π) αι αι αι αι αι νει τον θε ο ο ο ν σου ου Σι ι ω ω ν

(Ζ) (Γ) (Μ) (Γ) ο τι ε νι βχυ δε τους μο ο χλους τω ω ω ν πυ υ

(Κ) λω ω ω ν σου ευ λο γη η σε του ους υι ου ου ου ους

(Μ) σου ε ε εν σοι οι ᾠ ᾠ Αλ λη λου ου ου ι ι

ι ι α α ᾠ ᾠ

2. **Ο** (Γ) (Κ) τι ι θει εις τα ο ρι α α α σου ει ει

(Γ)
 ει ρη η η η η νην και βτε ε ε αρ πυ ρου ε εμ
 (Π)
 πι πλω ω ων βε ε⁹ Αλ λη λου ου ου ι ι
 ι ι α α
 Γ
 77

3. Ο (Γ)
 α πο βτε ε ε ελ λων το λο γι ι ον
 αυ του ου τη η γη η ε ως τα α α χους δρα α
 (Π)
 μει ει ει ει ται ο λο ο ο ο γος α α αυ
 (Γ) (Μ)
 του ου 77 Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α 77
 (Μ) (Γ)

4. Δ (Μ)
 ι δο ο ο ον τος 77 χι ι ο ο ο
 ο να (Μ) α αυ του ου ω βει ε ε ε ρι ι ι ι ο ον
 (Κ) (Γ) (Π)
 ο μι ι ι ι ι ι χλην ω βει βπο δο ο ον
 (Ν) (Γ)
 πα α β β ο ον το ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α 77

5. **B** ³(Γ) (N) α λ λ ο ν τ ο ς κ ρ υ β τ α α λ λ ο ν α α υ τ ο υ ο υ ω β ε ι

^Γ ε ι ε ι ε ι ψ ω ω ω μ ο υ ς κ α τ α π ρ ο β ω π ο ν ψ υ υ υ

(M) (Δ) (K) (Γ) υ χ ο υ ς α α υ τ ο υ ο υ ο υ τ ι ς υ π ο β τ η β ε ε τ α ι α ι α ι

(Γ) (M) (Γ) η α ι α ι α ι α ι η η Α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α α η η

6. **E** ^(N) ξ α π ο β τ ε λ ε ι τ ο ν λ ο ο ο ο γ ο ν α α υ

^(K) τ ο υ κ α ι τ η η η η ξ ε ι α α υ τ α α α α π ν ε ε ε

^(M) ε ε υ β ε ι τ ο π ν ε ε ε ε υ μ α α α υ τ ο υ ο υ ο υ η ο υ ο υ

(Π) ο υ ο υ ο υ κ α ι ρ υ η η β ε τ α ι α ι υ υ υ δ α α α α

³ τ α α η Α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α α η η

7. **O** ^(Γ) α π α γ γ ε ε ε ε λ λ ω ν τ ο λ ο γ ι ο ν

α υ τ ο υ ο υ ο υ τ ω ω ω Ι ι α α α κ ω β δ ι κ α ι

(Δ) (Κ) (Γ) (Π)
 ω μα α τα και κρι μα α τα α αυ του ου τω 1 16

(N) (Γ)
 ρα α η η λ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α 17

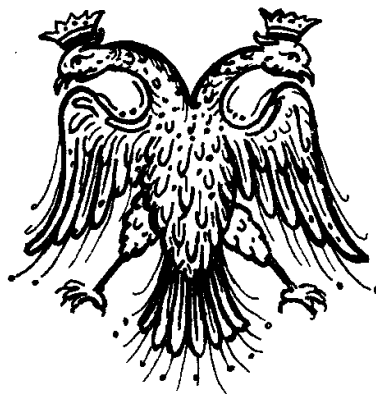
8. Ο (Γ) (Κ)
 υκ ε ποι οι η βε εν ου ου ου τω παν τι

(Γ) ρ
 ι ι ε ε ε ε θνει ει και τα κρι ι ι ματα α

(N) (Γ) (Π)
 αυ του ου ου ηου ου ου ου ου ουκ ε δη λω ω βε ε εν

(N) (Γ)
 α α α αυ τοι οις Αλ λη λου ου ου ι ι ι

(Γ) 4
 ι α α 17





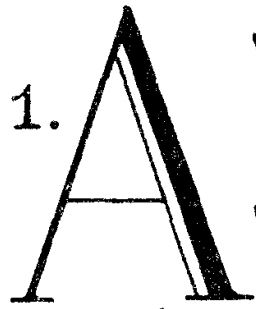
Ψαλμός 148ος

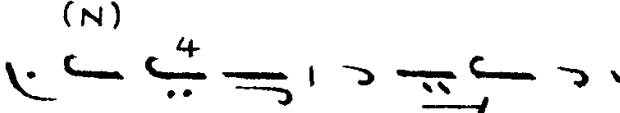
«Αἰνεῖτε τὸν Κύριον»

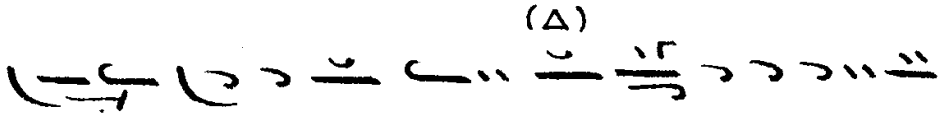
Τῇ Κυριακῇ. Εἰς τοὺς ὀκτῶ ἤχους.

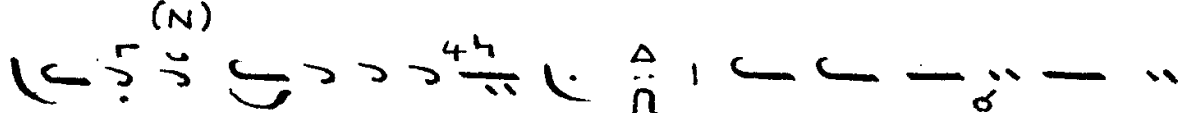
Μέλος ἄργον.

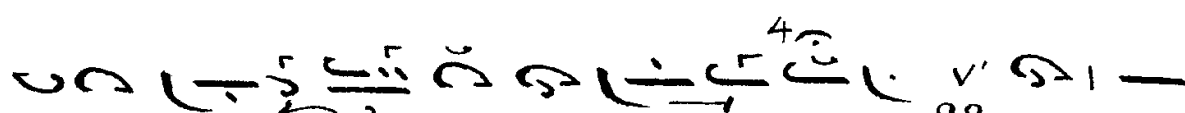
ν
♩

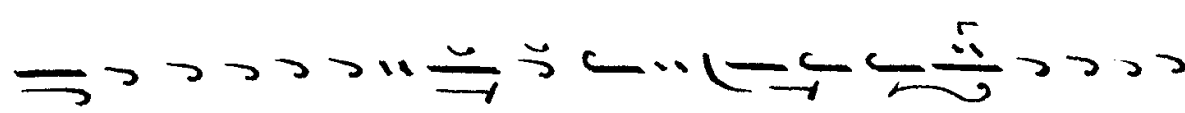
1. 

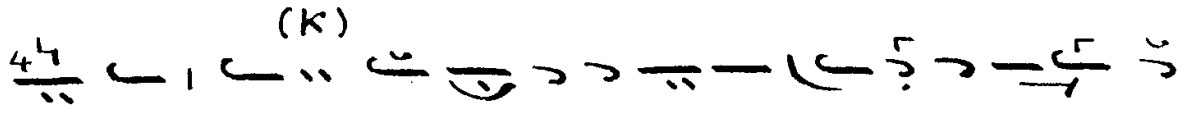
(N) 
 ι VΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ Ηχος πλ. δ΄

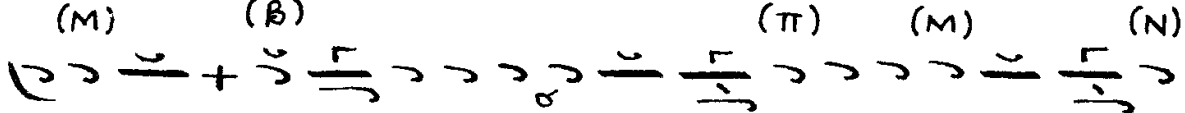
(Δ) 
 ΤΕ Ε Ε Ε ΤΟ ΟΝ Κυ υ υ υ ρι ι ι


(N) 
 ο ο ο ο ο ο ο ο ον εκ των ου ου ρα α



 νω ω ω ω ω ω ω ων αι VΕΙ

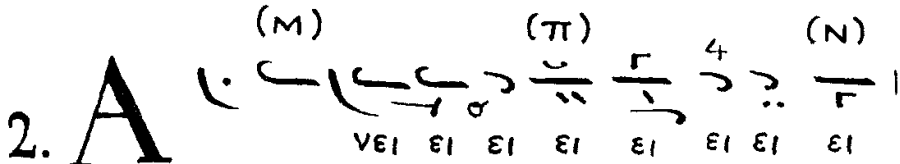

 ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ Ε α αυ το ο ο ο ο ο ο ο ο

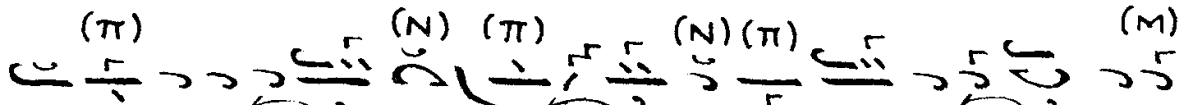
(K) 
 ΟΝ ΕΝ ΤΟΙ ΟΙΣ Ψ Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

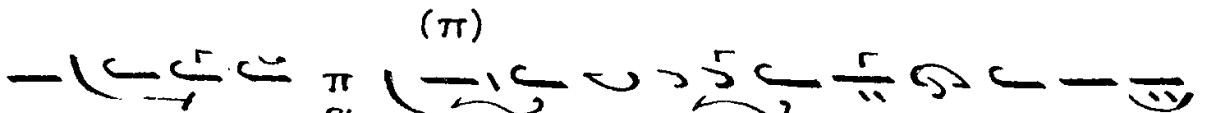
(M) (B) (Π) (M) (N) 
 ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ

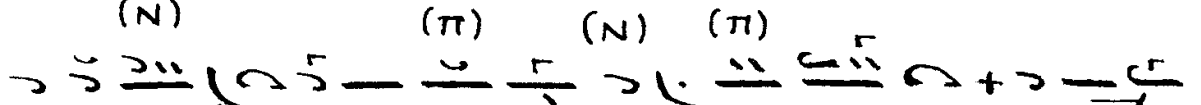
(Δ) (N) 
 ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙς ♩ Αλ λη λου ου ου ου ου

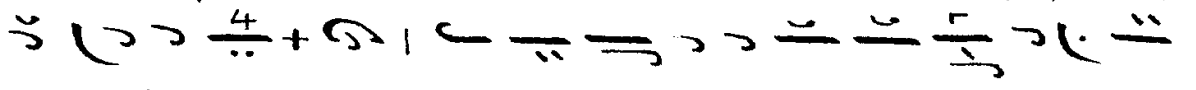
(N)  v
Λ
 ου ου ου ου | | | α α

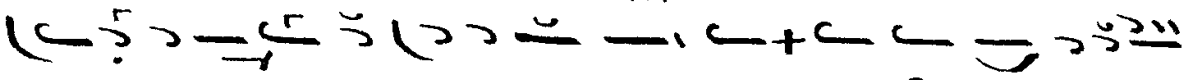
2. **A**  Ἦχος α'.
 (M) (Π) (N)
 νει ει ει ει ει ει ει ει

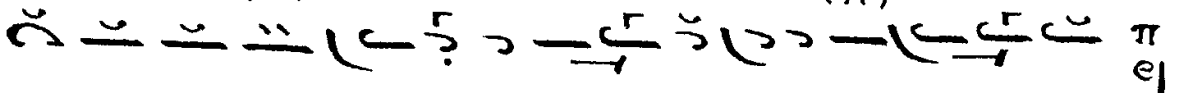
(Π) (N) (Π) (N) (Π) (M)

 νει ει ει ει τε ε αυ του ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

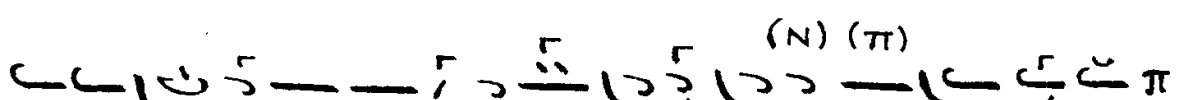
(Π)

 ο ο ο ον π πα α α α α αντες οι α α

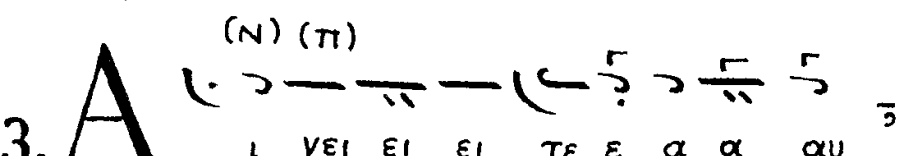
(N) (Π) (N) (Π)

 α αγ γε λοι οι οι οι οι οι αυ του ου ου ου ου

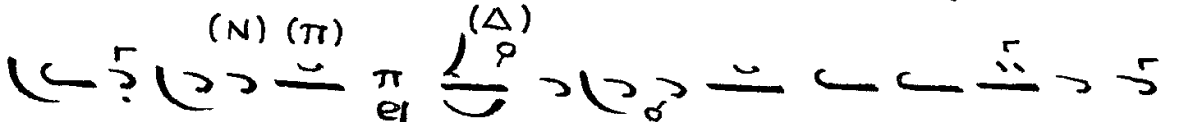
(M) (Π) (N) (Π)

 ου ου ου ου αι νει ει ει ει ει τε ε ε ε αυ

(Π) (N) (Π) (N) (Π)

 το ο ο ο ο ο ο ο ον πα βαι αι δυ να α α α

(Π) (N) (Π)

 μει ει εις αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

(N) (Π)

 Αλ λη λου ου ου ου ου | | α α α α α α α α

3. **A**  Ἦχος πλ. β'
 (N) (Π)
 | νει ει ει τε ε α α αυ

(N) (Π) (Δ)

 το ο ο ο ον η η λι ι ος και βε λη η η

(Π) (Δ)
 η η η νη η η η η η η η η η αι νει ει ει ειτε

(κ)
 α αυ το ο ο ον πα α α αν τα τα α α α στρα

(π)
 π και αι αι αι αι αι το ο φω ω ω ως Αλ λη

(ν) (π)
 λου ου ου ου ου ι ι ι α α

4. Α (π)
 ι νει ει ει τε ε α α Ηχος δ'

(θ)
 α αυ τον οι ου ρα νοι τω ων ου ου ου ου ρα α α

νω ων και το υ υ υ υ υ υ υ το υ υ υ υ

(Δ) (θ)
 δωρ το υ πε ρα α α α α α νω ω ω ω τω

(Γ) (θ)
 ω ω ων ου ου ου ου ρα α α νω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ων Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι

α α θ λ

5. **A** ^(β) ^(N) ^(β) Ηχος γ'

ι νε βα α α τω ω ω βα α

^(Γ) ^{(β)(Γ)} ^(Γ) ^{(β)(Γ)}

α α αν το ο νο μα Κυ υ ρι ι ι ι ι ι

^(N) ^(Γ) ^(N) ^(Γ)

ου ου ου του ου ου ου ου ο τι α α αυ το ος ει

^(K) ^(K)

ει ει ει ει ει πε ε ε και ε γε νη η θη η βα

^{(Δ)(K)} ^{(Δ)(K)} ^(Γ) ^(Γ)

α α α α ηα α α α α α α α αν αυ τος ε

^(N) ^(Γ) ^(N) ^(Γ)

νε τει ει λα το και ε κτι ι ι ι ι εθη η η η

^(N) ^(Γ) ^(N) ^(Γ) ^(N) ^(Γ)

η η η βα α α ηα α α α αν Αλ λη λου ου

^(N) ^(Γ) ^(N) ^(Γ)

ου ι ι ι ι α α

6. **E** ^(Δ) ^(M) ^(Δ) Ηχος βαρύς

ετη η βε εν α α αυ

^(Δ) ^(Δ)

τα α εις τον αι ω ω ω ω ω ηω ω ω ω να ει

^(π) ^(N) ^(Γ) ^(π) ^(N) ^(Γ)

και εις τον αι ω ω να α του ου ου ου αι ω ω ω νο

^(Δ)
 ος 77 προ βτα αγμα ε ε ε ε θε ε ε ε ε ε

^{(Γ)(Δ)} ^(Γ) ^(N)
 το ο ο ο ο και ου πα α α ρε λευ θε ε ται αι

^(Γ) ^(Δ) ^(Γ) ^(M)
 αι η αι αι αι αι 77 Αλ λη λου ου ου ου ι ι

^(Γ) ^(M) ^(Γ) ^(Δ)
 ι ι α α 77

7. Α ^(M) ^(Γ) ^(Δ)
 ι νει ει ει τε ε τον κυ 7 Ηχος 6'

^(M) ^(Θ)
 υ υ ρι ι ι ι ο ον ε ε εκ τη η η η

^(Δ)
 η η ης γης δρα α α κο ο ο ο ον τε ε

^(Γ) ^(Δ)
 ες και πα α βαι αι α α α θυ υ υ β οι οι Αλ λη λου

^{(Γ)(Δ)} ^(Γ) ^(Δ)
 ου ι ι ι α α α α α α α α α α α α

8. Α ^{(π)φ} ^(κ) ^{(Δ)(κ)}
 ι νε βα α α τω ω ω ηω 7 Ηχος πλ.α'

^(κ) ^{(Δ)(κ)}
 ω ω ω βαν το ο ο νο ο ο μα α α α α η α α

(Δ) (κ) (Γ) (κ)

α α α α α α Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ι

(Δ) (κ)

ου ου ου ου ου ο τι υ ψω ω ω ω ω ω

(Δ) (Γ)(Δ) (π) (Ν) (π)

ω θη η η η η το ο ο ο ο ο νο ο ο μα

α αυ του μο ο ο ο ο ο ο ο νου ου ου ου

(κ)

ου ου ου ου ου ου ου ου κ ει Αλ λη λου ου ι ι

(Δ) (κ) (Δ) (κ)

α α α α α ηα α α α α α α α α κ ει



Ὁ αὐτός Ψαλμός (148ος)

Εἰς ἦχον ᾠ̣ πα.

Μέλος εὐντομον εἰρμολογικόν
πλήν τοῦ ἀστίχου.

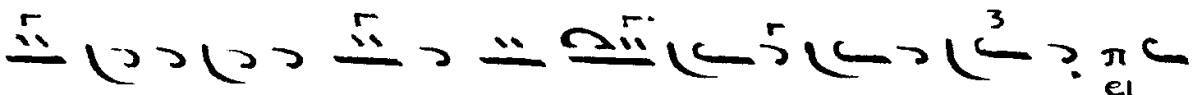
π
ει

1. (N) (π)

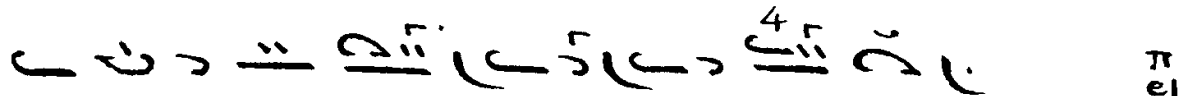
ι νει ει ει τε ε ε τον Κυ υ ρι ον ε

(N) (π)

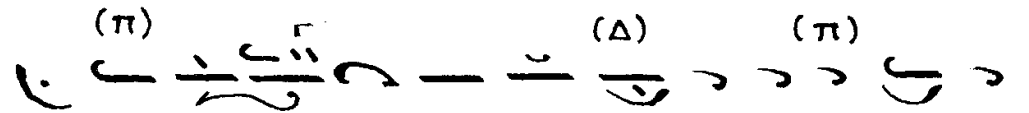
εκ των ου ρα α α νω̣ ων αι νει ει τε



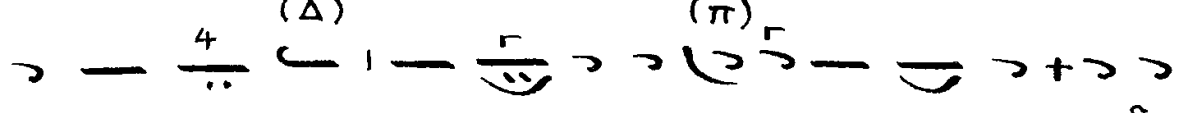
 αυ του ον ε εν τοι οις υ ψι ι ι ι ι βτοι οις Αλ



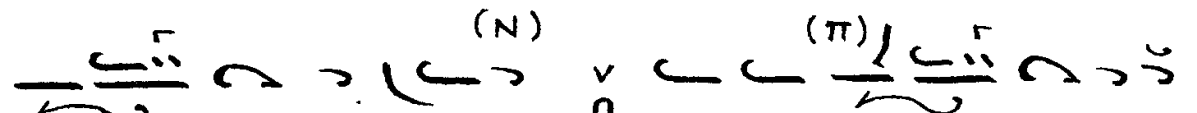
 λη λου ου ου ι ι ι ι α α

2. Α 

 ι νει ει τε αυ τον πα αν τες οι αγ γε



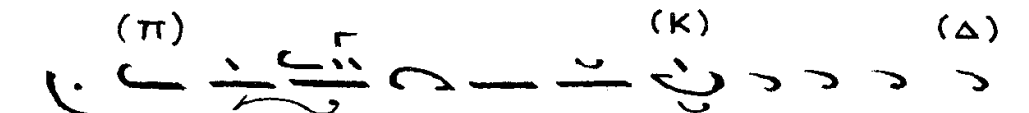
 λοι αυ του αι νει ει τε αυ το ο ον πα βαι αι δυ



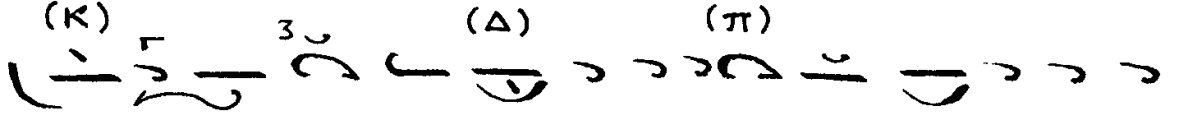
 να α μεις αυ του ου Αλ λη λου ου ου ου ι



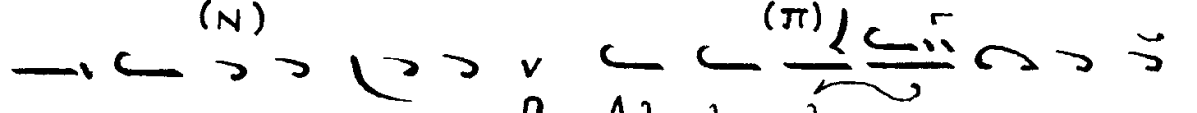
 ι ι ι α

3. Α 

 ι νει ει τε αυ τον η λι ος και βε



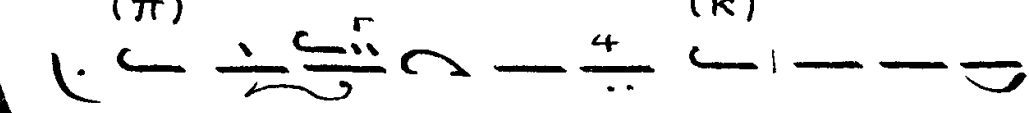
 λη η η νη αι νει ει τε αυ τον πα αν τα τα



 α βτρα και το φω ως Αλ λη λου ου ου ου ι



 ι ι ι α

4. Α 

 ι νει ει τε αυ τον οι ου ρα νοι

τωνου ρα νω ω ων ^(Δ) και το υ υ δωρ το υ πε ^(π)

ρα νω των ου ρα νω ων ^(N) Αλ λη λου ου ου ου ι ^(π)

ι ι ι α ^(π) π ε

5. Α ^(π) ι νε βα τω βαν το ο νο μα Κυ ρι ι ^(Δ)

ου ο τι αυ τος ει ει πε και ε γε νη θη βαν αυ ^(N)

τος ε νε τει ει λα το και ε κτι βθη βα αν

Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α ^(π) ^(N) ^(π) π ε

6. Ε ^(π) βτη βεν αυ τα εις τον αι ω ω ω να και

εις τον αι ω να του αι ω ω νος προ ο βτα γμα ε θε ^(N)

το και ου ου πα ρε λευ βε ται αι ^(π) Αλ λη λου ^(N) ^(π)

ου ου ου ι ι ι ι α ^(π) π ε

7. **A** ^(π) ^(κ) ^(π)
 νει ει τε τον Κυ ρι ον εκ της γης

^(N) ^(π)
 δρα κοντες και πα βαι α θυς βοι οι Αλ λη λου ου ου

^(N) ^(π)
 ου ι ι ι ι α π
 ει

8. **Π** ^{σ(π)}
 υπ χα λα ζα χι ω ων κρυ σταλλος πνευμακα

^(N)
 ται γι ι δος τα ποι ουν τα τον λο ο γον αυ του ου

^(π)
 Α αλ λη λου ου ου ι α π
 ει

9. **B** ^(π) ^(Δ) ^(π)
 α ει λεις της γης και πα αν τες λα οι αρ

^(N) ^(π)
 χον τες και πα αν τες κρι ται αι γη ης Α αλ λη

^(π)
 λου ου ου ι α π
 ει

10. **N** ^(π) ^(π) ^(Δ)
 ε α νι σκοι και παρ θε νοι πρε βυ τε

^(π)
 ροι οι οι με τα νε ω τε ε ρων αι νε βα τω σαν

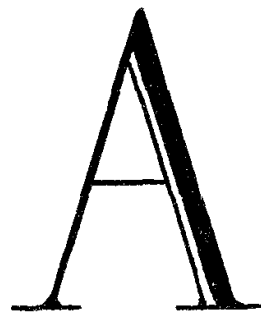


Ὁ α' στίχος τοῦ αὐτοῦ Ψαλμοῦ (148ου)

« Αἰνεῖτε τὸν Κύριον »
Εἰς τοὺς ὀκτώ ἤχους

Ἦχος α' ᾠ πα

π
ε



(κ)

(π) (Μ) (π)
ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει τε

(Μ) (π)
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε το ον κυ υ

(Μ) (Δ)
υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ο ο ον εκ των ου

ου ρα νω ω ω ω ω ω ω ν Α λ λ η λ ου

ου ου ου ου ι ι ι α α α α α

ου ου ου ου ι ι ι α α α α α

ου ου ου ου ι ι ι α α α α α

ου ου ου ου ι ι ι α α α α α

ου ου ου ου ι ι ι α α α α α



Ἦχος β' Δι

(Μ) (Δ)
ι νει ει ει ει ει ει ει ηει ει ει ει

(Γ) (Δ)
ει ει ει ει ει τε ε τον κυ υ

ει ει ει ει ει τε ε τον κυ υ

ει ει ει ει ει τε ε τον κυ υ

ει ει ει ει ει τε ε τον κυ υ

ᾠχος δ' δὲ Δι

Δ
Δ



(Δ)
3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

γι α α α α α α α α α α

(π) (Δ)
4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

(Γ)(Δ) (π)

ει ει ει ει ει ει ει τε τον Κυ υ ρι ι ο ο ο ο

(Δ)

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 π' ε|
ο ο ο ον εκ τω ων ου ου ρα α α νω ω

(Γ) (Δ)

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν

(Γ) (Δ)

Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ
Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α α α α

ᾠχος λ η πα

π
ε|



(π) (N)(π)
ι νει ει ει ει ει ει τε ε ε | το ο ο ν

(κ)
Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι

(Δ) (κ)

ο ο ο ν κ ε| εκ των ου ου ου ου ου ου ου
ου

(Μ)

ου ου ουου ου ου ου ρα α α νω ω ω ω ω ω ω

(κ) (π)

ων ^κει | Αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α ^πει

Ἦχος λ π πα

(π) (N) (π)

ι αι νει ει ει ει ει ει τε ε τον

(Δ) (π)

Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ το ον Κυ υ

(N) (π) (κ)

υ ρι ι ο ον ε εκ τω ων ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου εκ των ου ου ου ου ρα α

(π)

α α νω ω ω ω ω ω ω ω ν Αλ λη λου ου

(N) (π)

ου ου ου ου ι ι α α ^π

Ἦχος βαρύς ζω

(Z) (π) (Z)

ι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει τε ε

(π)
 τον Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ο ον ^{ηη} εκ των

(Δ)
 ου ου ρα α α α νω ω ω ω ω ω ω ω ω

(π) (z)
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Α λ λ η λου ου ου ου ι ι ι ι α α α α

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ ΗΗ



(N) (Δ)
 ι αι νει ει ει τε ε ε τον Κυ υ υ

(K) (N) (M)
 υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ον εκ

(K) (M) (N)
 των ου ου ρα νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

(Δ) (Γ) (π) (N)
 Α λ λ η λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι η ι ι ι

ι α α α α



Ψαλμός 149ος.

ᾠδὴ χορῶν ἀψαλτά

π
ει

1. **A**

(π)
 α βα α τε τω Κυ ρι ι ω ω α
 α α θμα α α και αι αι νο ον η αι
 αι νε ρις α αυ του εν εκ κλη ρι ι ι ι α α
 ο ρι ι ι ι ι ω ω ν Α λ λ η λου ου ου ι
 ι ι ι ι α α

(M)
 (π)
 (N)
 (π)
 π
 ει

2. **E**

υ φραν θη η τω ω ι ι ι ρα α α η λ
 ε πι τω ποι η η θαν τι α αυ τον και υι
 οι οι οι Σι ι ι ι ω ω ν α γα λ λι α α
 θω ω θαν ε πι ι τω ω θα α ρι λει ει ει α α αυ

(Δ)
 (π)
 (N)
 (π)
 (K)
 (Δ)
 (π)

τω ων Αλλη λου ου ου ι ι ι ι ι ι α α

3. **Α**

 ι νε σα α τω ω σαν το ο ο νο μα

α αυ του ου ου ε εν χο ο ο ρω εν τυμ πα

α νω και ψα λτη ρι ω ψα λα α τω ω ω σα αν

α α αυ τω Αλλη λου ου ου ι ι ι ι ι ι α α

4. **Ο**

 τι ευ δο κει ει ει ει Κυ υ ρι ι ος

εν τω λα ω ω ω α α α α αυ του ου και

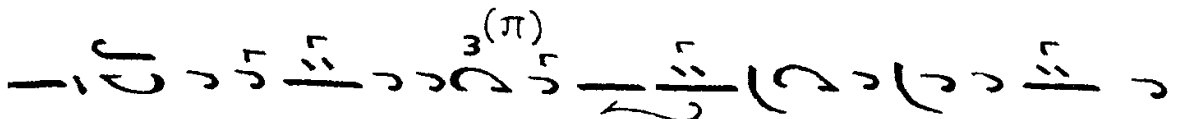
υ ψω ω βει πρα ει εις ε εν σω ω τη ρι ι ι ι

α α Αλλη λου ου ου ι ι ι ι ι ι α α

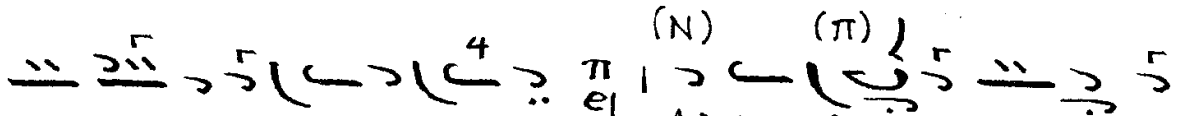
5. **Κ**

 αυ χη η σο ον ται ο ο βι ι οι οι εν

δο ο ο ο ο ζη η και α γα λλι α α α



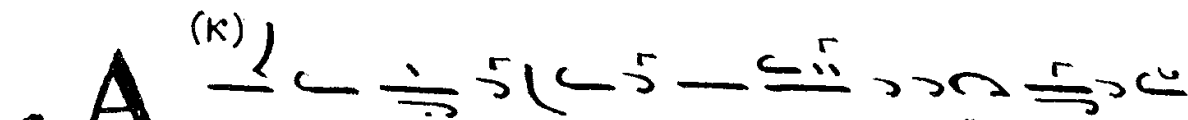
 α β ο ο ο ο ν τ αι αι αι αι ε ε πι ι τ ω ω ν



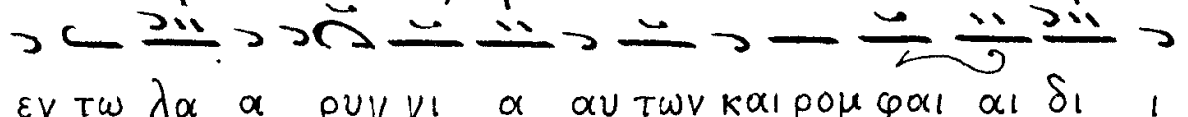
 κ ο ι τ ω ω ν α αυ τ ω ω ν Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ι ι



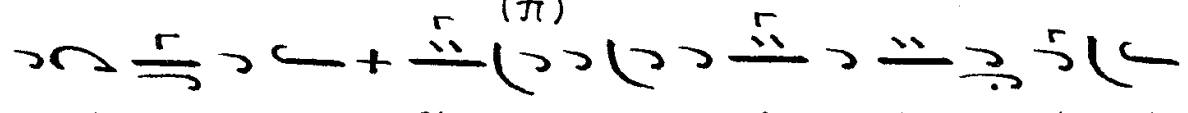
 ι ι ι α α

6. Α


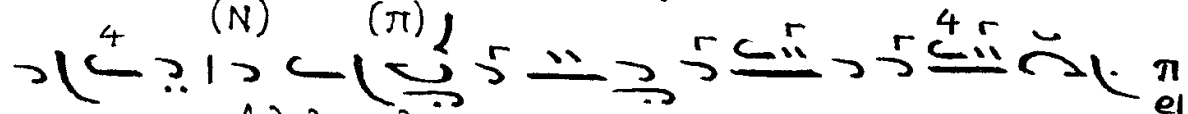
 ι υ ψ ω ω β ει ει εις του ου θε ε ε ου



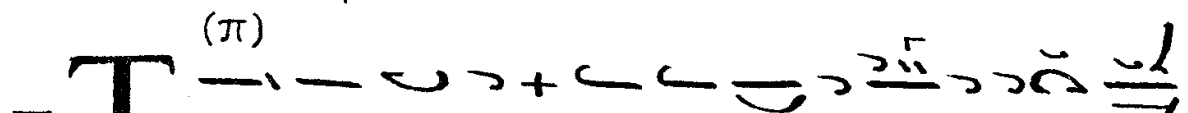
 εν τ ω λ α α ρ υ γ γ ι α αυ των και ρ ο μ φ αι αι δι ι



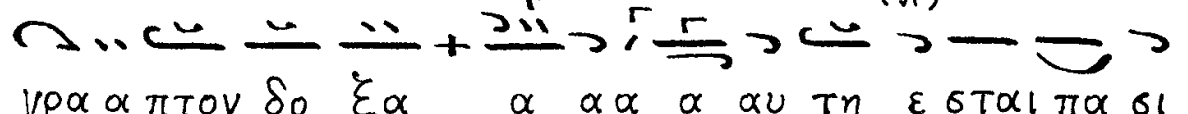
 σ τ ο ο ο μοι εν τ αι αι σ χ ε ε ρ β ι ι ι ν α α α



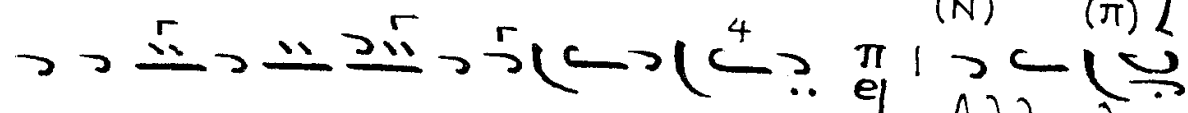
 αυ τ ω ω ν Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ι ι ι ι ι α α

7. Τ


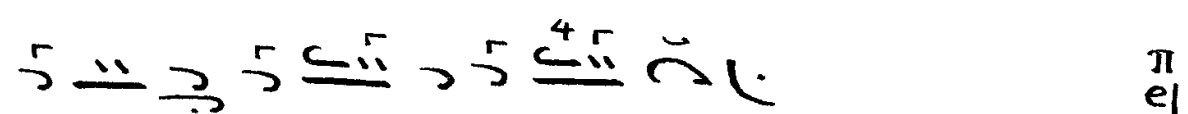
 ου ποι η σ αι εν αυ τ ο ι σ κ ρ ι ι μα ε γ



 γ ρ α α π τ ο ν δ ο ξ α α α α αυ τη ε σ τ αι πα σ ι



 τ ο ι σ ο β ι ι ο ι ο ι ο ι σ α αυ του ου Α λ λ η λ ο υ



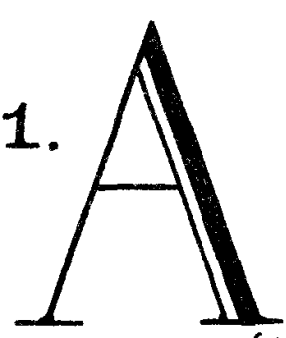
 ου ο υ ι ι ι ι ι α α



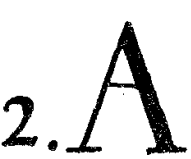
Ψαλμός 150ος

ᾠδὴ ψαλμική

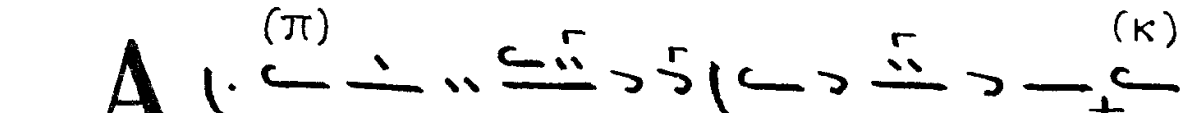
π

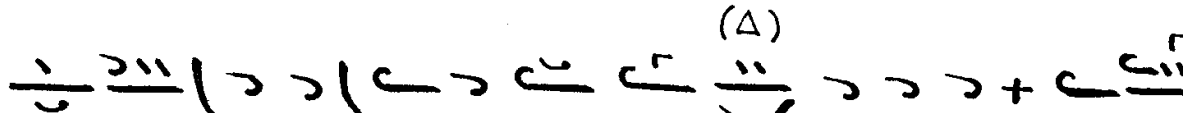
1.  (π)
 Ι ΝΕΙ ΕΙ ΤΕ Ε Ε ΤΟ ΟΝ ΘΕ Ε
 (κ)
 ΟΝ ΕΝ ΤΟΙΣ Α ΓΙ Ι Ι ΟΙΣ Α Α
 (π)
 ΑΥΤΟΥ ΑΙ ΝΕΙ ΤΕ ΑΥΤΟΝ ΕΝ ΣΤΕ ΡΕ Ω Ω ΜΑ Α

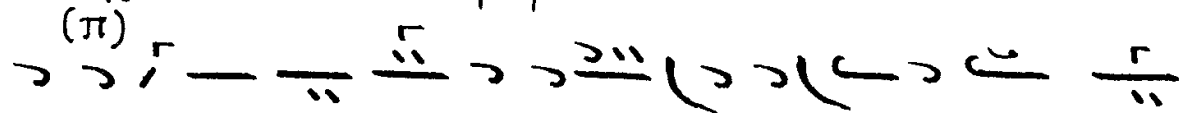
ΤΙ ΤΗΣ ΔΥ ΝΑ Α ΜΕ Ω Ω Σ Α ΑΥΤΟΥ ΟΥ ΟΥ
 (Δ) (Μ)
 Α ΑΛ ΛΗ ΛΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ Ι Α


2.  (π)
 Ι ΝΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ Ε Α ΑΥΤΟΝ Ε
 ΠΙ ΤΑΙΣ ΔΥ ΝΑ ΣΤΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΑΙ ΑΙ Σ Α Α ΑΥΤΟΥ
 (Δ) (π)
 ΑΙ ΝΕΙ ΤΕ ΑΥΤΟΝ ΚΑ ΤΑ ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΤΗΣ ΜΕ ΓΑΛΩ
 ΔΥ Υ Υ ΝΗ Η Σ Α ΑΥΤΟΥ ΟΥ ΟΥ
 κ
 ε
 Α ΑΛ ΛΗ

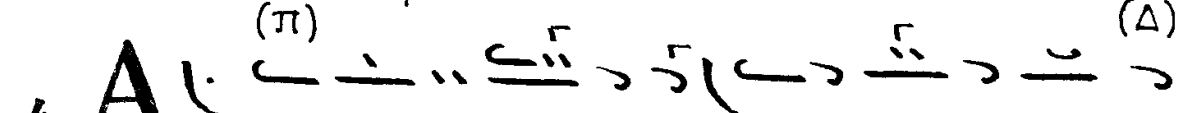
(Δ)  (M) 
 λου ου ουου ι α π
ει

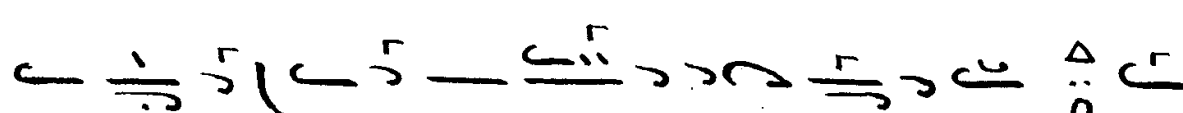
3. **A** ^(Π)  (K)
 ι νει ει ει ει ει τε ε α αυ τον εν

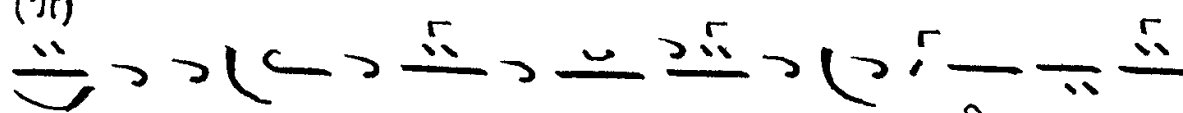
^(Δ) 
 η χω σα αλ πι ιγ γος αι νει τε αυ τον εν ψα

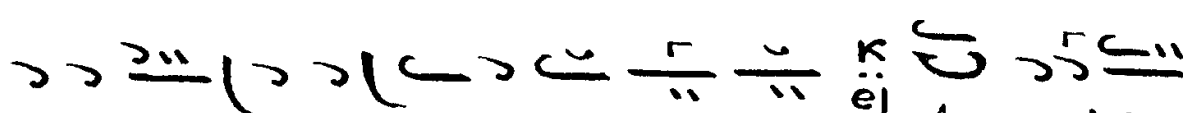
^(Π) 
 αλτη η ρι ι ω και αι κι θα α α α ρα α

^(Δ)  (M)
 α ^κει A αλ λη λου ου ουου ι α π
ει

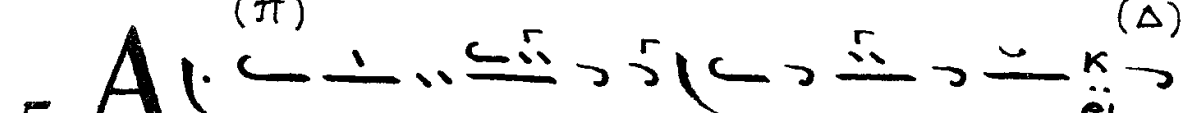
4. **A** ^(Π)  (Δ)
 ι νει ει ει ει ει ει τε ε α αυ τον εν


 τυμ πα α νω ω ω και αι χο ο ο ρω ^Δαι

^(Π) 
 νει ει ει τε ε α αυ τον ε εν χο ορδαι αι αις


 και αι ορ γα α α α νω ω ω ^κει A α αλ λη

 π
ει
 λου ου ι ι α

5. **A** ^(Π)  (Δ)
 ι νει ει ει ει ει ει τε ε α αυ τον ^κει εν

(π)

κυμθα α α λοι οισ ευ η η η η η χοις αι νει

ει ει τε ε α αυ τον εν κυμθα α λοις α λα α λα

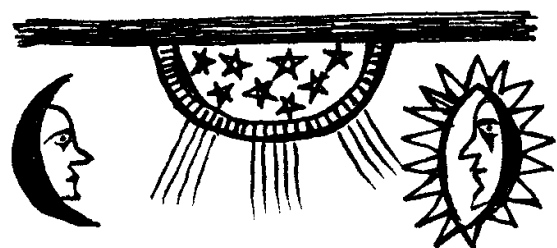
α αγμου ου ου Α α α λ λ η λου ου ι ι α

6. Π α α α βα α πνο η η η η η η η

η η η η η η η η η η αι νε βα α α α

τω ω τον Κυ υ ρι ι ι ο ο ον Α α

α λ λ η λου ου ι ι α



~: δίνεϊτε τον Κύριον:~

κλή ⁴σι ι ι α α πο ολ λη η η εν λα ω

θα ρει ει ει αι αι νε ε ε ε ω ω ω ω βε

ε ε ε ε Α α αλλη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

2. Ε πι φα νον το προ ο ο εω ω πο

ο ον σου ε πι τον δου λο ον σου ου

συν με εεν τω ε λε ε ε ε ει ει ει ει

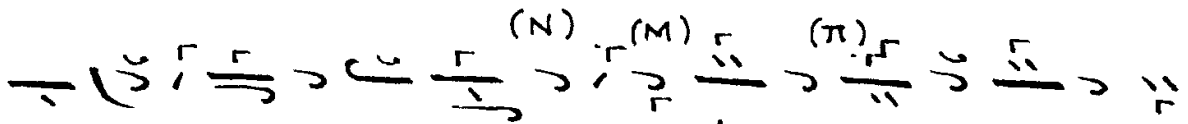
σου ου ου ου ου Α α αλλη λου ου ου ου ου ι ι

ι ι α

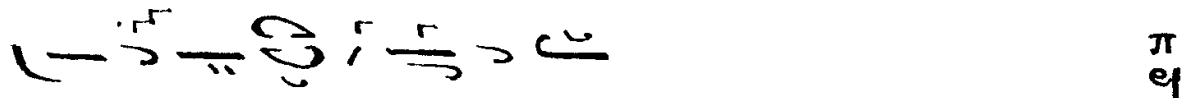
3. Π αν τα τα ο στα α α α μου ου ου ε

ρου ου ου ου ου ου ου σι ι Κυ υ ρι ι

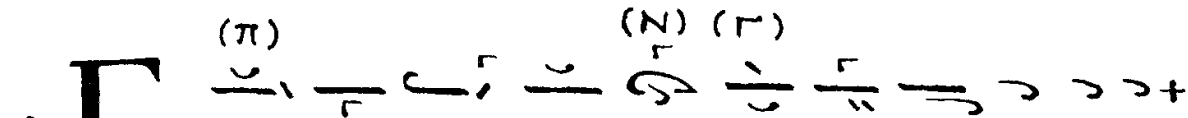
ε ε Κυ υ ρι ι ε ε ε ε τις ο ο μοι οι



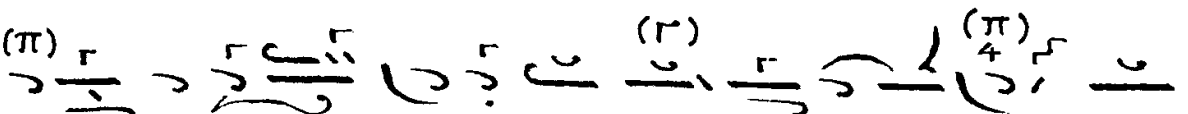
 οι ο ο ο ος σοι οι οι οι οι Α α αλλη λου ου ου



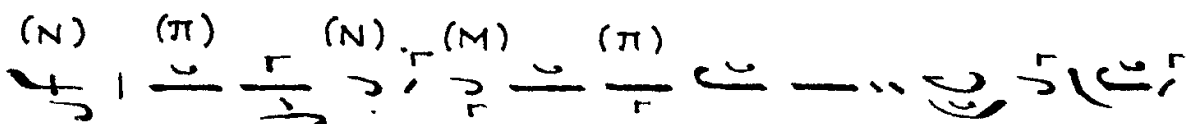
 ου ου ου ι ι ι ι α π
ε

4. Γ


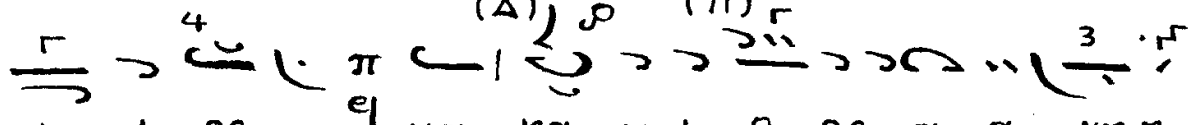
 ε ευ θα α θθε και ι ι ι δε ε ε



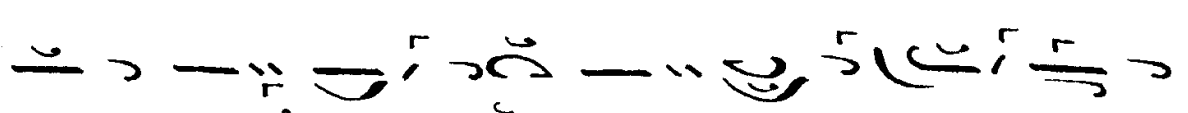
 και αι ι ι ι δε ε τε ο ο ο ο τι ι ι



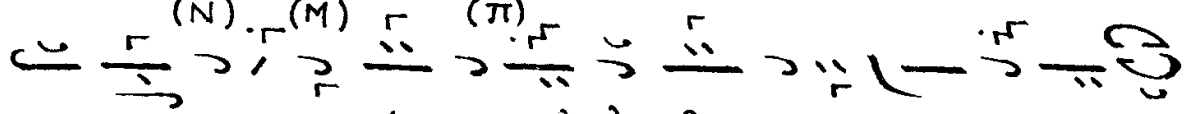
 χρη στο ο ο ο ο ο ος ο Κυ υ υ υ ρι ι



 ι ι ος μα καρι ι ο ος α α νη η



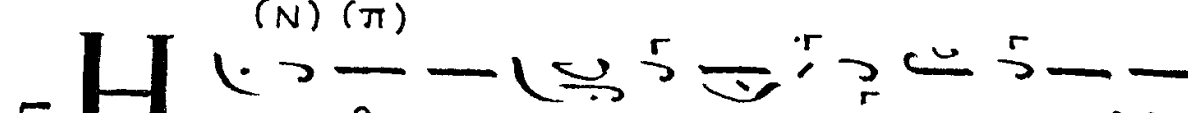
 ηρ ος ε ελ πι ι ζει ε ε ε επ α α α αυ



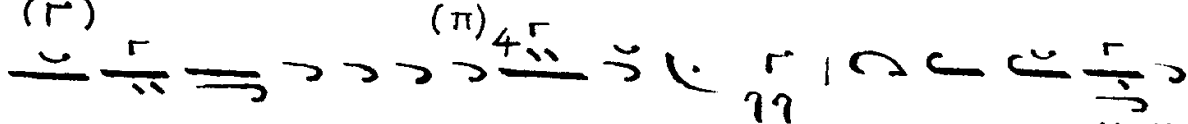
 το ο ο ο ον Α α αλ λη λου ου ου ου ου ι



 ι ι ι α π
ε

5. Η


 δε ψυ χη η η η η μου α γαλλι



 α α α βε ε ε ε ται αι ε πι τω ω ω

^{(N)(π)}
 ω Κυ υ ρι ι ι ι ω τερ φθη βε ε ε ται αι

ε πι τω σω τη ρι ι ι ι ω α α αυ τουου

^{(N)(π)} ^(N) ^(M) ^(π)
 ου ου ου ου ουου ου Α α αλλη λου ου ου ου ου ου

ι ι ι ι α π
 ρ

6. Ε ^{(N)(π)}
 γω ω δε ε ε πι ι σοι οι Κυ υ

υ υ ρι ι ε ε η η η η λ πι ι ι ι σα ει

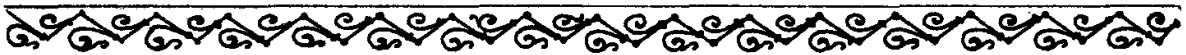
^(π) ^(Δ) ^(κ) ^(Δ) ^(π)
 ει ει πα α ου ει ο ο θε ο ο ος μου

ου εν ταις χερ ει ι σου ου οι οικλη η η η

^(N) ^(M) ^(π)
 ροι οι οι μου ου σου ου Α α αλλη λου ου ου ου

ου ου ι ι ι ι α





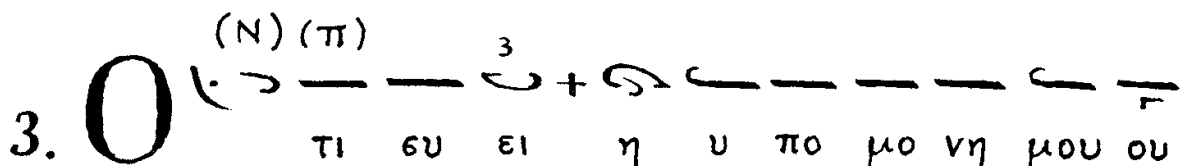
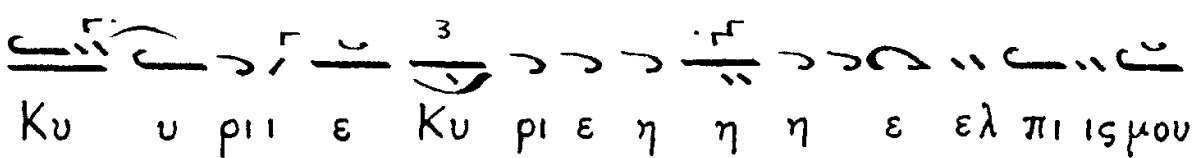
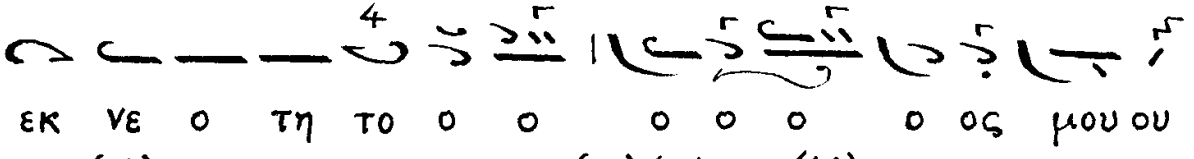
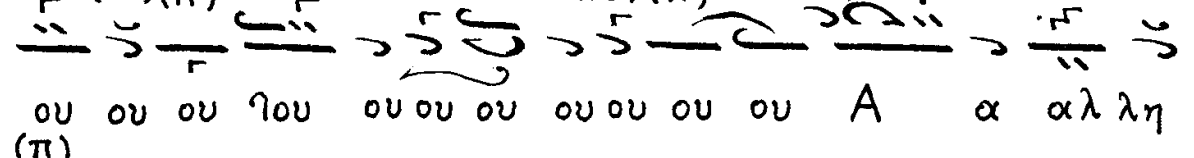
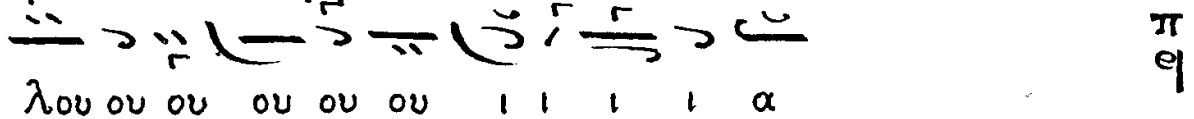
Ἐκλογή 2α

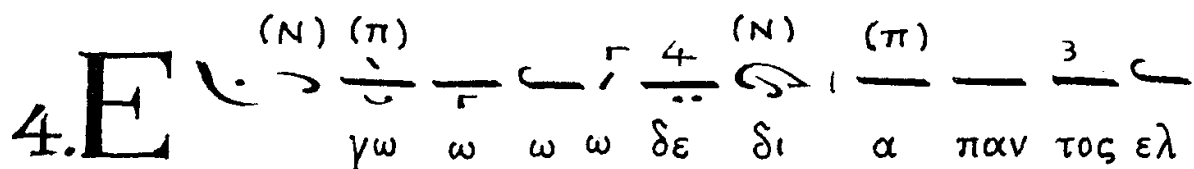
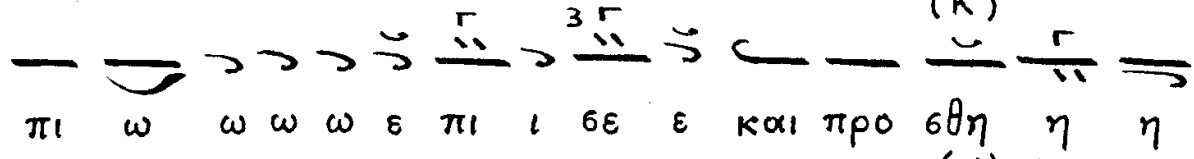
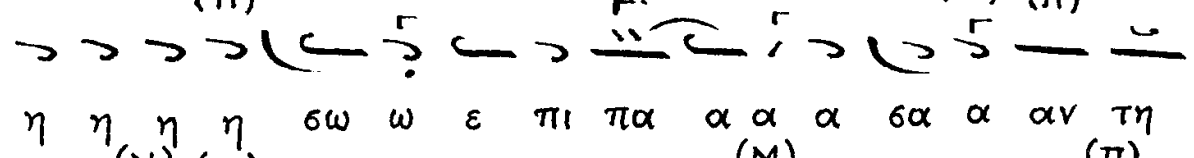
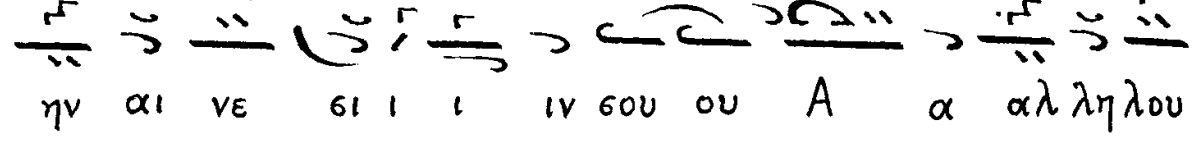
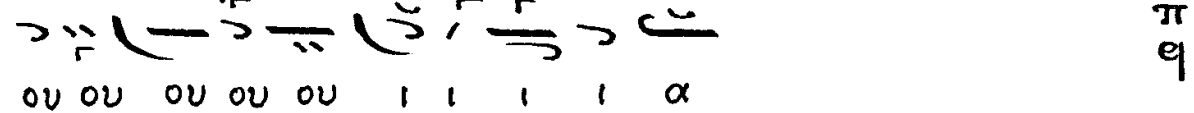
Ἦχος ὁ αὐτός ᾠ πα

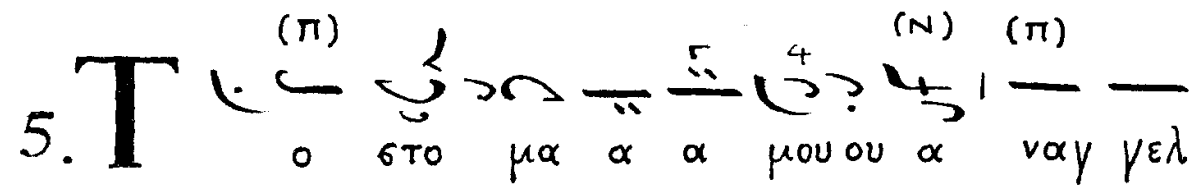
π
ε|

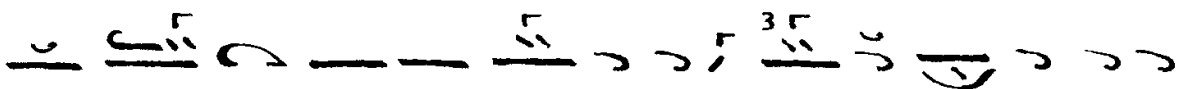
1. **Π** ^{(N) (π)} ρος ³ σε ε Κυ ^{(N)(π)} ρι ε η ρα την ψυ χη
^(M) η η ην μου ο θε ο ο ο ος μου
ου ε πι ^(π) σοι οι οι οι πε ποι οι οι θα α Α
α αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α π
ε|

2. **Π** ^{(N) (π)} λη ρω ³ θη τω το στο μαμου αι νε σε ε ως
ο πως υ ^{(N) (π)} μνη σω τη ην δο ο ξα αν σου ο ληνη
ην η η με ε ραν την με ^(M) γα λο πρε ε ^{(π) Γ} πει ει ει α
α α αν σου ου Α α αλ λη λου ου ου ου ου
ι ι ι ι α π
ε|

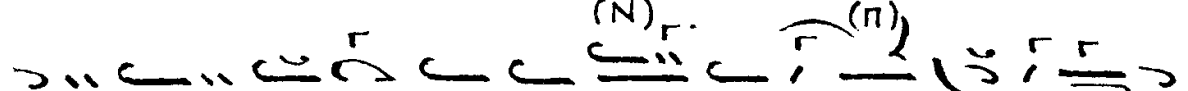
3. **O** ^{(N) (Π)} 
 τι ευ ει η υ πο μο νη μου ου

 Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε η η η ε ελ πι ισμου

 εκ νε ο τη το ο ο ο ο ο ο ο ος μου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου Α α αλ λη

 λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι α π
9

4. **E** ^{(N) (Π)} 
 γω ω ω ω δε δι α παν τος ελ

 πι ω ω ω ω ε πι ι βε ε και προ βθη η η

 η η η η σω ω ε πι πα α α α βα α αν τη

 ην αι νε βι ι ι ιν σου ου Α α αλ λη λου

 ου ου ου ου ου ου ι ι ι ι α π
9

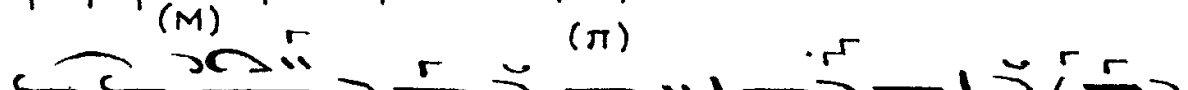
5. **T** ^(Π) 
 ο στο μα α α μου ου α να γ γελ



 λει την δι και ο ου υ νηην σου ου ο λην την η



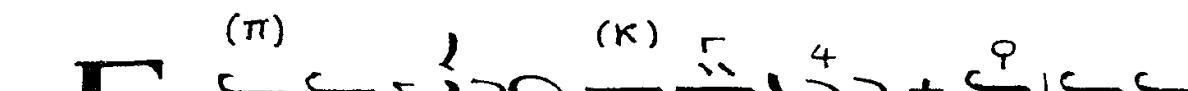
 η η με ε ραν την σω τη ρι . ι ι ι α α α αν



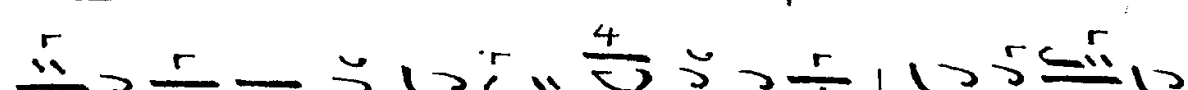
 σου ου Α α αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι



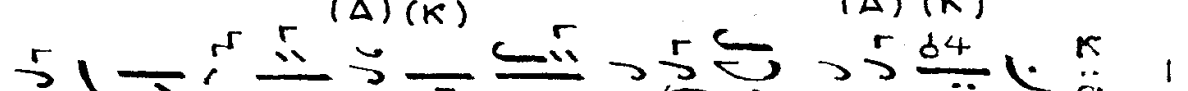
 α π
ει

6. Ε


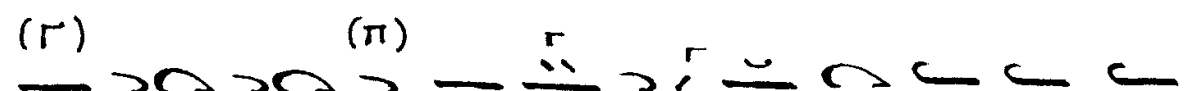
 ι βε λευ σο ο ο μαι αι εν δυ να



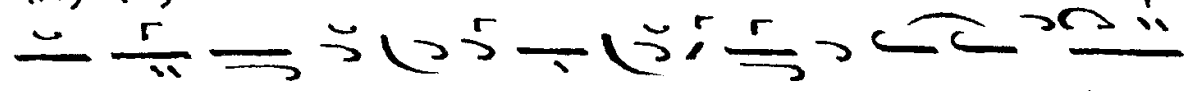
 βτει ει ει ει α Κυ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι



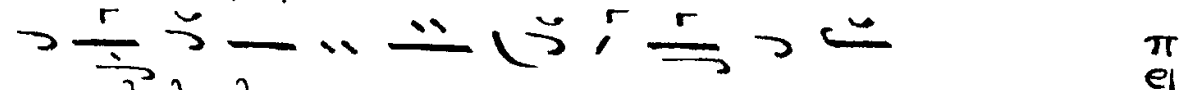
 ι ου ου ου ου ου ρου ου ου ου ου ου ου



 Κυ ρι ε μνη εθη η σο ο μαι της δι και ο



 ου υ υ νης σου ου ου μο ο ο νου ου Α



 α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α π
ει





Ἐκλογή 3η

Ἦχος ὁ αὐτός ᾠ πα

π
ε|

1. **Y** ^(π) ψω ^{(N)(π)} ωε ο θε ε ο ο ος μου
^{(N) (π)} ο θα ει λε ε ευς μου ου και ευ λο
^(M) γη ^(π) η η η ^{(N) (π)} ω ω ω το ο ο νο μα α α
^(M) σου ου Α ^(π) α λ λ η λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι α
π
ε|

2. **O** ^(π) θε ος τις ο μοι ο ο ο ος σοι οι
^(Δ) ε πλε ο ο να α α βα ας επ ε
^(π) με την με γα α λω ω ευ υ υ υ υ νη η η η ν
^(M) σου ου Α ^(π) α λ λ η λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι α
π
ε|

3. **K** ^{(N) (π)} αι ε πι ^{(N) (π)} ετρε ε ε ε ε ψας πα ρε

κα λε βα α α α ας μεε ε ε ε και
 (Δ) (Π) (Γ)

εκ των α θυ υ υε ων τη ης γης πα α α α λι
 (Π) (Ν) (Π) (Μ)

ι ιν α α α νη γα γεε ε ες μεε Α αλ
 (Π)

λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι α
 (Ν) (Π)

4. **Κ** αι γαρ ε γω ε ξο μο λο γη σο μαι αι αι σοι
 (Δ) (Π) (Δ)

εν λα οι οισ Κυ υ ρι ι εε ε ε εν εκευ ε
 (Π)

ε ει ι ι φα αλ μου ου ου ου ου την α
 (Ν) (Μ) (Π)

λη θει ει α αν σου ου ο ο ο θεε ε ε ο ος
 (Μ) (Π)

Α αλλη λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι α
 (Ν) (Π)

5. **Α** γα λ λι α α α α α σο ο ο ον
 (Ν) (Γ) (Μ)

ται αι αι τα χει ει ει λη η η η μου ου ο ταν

ψα α α λω ω ω ω ^(Δ) σοι οι και η ψυ χη η η η

 (π)

μου ην ε ε λυ υ υ τρω ω ω ω ω Α αλ

 (π)

λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι α

 (π)

6. Ε

 ε ε τι ι δε ε και η γλω ω

 (Γ) (Δ) ρ

ω ως βα α μου ου ου ο λην την η με ε ε ε

 (π) (Ν) (π)

ραν με λε τη βει την δι και ο ευ υ υ υ υ υ

 (Μ) (π)

νη η η ην σου ου Α αλλη λου ου ου ου ου ου

ι ι ι ι α

Ἐκλογή 4η

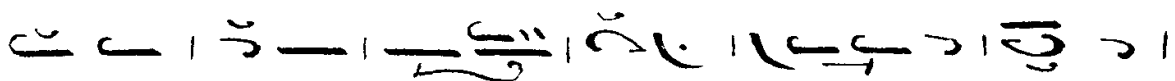
Ἦχος α' ᾠ πα. Ρυθμ. ΘΙ

1. **Ε**

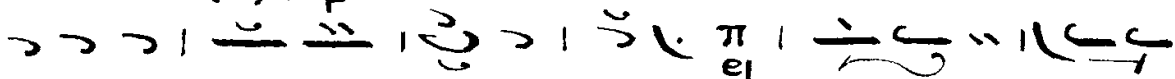
(π)

 ν τω ε πι κα λει εθαι

π
ει

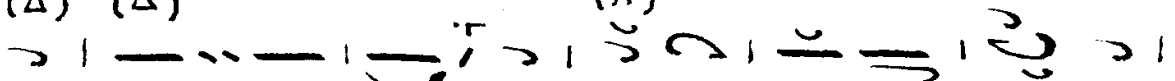

 με ει ση κου σα ας μου ο ο θε ο ος

(N) (Π)


 τη ης δι και ο ευ νης μου ε ε ε δω ω

(Δ) (Δ)

(Π)


 κας ε ευ φρο ευ υ υ νην εν τη καρ δι α


(N)

(Π)


 μου Α λ λ η λου ι α


(Π)

(Δ)

2. Ε

 γω ω ω ε κοι μη η θην και

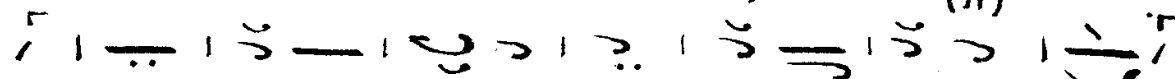
(Π)

(N) (Π)


 υ υ υ πνω σα ε ξη γε ε ε ερ θη


(N)

(Π)


 η ην ο τι Κυ ρι ος αν τι λη ψε ται αι

(N)

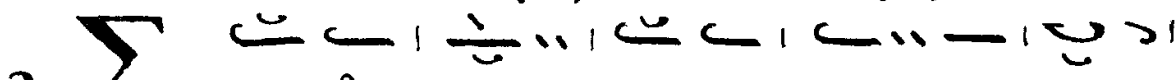
(Π)


 αι μου Α λ λ η λου ι α

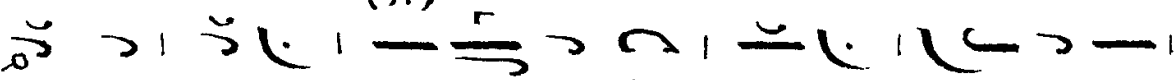
(Π)

(Κ)


(Δ)

3. Σ

 υ δε Κυ υ ρι ε α αν τι λη η

(Π)


 πτωρ μου ει δο ο ο ξα μου και αι υ

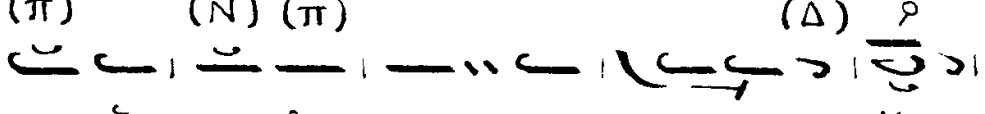
(N)


 ψω ω ω ν την κε ε φα λη η ην μου Α λ λ η

(π)



π
e

λου ι α

4. E
 

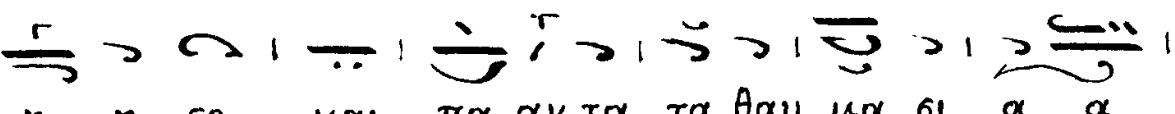
ξο μο λο γη η σο μαι αι σοι Κυρι

(π) (N) (π) (Δ) ρ



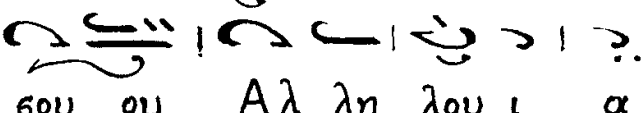
ε εν ο ο λη καρ δι ι α μου δι η γη

(π)

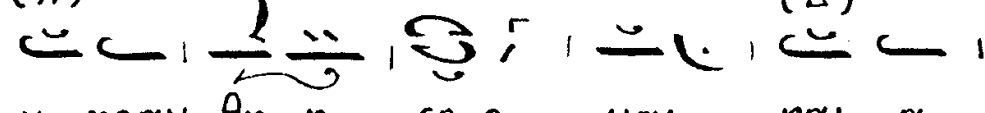


η η σο μαι πα αν τα τα θαυ μα δι α α

(N) (π)

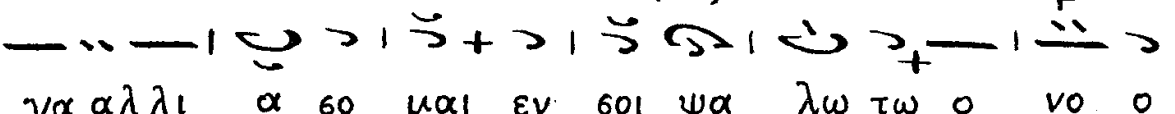

π
e

σου ου Αλ λη λου ι α

5. E
 

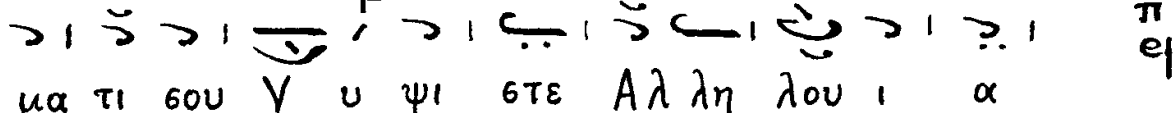
υ φραν θη η σο ο μαι και α

(π) (Δ)



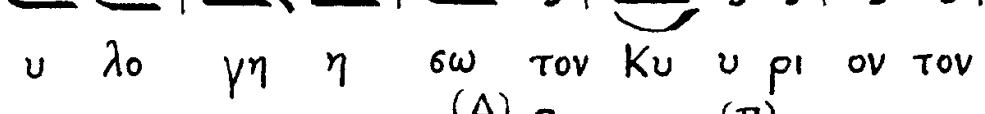
γα αλλι α σο μαι εν σοι ψα λω τω ο νο ο

(N) (π)


π
e

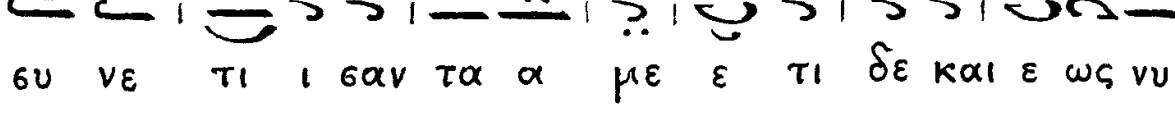
μα τι σου Υ υ ψι στε Αλ λη λου ι α

(π) (Δ) (π)

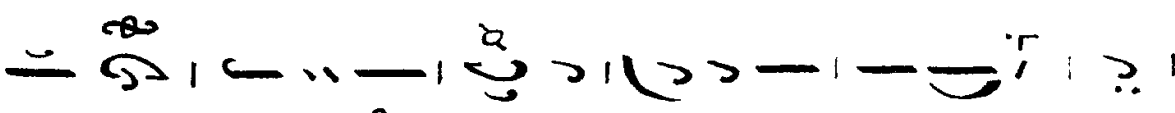
6. E
 

υ λο γη η σω τον Κυ υ ρι ον τον

(Δ) ρ (π)



ου νε τι ι σαν τα α με ε τι δε και ε ως νυ



κτος ε παι αι δευ σαν με οι οι νε φροι οι οι μου

(N) (π)
 Ἄλλη λου ἰ α
 Αλλη λου ἰ α π
ε

7. Α ^(N) γα λ λι ^(π) α β ε τ αι η καρ δι α μου

(ε) ε πι τω βω ω τη ρι ἰ ω σου α βω τω (Δ)

Κυ ρι ἰ ἰ ω ^(N) τω ω ω ευ ερ γε τη σαν

(π) τι ἰ ἰ με και ψα λω τω ο νο ο μα τι Κυ

ρι ου του ου Ψι ἰ ἰ στου Αλλη λου ἰ α π
ε

8. Κ ^(K) υ ρι ο ος με ρι ἰς της κλη ρο ο νο μι ^(Δ) ^(κ) ^(π)

(N) ἰ ας μου και του πο τη ρι ου μου π
ε βυ ει

ο α α α πο κα θι στων την κλη ρο νο μι ἰ

(N) (π) αν μου ε μοι Αλλη λου ἰ α

9. Σ ^(π) χαι ἰ νι ἰ α ε πε πε βε ε μοι εν (Δ)

(κ) (π)
 τοις κρατι | | | στοις και γαρ η κληρονομι |
 α μου κρατι στη μοι ε στι εν Αλληλουια
 (π) (N) (π)

10. Ε γνωρισα ας μοι ο δου ους ζω
 (Δ) ης πληρωω βεις με ευφροθυυ νης με ε
 (β) τα του προωω που σου τερπνο ο τη ητες
 (N) (π) (N)
 εν τη δε ξια σου εις τε ε ελος Αλλη
 (π) λου | α
 (π) (Δ)

11. Ε κ προωω που σου το κριμα μου
 (π) (Δ) ε ξεε ελθοι οι οφθαλμοι μου | δε
 (π) (N) (π) ε τω βαν ευθυυ τητας Αλληλουια
 (N)

12. Κ α τα α α αρτι βαιτα δια

(π) (N) (π) (κ)

θη μα τα α μου εν ταις τρι βοις σου ι ι

(M) (Δ) (π)

να α μη σα λευ θω ω ω ει τα δι ι α

(N) (π)

θη μα τα α μου Αλλη λου ι α

π
ε

13. Ε (π) (Δ)

γω ω δε εν δι και ο ου

(π)

υ υ υ υ υ νη ο φθη η η σο μαι τω προ

(Δ)

σω πω σου χορ τα εθη η σο μαι εν τω ο φθη ναι

(N) (π)

μοι σι την δο ο ξαν σου ου Αλλη λου ι α

π
ε



Ἐκλογή 5η

Ἦχος α΄ ᾠ πα. Εἰς ρυθμ. Οἶ

π
ε

1. **Ε**

(N) (π)

ξο μο λο γη σο ο με θα

(N) (π)

α σοι οι οι ο ο ο θε ο ο ο

(N) (Π)
 ος ε ξο μο λο γη σο ο με θα α σοι

(Γ) (Δ) (Π)
 και ε πι κα α λε σο ο ο με ε ε θα το

(N)
 ο νο μα α σου δι ι η γη σο μαι πααντα

(Π) (M)
 τα θαυ μα βι α α σου ου Α α αλ λη

(N) (Π)
 λου ου ου ου ι ι ι ι α α α

2. Σ (Δ) ρ (Π)
 υ ε κρα ται αι ω βας εν τη δυ να

(N) (Π)
 α μει σου την θα α λα α α β σαν ου ου νε ε

(N) (Π) (M) (Π)
 θλα α βας τας κε φα λας των δρα κο ο ο ον

(N) (Π)
 τω ων ε πι του υ δα το ος Α α αλ λη λου ου

(Π) (N) (M) (Π)
 ου ου ου ι ι ι ι α α α

3. Σ υ ου νε ε θλα α α βας την κε φα

(Δ) ρ (Π)
 λην του δρα α κοον τος ε ε δω κας αυ τον
 (N) (Π) (M)

θρω μα λα οι οισ τοις αι θι ο ψι ι ιν Α α
 (Π) (N) (Π)

αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι ι α α α

4. Σ (K) (M) (K) (Δ) ρ
 η η ε στιν η η με ε ε ε ρα α
 (Π) (K) (Π)

α και εη ε στι ιν η γυ υ υξ κ ου
 (N) (Π) (M)

κα τηρ τι ι βω φα α αυ διν και η λι ο ον
 (Π) (N) (Π)

Α α αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι ι α α α
 (Π) (N) (Π)

5. Σ υ ε ποι οι η δας πα α αν τα τα ω
 (Δ) (Π)

ρ αι αι α της γη η η ης θε ρος και ε ε ε
 (N) (Π) (M)

αρ ευ ε πλα σα ας αυ τα α α α Α α αλ λη
 (Π) (N) (Π)

λου ου ου ου ου ι ι ι ι ι α α α π ε

6. Ε ^(π) ^(N) ^(π) ^(Γ) ^(κ)
 γω ω δε α γα λ λι α α α

^(π)
 α α ο ο ο ο μαι αι αι εις τον αι

^(Δ) ^(π) ^(N) ^(π)
 ω ω ω ω να ψα λω ω τω θε ω ω

^(N) ^(M) ^(π)
 Ι ι α κω ω θ Α α α λ λη λου ου ου ου ι

^(N) ^(π)
 ι ι ι ι α α α

7. Ε ^(π)
 πι θλε ψον ε πι την δι ι α

^(N)
 θη η κη ην σου μνη η η εθη η τι της

^(π)
 ευ να γω γη η ης σου ης εκ τη σω απ'

^(κ) ^(π)
 αρ χη η ης ο ρος Σι ω ω ων του ου ου το

^(N) ^(π) ^(M)
 ο κα τε εκ η η νω εας εν αυ τω ω ω ω Α α α λ

^(π) ^(N) ^(π)
 λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι ι α α α

π

π



ᾠδὴ Ἐκλογή 6η

ᾠδὴ ἦ πα. Εἰς ρυθ. 01

π
ε

1. Ω

(π) (N) (π)
ς α γα θο ος ο θε ο ος

(N) (π)
τω Ιε ρα η η η η ηλ τοι ος

(N) (M) (π) (N) (π)
ε ε ευ θε ε ε βι ι τη κα αρ δι ι

(M) (π)
ι ι ι α α Α αλ λη λου ου ου ου ι ι

(N) (π)
ι ι ι α α α

2. Γ

(N) (π)
νω βτο ο ο ο ος εν τη Ι ου

δαι α ο θε ο ο ο ος εν τω Ιε ρα η

(M) (π)
η η ηλ με γα το ο νο μα αυ του ου ου

(M) (π)
ου ου ου Α α αλ λη λου ου ου ου ι ι ι

ρι Κυ ρι | | | ου οι οι νου α κρα

α του ου ου ^(N) πλη η ρε ες ^(Π) κε ρα βμα

^(M) το ος Α αλ λη ^(Π) λου ου ου ου | | |

^(M) | | | α α α π
ει

6. Π ^(K) λη ην ο ο ^(Π) τρυ γι ι ας αυ του ου

ου ου ου ουκε ^(N) ξε κε νω ω ^(Π) θη η η

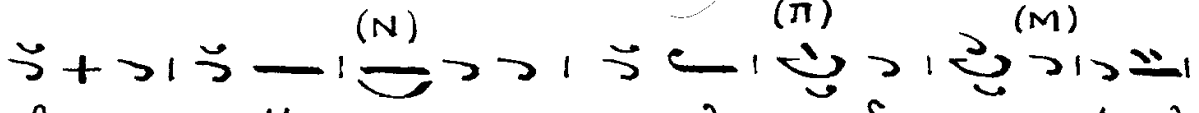
πι ον ται πα α αν ^(N) τες οι οι α ^(Π) μαρ τω λοι της

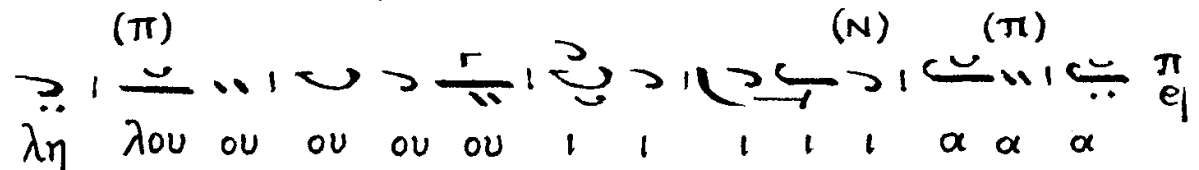
^(M) γη ης Α αλ λη λου ου ου ου | | |

^(M) | | | α α α π
ει

7. Ε ^(Π) μοι ^(N) οι δε ^(K) το ^(Π) προβ κολ λα α

βθαι τω θε ω ω α γα θον ε ^(K) εστιν ^(Π) τι ι θε



 σθαι εν τω Κυ ρι ι ω την ελ πι δα μου ου Α αλ
 (N) (Π) (M)


 λη λου ου ου ου ι ι ι ι ι α α α
 (Π) (N) (Π)

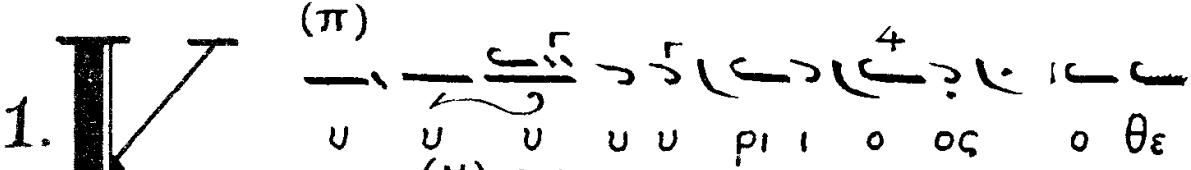
·X·

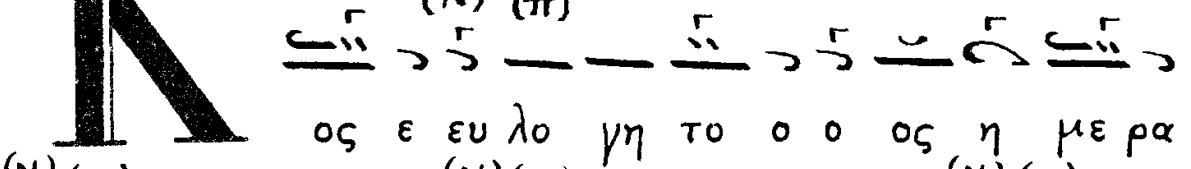
Ἐκλογή 7η

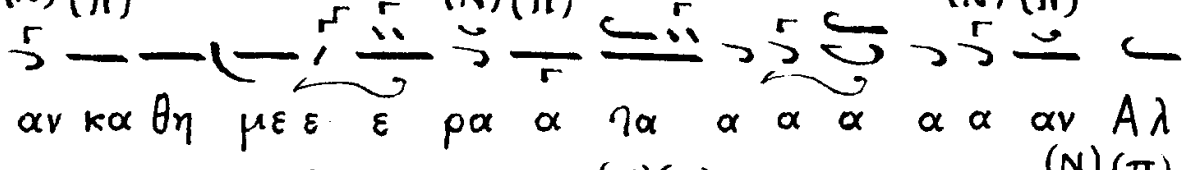
« Κύριος »

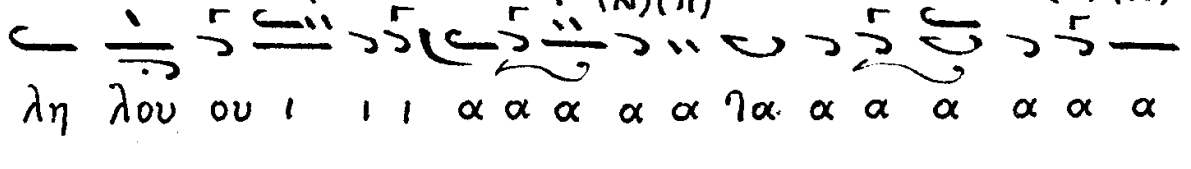
Ἦχος α' ᾠ πα


π
ε

1. **K**


 υ υ υ υ ρι ι ο ος ο θε
 (Π) (N) (Π)


 ος ε ευ λο γη το ο ο ος η με ρα
 (N) (Π) (N) (Π) (N) (Π)


 αν κα θη με ε ε ρα α γα α α α α αν Α λ
 (N) (Π) (N) (Π)


 λη λου ου ι ι ι α α α α α γα α α α α α α
 (N) (Π) (N) (Π)


 α α α

π
ε

2. **K** ^(π)
 υ υ υ υ υ ρι ι ο ος εν ου ουου

^(κ) ρα α ^(Δ) νω ω ω ω ο θρο ο ο ο ο ο νο ^(π)

^(N) ος α ^(π) α αυ του ου ^(N) ου ^(π) ου ου ^(N) του ου ου ου ^(π) ου ουου

^(N) π ει Α λ λ η λου ου ι ι ι α α α α α α α α α α α α ^(π)

^(π) α α α α π ει

3. **K** ^(π)
 υ υ υ υ υ ρι ι ο ος ε εν ^(N)

^(π) να α ω ω ω ω α γι ι ι ι ι ι ω ω ^(N)

^(N) α α αυ του ου ου ου ου του ου ου ου ου ου ου ^(π)

Α λ λ η λου ου ι ι ι α α α α α α α α α α α α ^(N)

^(N) α α α α α α π ει

4. **K** ^(π)
 υ υ υ υ υ ρι ι ος βα βι ^(Δ)

λ ε ε ευς εις τον αι ω ω ω ω ω να και αι

εις τον αι ω ω να α α του ου αι αι αι

ω ω ω νο ο η ο ο ο ο ο ο σ Α λ λη λου

ου ι ι ι α α α α α α α α α α α

5. K

 υ υ υ υ υ ρι ι ος εκ του ου

ου ρα νου δι ε ε κυ υ ψε ε εν ε πι

ι τους υι ου ου ους τω ων α αν θρω ω πω

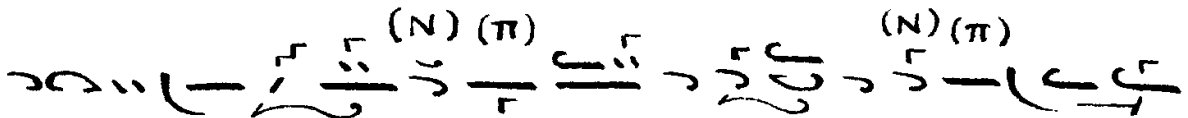
ω ηω ω ω ω ω ω ων Α λ λη λου ου ι ι ι

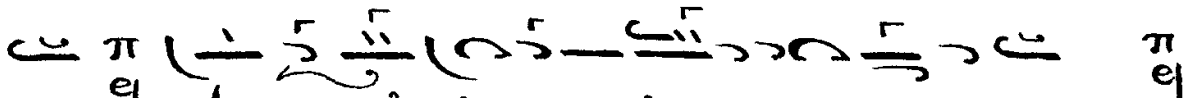
α α α α α α α α α α α α

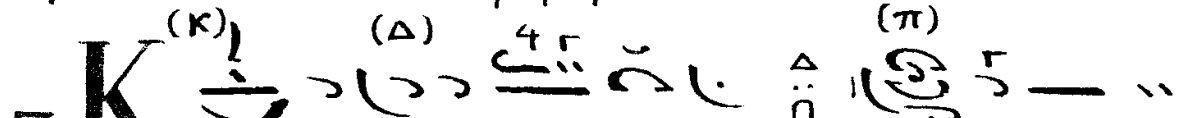
6. K

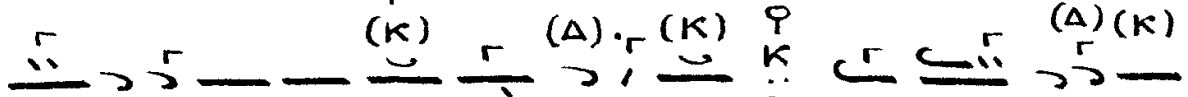
 υ υ υ υ υ ρι ι ος ε ξ ε τα

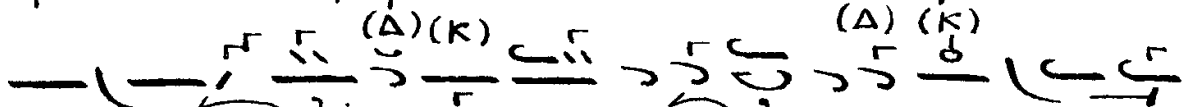
α α ζει ει ει τον δι και ον και τον α α

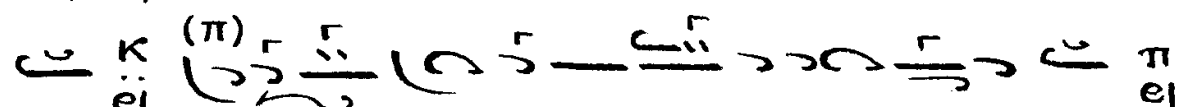

 βε ε θη η η η η η η η η η η η η η η η η

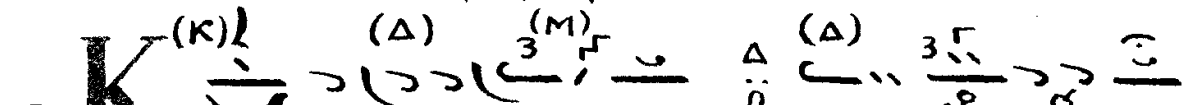

 η η Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

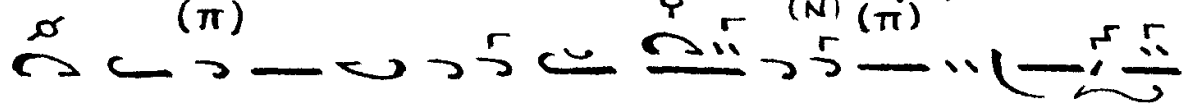
7. **K** 
 υ υ ρι ι ο ος ω ω τη η



 ρι ι ι αν ειρ γα α βα α το εν με ε ε σω

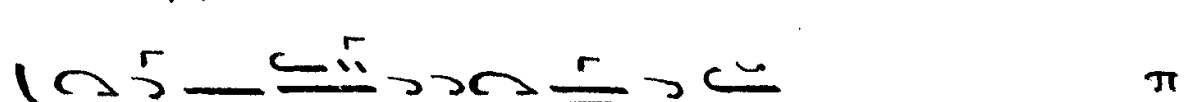

 της γη η η η η η η η η η η η η η η η η

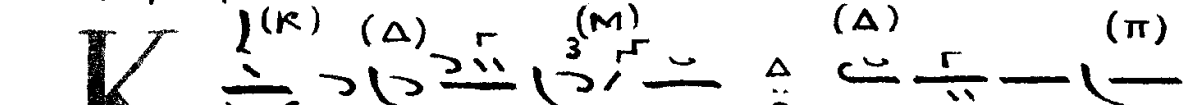

 ης Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

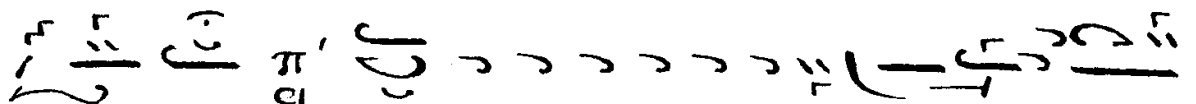
8. **K** 
 υ υ ρι ι ο ο ος ε ε γ γυ υ υ υς


 τοις συν τε τριμ με ε ε νοις τη η ην καρ δι ι ι

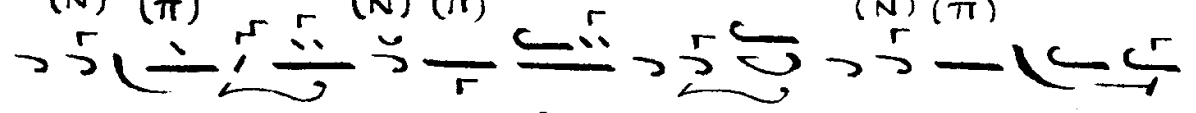

 α α γα α α α α α α α αν Α α αλ


 λη η η λου ου ι ι ι α

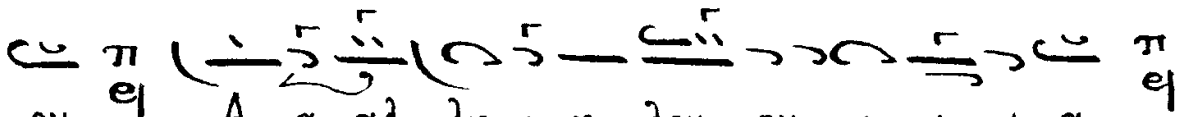
9. **K** 
 υ υ ρι ι ο ο ος ε ε ε γ γυ



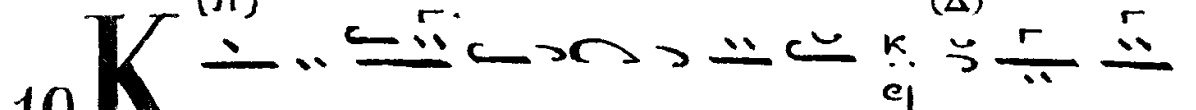
 υ υ υς π' πα βι τοις ε πι καλουου με ε ε νοις
 (N) (Π) (N) (Π) (N) (Π)



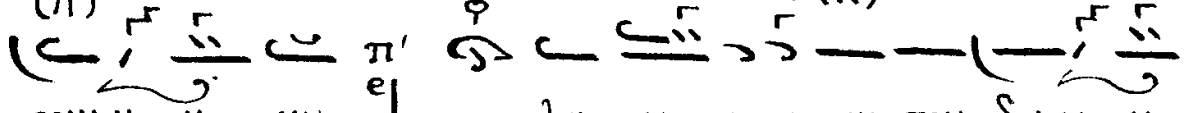
 α αυ το ο ο ο ο ηο ο ο ο ο ο ο ο ο



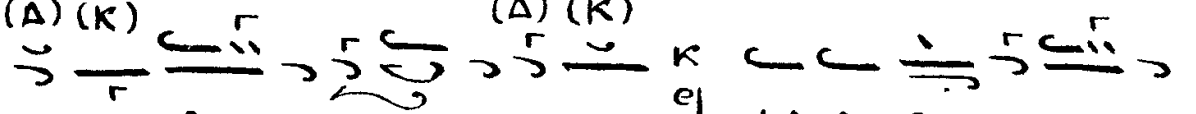
 ον Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α
 (Π) (Δ)

10.Κ


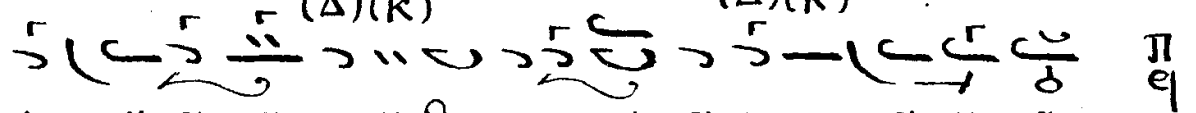
 υ υ υ ρι ι ι ος ι ι ι
 (Π) (Κ) (Δ) (Κ)




 σχυ υ υ υν τω λα ω ω αυ του δω ω
 (Δ) (Κ) (Δ) (Κ)



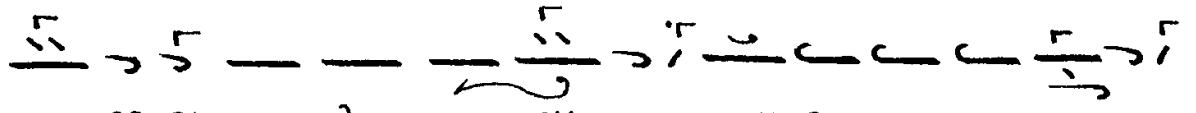
 βει ει ηει ει ει ει ει ει ει Αλ λη λου ου ι ι
 (Δ) (Κ) (Δ) (Κ)



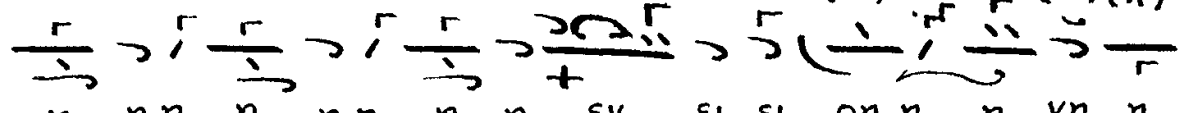
 ι α α α α α ηα α α α α α α α α
 (Π)

11.Κ


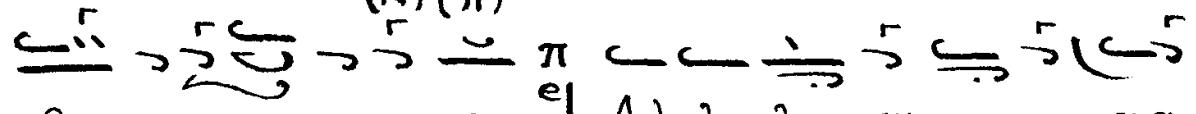
 υ υ υ υ ρι ι ι ος ευ λο ο



 γη βει ει τον λα ο ον αυ του εν ει ρη η η η
 (N) (Π) (N) (Π)



 η η η η η η η εν ει ει ρη η η νη η
 (N) (Π)



 η η η η η η η Αλ λη λου ου ι ι α α

(N)(Π) (N)(Π)
 α α α γα α α α α α α α α π
 ε

12. K (Π) (Δ)
 υ υ υ υ ρι ι ι ος κρα ται αι

(Κ) (Π) (N)(Π)
 ω μα του λα ου αυ του και υ πε ε ρα βπι

(Κ)
 βτη η η ης των βω τη ρι ι ι ων του Χρι

(Δ)(Κ) (Δ)(Κ) (Δ)
 βτου α αυτου ε βτι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

(Κ) (Δ)(Κ)
 ιν κ Αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α γα α α

(M) π
 ε ε ε ε α α α

13. K (Δ) (Π) (Κ) (Π)
 υ υ ρι ι ο ο ο ος των δυ να

(N)(Π) (N)(Π)
 α με ων με εθ η η η μων αν τι λη πτω ρη μω

(N)(Π) (N)(Π)
 ω ων ο θε ο ο ος Ι α κω ω ω ω ηω

(N)(Π) π
 ω ω ω ω ω β Α α α λ λη η η λου ου ι ι ι α



Ἦχος β'

Ἐκλογή 1η
Ἦχος Δι

Δ

1. **Ε** ^(Μ) ^(Δ)
υ λο γη η η σω ω το ον Κυ υ
^(Π) ^(Μ) ^(Δ)
ρι ι ι ον ε εν παν τι και αι αι ρω

^Δ ⁴
ω δι α α πα αν τος η αι νε ε βι ις α

^(Θ) ^(Δ)
αυ του ου εν τω βτο ο ο μα τι ι ι ι ι

^(Θ) ^(Δ)
ι ι ι μου Α α α λ λη λου ου ου ι ι α

2. **Ν** ^(Μ) ^(Δ)
ι ι ι ψο ο μαι εν α θω ω ω ω

⁴ ^(Γ) ^(Δ)
οι οις τας χει ει ει ρα α α ας μου ου ουου και κυ

(B) (M) (A)
 κλω ω ω ω ω το θυ βι α βτη η ρι ο ο

(B) (A)
 ον σου ου Κυ υ ρι ι ε ε του α κου ου

(Γ)(Δ)
 βαι αι αι με φω ω νης αι νε ε βε ε ω ως και δι

(B)
 η γη βα α βθαι αι παν τα τα α θα α αυ μα

(M) (B) (A)
 α α βι α α σου Α α α λ λη λου ου ου ι ι α

3. E (Γ)(Δ) (M) (Γ)
 κυ υ υ κλω ω βα και ε ε θυ υ

(M) (A)
 υ βα εν τη βκη νη η α αυ του θυ βι α αν αι

(Γ)(Δ) (N)
 νε ε ε βε ε ε ε ως και αι αι α λα α α λα α

(M) (A)
 α αγ μου α α α βω ω και αι ψα α λω

(Γ) (B) (A)
 τω Κυ ρι ι ι ι ι ω ω Α α α λ λη λου

ου ου ι ι α



Ἐκλογή 2α

Ἦχος ὁ αὐτός β' ⲛ Δι ⲁ

ⲁ

1. **Ψ**

(M) (Δ) α α α λα α τε τω Κυ ρι ι ι
 (Π) (M) (Δ) ω ω οι ο ο οι οι α α αυ
 (Δ) του ου και ε ξο μο λο γει ει ει εθε ε τη μνη η η
 (Π) (M) (Δ) η μη η της α γι ι ω ω ου υ νη ης α αυτου
 (Γ) (Δ) (M) Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α
 (M) (Δ) (N)

2. **Ε**

(Δ) ε ε ετρε ε ψας τον κο πε το ο ο ο
 (Γ) ον μου ου εις χα ρα α αν ε ε ε ε μοι
 (Γ) οι δι ε ερ ρη η η ξας τον βα α ακ κο ο ο
 (β) (M) ον μουου και πε ρι ε ε ζω ω ω βα α α ας μεε

ση η ης μεε και δι ι ι α θρεε ε ψεις με
 (β) (M)

Αλ λη λου ου ου ι ι α
 (Δ)

5. Α γαλ λι α α α α σο ο ο ο μαι αι
 (Γ) (Δ)

αι και ευ φραν θη η σο ο ο μαι εν τω ε λε ε

ε ει ει ει ει σου ο τι ε πει δες ε πι την τα
 (β)

πει ει ει νω ω σι ι ιν μου ε ε ε σω ω ω
 (Δ)

ω σα ας εκ των α ναγ κω ων την ψυ χη η η
 (β) (Δ)

η η η ην μου Αλ λη λου ου ου ι ι α
 (M) (Δ)





Ἐκλογή 3η

Ἦχος Δευτερόπρωτος. Ρυθμ. 01

(Δ)

1. **K**

υ ρι ος φω τι σμος μου και αι σω
 τη η ηρ μου τι να φο βη θη σο
 μαι Κυ ρι ος υ πε ρα επι στησ της ζω η η ης
 μου α πο τι ι νος δει λι α α σω Α α λ
 λη λου ου ου ι ι α

2. **E**

ν τω Κυ ρι ι ω ε παι νε
 θη σε ται η ψυ χη η μου α κου σα α τω
 σαν πρα ει εις και ε ευ φραν θη η τω σαν
 Α α λ λη λου ου ου ι ι α

(Δ)

3. **M** ε γα λυ να τε τον Κυ υ ρι ον
 (Γ) (Δ)
 ου υν ε μοι και υ ψω ω σω μεν το
 (Π)
 ο ο νο μα αυ του ου ου ε πι το αυτο
 (Μ) (Δ)
 π Α α λ λ η λου ου ου ι ι α Δ

4. **E** ξε ζη τη βα τον Κυ ρι ον
 και ε πη η κου θε ε μου και εκ πα
 σω ων των θλι ψε ω ω ων μου ε ρυ βα το
 (Δ) (Μ) (Δ)
 με Α α λ λ η λου ου ου ι ι α Δ

5. **H** τοι μα θας ε νω πι ο ο ον
 (Γ) (Δ) (Π)
 μου τρα α α α α πε ζαν εξ ε ναν τι
 (Μ) (Δ)
 ι ας των θλι θον των με ε Α α λ λ η λου ουου

α

α (Δ)

6. Ε λι ι ι πα α α νας εν ε λαι (Γ) (Δ)

αι ω την κε ε φα λη η ην μου και το πο τη (Γ) (Δ)

ρι ο ο ον σου με θυ σκον με ω ω βει κρα (M) φ (Δ)

α α τι ι στον Α αλλη λου ου ι α (Δ)

7. Ο ο τι ου υ υ υ φω τι εις λυ (Γ) (Δ) (Π)

υ υ χνο ον μου Κυ υ ρι ε ο θε ο ος μου (M) (Δ) Γ.

φω τι ει εις το σκο τος μου Α αλλη λου ου ου

α

α (Δ)

8. Ζ η η Κυ ρι ος ευ λο γη (Π)

το ος ο ο θε ο ο ο ο ος μου και υ

ψω θη η η τω ο ο θε ος της εω ω τη ρι ι
 (M) (Δ)

ας μου Α αλλη λου ου ου ι ι α
 (Δ)

9. Δ ι ι η γη η σο μαι το ο νο μα α
 (Π)

α σου τοις α α δελ φοι οι οις μου εν με ε σω
 (M)

ε εκκλη βι ι ι α ας υ μνη η η σω σε Α
 (Δ)

αλλη λου ου ου ι ι α
 (Δ)

10. Π α ρα σου ο ε παι νο ο ος μου
 (N) (Δ)

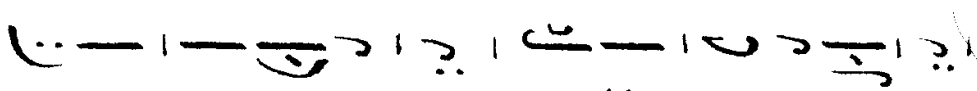
εν εκκλη βι α με γα α λη ε ξο μο λο
 (Π)

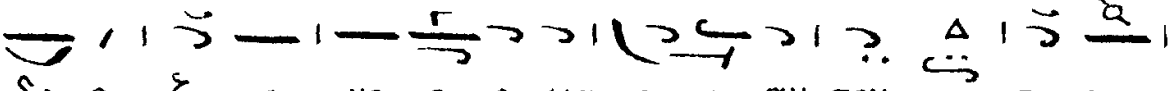
γη η η σο μαι αι σοι τας ευ χα ας μου α

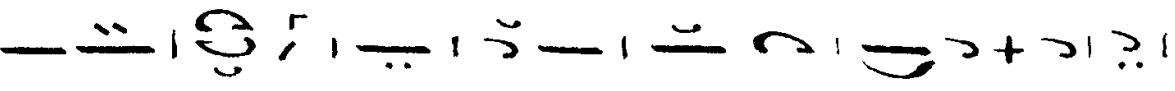
πο δω ω ω σω ε νω πι ο ον των φο βου με νων
 (M) (Δ)

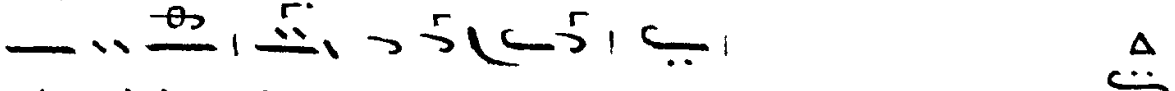
σε Α αλλη λου ου ου ι ι α

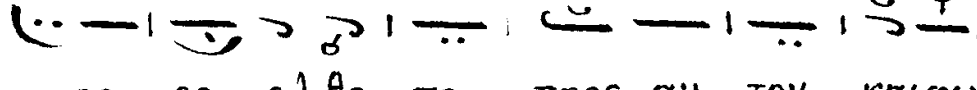
(Δ)

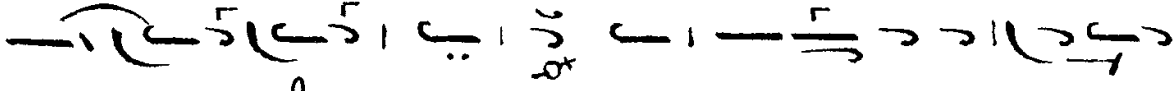
11. Ε 
 νε εγ κα τε τω Κυ ρι ι ι ω (π)

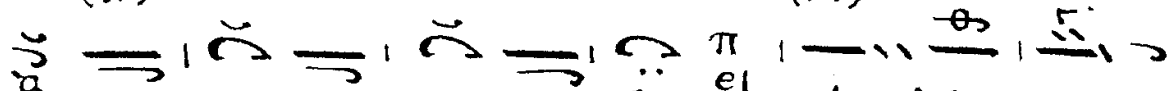

 δο ο ξαν ο νο ο ο μα τι ι αυ του προκυ



 νη η βα α τε εν αυ λη α γι α αυ του (M) (Δ)

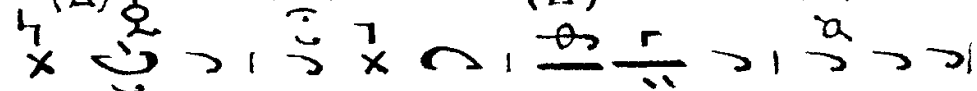

 Α α λ λ η λου ου ου ι ι α (Δ)

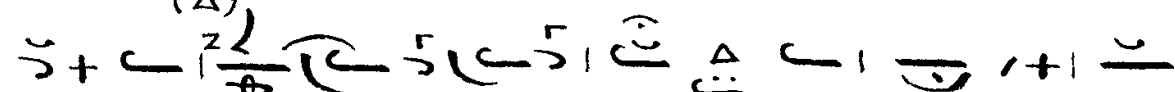
12. Π 
 ρο σε ελ θε τε προς αυ τον και φω



 τι ι ι θη η τε και τα προ ο ο σω πα α υ (π) (M) (Δ)


 μων ου μη και ται σχυν θη π ει Α α λ λ η λου ου


 ου ι ι α (Δ)

13. Π 
 λου βι οι ε πτω ω χευ βα α αν (Δ)


 και ε πει ει ει να α βαν οι δε ε εκ (N) (Δ)


 ζη τουν τες τον Κυ υ ρι ον ουκ ε λα

(M)

ατ τω θη η βον ται παν το ος α α γα θου

(Δ)

Α αλ λη λου ου ου ι ι α

14. Ο φθαλ μοι Κυ ρι ι ου ε πι ι δι

(π)

και αι ους και ω ω τα α αυ του εις δε ε η

(M) (Δ)

ειν αυ των Α αλ λη λου ου ου ι ι α

15. Ε γ γυς Κυ ρι ι ος τοις βυν τε

(Γ) (Δ)

τρι με ε νοις τη ην καρ δι ι ι ι ι αν

(π)

και τους τα πει νους τω πνε ευ μα τι βω ω βει

(M) (Δ)

ει Α αλ λη λου ου ου ι ι α





Ήχος γ'

Ἐκλογή 1η
Ήχος Γα

Γ
ᾠ

1. **K** ^(Γ) υ υ υ ρι ι ι ι ε ^(Μ) + εν τω ου ^(Γ)
^(Κ) ρα α νω ω ^{(Δ)(Κ)} το ε ε ε ε λεε ο

^(Γ) ο ο ος σου και η α λη η ^(Ν) θει ει ει α α α

^(Γ) α σου ε ε ω ω ^(Ν) νε φε ε ^(Γ) λω ω ω ^(Γ) ῥω ω ω ω

^(Ν) ων ^(Γ) ᾠ ᾠ ^(Π) Αλ λη λου ου ^(Γ) ου ι ι ι ι ^(Κ) α α α ^(Δ) ᾠ ᾠ

2. **K** ^(Δ) αι η δι ι και ο ^(Γ) ου υ υ ^(Κ) υ νη η η η

(Κ) σου ου ως ο ο ο ρη η θε ε ε ου ου
 (Γ) (Ζ) (Γ)

και τα κρι μα τα α α α σου α α θυ υς
 (Μ) (Γ)

σο ο ο ος πο ολ λη η η η Αλ λη λου ου
 (Μ)

ου ι ι ι ι α α α
 (Γ) (Ζ)

3. Ω ς ε ε πλη η θυ υ νας το ε λε ο
 (Γ) (Ζ)

ο ο ος σου ου ου ου ο θε ε ε ο ο ο η ο ο
 (Γ) (Δ)

ο ο ος οι δε υι οι τω ω ω ων αν
 (Γ) (Π)

θρω ω πω ων εν βκε ε ε ε ε ε ε ε ε ε πη
 (Γ) (Π)

των πε ρυ υ υ υ γων σου ε ε ελ πι ου ου
 (Ν) (Γ)

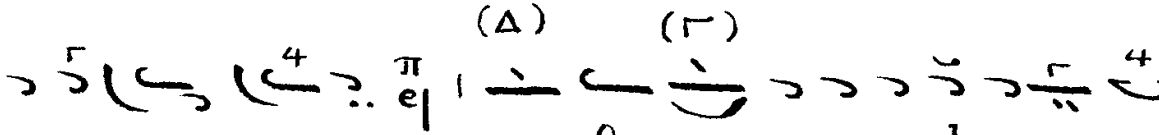
ου ου βι ιν Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι
 (Μ)

α α α

4. **O** ^(Γ) ^(Κ)
 ο ο ο τι πα ρα σοι οι πη η η γη
^(Γ)
 η ζω ω ω η ης εν τω φω τι ι ι σου ο ψο
^(N) ^(Γ) ^(M)
 ο ο ο με θα α φω ω ω ηω ω ω ως Αλ
^(Γ) ^(M)
 λη λου ου ου ι ι ι ι α α α

5. **Δ** ^(Z) ^(Γ) ^(M)
 ε ε ε ευ τε και ι ι ι ι δε
^(Γ)
 και ι ι δε ε τε τα ε ε ε εργα α α
^(N) ^(Γ)
 α α του θε ε ου ου ου ηου ου ου ου α α ε
^(M)
 ε ε θε ε ε ε το ο ο ε πι ι ι ι τη η η
^(Γ) ^(M)
 ης γη ης Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α α

6. **K** ^(Γ) ^(Κ) ^(Π)
 υ υ ρι ι ος των δυ να α α με ε ε ε
^(Γ)
 ω ω ω ω ων μεθ' η μων αν τι λη η η πτω ω



 ω ω ρ η η μ ω ω ν ο θε ο ο ο ος Ι α α κ ω

 (N) (Γ) (M) (Γ)

 ω ω η ω ω ω ω ω β Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ

 (M)

 ι ι ι α α α

 (N) (Γ)

 77

7. Ε

 ν τ ω θε ε ω ποι η η η σω ω ω

 (Δ) (Κ) (Γ) (Κ)

 μ εν δ υ ν α α μ ι ν ο τ ι ι ο θε ε ε ο ος δε

 (Δ) (Γ) (N)

 ε πο ο ο ζ ει τ ω ν πε ρ α α α τ ω ν τ η η ς γ η η η

 (Γ) (M) (Γ) (M)

 η η η η η ης Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ι ι ι ι α α α

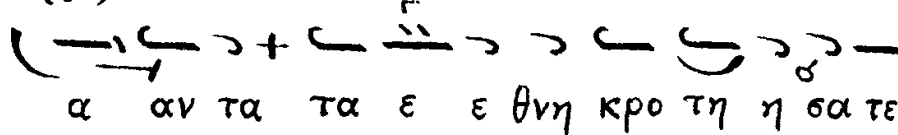
 77

·✕·

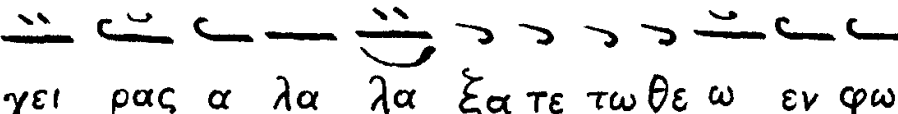
Ἐκλογή 2α.

Ἦχος γ΄. Μέλος σύντομον εἰρημολογικόν

1. Π



 α αν τα τα ε ε θνη κρο τη η σα τε



 χει ρας α λα λα ξα τε τω θε ω εν φω

(π) (N) (Γ)(N)(Γ)
 νη α γαλλι ι α σε εως Αλ λη λου ι α

2. O (N) (Γ) (κ)
 τι Κυ υ ρι ος υ ψι στος φο θε ρος

(Γ) φ (M)
 βα ει λε ευσ με ε ε γας ε πι πα α σαν την γην

(Γ) (N) (Γ)
 Αλ λη λου ι α

3. Ψ (π)
 α α λα τε τω θε ω η μων ψα λα α

(Γ) (N) (Γ)
 τε ψα λα τε τω βα ει λει ει η μων ψα α λα

(M) (Γ)(N) (Γ)
 α τε Αλ λη λου ι α

4. A (N) (Z) (Γ)
 ρ χον τες λα ων ου νη η χθη η

σαν με τα του θε ου ου Α θρα αμ ο τι του

(π)
 θε ου οι κραται οι της γης εφο ο δρα ε ε πηρ

(N) (Γ)(N) (Γ)
 θη η σαν Αλ λη λου ι α

5. Ε (Γ)

θα βι ι λευ βεν ο θε ος ε πι τα
(Π)

ε θνη ο θε ο ος κα θη ται ε πι θρο ο νου α α
(Ν) (Γ)(Ν)(Γ)

γι ου αυτου^{ει} Α λ λ η λου ι α Γ 77

6. Κ (Γ)

υ ρι ε τα χει λη μου α νοι οι οι
(Π)

ξει ς και το στο μα μου α να γ γε λει την αι νε βι ιν
(Ν) (Γ)(Ν)(Γ)

σου^{ει} Α λ λ η λου ι α Γ 77

7. Ε (Γ)

γω προς τον θε ον ε κε κρα ξα και ο
(Π) (Ν) (Γ)(Ν)(Γ)

Κυ ρι ος ει δη κου βε ε μου^{ει} Α λ λ η λου ι α Γ 77

(Ν) (Γ)

8. Ε

ε πε ε ε ρας και πρω ι και με ε η μ

βρι ι ι ας δι η γη η σομαι και α πα γ γε λω Γ 77

(Π) (Ν)

και ει βα κου ου βε ται της φω νη ης μου^{ει} Α λ λ η

^(Γ) ^(Ν) ^(Γ)
 λου ι α

Γ
??

9. Λ ^(Γ) υ τρω σε ται εν ει ρη νη την ζω η η
^(Γ) ην μου α πο των εγγι ι ζοντων μοι Αλλη λου ι α

Γ
??

10. Ε ^(Γ) πιρ ρι ψον ε πι Κυ ρι ον την με ρι
 μνα αν σου και αυ τος σε δι α θρε ψει ου δω βει εις τον
 αι ω να σα λον τω δι και αι ω Αλλη λου ι α

Γ
??

11. Κ α τα τρυ φη σον του Κυ ρι ου και δω βει σοι τα
 αι τη μα τα της καρ δι α ας σου Αλλη λου ι α

Γ
??
(Ν)

12. Δ ^(Γ) ι και οι κλη ρο νο μη η σου ει γην ^(Ν) και
 κα τα εκη νω σου ει ^(Π) εις αι ω ω ω να αι ω νος
 επ αυ της Αλλη λου ι α

Γ
??



Ἦχος δ'



Ἐκλογή 1η

Ἦχος δ' βου.

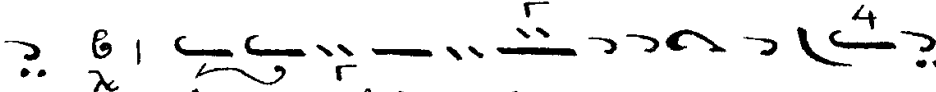
β
λ

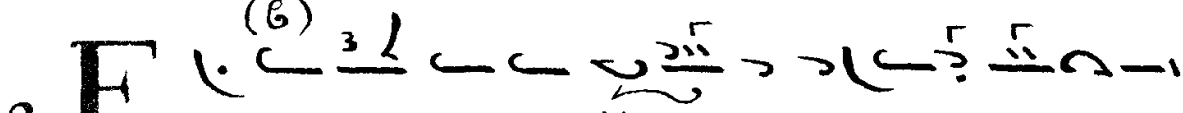
1. Π ^{(N) (β)} ρος σε Κυ υ ρι ε ε ^(N) κε εκρα ξο
^(β) ο μαι αι ο ο ο θε ε ο ο ος

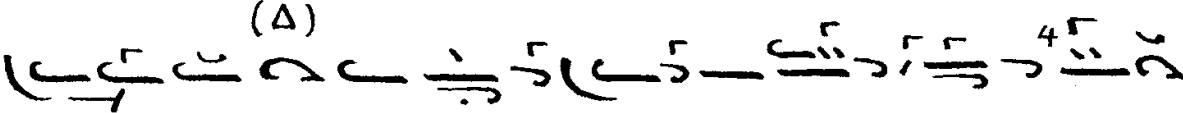
⁴ μου ου ^β λ Α α α λ λ η λου ου ι ι α α

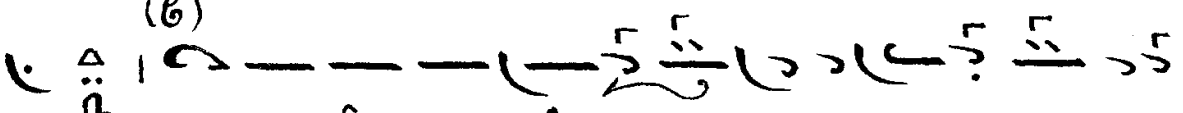
2. Μ ³ η πα ρα βι ω π η η β ης α απε ε ε
^(β) μου ου ου ου ^β λ και ο μοι ω θ η η σο ο μαι

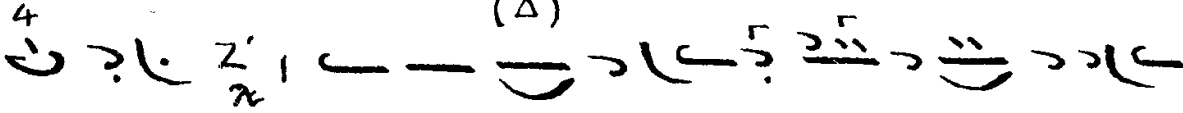
αι τοι ο ις κα α τα ^β θαι αι νου ου βι ιν ει εις λα α ακ κο

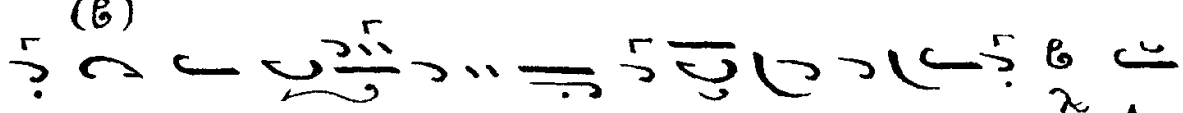

B
x
 ον Α α α λ λ η η λ ο υ ο υ ι ι α α

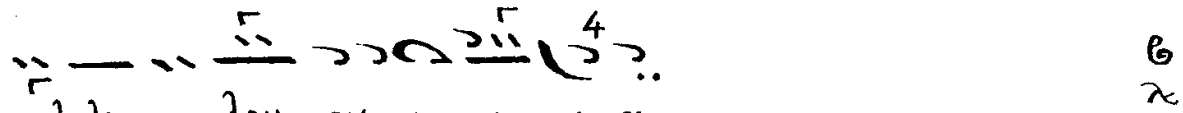
3. **E**

B
x
 ι ε α κ ο υ σ ο ν Κ υ υ ρ ι ε τ η η σ φ ω ω ν η

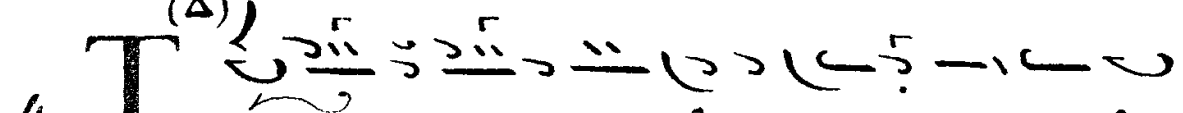

 η η η σ τ η σ δ ε η η β ε ε ε ω ω ω ω σ μ ο υ ο υ

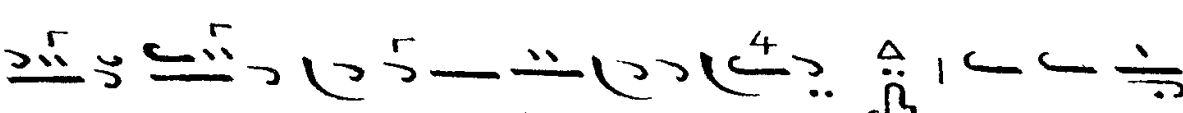

 εν τ ω δ ε ε β θ αι αι αι αι αι με ε π ρ ο ο σ

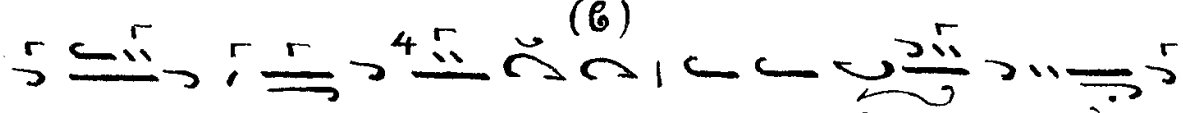

 β ε ε εν τ ω αι αι ρ ει ει ν με ε χ ει ει ει ρ α

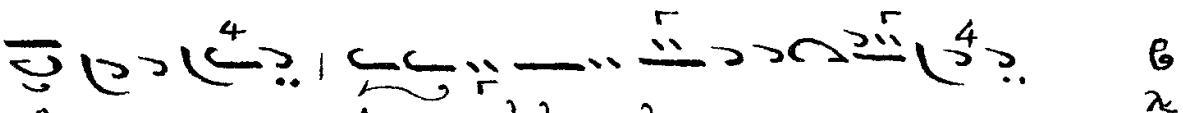

 α σ π ρ ο σ ν α ο ο ν α α γ ι ι ο ο ο ν σ ο υ ο υ
 B
x


 α λ λ η η λ ο υ ο υ ι ι α α
 B
x

4. **I**

 ι ι σ ε σ τ ι ι ν αν θ ρ ω ω π ο ο σ ο φ ο θ ο υ


 ο υ με νο ο σ τ ο ο ο ν Κ υ ρ ι ο ο ν η ψ υ χ η

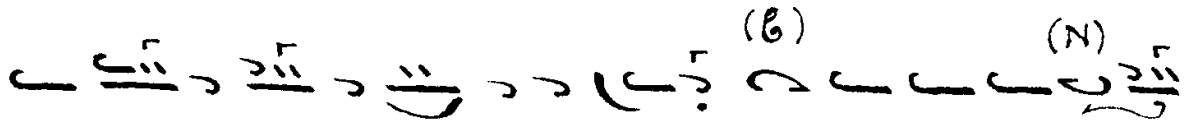

 η α α α α α υ τ ο υ ο υ εν α γ α θ ο ι ο ι σ α α υ λ ι ι


 β θ η β ε ε τ αι αι Α α α λ λ η η λ ο υ ο υ ι ι α α
 B
x

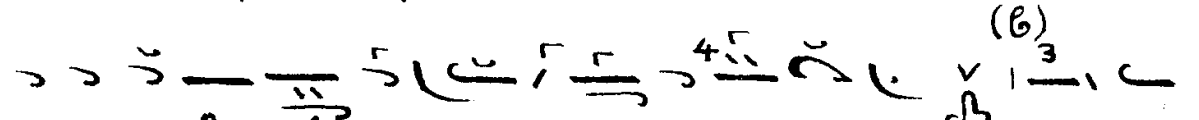
5. **Ο** ^(β) ο φθαλ μοι οι μου δι α α πα α αν το
^(Δ) ο ο ος ^λ προ ος το ον Κυ ρι ι ο ον ο τι α
^(β) αυ το ος εκ βπα α α βει ει ει εκ πα γι ι
 δο ος του ουσ πο δα ας μου ου ^λ Α α α λ η λου ου ι
 ι α α β
λ

6. **Ι** ^(β) δε την τα α πει νω ω ω βι ι ι ι ι ν μου ^(π)
^(N) και αι αι τον κο ο πο ο ο ο ον μου ου ^(Δ) και α
^(β) α φε ε ες πα α α α α εας τας α α μα αρ τι α
 ας μου ου ^λ Α α α λ η λου ου ι ι α α β
λ

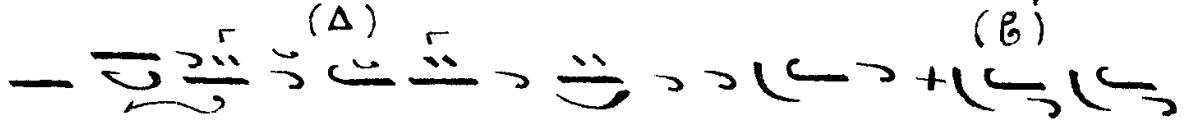
7. **Ε** ^(β) πι θλε ψον ει βα α κου ου σο ο ον μου ^(N)
^(Δ) ου ^λ Κυ ρι ε ο θε ε ο ο ος μου ου ^Δ φω τι βον

 (B) (N)

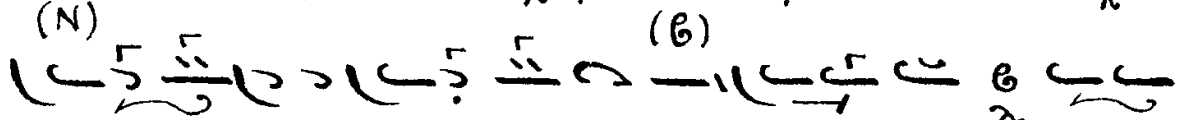
τους ο ο φθα αλ μου ου ους μου ου μη πο τε υ πνω ω

 (B)

ω ω εις θα α α να α α α το ον μη πο

 (Δ) (B)

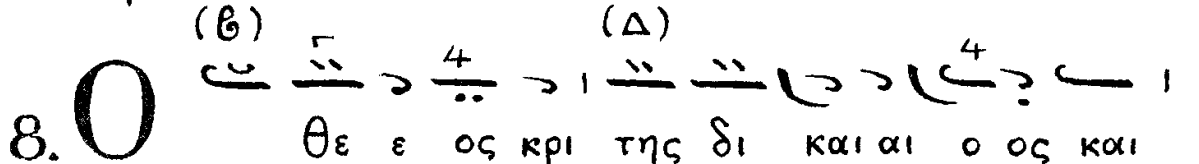
τε ει ει πη ο ε εχ θρο ο ος μου ου ι ι σχυ υ

 (N) (B)

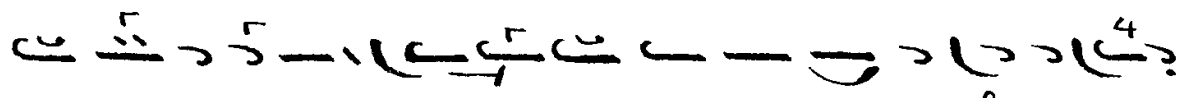
βα α α α προ ος α αυ το ο ο ον A α

 4 B

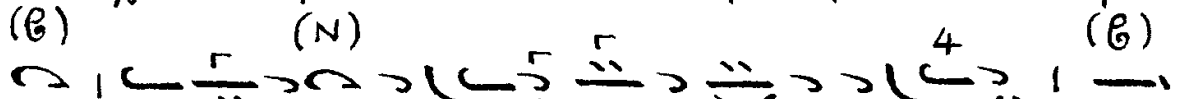
αλ λη λου ου ι ι α α

8. **O**  (B) (Δ) 4

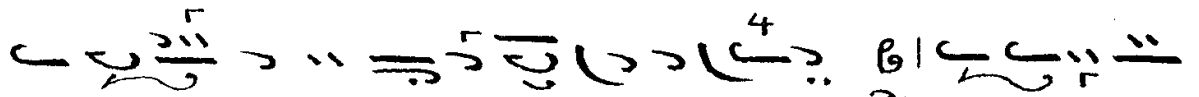
θε ε ος κρι της δι και αι ο ος και

 4

ι σχυ υ υ ρο ο ο ος και μα κρο ο θυ υ μοος

 (B) (N) 4 (B)

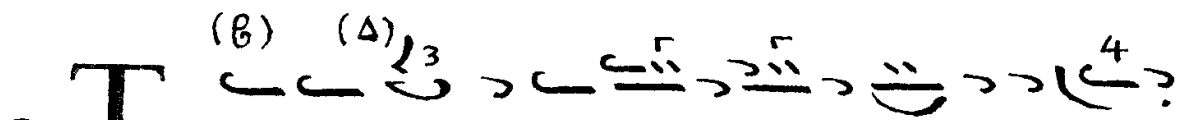
και μη η ο ορ γη ην ε ε πα α α γων καθ'

 4 B

ε κα α στη ην η η με ε ε ρα αν A α α λλη

 4 B

λου ου ι ι α α

9. **T**  (B) (Δ) 3 4

ου Κυ ρι ου η σω ω τη η ρι ι ι α α

(N) (π) (Δ) (β)
 και ο στε ε να γ μο ος μου α πο σου ουκ α

πε κρυ υ υ υ υ θη Α αλλη λου ου ι α

2. E (β) (Δ)
 θερ μα αν θη η καρ δι α μου ου εν

το ος μου και εν τη η με λε ε τη μου εκ

καυ θη η η σε ται πυ υ υ υ ρ Α αλλη λου ου ι α

3. Y (β) (Δ)
 πο με ε νων υ πε μει να α τον Κυ

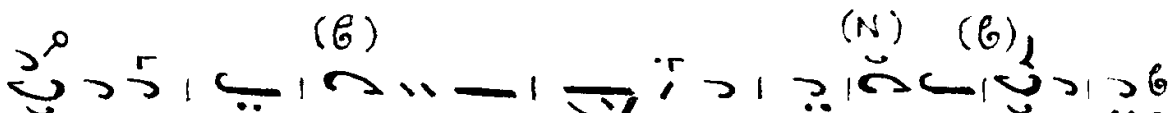
υ ρι ον και αι προ σε ε δχε μοι και αι ει

θη η κου σε της δε η σε ω ως μου Α αλλη

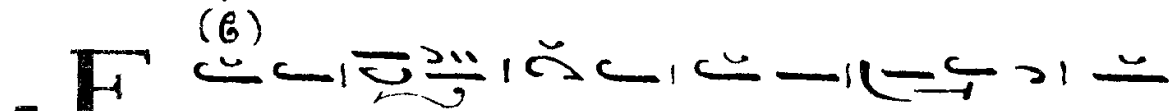
λου ου ι α

4. K (β) (Δ)
 αι νυν τις η υ πο ο μο νη η μου

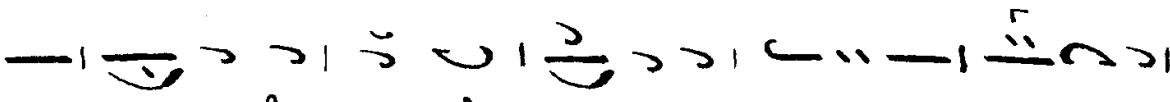
ου χι ο Κυ υ ρι ος και η υ πο στα



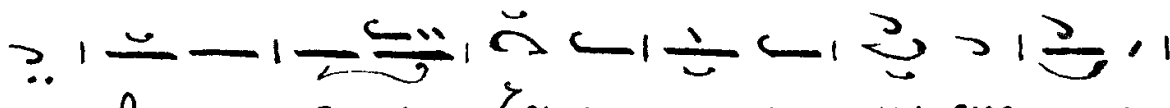
 ει ι ις μου πα α ρα σου ου ε στιν Αλλη λου ι α

5. **E**


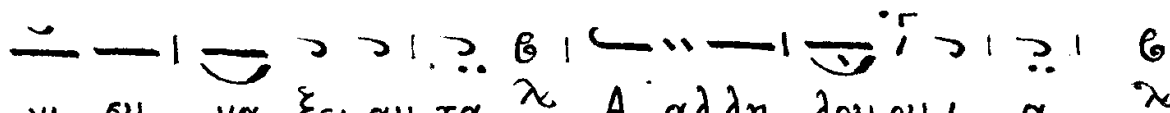
 ν ει κο ο νι δι α πο ρε ε ευ ε



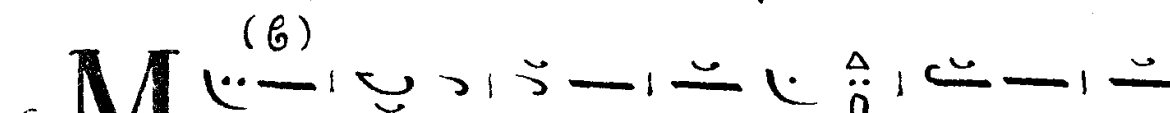
 ται α αν θρω πος πλην μα α α τη ην τα ρα α βε



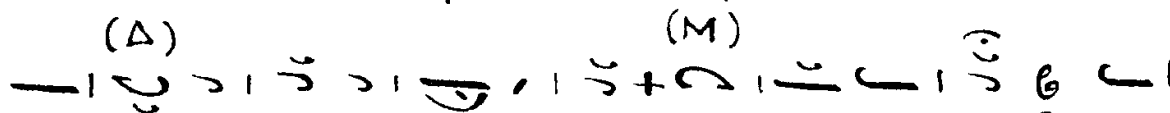
 ται θη σου ρι ι ζει και ου γι νω σκει τι ι



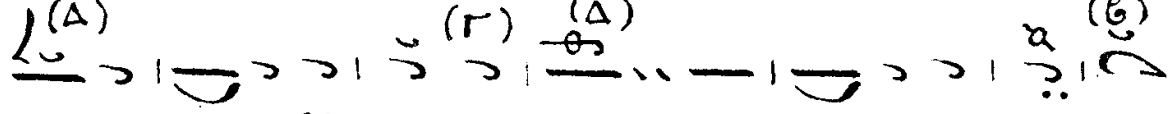
 νι ου να ξει αυ τα Α αλλη λου ου ι α

6. **M**


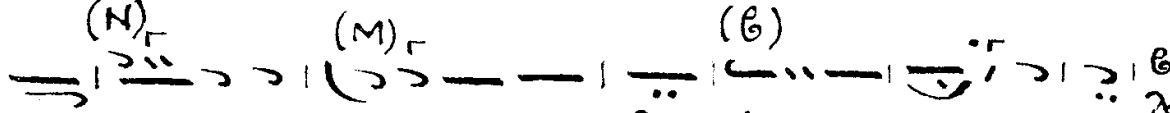
 α κα ρι ος α νηρ ου ε στι




 το ο νο μα Κυ ρι ου ελ πις αυ του και



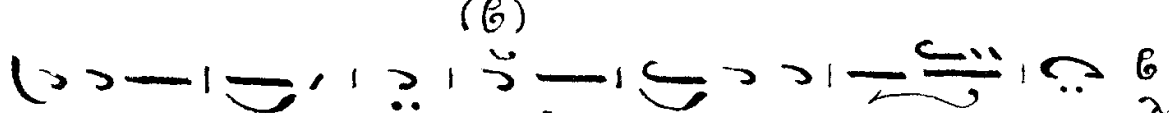
 ου κε πε ε θλε ψεν εις μα α ται ο ο τη τας και



 μα νι ι ι α α ας ψευ δεις Α αλλη λου ου ι α

7. **Π**


 ολ λα ε ποι οι η σας ου Κυ ρι ε



 ο ο θε ο ος μου τα θαυ μα α δι α α σου

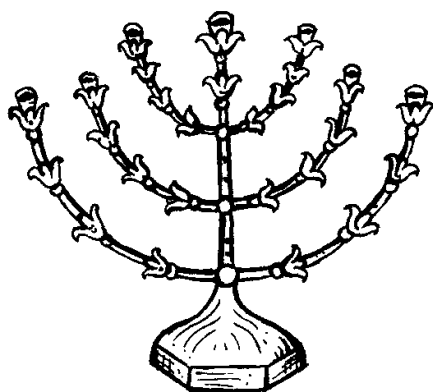
(N)
 π | πα | α | ε | αν | τη | ν | αι | αι | νε | ει | ι | ιν | σου | Αλ | λη |
 πι πα α εαν την αι αι νε ει ι ιν σου Αλ λη

(B)
 λου | ι | α |
 λου ι α

11. Ο θε | ος | της | καρ | δι | ι | ας | μου | και | η |
 θε ος της καρ δι ι ας μου και η

(Δ) (B)
 η | με | ρι | ι | ις | μου | ο | θε | ος | εις | το | ον | αι | ω |
 η με ρι ι ις μου ο θε ος εις το ον αι ω

(N) (B)
 ω | ω | να | Αλ | λη | λου | ι | α |
 ω ω να Αλ λη λου ι α






Ἦχος πλ. α΄

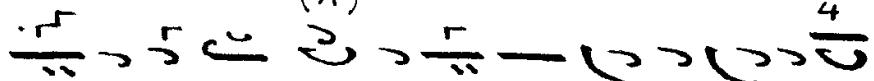
Ἐκλογή 1η

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ πα


π
ρ

1. **K** ^(π)  ^(κ)

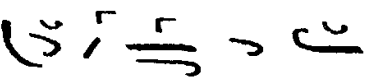
υ ρι ι ος φω τι σμος μου και εω ω τη

^(π)  ⁴

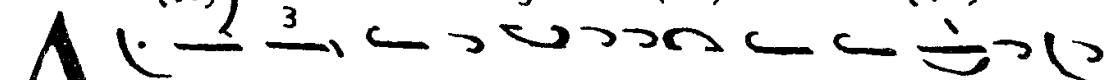
η η ηρ μου τι ι ι να φο ο θη η θη



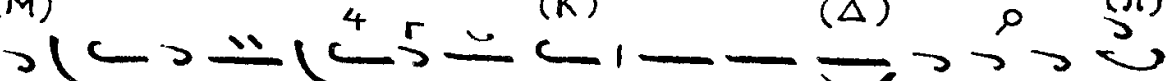
η η η η η σο ο μαι αι Αλ λη λου ου ου ου

 ^π
^ρ

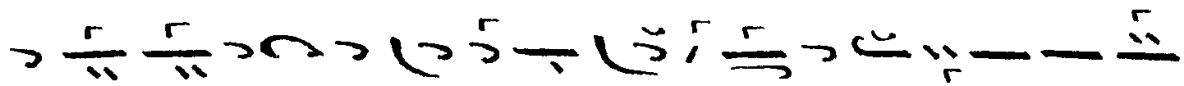
ι ι ι ι α

2. **A** ^(κ)  ³ ^(Δ) ^(κ)


ι νε εω το ο νο μα του θε ου ου μου

^(μ)  ⁴ ^(κ) ^(Δ) ^ρ ^(π)


ου με ετ'ω δη η ης με γα λυ νω ω α αυ το

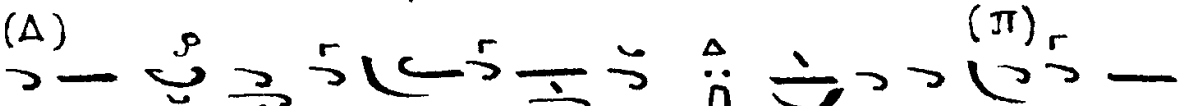


 Ο Ο ΟΝ Ε ΕΝ ΑΙ ΑΙ ΑΙ ΝΕ Ε Ε Ε ΒΕΙ ΕΙ Α λ λ η λ ου

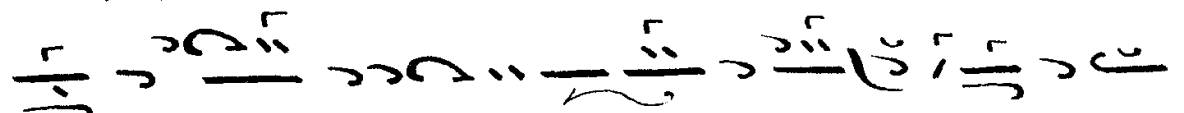


 ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ Ι Ι Ι Ι Α π
ει

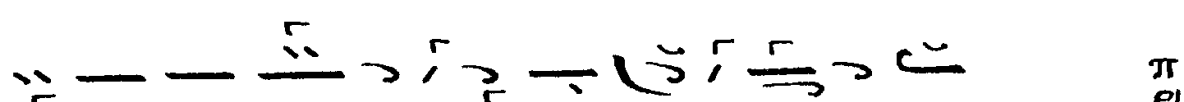
3. **Κ** ^(κ) 
 ΑΙ Α ΡΕ Ε Ε ΒΕΙ ΕΙ ΤΩ ΘΕ Ε Ε Ω Ω ^(μ) ^(κ)

(Δ) 


 Υ ΠΕΡ ΜΟ ΒΧΟ ΟΝ ΝΕ Ε Ε ΟΝ ΚΕ ΡΑ ΤΑ Ε ΕΚ ΦΕ ^(π)

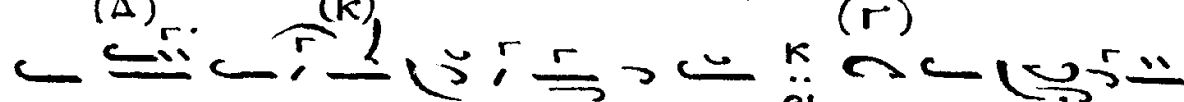


 Ε Ε ΡΟ ΟΝ ΤΑ Α ΚΑΙ ΑΙ ΑΙ ΑΙ Ο Ο Ο Ο ΠΛΑ

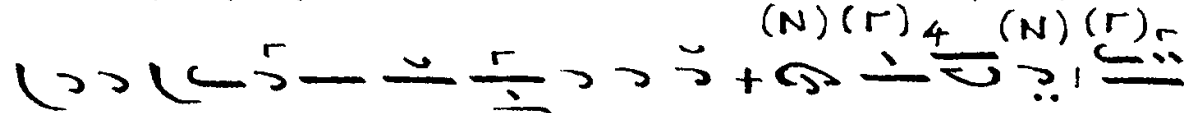


 ΑΣ Α λ λ η λ ου ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ Ι Ι Ι Ι Α π
ει

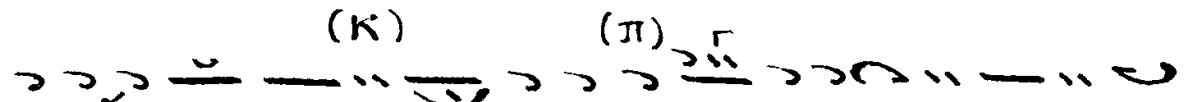
4. **Ι** ^(κ) 
 ΔΕ ΤΩ Ω ΒΑ ΑΝ Π ΤΩ ΧΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΚΑΙ ΕΥ ^(Δ) ^(κ)



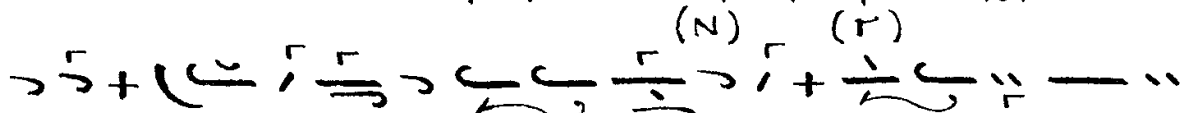
 ΦΡΑΝ ΘΗ Η Η Η ΤΩ Ω Ω ΒΑΝ ^(Γ) ΕΚ ΖΗ ΤΗ Η Η



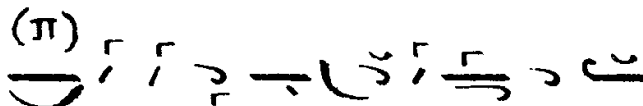
 ΒΑ Α ΤΕ Ε Ε ΤΟ Ο Ο ΟΝ ΘΕ ΤΟΝ ΘΕ Ο Ο ΓΟ ^(Ν) ^(Γ) ^(Ν) ^(Γ)

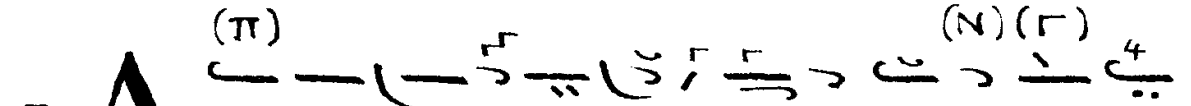


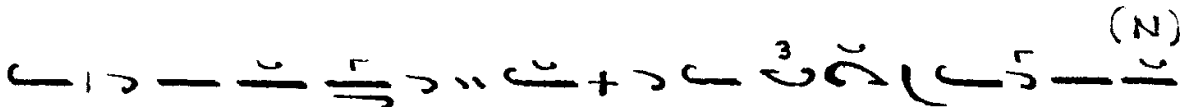
 Ο Ο Ο ΟΝ ΚΑΙ ΑΙ ΖΗ Η ΒΕ ΤΑΙ Η Η ΨΥ Ψ ΧΗ Η Η ^(κ) ^(π)




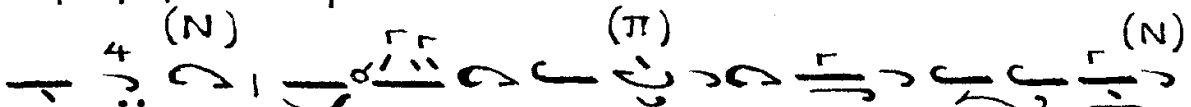
 Η Η ΨΥ Ψ Ψ Ψ ΜΩ Ω Ω Ω ΩΝ Α Α Α λ λ η η ^(Ν) ^(Γ)

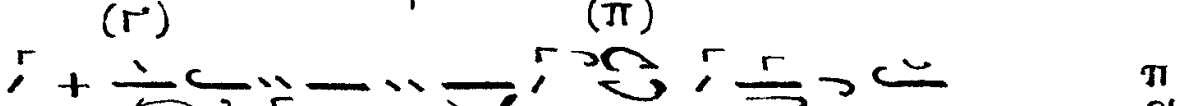
(π)  π
 ε|
 λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

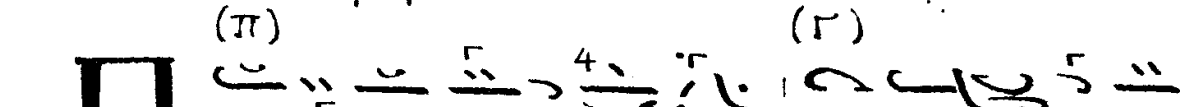
5. **A** ^(π)  ^{(N)(Γ)} 4
 ι νε βα α α τω ω ω βαν α αυ τον

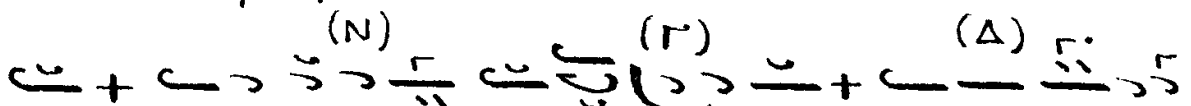
 ^(N)
 οι ου ρα νοι οι οι οι και ου ρα νοι και η η η γη

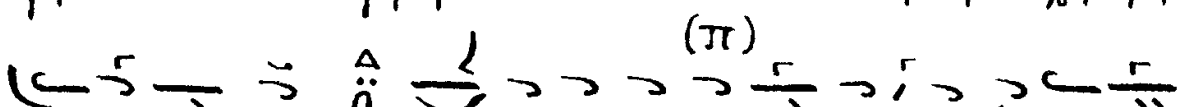
 ^{(Γ)(κ)} ^(Δ)
 η η η η η θα λα α α α β βα και πα α α α

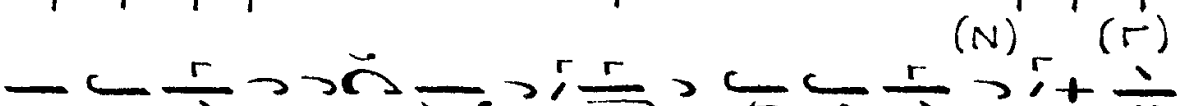
 ^(N) ^(π) ^(N)
 αν τα τα ε ερ πόν τα εν α α αυ τοι οι οι οι

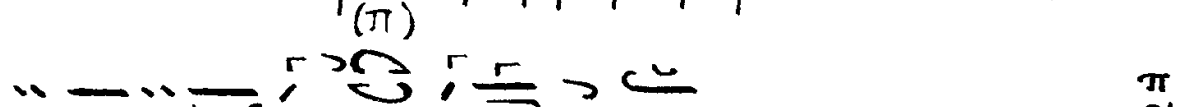
 π
 ε|
 οισ Α α αλλη η λου ου ι ι ι ι α

6. **Π** ^(π)  ^(Γ)
 λη ην τω θε ε ω ω υ πο τα α α

 ^(N) ^(Γ) ^(Δ)
 γη υ πο τα γη η θι ηι ι ι ι η ψυ χη η η

 ^(π)
 η η η μου ο τι παρ αυ τω ω ω ω η η η

 ^(N) ^(Γ)
 υ πο ο ο μο νη η η η η μου ου ου ου Α

 π
 ε|
 αλ λη η λου ου ι ι ι ι α

7. **K** ^(π) ^(κ) ^(Δ)
 αι αι γαρ α αυ το ος θε ο ο ος μου και

^(Γ)
 ω τη η η η η η ρ μου και αν τι λη η η η πτω

^(N) ^(Γ) ^(π)
 και αν τι λη πτω ω ρ μου του ου ου ου και ου μη εα α

^(N)
 λε ευ θω ω ω ε ε ε πι πλει ει ει ο ο ο ο ν

^(Γ) ^(π) ^π ^{ει}
 Α α λ α λ η η λου ου ι ι ι ι α

8. **E** ^(κ) ^(π) ^(κ)
 λ πι βα τε ε επ αυ το ο ο ν πα α βα

^(Δ) ^(κ) ^(π) ^(N) ^(π)
 ευ να γω ω γη λα α ω ν και εκ χε ε ε ε

^(N) ^(Γ)
 ε τε ε ε νω πι ο ν αυ του τα ας καρδι ι

^(N) ^(Γ)
 ι ι α ας υ υ υ μω ω ω ω ν Α α α λ

^(π) ^π ^{ει}
 λη η λου ου ι ι ι ι α





Ἐκλογή 2α

Ἦχος λ π ᾠ πα ἑναρμόνιος
 Μέλος ἑντόμον εἰρμολογικόν.

π
 εἰ

(π)

1. **M** ε ε γας Κυ ρι ος και αι νε τος
 εφο ο ο δρα εν πο λει του θε ου
 η η μων εν ο ο ρει α γι ι ω αυ του Αλ
 λη λου ου ου ου ι ι α

(π)

2. **E** υ φραν θη τω το ο ο ο ρος Σι ων
 και α γαλ λι α εθω εαν αι θυ γα τε ε ρες
 της Ι ου δαι αι αι ας ε νε κεν κρι μα α των
 σου Κυ ρι ε Αλ λη λου ου ου ου ι ι α

3. **Κ** ^(Π) υ κλω σα τε Σι ων και πε ρι λα
 θε τε αυ την δι η γη σα σθε εν τοις πυ υρ γοις
 αυ της ^(N) Αλ λη λου ου ου ου ι ι α ^(Π) π

4. **Ο** ^(Π) τι ου τος ε στιν ο θε ος η μων
 εις τον αι ω ω ω να αυ τος ποι μα νει η
 η μας εις τους αι ω ω ω νας ^(N) Αλ λη λου ου
 ου ου ι ι α ^(Π) π

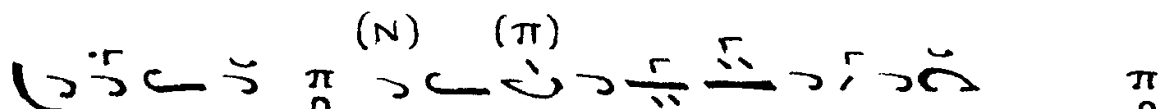
5. **Θ** ^(Π) ε ος θε ω ων Κυ ρι ος ε λα
 λη η δεν και ε κα λε σε τη η γην α πο α να
 το λων η λι ι ι ου με ε χρι δου υ σμων ^(N) Αλ
 λη λου ου ου ου ι ι α ^(Π) π

6. **Ε** ^{(Ν)(Π)σ} κ ^(Κ) Σι ^(Π) ι ^(Ν) ων ^(Π) η ^(Κ) ευ ^(Κ) πρε ^(Κ) ε ^(Ν) πει ^(Π) ει ^(Π) ει ^(Π) ει
 α ^(Π) της ^(Ν) ω ^(Π) ραι ^(Π) ο ^(Π) τη ^(Π) τος ^(Π) α ^(Π) ^(Ν) αυ ^(Π) του ^(Π) Α ^(Π) λ ^(Π) λ ^(Π) η ^(Π) λ ^(Π) ο ^(Π) υ ^(Π) ου ^(Π) ου ^(Π) ι ^(Π) ι ^(Π) α ^(Π)

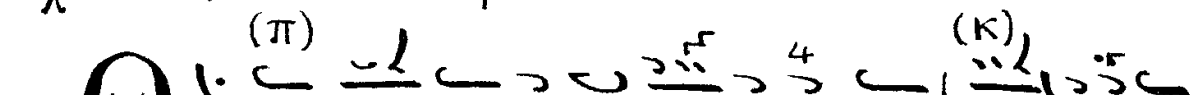
7. **Ο** ^(Π) θε ^(Γ) ο ^(Π) ος ^(Γ) εμ ^(Π) φα ^(Π) νω ^(Π) ως ^(Π) η ^(Π) η ^(Π) ξει ^(Π) ο ^(Π)
 θε ^(Κ) ος ^(Π) η ^(Π) η ^(Π) η ^(Π) μών ^(Π) και ^(Π) ου ^(Π) παρα ^(Π) βι ^(Π) ω ^(Π) πη ^(Π) βε ^(Π) ται ^(Π)
 Α ^(Π) λ ^(Π) λ ^(Π) η ^(Π) λ ^(Π) ο ^(Π) υ ^(Π) ου ^(Π) ου ^(Π) ου ^(Π) ι ^(Π) ι ^(Π) α ^(Π)

8. **Α** ^(Π) κου ^(Κ) βον ^(Π) λα ^(Π) ο ^(Π) ος ^(Π) μου ^(Π) και ^(Π) λα ^(Π) λη ^(Π) βω ^(Π)
 σοι ^(Π) ο ^(Π) θε ^(Π) ος ^(Π) ο ^(Π) θε ^(Π) ος ^(Π) σου ^(Π) ει ^(Π) μι ^(Π) ε ^(Π) γω ^(Π) Α ^(Π) λ ^(Π)
 λη ^(Π) λου ^(Π) ου ^(Π) ου ^(Π) ου ^(Π) ι ^(Π) ι ^(Π) α ^(Π)


9. **Θ** ^(Κ) υ ^(Κ) βο ^(Κ) ον ^(Κ) τω ^(Κ) θε ^(Π) ω ^(Π) θυ ^(Κ) ει ^(Π) ι ^(Π) ι ^(Π) αν ^(Π) αι ^(Π)
 νε ^(Π) βε ^(Π) ως ^(Π) και ^(Π) α ^(Π) πο ^(Π) δος ^(Π) τω ^(Π) υ ^(Π) ψι ^(Π) ι ^(Π) βτω ^(Π) τα ^(Π) ας ^(Π) ευ ^(Π)



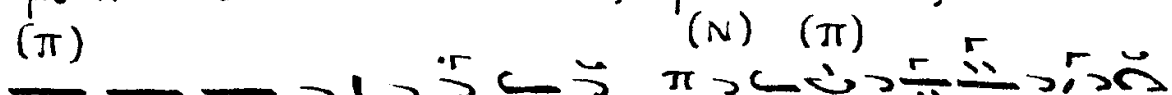
 χα α ας σου ^(N) ^(Π) Αλλη λου ου ου ου ι ι α π

10. **Θ** 

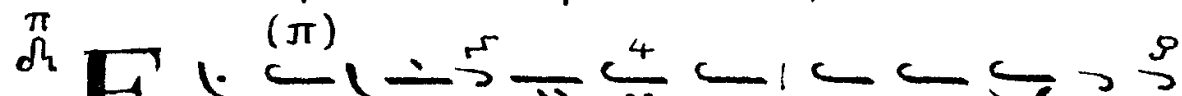
 υ βι α αι νε σε ε ως δο ξα βει ει ει



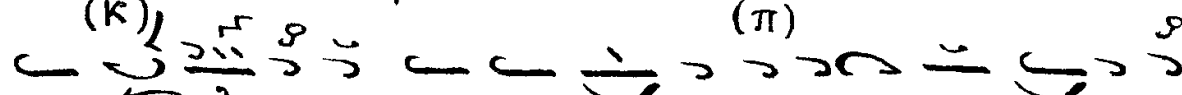
 με και ε κει ο δο ος η δει ει ξω αυ τω



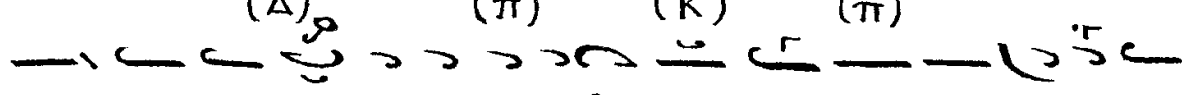
 το ω τη ρι ο ο ον μου ^(N) ^(Π) Αλλη λου ου ου ι ι α

11. **Ε** 

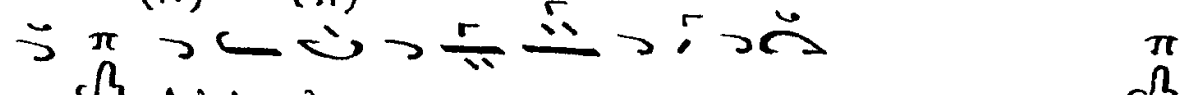
 γω ω ω δε ω βει ε λαι αι α



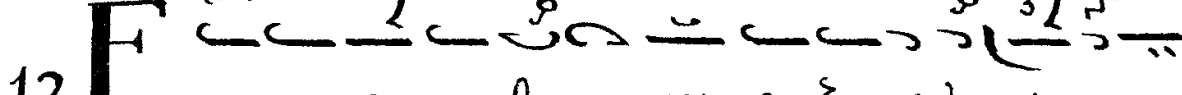
 κα τα καρπος εν τω οι κω του θε ου η λπι βα



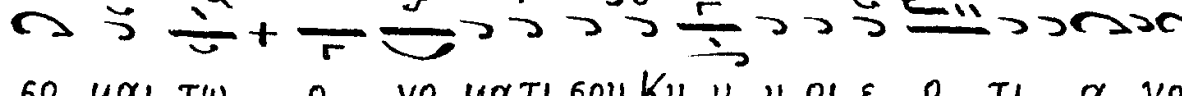
 ε πι το ε λε ος του θε ου εις τον αι ω ω ω



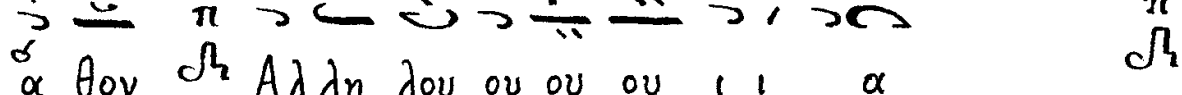
 να ^(N) ^(Π) Αλλη λου ου ου ου ι ι α π

12. **Ε** 

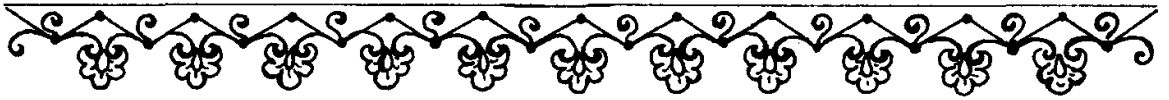
 κου βι ως θυ εω σοι ε ξο μο λο γη η η



 σομαι τω ο νο ματι σου Κυ υ υ ρι ε ο τι α γα



 α θον ^(N) ^(Π) Αλλη λου ου ου ου ι ι α π



Ἑκλογή 3η

Ἦχος πλ. α' ἐναρμόνιος. Μέλος σύντ. εἰρμολογικόν $\frac{\pi}{\eta}$

1. **Ε**

(π) $\frac{\sigma}{\sigma}$ $\frac{4}{4}$
 τοι μη η καρδι α μου ο θε ος

(Δ) $\frac{\sigma}{\sigma}$ (π) $\frac{1}{\sigma}$
 ε τοι μη η καρδι α μου α βο ο ο

(N) (π)
 μαι και ψα λω ω εν τη δο ξη μου Αλλη λου ου ου

$\frac{\sigma}{\sigma}$ $\frac{\sigma}{\sigma}$ $\frac{\sigma}{\sigma}$ $\frac{\pi}{\sigma}$
 ου ι ι α

2. **Ε**

(π) (κ) $\frac{\sigma}{\sigma}$
 ξο μο λο γη σο μαι σοι εν λα οις Κυρι

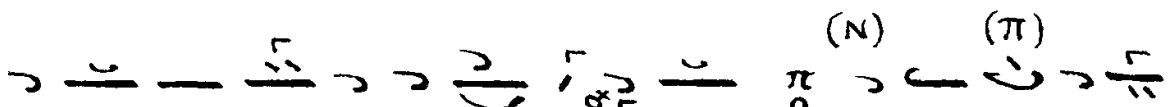
(N) (π)
 ε ψα λω ω ω σοι εν ε θνε σιν Αλλη λου ου ου


$\frac{\sigma}{\sigma}$ $\frac{\sigma}{\sigma}$ $\frac{\sigma}{\sigma}$ $\frac{\pi}{\sigma}$
 ου ι ι α

3. **Ο**

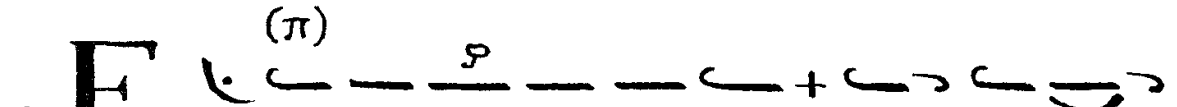
$\frac{3}{\sigma}$ $\frac{\sigma}{\sigma}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{\alpha}{\sigma}$
 τι ε ε με γα λυν θη ε ε ως των ου

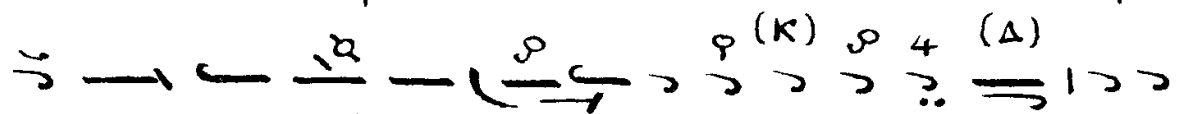
$\frac{4}{\sigma}$ (κ) $\frac{\sigma}{\sigma}$ $\frac{4}{\sigma}$ (Δ) (π)
 ρα νων το ε λε ο ο ος σου και ε ε ως των νε

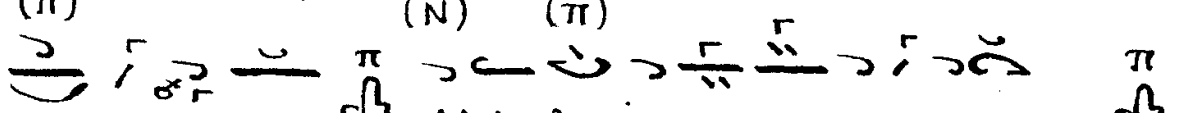


 φε λων η α λη θει α α α σου ^(N) Α λ λη λου ου ου ^(Π)


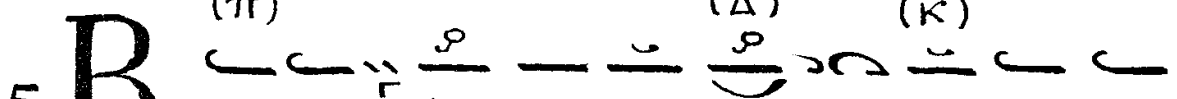
 ου ι ι α π

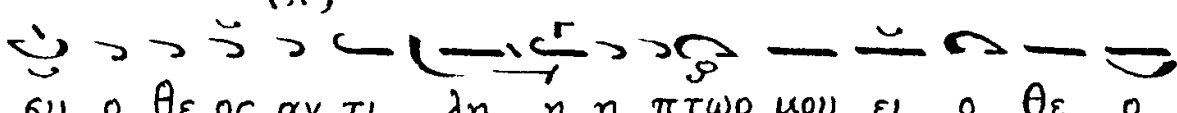
4. Ε ^(Π)


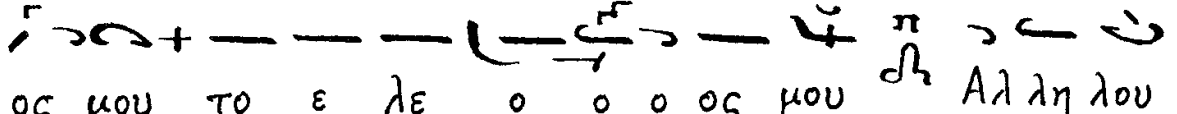
 γω δε α σο μαι εν τη δυ να μει



 σου και α γα λ λι α α σο μαι το πρωι το ε λε ^(κ) ^(Δ)
^(Π) ^(N) ^(Π)


 ο ο ος σου Α λ λη λου ου ου ου ι ι α π

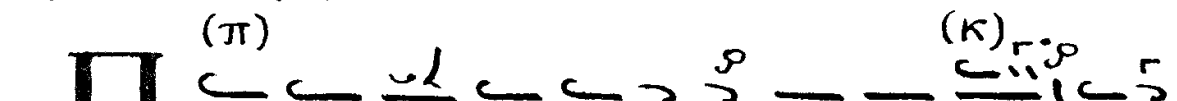
5. Β


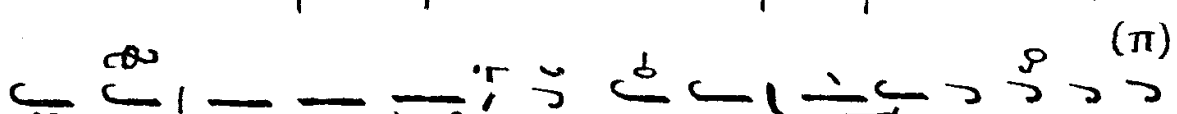
 ο η η θος μου ει σοι ψα λω ο τι ^(Δ) ^(κ)
^(Π)


 ου ο θε ος αν τι λη η η πτωρ μου ει ο θε ο ^(N) ^(Π)


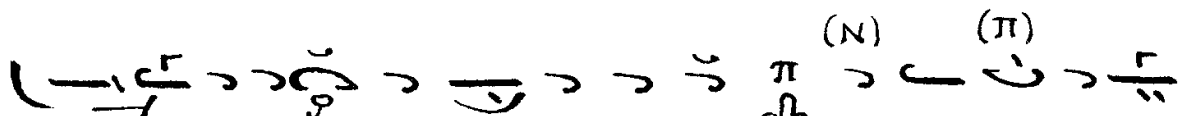
 ος μου το ε λε ο ο ο ος μου π Α λ λη λου


 ου ου ου ι ι α π

6. Π ^(κ)


 α ροι κη βω εν τω σκη νω μα τι ι ι ^(Π)


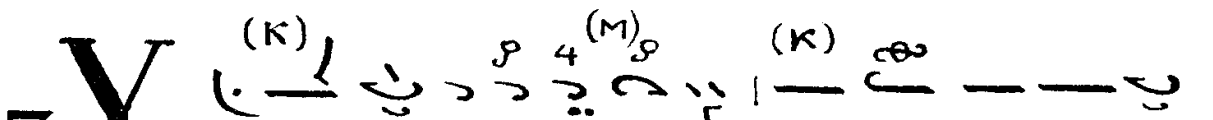
 σου εις τους αι ω ω νας σκε πα βθη η σο μαι εν τη



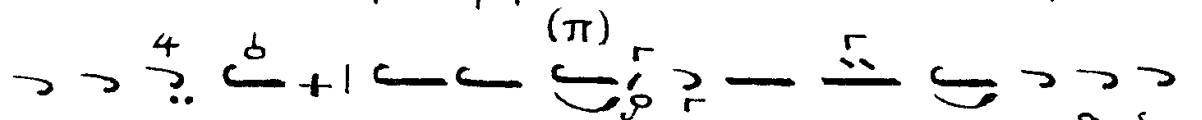
 οκε ε ε πη των πτε ρυ γων σου ^(N) ^(Π) Αλλη λου ου ου



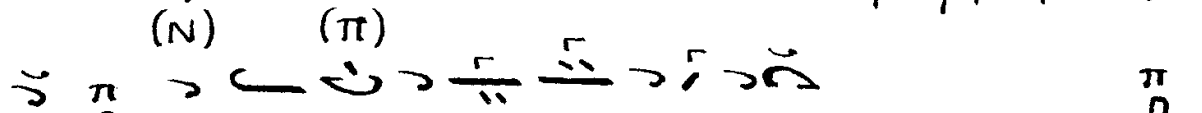
 ου ι ι α 



7. Υ ^(K) ^(M) ^(K)


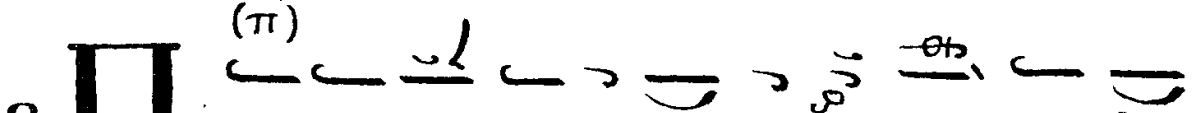
 ψω θη η τι ε ε πι τους ου ρα νους



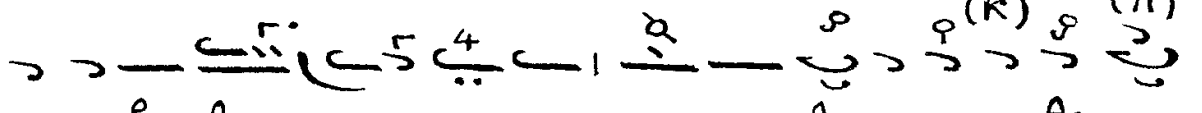
 ο θε ος και ε πι πα α α βαν την γην η δοξα

^(N) ^(Π)


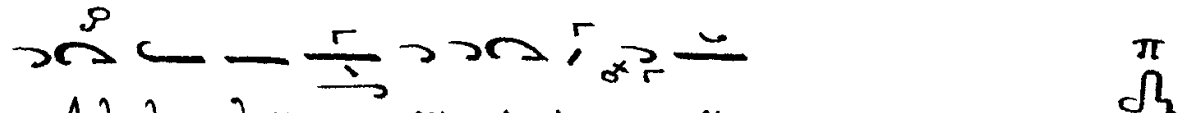
 σου  Αλλη λου ου ου ου ι ι α 


8. Π ^(Π)


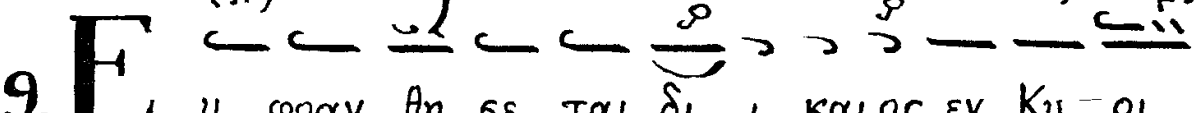
 ρο βε λευ βε ται αν θρω πος και καρ δι



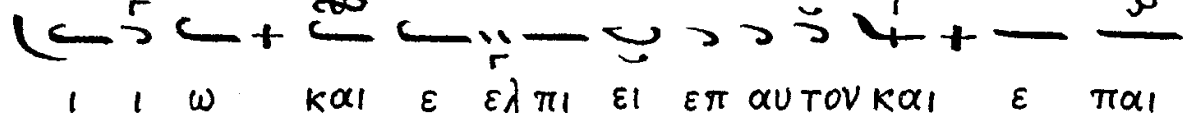
 ι α θα θει ει ει α και υ ψω θη βε ται ο θε ος



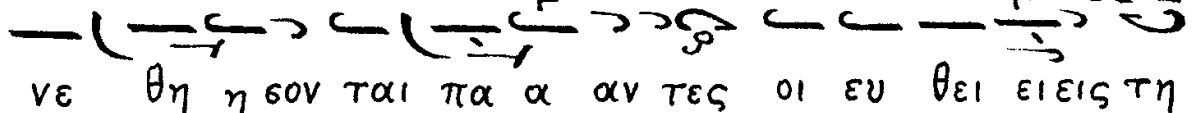
 Αλλη λου ου ου ι ι ι α 

9. Ε ^(Π) ^(K)


 υ φραν θη βε ται δι ι και ος εν Κυ ρι



 ι ι ω και ε ελπι ει επ αυ τον και ε παι



 νε θη η γον ται πα α αν τες οι ευ θει ει εις τη

καρ δι ι ι α Αλ λη λου ου ου ι ι ι α

(π) (κ)

10. E π ρ ρ ι ψ ο ν ε π ι Κυ ρ ι ο ν τ η ν με ε

ρι μ να αν θου και αυ τος βε δι α θρε ε ψει ου ου

(π)

δω βει εις τον αι ω να βα α λον τω δι και αι αι ω

Αλ λη λου ου ου ι ι ι α

11. E ν η η αν η με ε ε ρα ε π ι

κα λε σω μαι αι βε ι δου ε ε γ νων ο τι θε

(π)

ο ο ος μου ει ει ου Αλ λη λου ου ου ι ι ι α

(π) (κ)

12. E π ι ι τω θε ω αι νε σω ρη η μα

(π)

ε π ι τω Κυ ρ ι ω αι νε σω λο ο ο γον Αλ λη

λου ου ου ι ι ι α

13. **Ο** ^(π) ο τι ^σερ ρυ ^ωσω την ^{ψυ}χην μου ^{εκ}θα
^{να}α του του ^{ευ}α ^{ρε}στη ^{βαι}ε ^{νω}πι ον ^{κυ}ρι ^ι

^ιου ^{εν}φω ^{τι}ι ^{ζω}ω ^{ων}των ^π Αλ λη ^{λου}ου

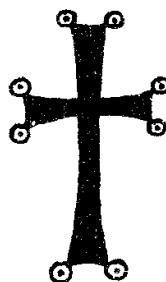
^{ου}ι ^ιι ^ια ^π

14. **Ο** ^(π) θε ^{ος}ε ^{λα}λη ^{σεν}εν ^{τω}α ^{γι}

^ιι ^ωαυ ^{του}α ^{γα}λλι ^αα ^{σο}μαι ^{και}δι

^(π)α ^{με}ρι ^ωω ^ωσι ^{κι}μα ^π Αλ λη ^{λου}ου ^{ου}ου

^ιι ^ια





Ἦχος πλ. β'

Ἐκλογή 1η

Ἦχος π λ π α

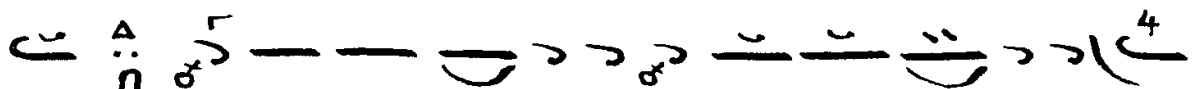
π

1. **Κ** ^(Δ) υ υ υ υ ρι ι ι ι ε τις πα α
 ροι οι κη η η ^(Π) βει ει εν τω εκη νω ω
 μα α τι ι ι σου ου η τις κα τα α εκη η νω


ω βει εν ο ο ο ο ρει ει α γι ι ω ω ω

σου ου ου ου ου ου ^(Δ) Α α λ λ η λ ου ου ι α

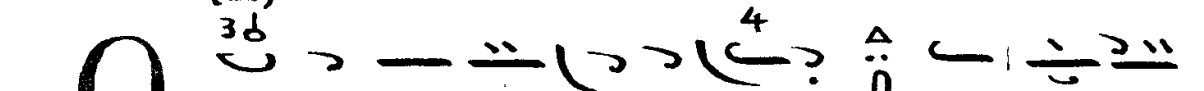
2. **Π** ο ρευ ο με νος α α α α μω ω ω

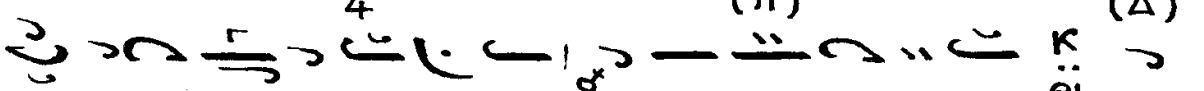

 μος και ερ γα ζο με νος δι και ο ου υ υ νη

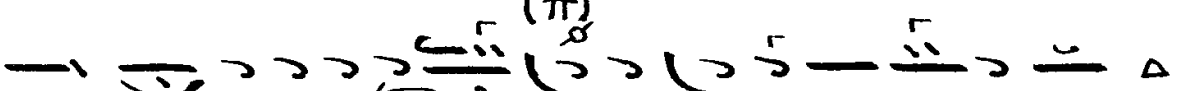

 ην λα λων αα λη θει ει α αν εν καρ δι ι ι

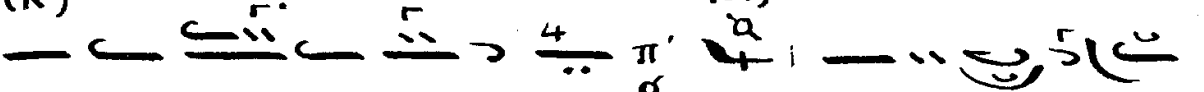

 α α α αυ του ου ου ου ου Α α λ λ η

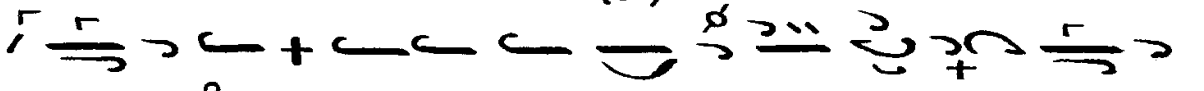

 λου ου ι α

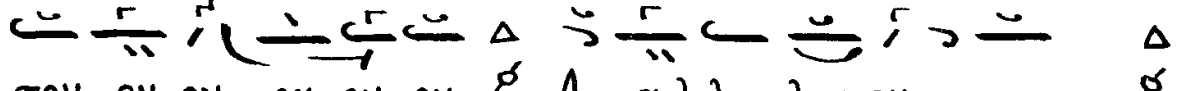
3. Ο

 ς ου κ ε δο λω ω σε εν εν γλω ω σε

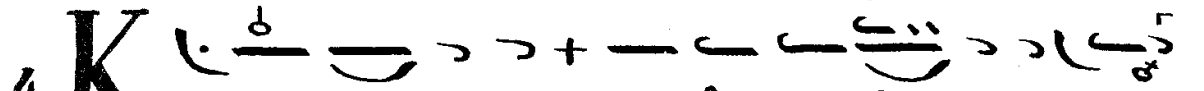

 βη α α αυ του και ου κ ε ποι η η σε τω

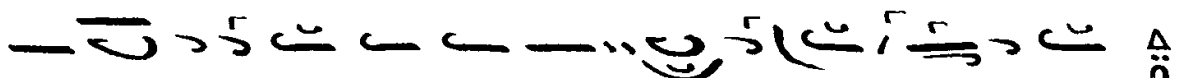

 πλη βι ι ι ι ο ον α αυ του ου ου κα α κον


 και ο νει ει δι ι σμον ου κ ε ε ε ε ε λα


 α α α θεν ε πι τοις ε ε γ γι στα α α αυ


 του ου ου ου ου ου Α α λ λ η λου ου ι α

4. Κ

 α ταρ τι βαι τα δι α θη η η μα α




 α τα α α μου εν ταις τρι ι ι ι θοι οι οι οις σου
 Δ

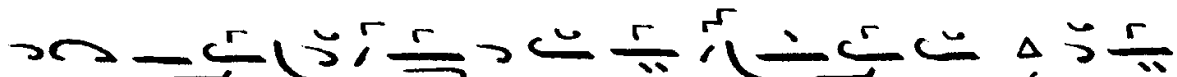
(κ)

(Δ) (κ)

(π)



 ι να μη βα λευ θω ω ω βι ι τα δι α θη η




 μα α α τα α α μου ου ου ου ου ου
 Δ

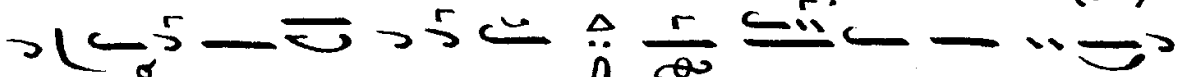
(Δ)



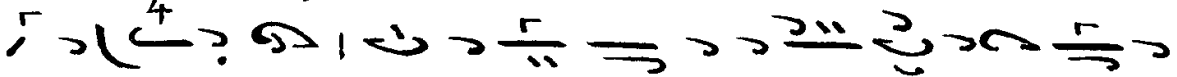
 λη λου ου ι α
 Δ

5. Ε


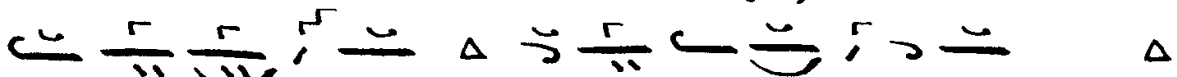
 κ προ σω που σου το κρι μα α α μου ου
 (κ) (Δ)



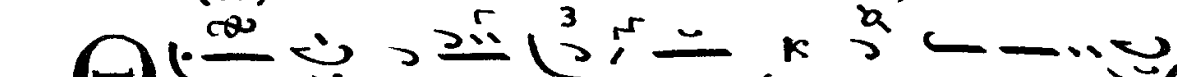
 ου ε ε ε ξε ε ελθοι οι ο ο φθα αλμοι οι
 (π)




 οι οι μου ου ι δε ε ε τω βα αν ευ θυ τη η η
 (Δ)



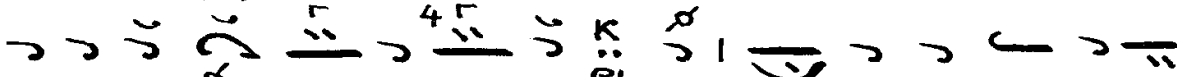
 τα α α α ας Α αλ λη λου ου ι α
 (κ) (Δ)

6. Θ


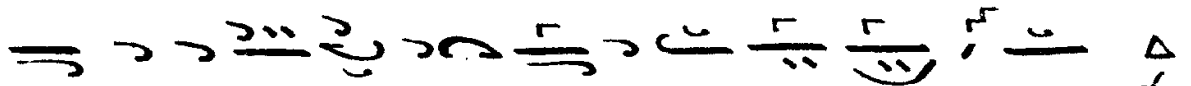
 αν μα στω ω σο ο ον τα ε λε ε ε
 (κ)



 ε η η η η σου ο σω ω ω ζωων τους ελ πι
 (π)




 ζο ον τας ε πι ι βε ε εν σκε πη των πτε ρυ υ



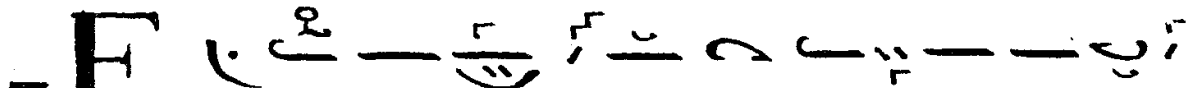
 γων σου ου κε πα βει ει εις με ε ε ε ε

(Δ)



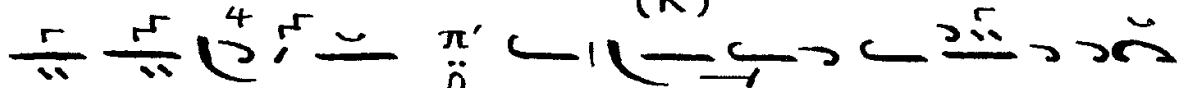
 Α αλ λη λου ου ι α

(Δ)

7. Ε


 γω ω ω δε εν δι ι και ο θυ υ

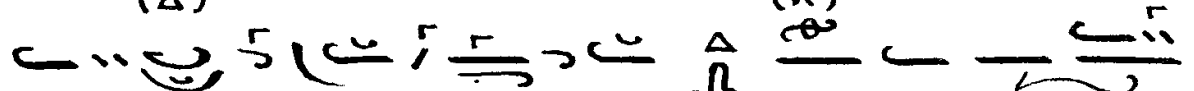
(Κ)



 υ υ νη η η ο φθη η σο μαι τω ω προ


(Δ)

(Κ)



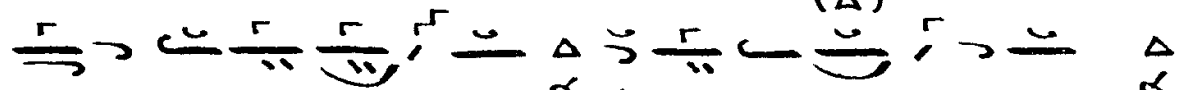
 σω ω ω πω ω ω σου χορ τα εθη η

(Π)



 σο ο μαι εν τω ο φθη η η ναι μοι οι την δο ξα

(Δ)



 α αν σου ου ου ου Α αλ λη λου ου ι α


Ἐκλογή 2α

Ἔχος λ πα

1. Ε


(Π)

(Κ)




 ξο μο λο γη σο μαι αι σοι οι Κυ

(Δ)

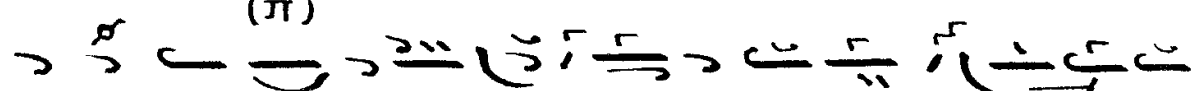


 υ ρι ι ι ε εν ο λη η η καρ




 δι ι ι ι α α α μου δι η γη σομαι παν

(π)



 τα τα θαν μα α βι α α α α σου ου ου ου ου

(Δ)

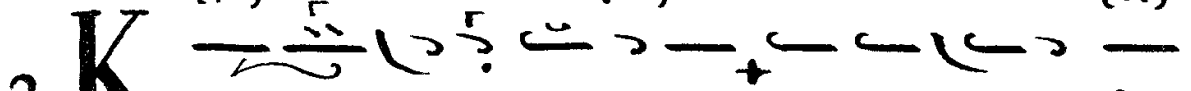


 Α α λ λ η λ ο υ ο υ ι α

(κ)

(μ)

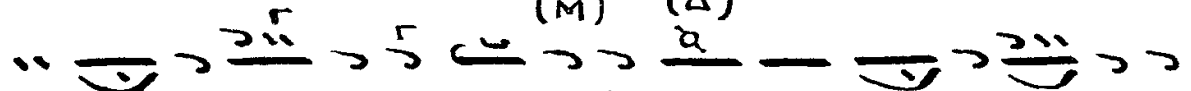
(κ)

2. Κ


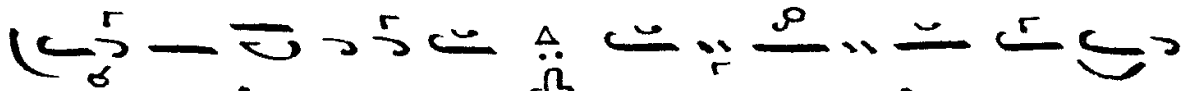
 υ υ ρ ι ι ο ς εκ του ου ρα νου ου δι

(μ)

(Δ)




 ι ε ε κυ υ υ ψεν ε πι τους υι ου ους τω ω ω ν



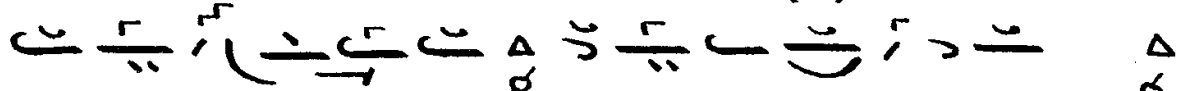
 α α αν θρω ω ω πων του ου ι ι δειν ει ε ε

(π)



 βτι ι βυ νι ι ω ν η εκ ζη τω ω ω ν τον θε ε ε

(Δ)

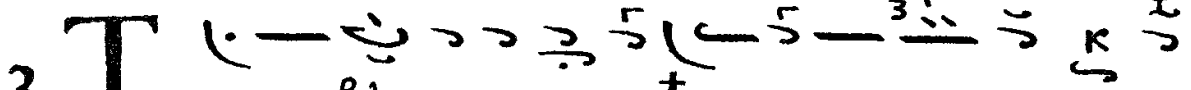


 ο ο ο ο ο ο ν Α α λ λ η λ ο υ ο υ ι α

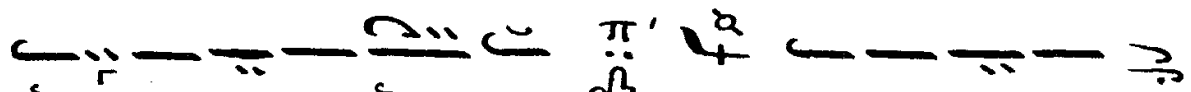
(κ)

(μ)

(Δ)

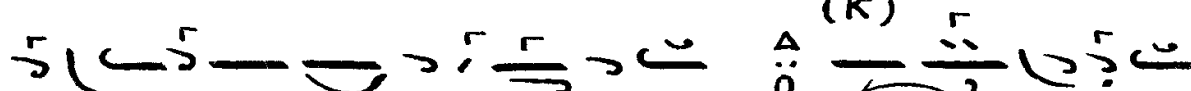
3. Τ


 α θλε φα α ρα α α α αυ του ου ε



 ξε ε τα α α ζει ει τους υι ου ου ους τω

(κ)



 ω ν α α αν θρω ω ω ω πων Κυ υ ρ ι ι ο ς

(Δ)
 ε ξ ε τ α α α ζ ε ι ε ι τ ο ν δ ι ι κ α ι α ι α ι α ι ο ο ν

(Π)
 κ α ι α ι τ ο ν α β ε ε ε θ η η η η η η η A

(Δ)
 α λ λ η λ ο υ ο υ ι α

4. Σ (κ) υ κ υ ρ ι ι ε φ υ λ α α α ξ α ι α ι ς (Δ)

η η η μ α ς κ α ι δ ι α τ η ρ η η η η η η β α ι ς (κ)

η η η μ α α α ς α π ο τ η η ς γ ε ν ε α α α ς (κ)

τ α α α α υ τ η ς κ α ι ε ι ς τ ο ο ν α ι ω ω ω ω ν α (Π)

α α α α A α λ λ η λ ο υ ο υ ι α (Δ)

5. Σ υ δ ε κ υ ρ ι ι ε α ν τ ι λ η η η η η π τ ω ρ (κ)

μ ο υ ο υ ο υ ε ι δ ο ξ α α μ ο υ ο υ κ α ι υ ψ ω ω ω ν (Δ)

(Π)
 τ η η η ν κ ε φ α λ η η η η η η η η η η ν μ ο υ ο υ

(Δ)
 ου ου ου Α αλ λη λου ου ι α

6. Φ ω νη μου προς Κυ υ υ ρι ι ον ε
 (κ)

κε ε ε ε κρα α α ξα και ε πη κου βε ε ε

(π)
 μου ου εξ ο ο ο ρου ουους α γι ι ι ι ουου

(Δ)
 ου α αυ του ου ου ου Α αλ λη λου ου ι α
 (κ)

7. Ε γω ω ε κοι μη η η θην και υ υ υ

υ πνω ω ω βα ε ξη γε ερ θη ην ο
 (κ)

(π)
 τι Κυ υ ρι ι ο ο ος αν τι λη η ψε ται αι αι

(Δ)
 μου ου ου ου Α αλ λη λου ου ι α

8. Ο τι δι και αι ος Κυ υ ρι ι ος και
 (κ)

(Δ)
 δι ι και ο ευ υ να αση γα α α α πη η η η

(Π)

δεν ευθυτητσει δε το προοωπον αααυ

(Δ)

του ου ου ου ου Α αλ λη λου ου ι α



Ἐκλογή 3η

Ἔχος λ π πα



1. **A**

(Δ)

ι νει τε τον Κυ ρι ι ον ο ο

(Κ)

τι α γα θον ψα αλ μο ο ο ο

(Μ) (Δ)

ο ος τω θε ω ω η η μω ων η δυν θει ει η

(Π)

αι νε ε ε βι ι ι ι ι ις Α αλ λη λου

(Δ)

ου ι α

2. **E**

(Π)

ξο μο λο γη σο μαι τω ω ω Κυ υ ρι

(Δ) (Γ)(Δ)

(κ)
 ι ι ω κα τα την δι και ο ου υ υ νην α α αυ

του και ψα α α λω ω τω ο νο μα α τι Κυ
 (π)

ρι ι ι ου του ου υ ψι ι ι ι στου ου ου ου ου

(Δ)
 ου Α αλ λη λου ου ι α

3. Τ (κ) ου Κυ ρι ι ι ου ου η βω τη ρι ι
 (π)

ι α α και ε πι τον λα α ο ο ον σου η ευ

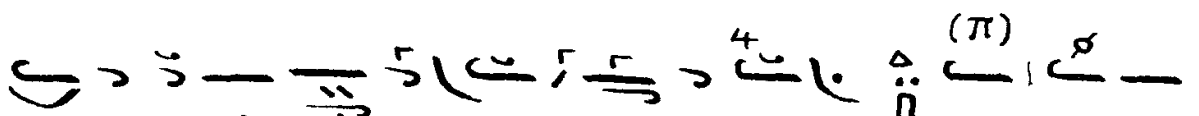
λο γι ι ι α α α α σου ου ου ου ου ου Α αλ
 (Δ)

λη λου ου ι α

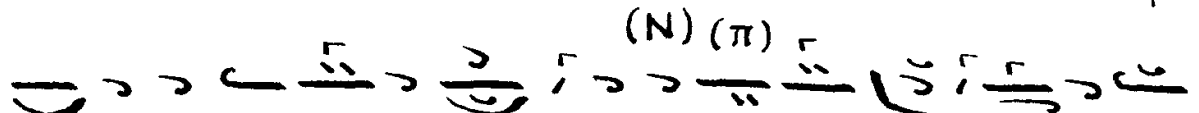
4. Κ (κ) αι ε ε ξε ε γε ερ θη η τι ι Κυ ρι ε ο
 (Δ)

θε ο ο ο ος μου ου εν προ β τα γ μα τι ι ω

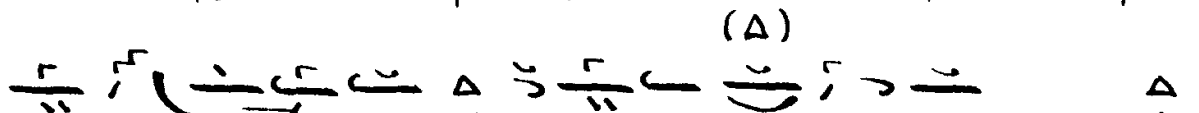
ω ω ε ε ε νε ε τει ει ει λω και ου να γω γη λα



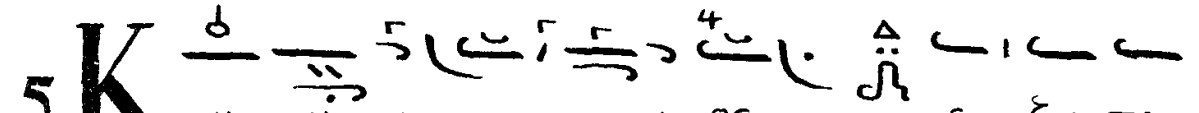
 ω ων κυ κλω ω ω βει ει ει ει βε και υ περ



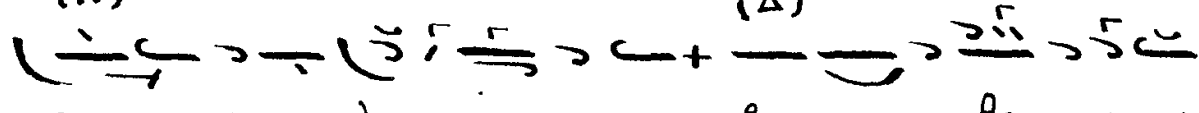
 τα αυτης εις υ υ ψο ος επι ι ι βρε ε ε ψο



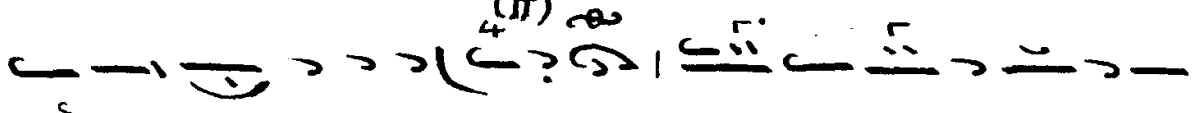
 ο ο ο ον Α αλ λη λου ου ι α

5. K


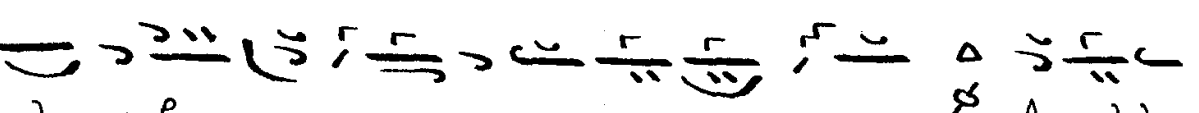
 υ υ υ ρι ι ι ι ος ε ξα πο



 βτει ει ει ει λαι αι αι αι σοι βο η η θει ει ει αν



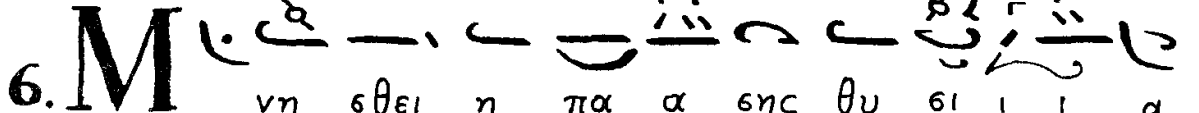
 εξ α γι ι ι ι ου ου και ε εκ σι ι ων αν τι



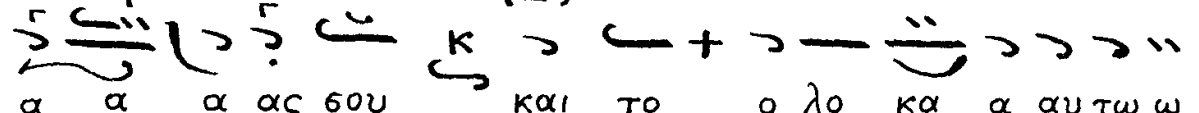
 λα α θοι το ο ο ο ου ου ου ου Α αλ λη



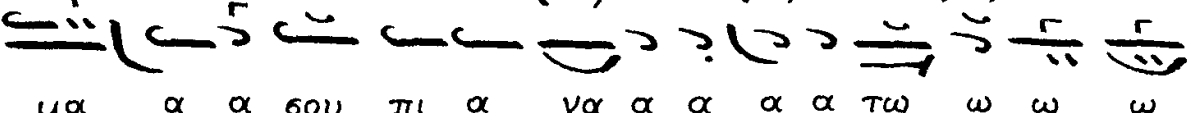
 λου ου ι α

6. M


 νη σθει η πα α εης θυ βι ι ι α



 α α α ας σου και το ο λο κα α αυτω ω



 μα α α σου πι α να α α α α τω ω ω ω

(Δ)
 ω ω Δ ρ Α αλ λη λου ου ι α Δ ρ

7. Α (Κ) (Δ) γα αλ λι α βο με ε θα ε πι

τω σω ω τη ρι ι ω ω ω ω σου και εν ο

νο ο μα α α τι ι ι Κυ ρι ι ι ου θε (Π)

ου ου η η μων με γα λυν θη σο ο ο με ε ε (Δ)

ε θα α α α α ρ Α αλ λη λου ου ι α Δ ρ

8. Υ (Δ) (Κ) (Δ) ψω ω θη η η η τι Κυ ρι ι ε ε

εν τη δυ να α μει ει σου ου α βο μεν και (Π)

ψα λου ου ου ου με εν τας δυ να βτει α α ας σου (Δ)

ου ου ου ου Δ ρ Α αλ λη λου ου ι α





Ἦχος βαρύς

Ἐκλογή 1η

Ἦχος Γα

77

1. **Υ**

(Γ) (Δ)(Γ)
 πο με νω ων υ πε ε μει να α
 (Π)
 τον Κυ υ ρι ο ον και προ δε ε
 (Δ) (Γ)
 6χ ε ε μοι οι και ει ει ση κου ου σε τη ης δε η
 (Δ) (Γ)
 δε ε ε ω ω ω ως μου 77 Αλ λη λου ου ου ι
 ι ι ι α α 77
 (Γ) (Δ) (Γ) (Δ)
 2. **Σ** υ ει α α αυ το ος ο θα ει λε

(π) (N)
 ε ε ευσ μου και ο ο θε ε ο ο ος μου ου ο εν

(Γ) (Δ) (Γ)
 τελ λο με ε νος τας σω ω τη ρι α α ας Ι

ι α α ακωθ Αλ λη λου ου ι ι ι ι α α

3. Ω (Γ) (Δ) (M) (N)
 ραι αι ο ος κα α α α α α αλλει

(π) (N) (Γ) (Δ)
 πα ρα τους υι υι υι ους τών α α αν θρω ω ω ω πων

(π) (Γ) (Δ)
 ε ξε χυ υ θη χα α α α α ρις ε εν

(Γ) (Δ)
 χει ει λε ε βι ι βου ου Αλ λη λου ου ου

(Γ) (Δ)
 ι ι ι ι α α

4. Σ (Γ) (Z) (Δ)
 χο λα α βα α τε και γνω ω ω ω τε ε

(Γ) (Δ) (N)
 ο τι ι ε γω ω ει ει μι ι ι ο ο θε ε

(Δ) (N)
 ε ος υ ψω θη η βο ο μαι εν τοις ε ε θνε ε

(π) (N) (M)
 ειν υ ψω θη η η η βο ο μαι ε εν τη η γη η

(Δ) (Γ)
 Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α

5. Ε (Γ) (M) (Δ)
 γω δε ε ε ε πι ι ι σοι οι Κυ ρι

(Γ) (Δ)
 ι ε ε ε η ηλ πι ι ι βα ει ει ει ει ει πα

(Γ) (Δ)
 ου ει ο ο θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος μου

(Γ)
 ου εν ται αις χερ ει σου ου οι οι οι κλη η ροι οι

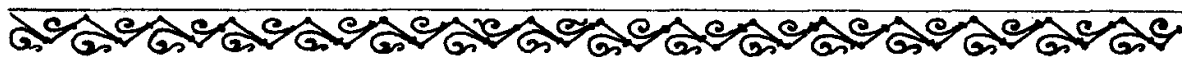
(Δ) (Γ)
 οι μου Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α

6. Ο (M) (Δ)
 ι δε πρα α εις κλη ρο νο μη η η η

(Γ)
 σου ου βι ι γη η ην και αι κα τα α τρυ φη η σου

(π) (M) (Γ)
 βι ιν ε πι πλη η η η θει ει ει ει ρη η η

(Δ) (Γ)
 νη ης Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α



Ἐκλογή 2α

Ἦχος Γα

Γ
ᾠ

1. **Ο** ^(Γ) ^(Δ) ^(Μ) ^(Δ)
 θε ος ο ο θε ο ο ο ο ος μου
^(Γ)
 ου προς δε ε ο ο ορ θρι ι ι ι ι

^(Π)
 ζω ε δι ψη σε σε η ψυ υ χη η η η η μου
^(Ν) ^(Π) ^(Ν) ^(Μ)

εν γη ε ρη μω και αι α α θα α τω και αι α νυ
^(Γ) ^(Δ) ^(Γ)

υ υ δρω ω ᾠ Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι
^(Γ) ^(Δ) ^(Γ)

³ α α α
 ᾠ

2. **Ο** ^(Δ) ^{(Γ)(Δ)}
 υ ου ου τως εν τω α α γι ι ι ι ω ω

^(Π)
 ω φθη ην σοι οι του ι δειν την δυ υ να α μι

^(Ν) ^(Γ) ^(Μ)
 ι ι ι ι ν σου ου εἰ και την δο ο ο ο ξα α α αν

(Π) μου ου ου ου δε ε αν τε λα α α θε ε το η δε (Ν) (Μ)

μου ου ου ου δε ε αν τε λα α α θε ε το η δε

(Γ) ξι α α α α σου ου (Δ) Αλ λη λου ου ου ου ι (Γ)

ξι α α α α σου ου Αλ λη λου ου ου ου ι

ι ι ι α α α Γ
 ι ι ι α α α 77

6. Ο υ τω ω ψα α λω ω τω ο νο ο μα α

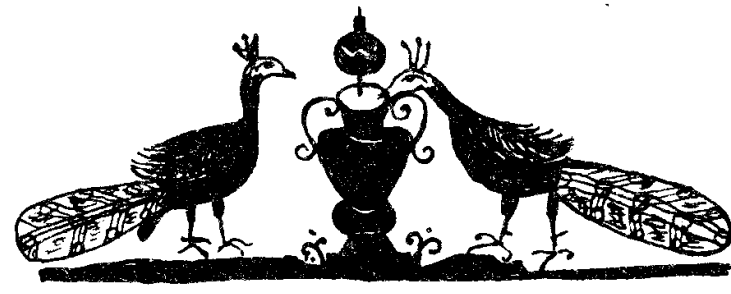
(Π) τι ι ι ι ι σου ου εις του ους αι αι ω ω να

(Ν) (Μ) (Γ) ας του α πο δου ναι αι με τας ευ χα α α α ας

(Δ) μου η η με ε ε ε ρα α αν ε ε ξ η με ε ε ε

(Δ) ρα ας (Δ) Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α α α

ρα ας 77 Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α α α 77





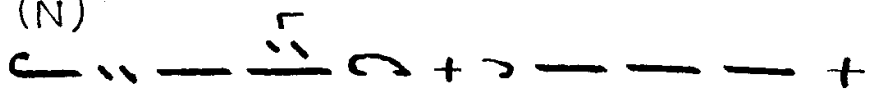
Ἦχος πλ. Δ΄.


Ἐκλογή 1η


Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ ΝΗ


ν
δ̣


1. **Ο**

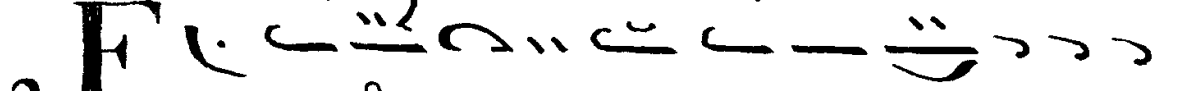
(N) 
ον τρο ο πον ε πι πο θει

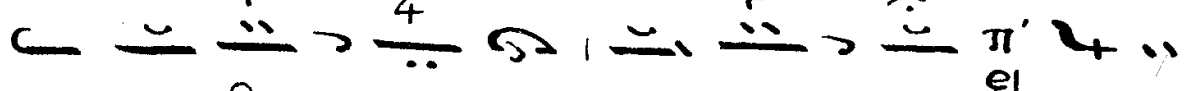
(Δ) 3 ρ 
η ε λα φος ε πι τας πη γας των

(N) 
υ υ δα α α των ου τως ε πι πο ο θει η


ψυ χη η η η μου προς σε ε ε ο ο θε ε


ε ο ο ος Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α

2. **Ε** 
(Γ) (Δ) δι ψη η σε ν η ψυ χη η η μου


προς τον θε ε ον τον ι σχυ υ ρον ει το ον

ζω ω ων τα α (N) | πο ο τε ε ε η η (Π)

η η η ξω και ο φθη σο ο μαι τω προ σω ω (Π) (N)

πω του ου ουου θε ε ε ε ου ου ου (Π) (N)

Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α (Δ) (N)

3. Δ ι ε λε ευ σο ο ο μαι ε ε εν (Δ) (Γ) (Δ)

το ο ο πω σκη νη η ης θου μα α στη η η ης (Γ) (Δ)

ε ως του οι κου του θε ου η η εν φωνη (M)

α γαλλι α βε ε ως και ε ξο μο ο λο ογη (Δ) (M) (Π)

η η βε ε ε ε ω ω ως η χου ε (N)

ε ορ τα α α ζο ο ο ον το ο ος Αλ (Π) (N)

λη λου ου ου ι ι ι ι α (N)

4. **Ε** ^(Δ) ξ α π ο σ τ ε ι λ ο ν τ ο ο φ ω ω σ σ ο υ κ α ι τ η ν α

^(Κ) λ η η θ ε ι α α α ν σ ο υ ο υ ^(Ν) α υ τ α α μ ε ω ω ω

^(Π) δ η γ η η σ α ν κ α ι η γ α γ ο ο ο ο ν μ ε ε ε ι σ ο ρ ο σ

α α γ ι ο ο ο ο ν σ ο υ κ α ι α ι ε ι ε ι σ τ α α δ κ η ν ω

μ α α τ α α α α σ ο υ ο υ ο υ Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ι ι ι ι α

5. **Κ** ^(Δ) α ι ε ι β ε λ ε ε υ β ο ο ο ο μ α ι π ρ ο σ τ ο θ υ

σ ι α β τ η ρ ι ι ο ν τ ο υ ο υ θ ε ε ε ε ο υ

π ρ ο σ τ ο ν θ ε ε ε ο ο ο ν τ ο ν ε υ φ ρ α ι ν ο ο ν τ α τ η

η ν ν ε ο τ η η τ α α α α μ ο υ ε ξ ο μ ο

λ ο γ η β ο μ α ι α ι α ι β ο ι ε ν κ ι θ α α ρ α ο θ ε ο σ

ο θ ε ο ο ο ο ο σ μ ο υ ο υ ο υ Α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α

6. **Ε** (Δ) ^(Δ) ^(Κ)
 κε ε κρα α α α ξα εν ο λη η

καρδι α α μου ε πα κου στον μου ου Κυ ρι ι
 (Π)

ε ε τα δι και ω μα α τα α σου εκ ζη η
 (Ν) (Π)

τη η η η η σω ω ω Αλλη λου ου ου
 (Ν)

ι ι ι ι α
 (Ν) (Δ) (Ν)

7. **Α** (Δ) ^(Γ) ^(Δ) ^(Ν)
 κου σο ο μαι τι λα λη η βει ει εν ε ε

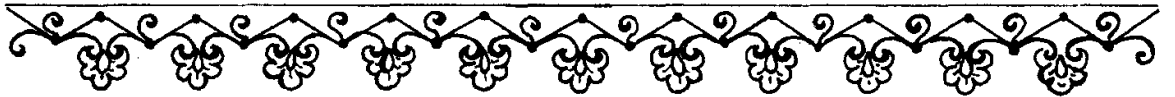
μοι Κυ ρι ος ο θε ος ^(Π) ^(Ν) τι λα λη η βει

ει ει ρη η η νην ε πι τους ο δι ι ι ους α αυ

του ^(Π) και ε πι τους ε πι βρε ε φο οντας κα
 (Ν)

αρδι ι αν ε ε ε επ α α α αυ το ο
 (Π) (Ν)

ον ^(Ν) Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α



Ἐκλογή 2α.

Ἦχος π̣ λ̣ ρ̣ ΝΗ

Μέλος σύντομον εἰρμολογικόν ρ̣

1. **Ο** (N) (π)

θε ος οι κτει ρη βαι η μας και ε

λε η βαι η μας Α αλλη λου ι α ρ̣

2. **Ε** (N) (π)

πι φα ναι το προ σω πον αυ του εφ η μας

και ε λε η βαι η μας Α αλλη λου ι α ρ̣

3. **Τ** (π) (N) (π)

ου γνω ναι εν τη γη την ο δο ον σου εν

πα σιν ε θνε βι το σω τη ρι ο ον σου Α

αλλη λου ι α ρ̣

4. **Ε** (N)

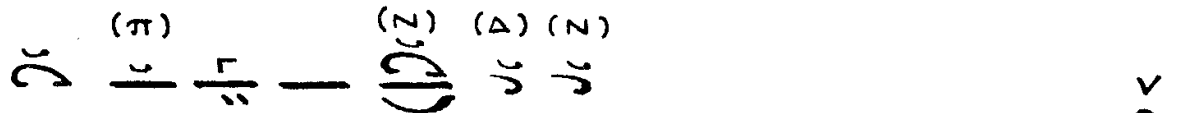
ξο μο λο γη σα εθω σαν βοι λα οι ο

⁴
 θε ος ε ξο μο λο γη βα εθω βα α αν σοι λα οι
 (π) (N)
 πα αν τες Α αλ λη λου ι α

5. Ε υ φρανθη τω σαν και α γαλ λι α εθωσαν
 ε ε θνη ο τι κρι νεις λα ους εν ευ θυ τη τι και
 (π) (N) (π)
 ε θνη εν τη γη η ο δη γη η βεις Α αλλη
 (N) (Δ) (N)
 λου ι α


6. Γ η ε ε δω κε τον καρπον αυτης ευ λο
 (π) (N) (π)
 γη και η μας ο θεος ο ο θε ος η μων Α αλ
 (N) (Δ) (N)
 λη λου ι α

7. Ε υ λο γη και η μας ο θε ος και φο βη
 (π) (N)
 θη τω σαν αυ τον πα α αν τα τα πε ρα τα της

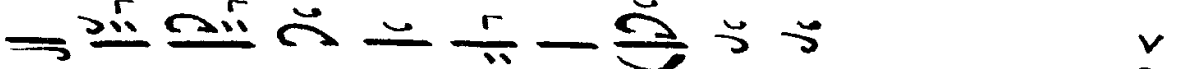


 γης Α αλ λη λου ι α

8. Α βα τε τω θε ω ψα α λα τε τω ο




 νο μα τι αυ του και α γαλλι α α α θε ε νω



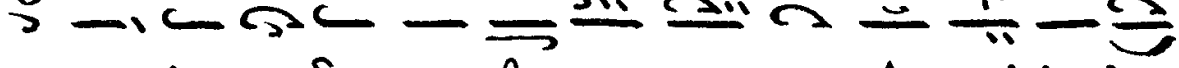
 πι ον αυ του Α αλ λη λου ι α

9. Ο ρος του θε ου ο ρος πι ον ο ο ρος



 τε τυ υ ρω με ε νον Α αλ λη λου ι α

10. Τ ο αρ μα του θε ου μυ ρι ο πλα ει




 ον χι λι α δεσ ευ θυ νου ουν των Α αλ λη λου

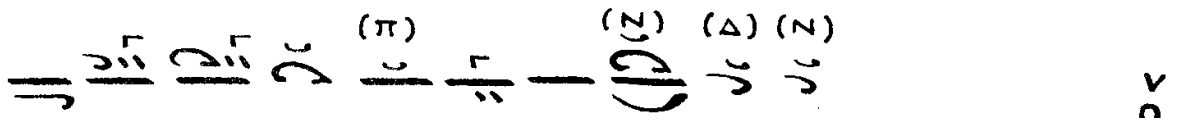


 ι α

11. Α να θας εις υ υ ψος ηχ μα λω τευ θας



 αιχ μα λω ει ι αν ε λα θες δο ο ο μα τα εν



 αν θρω ω ποις Α αλ λη λου ι α

12. Ε ν εκ κλη σι αις ευ λο γει τε τον θε ον
 Κυ ρι ο ο ον εκ πη γω ω ν Ιε ρα η λ Α
 αλ λη λου ι α

13. Π ρο ε ε φθα βαν αρχοντες ε χο με νοι
 ψαλλο ον των εν με σω νε α νι ι ι δων τυμπα
 νι στρι ων Α αλ λη λου ι α

14. Α πο του να ου ου σου ε πι Ι ε ρου βα
 λημ σοι οι οι οι σου ει βα ει λεις δω ω ρα
 Α αλ λη λου ι α

15. Α ι βα ει λει ει αι της γης α βα τε τω

(π) (N) (π)

θε ω ψα α λα τε τω Κυ ρι ι ω Α αλ

(N) (Δ) (N)

λη λου ι α

(N)

16. (H) αυ μα στο ος ο θε ος εν τοις α γι οις

(π) (N) (π)

αυ του ευ λο γη το ο ος ο θε ος Α

(N) (Δ) (N)

αλ λη λου ι α





ΕΚΛΟΓΑΙ

ΕΟΡΤΩΝ κ ΑΓΙΩΝ

(Ἐκ τοῦ Ἐκλογαρίου)



Εἰς τὴν
ἘΨωδιν τοῦ τιμίου Σταυροῦ.



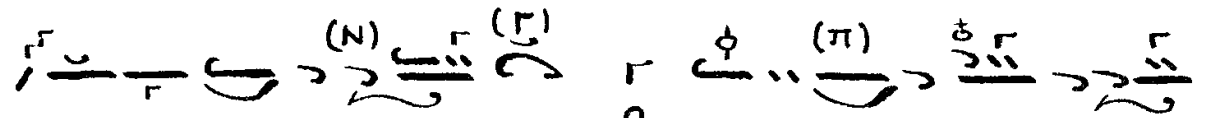
Ἐκλογή 1η.

Ἦχος Γα

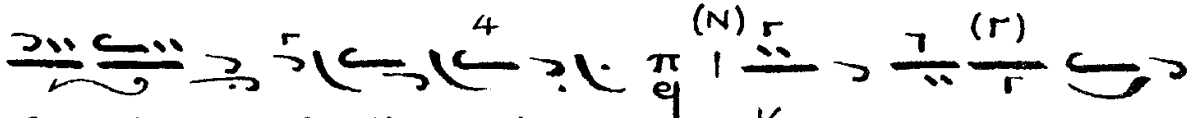
Μέλος σύντομον εἰρμολογικόν πλὴν τοῦ ἀ΄στίχου.

1. **Ε**

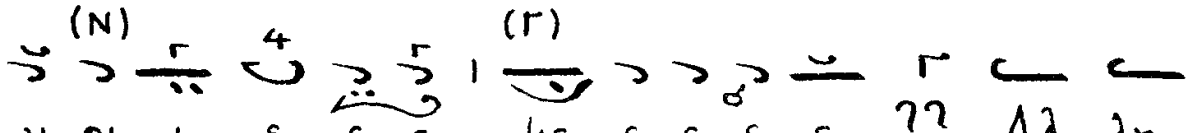
(M) $\overset{\Gamma}{\curvearrowright}$	—	$\overset{3}{\Omega}$	$\overset{\Gamma}{\curvearrowright}$	\curvearrowright	$\overset{\Gamma}{\curvearrowright}$	$\overset{\Gamma}{\curvearrowright}$	$\overset{\Gamma}{\curvearrowright}$	$\overset{\Gamma}{\curvearrowright}$	$\overset{\Gamma}{\curvearrowright}$	$\overset{\Gamma}{\curvearrowright}$	$\overset{\Gamma}{\curvearrowright}$
ω	η	μ	ε	ι	ω	ω	ω	ω	ω	ω	ω
$\overset{\Gamma}{\curvearrowright}$	$\overset{\Gamma}{\curvearrowright}$	$\overset{\Gamma}{\curvearrowright}$	$\overset{3}{\Gamma}$	$\overset{\Gamma}{\curvearrowright}$	κ	$\overset{\Gamma}{\curvearrowleft}$	$\overset{\Gamma}{\curvearrowleft}$	$\overset{\Gamma}{\curvearrowleft}$	$\overset{\Gamma}{\curvearrowleft}$	$\overset{\Gamma}{\curvearrowleft}$	$\overset{\Gamma}{\curvearrowleft}$
ω	ω	ω	ω	θ	η	κ	ε	ε	φ	η	η



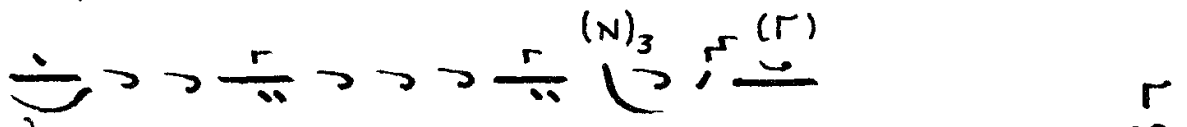
 α α α α α α ας ὁ το ο φω ως του ου προο



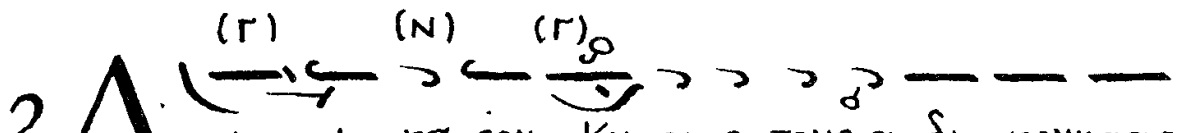
 ω ω που ου ου ου ου Κυ υ υ υ υ υ



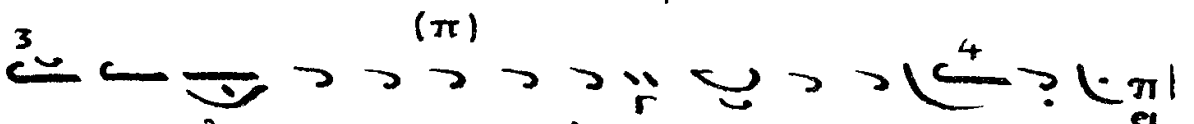
 υ ρι ι ε ε ε κε ε ε ε ε ᾠ ᾠ Ἀλ λη




 λου ου ου ου ι ι ι ι α α α ᾠ ᾠ

2. Δ


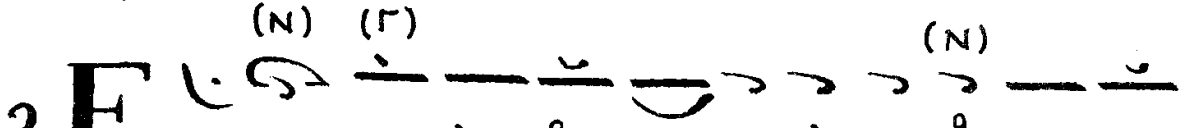
 ι ι κα ὄν Κυ ρι ε τους α δι κουν τας



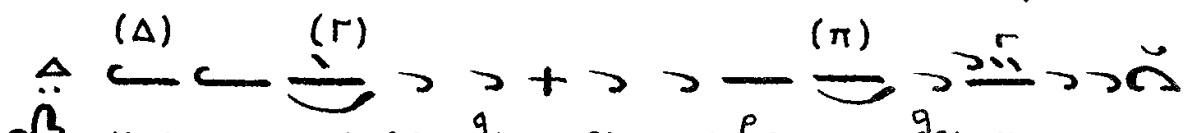
 με πο λε μη ὄν τους πο λε ε μουν τας με ε ᾠ



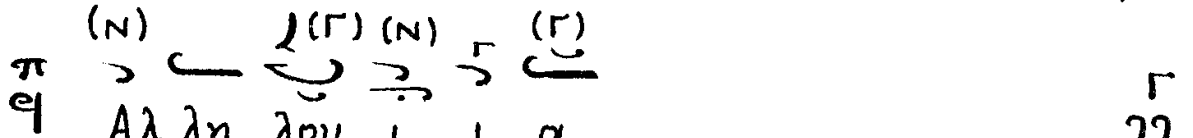
 Ἀλ λη λου ι ι α ᾠ ᾠ

3. Ε


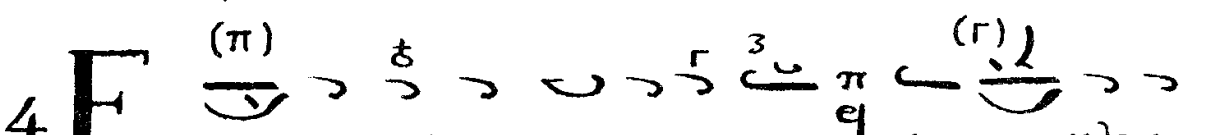
 πι λα βου ο ο πλου και θυ ρε ου



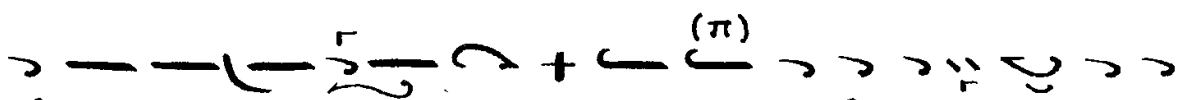
 και α να στη θι εις την βο η θει α αν μου



 Ἀλ λη λου ι ι α ᾠ ᾠ

4. Ε


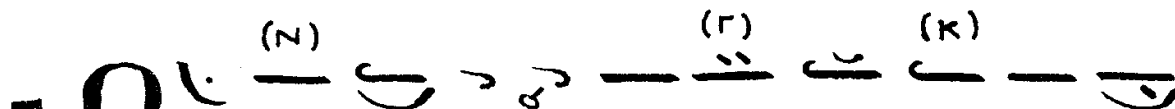
 κ χε ον ρομ φαι αι αι αν και ευγ κλει ὄν



 ε^{εξ} ε ναν τι ι ι ας των κα τα δι ω ω κοντω ων


 (N) (Γ)(N) (Γ)

με ^π Αλλη λου ι ι α Γ
??

5. Ω



 ς ο πλω ευ δο κι ας ε στε φα

 (N) (Γ) (κ)



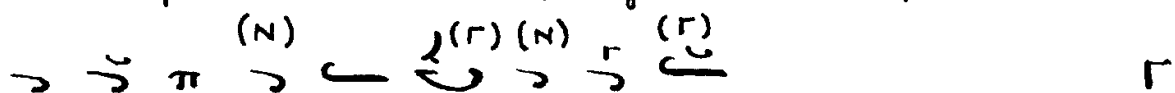
 νω σας η μας ^κ ε δω κας τοις φο βου με νοις

 (Γ)

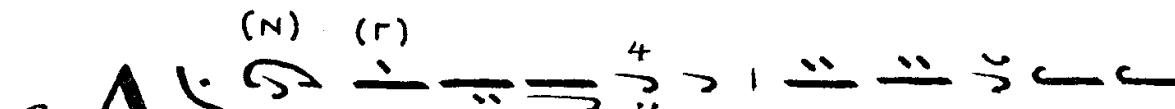


 βε βη μει ω βιν του φυ γειν α πο προ βω που το

 (π)




 ο ξου ^π Αλλη λου ι ι α Γ
??

6. Α


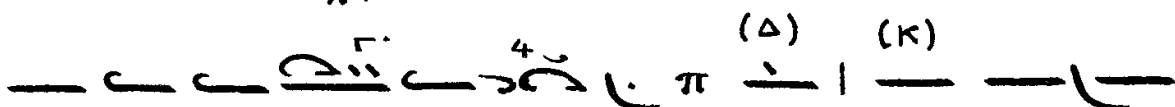
 νε ε ε βης εις υ υ ψος ηχη μα

 (N) (Γ)



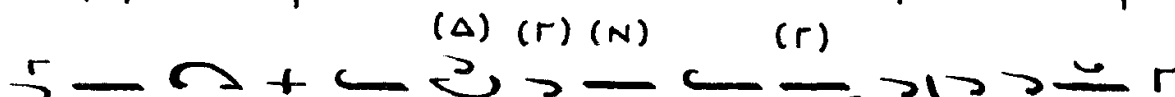
 λω τευ σας αιχη μα λω βι ι ι αν ^κ ε δω κας

 (π)




 κλη ρο νο μι ι αν ^π τοις φο βου με

 (Δ) (κ)



 ε ε νοις το ο νο μα σου Κυ υ ρι ι ε ??

 (Δ) (Γ) (N) (Γ)




 Αλλη λου ι ι α Γ
??

7. **Τ** ^(Δ) ^(Γ) ου γνω ναι εν τη γη η την ο δον σου
^(π) εν πα σιν ε θνε βι ι το σω τη ρι ο ον
^(N) ^(Γ) ^(N) ^(Γ) σου π Αλλη λου ι ι ι α Γ
??

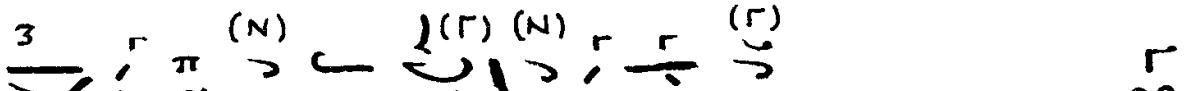
8. **Ε** ^(Γ) δο σαν παν τα τα πε ρα τα της γης το
^(π) σω τη ρι ον του θεε ου η η μων ^(N) ^(Γ) Αλλη λου
^(N) ^(Γ) ι ι ι α Γ
??

9. **Π** ^(π) ρο σκυ νη η σω ω ω με εν ^(N) εις τον
^(Γ) το ο ο ο πον σου ε στη σαν οι πο ο δεσ
^(π) αυ του ?? το τε α γα λ λι α βον ται παν τα τα
^(N) ^(Γ) ^(N) ^(Γ) ξυ λα του δρυ μου Αλλη λου ι ι ι α Γ
??


10. **Ο** ^(Γ) δε θε ος βα βι λευς η μων προ αι



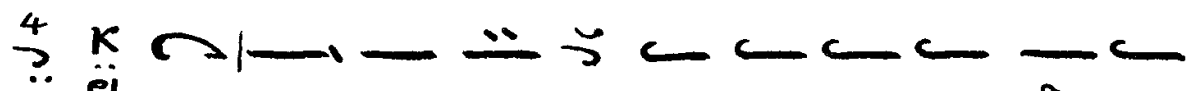
 ω νωνειρ γα βα το σω τη ρι ι αν ε εν με σω της



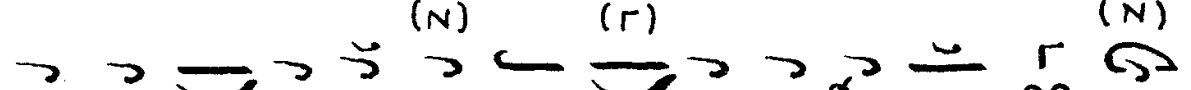
 γη ης Αλλη λου ι ι ι α

11. 

 ψου τε Κυ ρι ον τον θε ον η




 μων και προ εκυ νει τε τω υ πο πο δι ω



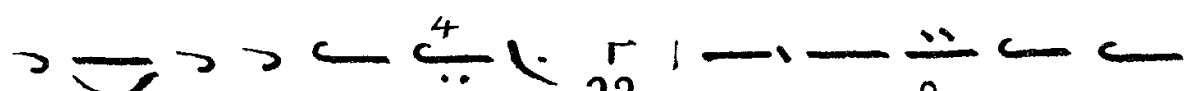
 των πο δων αυτου ο τι α γι ος ε στιν Αλ



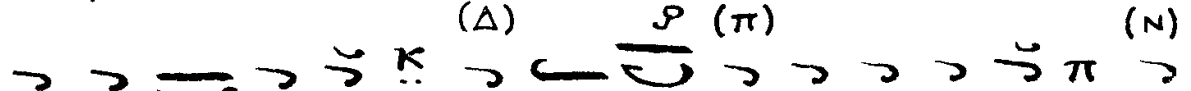
 λη λου ι ι ι α

12. 


 χο λα βα τε και γνω τε ο τι ε γω




 ει μι ι ο θε ος υ ψω δη σο μαι



 εν τοις ε θνε σιν υ ψω δη σο μαι εν τη γη Αλ



 λη λου ι ι ι α

13. 

 υ λο γη η σαι η μας ο θε ος ο

Θε ος η μων ευ λο γη η σαι η μας ^Ϸ Αλ λη λου ι

ι ι α Γ
??

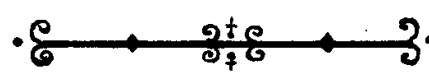
14.

 ω σον ο θε ο ος τον λα ον σου και

ευ λο γη σον την κληρο νοο μι α αν σου και

ποι μα νον αυ τους και ε πα ρον αυ τους ε ως του

αι ω νος Γ
?? Αλ λη λου ι ι ι α Γ
??



Ἐκλογή 2α
 Εἰς ἤχους βαρύνας, πλ. β', γ'.
 Μέλος ἀργόν.



1.

 βη μει ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω θη εφ η η η μα α

α α $\alpha\alpha$ $\alpha\alpha$ α $\alpha\varsigma$ ζ $\tau\omicron$ \omicron $\phi\omega$ ω $\omega\omega\omega$

$\tau\omicron$ \omicron $\phi\omega$ ω ω ω ω ω ω $\omega\omega\varsigma$ $\tau\omicron\upsilon$ $\pi\rho\omicron$ \omicron

$\beta\omega$ ω ω ω ω ω ω $\pi\omicron\upsilon$ $\beta\omicron\upsilon$ $\omicron\upsilon$ $\omicron\upsilon$ π $\kappa\upsilon$ υ υ υ

υ υ $\upsilon\upsilon$ $\rho\iota$ ι ϵ ϵ ζ $\Lambda\lambda$ $\lambda\eta$ $\lambda\omicron\upsilon$ $\omicron\upsilon\upsilon$ ι

ι ι α α ζ

2. υ $\psi\omicron\upsilon$ $\omicron\upsilon$ $\omicron\upsilon\omicron\upsilon$ υ \textcircled{M} $\textcircled{\pi}$ $\textcircled{\Delta}$ \textcircled{N} \textcircled{Z}
 Ηχος α'

$\psi\omicron\upsilon\omicron\upsilon$ $\omicron\upsilon$ $\omicron\upsilon$ $\tau\epsilon$ ϵ ϵ ϵ $\kappa\upsilon$ υ $\rho\iota$ $\omicron\upsilon\upsilon$

$\tau\omicron$ $\omicron\upsilon\upsilon$ $\theta\epsilon$ ϵ \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron $\omicron\upsilon\upsilon$ η η η η η η

η η η η $\mu\omega$ $\omega\upsilon\upsilon$ $\pi\epsilon$ $\kappa\alpha\iota$ $\pi\rho\omicron$ $\beta\kappa\upsilon$ $\nu\epsilon\iota$ $\epsilon\iota$ $\epsilon\iota$ $\epsilon\iota$

$\tau\epsilon$ $\tau\omega$ υ $\rho\omicron$ $\rho\omicron$ $\delta\iota$ ι ι ι ω ω ζ

$\tau\omega\upsilon\upsilon$ $\rho\omicron$ $\delta\omega$ ω $\omega\upsilon\upsilon$ α α α $\alpha\upsilon$ $\tau\omicron\upsilon\omicron\upsilon$ $\omicron\upsilon$ $\textcircled{\pi}$ \textcircled{N} \textcircled{Z}

^(Γ) ^(N) ^(Γ)
 4 κ ε ρ α τ α τ η η ς γ η η η η η
 τα τα πε ε ρ α τ α τ η η ς γ η η η η η η
^(K)
 η η η ς τ ο β ω τ η η η ρ ι ι ι ι η ι
^(Δ) ^(K) ^(M)
 ι ι ι ο ο ο ο ο ρ ο ο ο ο ο ο ο ο
^(Γ) ^(M) ^(N) ^(Γ)
 ο ν τ ο υ θ ε ο υ ο υ ο υ η η μ ω ω ω η ω ω ω
 ω ω ν

|| ο ι κ ο ι
^(M)
 τ ο ο ο τ ο τ ο ο ο
^(Γ) ^(Δ)

τ ο τ ο ο ο τ ο τ ο ο ο τ ο ο ο τ ο τ ο
^(Γ) ^(Δ)

τ ο ο ο τ ο ο ο τ ο τ ο τ ο τ ο ρ ο ρ ο
^(M) ^(Γ)

τ ο ο ο τ ο ο ο τ ο ο ρ ο ρ ο τ ο ο ο

τ ο ο ο τ ο ρ ο ρ ο τ ο ο ο τ ο ο ο τ ο
^(M)

ο ο τ ο ο ο τ ο ο ο τ ο ρ ο ρ ο ο ο τ ο ο

(Γ) (M)

ο το ο ο το ο ρο ρο ο ο τε ε ρι

(Γ)

|| ρε ρε τε ρι ρε τε ρι ρε ε ε ε ε

εμ τε ε τεμ τε ε ε ρι ρε τεμ τε ε τε

(M) (Γ)

ε ε ε τεμ τε τε ε εμ τε τε ρι ρεμ τε

τε ε ε ε τε ρι ρε τε ε τε ε τε τε ε ε τε

(Π) (Γ)

ε ε τε ρι ρεμ τε ρι ρε τε ρι ρε ε τε ρι ρε τε ε

(M) (Γ)

τε ε ε ρι ρεμ τε ρι ρε ε τε ρι ρεμ

(Z) (Γ) (M)

τε ρι ρι ρι ρι ρι ρε τε ρι ρε ε ε ρι ρεμ

(Γ) (Z) (Γ)

τε ρι ρε ε τε ρι ρεμ τε ρι ρι ρι ρι ρε

(Π) (M) (Γ)

τε τε τε τε τε ρι ρε ε ε ρι ρεμ

τε ε τε ε ε τε ε τε ε ε ρι ρεμ τε ε ε ρι

ρε εμ τε ε ε ρι ρε τε εμ τε τε εμ τε
 ε ρι ρεμ τε ε τε ε τε ε τε ε τε ε τε
 ε ε ρι ρε εμ τε ε ε ρι ρεμ τε ρι ρε ε
 τε ρι ρεμ τε ρι ρι ρι ρι ρε τε ρι ρε ε ε ρι
 ρεμ τε ρι ρε ε τε ρι ρεμ τε ρι ρι ρι
 ρι ρι ρεμ τε τε τε ρι ρεμ τε ρι ρε ε ε ρι
 ρε ε ε ρι ρε ε ε ε
 Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α α

(Δ) (Κ) (Ζ)
 (Γ) (Μ) (Γ)
 (Ζ) (Γ) (Μ)
 (Γ) (Ζ)
 (Κ) (Π) (Γ) (Μ)
 (Ν) (Γ) (Μ)

Γ
 Γ
 Γ





Εἰς τὴν Γέννησιν τοῦ Χριστοῦ

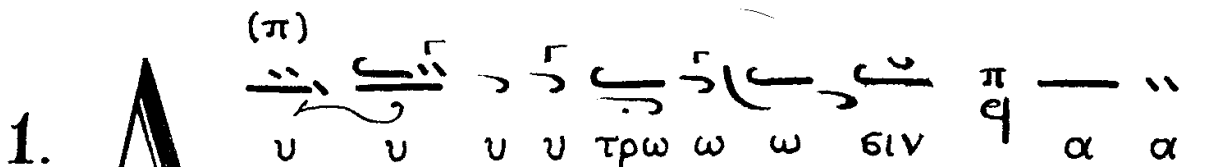


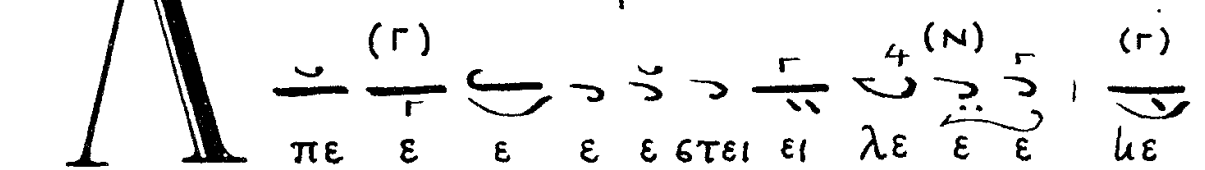
ᾠδὴ Ἐκλογή 1η

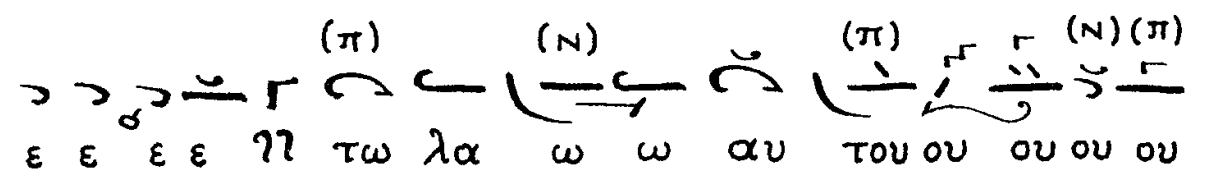
ᾠδὴ ἦχος ρ̣ πα̣

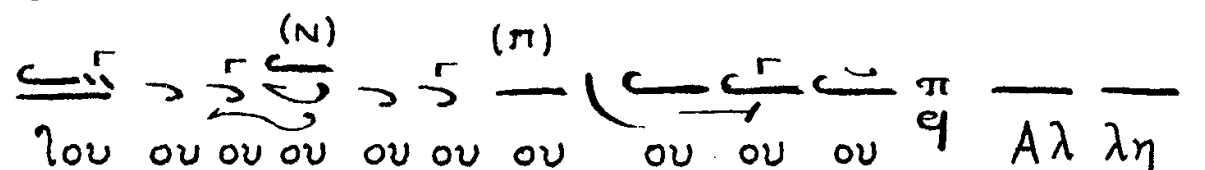
Μέλος σύντομον εἰρημολογικόν, πλήν τοῦ ἀστίχου.

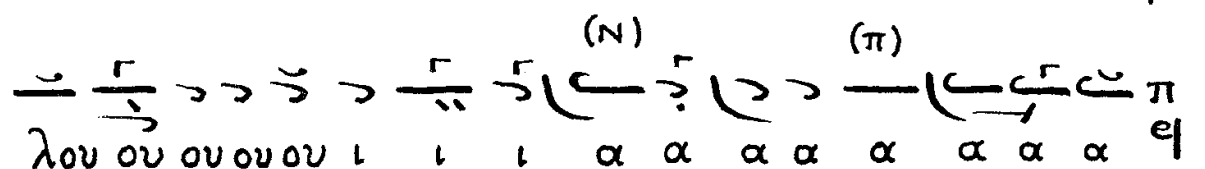
π ρ
x

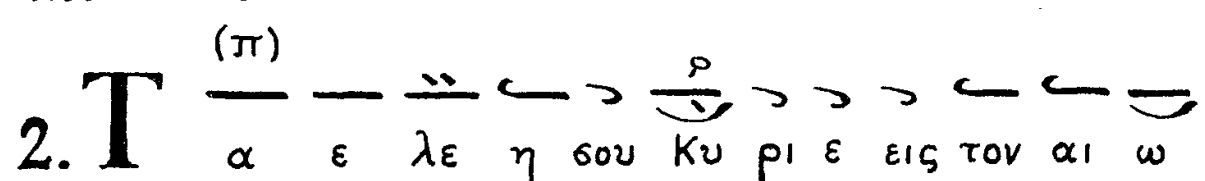
1. 









2. 

να α βο μαι εις γε νε αν και γε νε αν α

(Δ) (Π)

παυ γε λω ω ω την α λη θει α αν σου εν τω

(N) (Π)

στο μα τι μου Αλλη λου ι ι α

(Π) (Δ)

3. **Θ** θε ος η μων εν τω ου ρα νω και

(Π)

εν τη γη παν τα ο ο βα η θε λη βεν ε ποι

(N) (Π)

η βεν Αλλη λου ι ι α

(Π) (Δ)

4. **Μ** η η τηρ Σι ων ε ρει ει ανθρωπος και

(Π) (K)

α ανθρωπος ε γεννη θη εν αυ τη ω ραι

(Δ) (Π)

ος και α αλλει πα ρα τους υι ου ους των αν θρω ω

(N) (Π)

πων Αλλη λου ι ι α

(Π) (Δ) (Π)

5. **Ε** υ Σι ων η ευ πρε πει α της ω ραι ο

τη τος αυ του και αυ τος ε θε ε με λι ω βεν
 (N) (Π)

αυ την ο υ ψιστος Αλλη λου ι ι α
 (Π)

6. **Ο** τι ει ει πας εις τον αι ω να ε λε
 (Δ)

ος οι μο δο μη θη βε ται εν τοις ου ρα
 (Π)

νοις ε τοι μα εθη βε ται η α λη θει α α α σου
 (N) (Π)

Αλλη λου ου ι ι ι α
 (Π)

7. **Τ** ο επε ε ερ μα αυ του εις τον
 (Δ)

αι ω να με ε νει και ο θρο ο νος αυτου
 (Π) (M)

ως ο η η λι ος ε ναν τι ον μου και ως
 (Δ) (Π)

η δε λη η νη ια τηρ τι βμε ε νη εις τον
 (N) (Π)

αι ω ω ω να Αλλη λου ου ι ι ι α

8. **K** ^(z) αι ^(π) θη η σο ο ⁴ μαι αι ^(π) εις τον αι

⁵ ω ω ^(Δ) να ^(κ) το επε ερ μα αυτου και τον θρο ο

^(π) νον αυ του ως τας η με ε ρας του ου ρανου ^π _φ

Αλ λη λου ου ι ι ι α ^π _φ

9. **A** ^(π) υ τος ε ⁴ πι ια λε βε ται αι με

^(Δ) πα τη η ρμου ει θυ υ ^(π) ⁴ θε ο ος μου και αν

τι λη η η πτω ρτης σω τη ρια σμου ^π _φ Αλ λη λου

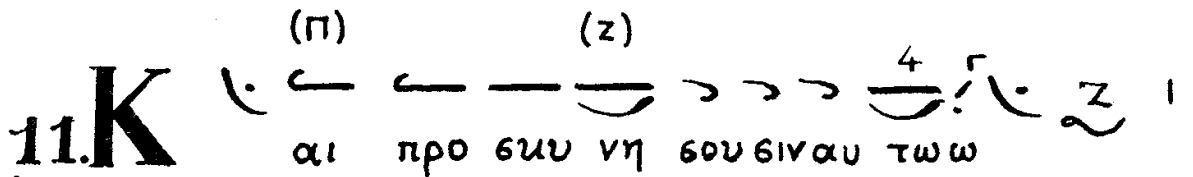
ου ι ι ι α ^π _φ

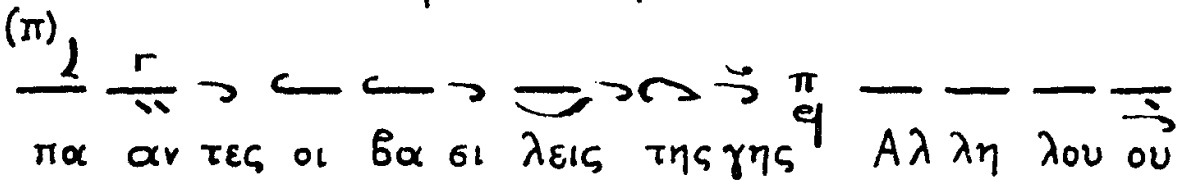
10. **K** ^(π) α ⁴ γω ^(Δ) πρω το ο το ^(π) μον θη σο ^(π) μαι

αυ ⁴ τον ^(Δ) υ ^(π) ⁴ ψη λον ^π _φ ^(π) πα

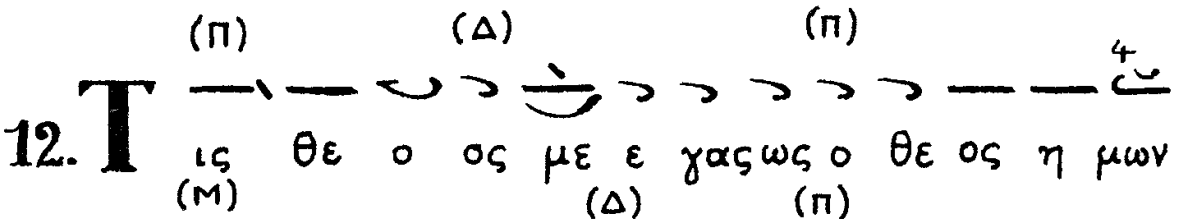
ρα τοις βασι λευ σι της γης ^π _φ Αλ λη λου ου ι ι

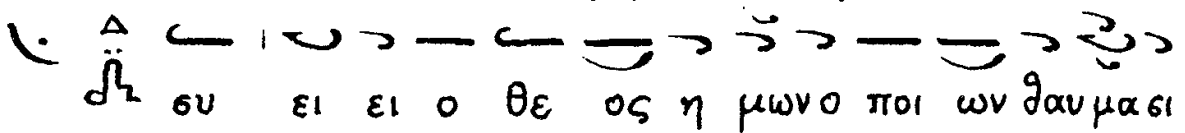

εφ

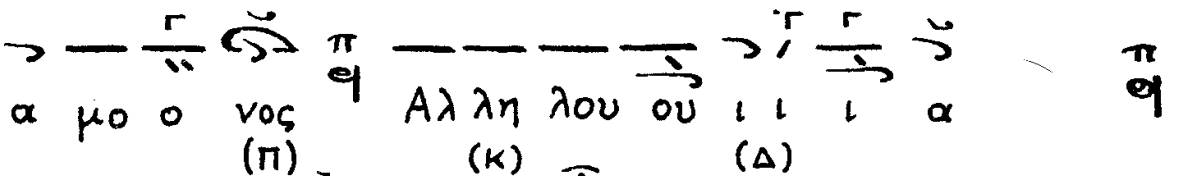
11. **K**

 αι προ σου νη σου διναι τω

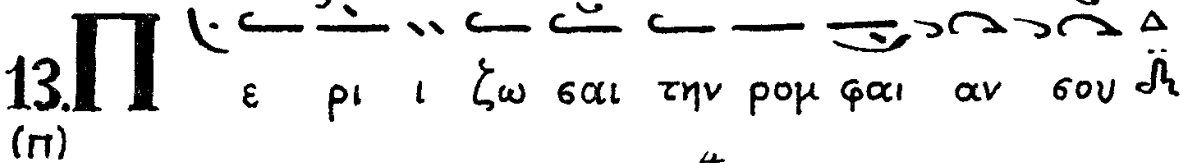
(π)
 
 πα αν τες οι βα βι λεις της γης Αλ λη λου ου

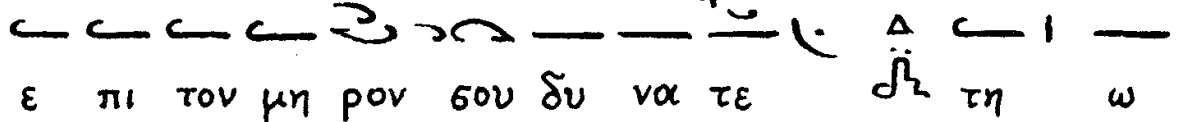

π
εφ

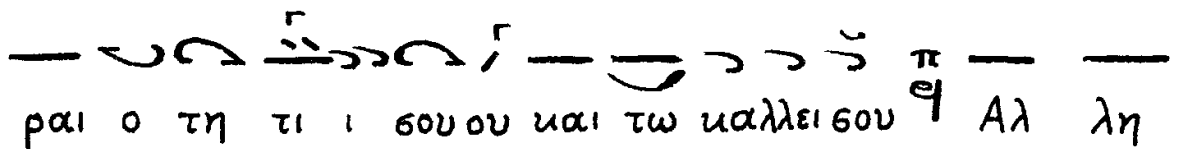
12. **T**

 ις θε ο ος με ε γαςως ο θε ος η μων


 σου ει ει ο θε ος η μων ο ποι ων θαυμασι


 α μο ο νος Αλ λη λου ου ι ι ι α

13. **Π**

 ε ρι ι ζωσαι την ρομφαι αν σου


 ε πι τον μη ρον σου δυ να τε τη ω


 ραι ο τη τι ι σου ου και τω καλλει σου Αλ λη

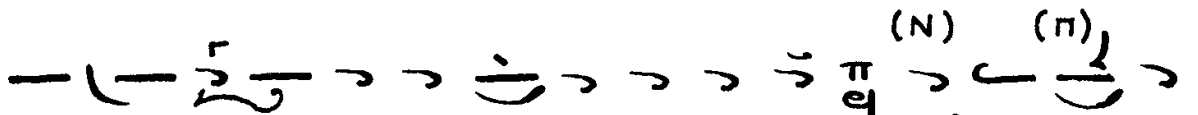

π
εφ
 λου ου ι ι ι α

14. **Ε** ^(π) κ γ α ε τ ρ ο ς π ρ ο ε ω ε φ ο ο ρ ο υ ε γ ε ν ν η
 (Δ)
 βα α β ε ^(Δ) ω ω μ ο β ε Κυ ρ ι ο ς και ου με τα
 (π)
 με λ η θ η β ε τ αι ^(π) Α λ λ η λ ο υ ου ι ι ι α ^(Δ)


15. **Σ** ^(π) υ ι ε ρ ε υ σ ε ι ς τ ο ν αι ω ω ω ω ν α
 (Δ)
 (N) (π)
 μα τα τ η ν τα ξ ι ν Μ ε λ χ ι β ε δ ε υ Α λ λ η λ ο υ ου ι ι
 ι α ^(π)

16. **Κ** ^(π) υ υ ρ ι ο ς ει πε π ρ ο ο ς με ^(κ) ^(Δ) γ ι
 (M) (π)
 ο ο ς μ ο υ ει β υ ε γ ω ε η μ ε ρ ο ν γ ε γ ε ν ν η ι α α β ε
 (N) (π)
 Α λ λ η λ ο υ ου ι ι ι α ^(π)

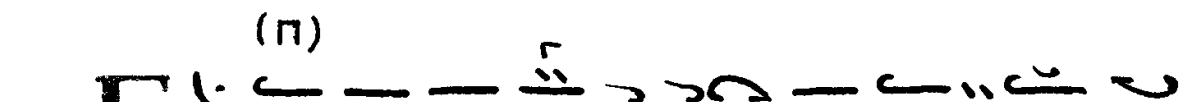
17. **Α** ^(Δ) ι αι τ η θ αι πα ρ ε μ ο υ και δ ω ω σω σοι ε
 (π)
 ε θ ν η τ η ν ι λ η ρ ο ο νο μι αν σου και τ η ν ι α τα



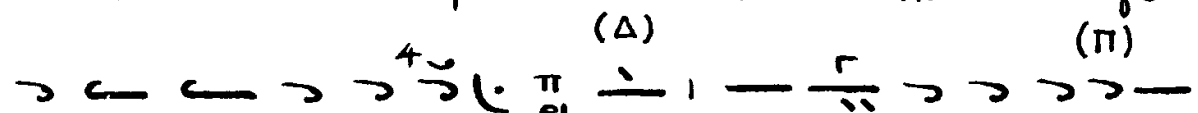
 εχε ει ι ιν σου τα πε ρα τα της γης ^(N) Αλλη λου ου ^(π)



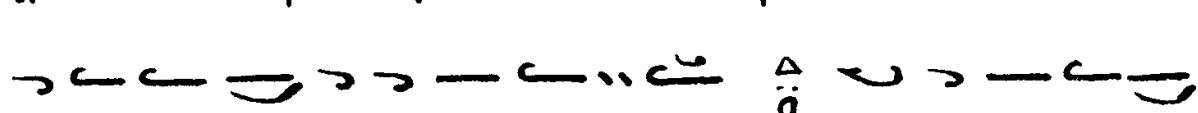
 ι ι ι α π
ϕ

18. Ε ^(π)


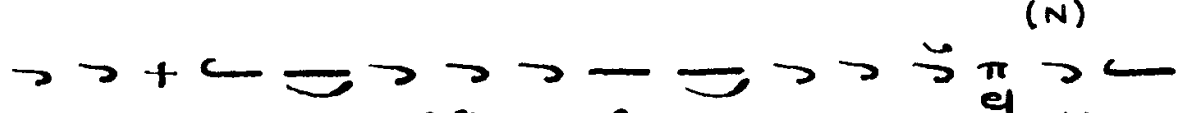
 ν ιε φα λι ι δι βι βλι ι ου γε




 γρα πται πε ρι ε μου ο θρο ο νος σου ο θεος ^(Δ) ^(π)



 εις τον αι ω να του αι ω ω νος ρα αβδος ευ θυ ^(N)

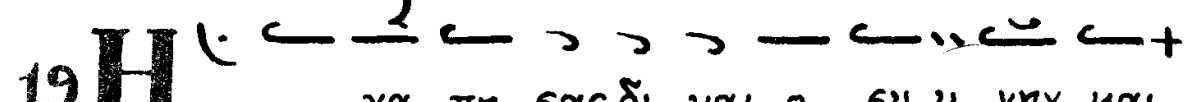


 τη τος η ρα αβδος της βα ει λει ας σου ^(π) Αλλη

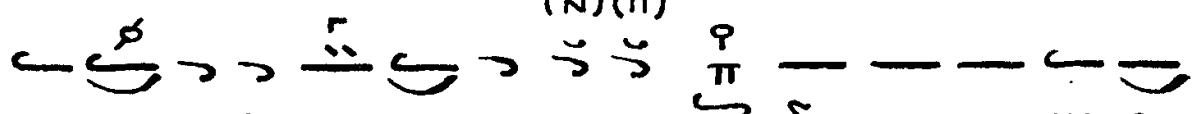


 λου ου ι ι ι α π
ϕ

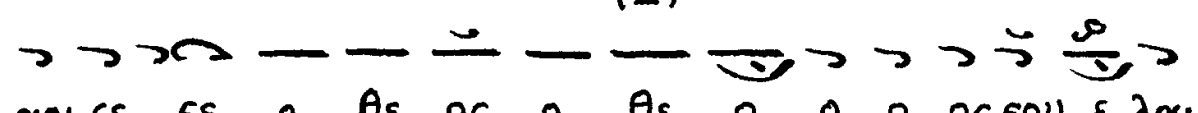
^(π)

19. Η


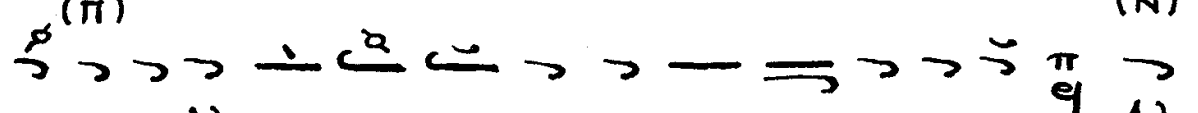
 γα πη σας δι και ο ευ υ νην και




 ε μι ι βη σας α νο μι αν ^(N) ^(π) δι α του το ε ^(Δ)



 χρι βε βε ο θε ος ο θε ο ο ο ο ος σου ε λαι ^(π) ^(N)



 ον α γαλλι α βε ως πα ρα τους με το χους ^(π) ^(N) Αλ



(Π)
 λη λου ου ι ι ι α π
ϑ

20. Ο (Π)
 τι ου ια τα ιλη ρο νο μη η εις εν

πα α βι τοις ε θνε βιν (Δ)
 ευ λο γη τοις (Π)


κυ ρι ος εις τον αι ω ω να γε ε νοι το γε ε νοι

οι το (Ν) (Π)
 Αλλη λου ου ι ι ι α π
ϑ



Ἐυλογία 2α

Μέλος ἄρχόν, εἰς ἤχους γ', α', δ'.

1.  (Γ) (Ν) (Μ)
 υ υ υ υ υ υ υ Ἦχος γ'.

(Γ)
 υ υ υ υ τρω ω ω βιν (Γ)
 α α

(Κ)
 πε ε ε ε α πε ε ε βτει ει λε (Γ)
 κ
 τω

λα ω ω ω ω α αυ του ου ου (Ν) (Γ)
 του ου ου ου

Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α α α

2. Κ

 υ υ υ υ υ υ υ υ

κ υ υ ρι ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ος ε ι πε προ ο ος με

Υι υι ο ο ο ο ο ο ο ος μου Υι υι ο ος μου

ε ι ε ι βυ υ υ υ υ υ υ ε γω ω ση με ε ρο ο ν

γε ε γε ε εν νη ια α α α α α γε γεν νη ια

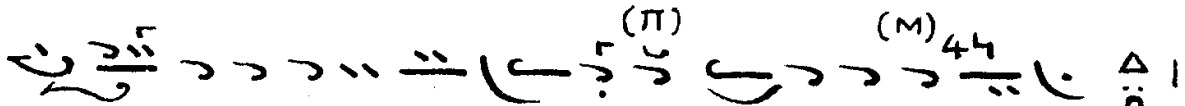
α α α α βε Αλ λη λου ου ι ι ι α α

α α α ια α α α α α α α α

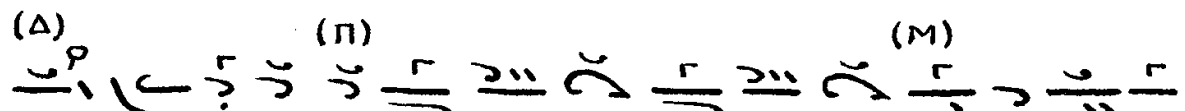
3. Ε

 κ γα βτρο ο ο ος προ

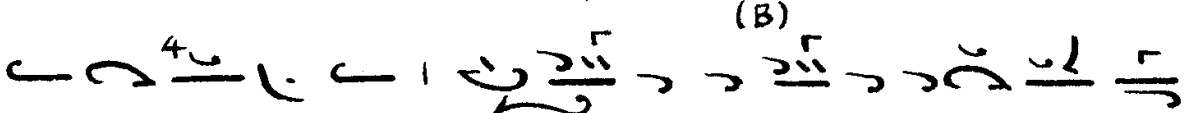
ε ω ω ε φο ο ο ο ο ο ρου ε γεν νη



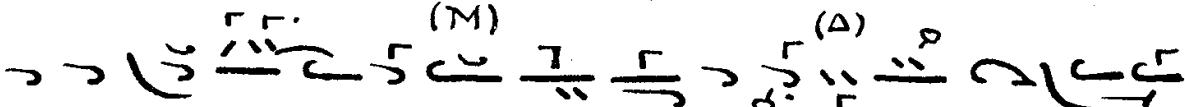
 βα α α α α α βε ε ε ε ε ε ε ε Δ



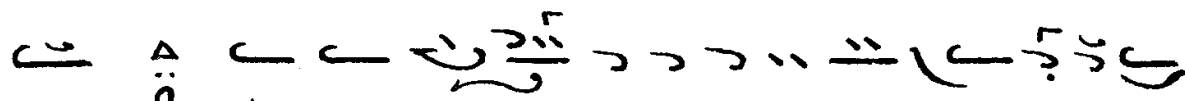
 ω μο ο βε Κυ υ υ ρι ι ι ο ο ο ο



 ο ο ος και ου ου με τα με ε λη θη η



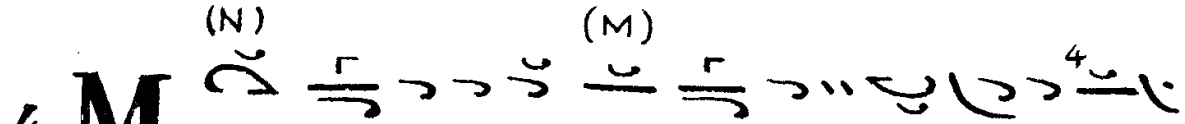
 η η βε ε ε ε ται αι αι αι αι αι αι αι



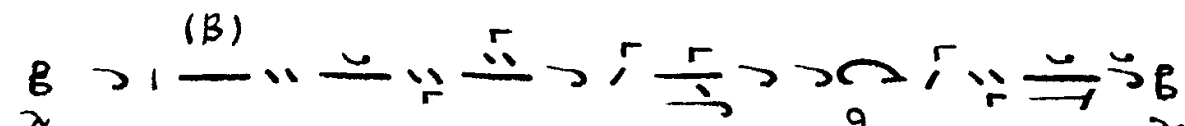
 αι Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α α α



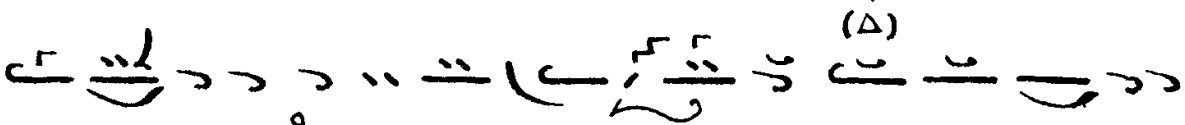
 α α α α Δ

4.M


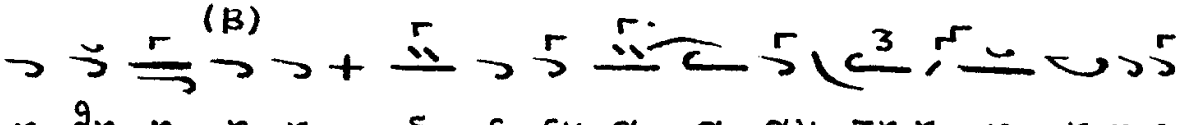
 η η η η τηρ Σι ι ι ι ω ω ω ω




 β ε ρει ει α α α α α αν θρω ω πο ος



 και α α ανθρωω ω πο ο ο ος ε γεν νη η η



 η θη η η η ε ε εν α α αυ τη η η η η



 η η η η η η η

|| οἱ (β) (N) (β)
 Τε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ε ε εμ τε
 ε τε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ε ε εμ τε ε
 τε ε τε ε τε ε τε ε τε ε ρι
 ρε ε ε ε ε ρι ρε τε ρι ρι ρι ρε ε
 ε ρι ρε ρε ρε ρου ου ου ου ου τε ρι ρι ρι
 ρε ε ε ρι ρε ε τε ε ρε ε τε ρι ρι ρι
 ρε ε ε ρι ρε ρου τε ε τε ε ε ε ε
 ρι ρε τεμ τε ε ρι ρε ε ρι ρε τε ρι ρε
 τε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι τε ε ρι ρε ε
 τεμ τε τε ε ρι ρε τε ε ρι ρε τε
 ε ρε ρε τε ε ε ρι ρε ρε ρε τε ε

(π)
 ε ρι ρι ρι ρε τε ε ρι ρε τε τε

(β)
 ε ε ε ρε τε ε ε ρι ρε ρι

ρε τε ε ρι ρε ε ρι ρε ρου τε ρι ρε

ρι ρε τε τε ρε ε ρι ρε ε ρι ρε

τε τε ρι τε ε ε ρι ρε τε ε ε τε

ε ε τε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε τε ρι

ρε ε ρι ρε τε ρι ρε ε ρι ρε τε ρι

ρε ε ρι ρε τε ρι ρε ε ρι ρε τε τε

τε ρι ρε ρι ρι ρε τε τε ρι ρε ρι ρι ρε

τε ε ε ρι ρι ρι ρε τε ρε ρε Αλ

λη λου ου ου ι ι α α β λ



Εἰς τὰ ἅγια Θεοφάνεια

Ἐκλογή 1η

Ἦχος ᾠ̣ ᾠ̣ π̣ ᾠ̣ πα̣

1. **Ε** ^(π) πε ^(ζ) φα ^(π) α α α α α α α α α

α νη ^(Δ) η ^(π) χα α α α α α α

α ρι ι ι ις ^(Δ) του ουου ^(π) θε ε ε ουου ου

ου ου ουου ου ου ^(Δ) η ^(κ) σω τη η ρι ι ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ^(Δ) ^(π)

πα ^(Δ) βι ι ιν ^(π) α α αν θρω ωω ω ω ποι οι οισ

^(κ) Α ^(π) α λ λη λου ου ι ι α α α α ^(Δ) ^(π)

2. **Θ** ^(π) θε ^(Δ) ος ^(π) οι υτει ρη η η η βαι αι η η

³ (Δ) (Π)
 μαρμαριευ λοχη η η σαιαι η η μα α ας Α αλ

(Δ)
 λη λου ου ου ι α π

3. Ε (Π) (Κ)
 πι φα ναι το προ σω πον αυ του ου

³ (Δ) (Π)
 ε εφ η η μαρμαριε λε η η η σαιαι η η

(Δ) π
 μα α ας Α αλ λη λου ου ου ι α

4. Π (Π) (Κ)
 ρο σε ελθε τε προς α αυ τον και φω

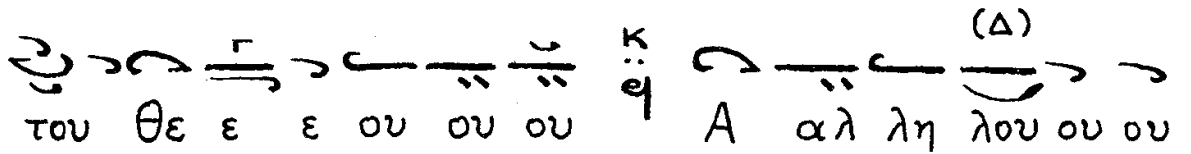
(Δ) (Π)
 τι ι σθη η η η τε και τα προ σω ω πα α

(Δ)
 υ υ υ μων ου μη η ια ταιαι σχυ υνθη η

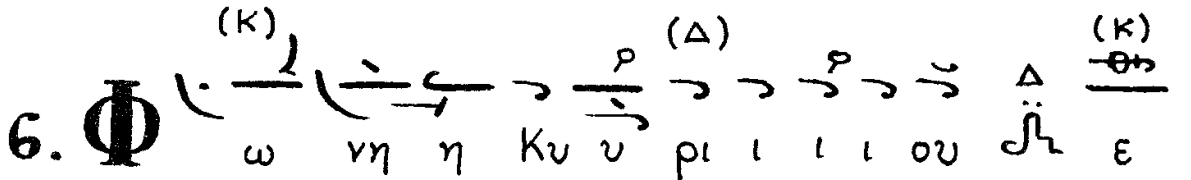
(Δ) π
 η Α αλ λη λου ου ου ι α

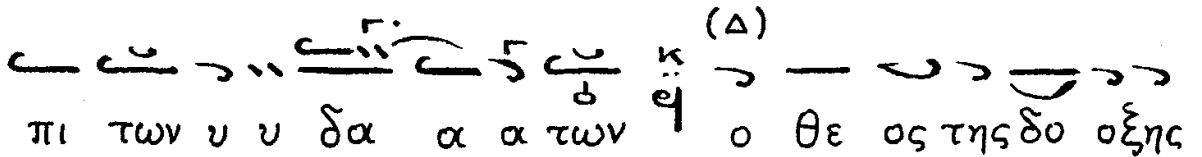
5. Τ (Π) (Δ) (Κ)
 ου πο τα μου τα ορ μη η μα α τα

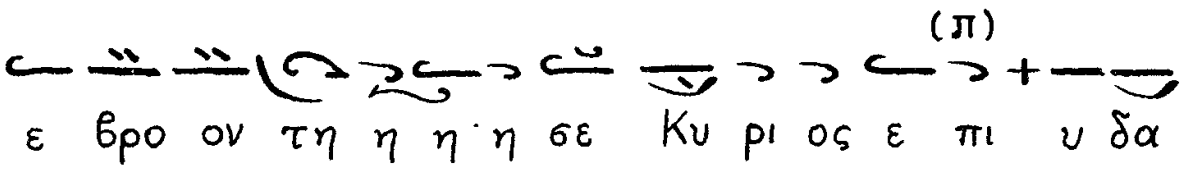
(Π)
 ε ευφραι αι αι αι νου ου ου βι την πο ο ο λιν

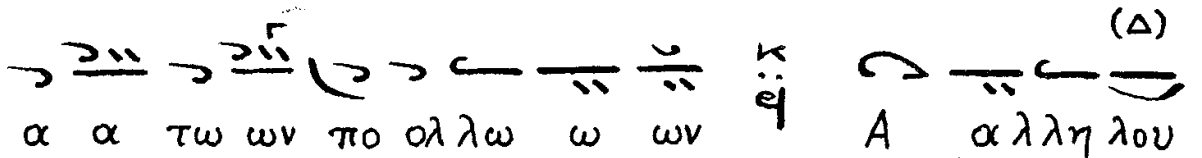

 του θε ε ε ου ου ου ^κ Α αλ λη λου ου ου ^(Δ)


 ι α ^π

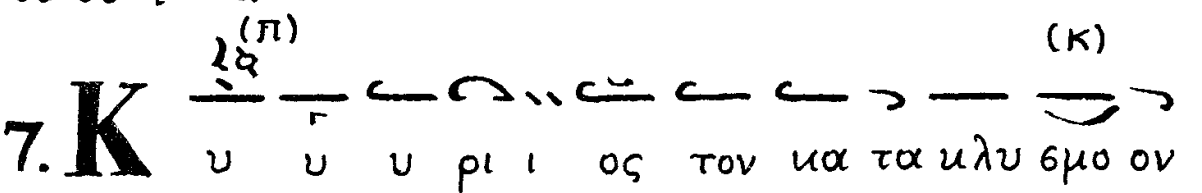
6. Φ

 ω νη η Κυ υ ρι ι ι ου ^(κ) ^(Δ) ^(κ) ε

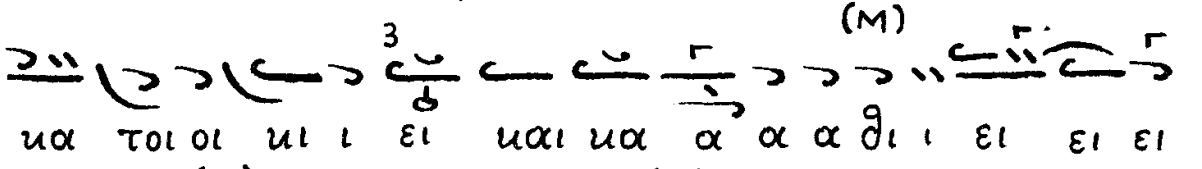

 πι των υ υ δα α α των ^(Δ) ο θε ος της δο οξης

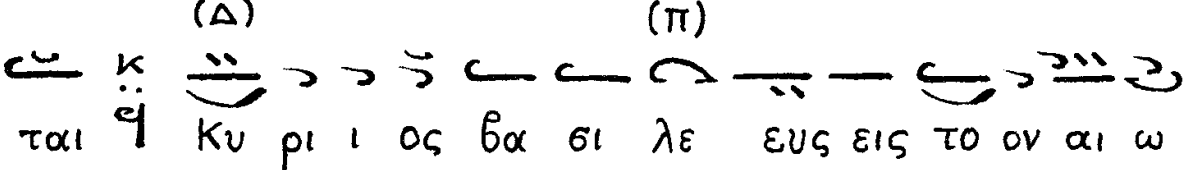

 ε βρο ον τη η η η σε Κυ ρι ος ε πι υ δα ^(π)

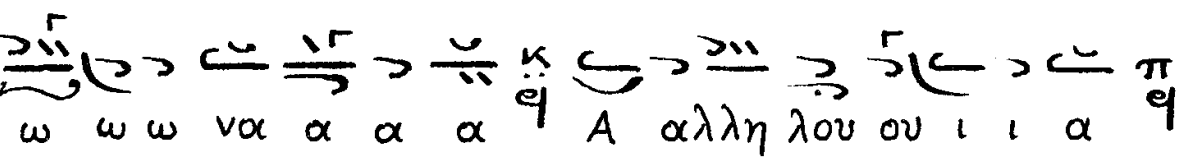

 α α των πο ολλω ω ων ^(Δ) Α αλλη λου


 ου ου ι α ^π

7. Κ

 υ υ υ ρι ι ος τον κα τα κλυ βμο ον ^(κ)


 κα τοι οι μι ι ει μαι μα α α α θι ι ει ει ει ^(M)


 ται ^(Δ) ^(π) Κυ ρι ι ος βα σι λε ε υς εις το ον αι ω

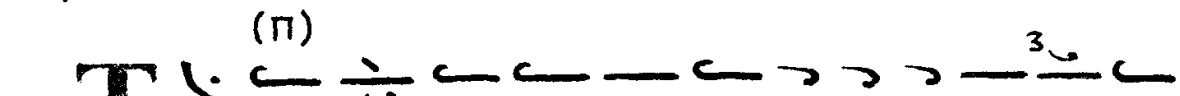

 ω ω ω να α α α ^π Α αλλη λου ου ι ι α ^π

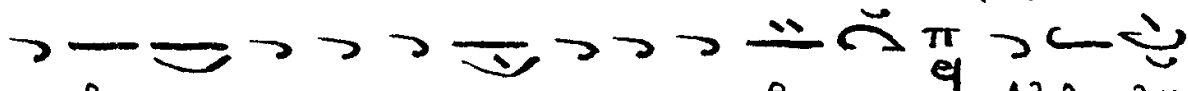
8. **I** ^(π) ^(κ) ^(Δ) ^(κ)
 δου ου δω βειτη φω νη η α αυτου
^σ ^(Δ) ^(π)
 φω νην δυ να α με ε ως δο τε δο ο ξαντω
^π ^π
 ω θε ε ω ω ω Α αλλη λου ου ι ι α

9. **E** ^(π) ^(κ)
 πη η ραν οι πο τα μοι οι Κυ υ ρι
⁴ ^(Δ) ^(π)
 ι ε ε ε πη η η η η ραν οι πο τα μοι οι
^π ^π
 φω ω ω να α ας α αυ τω ω ω ων Α αλ
 λη λου ου ι ι α

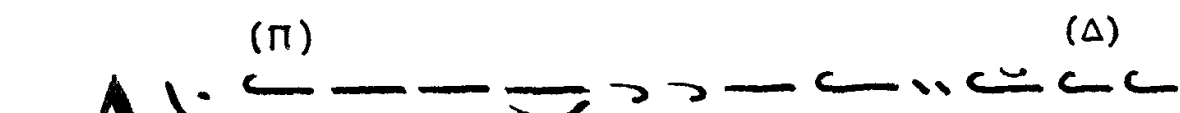
10. **A** ^(κ) ^(Δ) ^(π)
 ρου σιν οι πο ο τα α μοι ε πι τρι
 ι ι ι ι ψει εις α α αυ των α πο φω νων υ δα
^π ^π
 α τω ων πο ο ο λ λω ω ω ων Α αλλη λου
 ου ι ι α

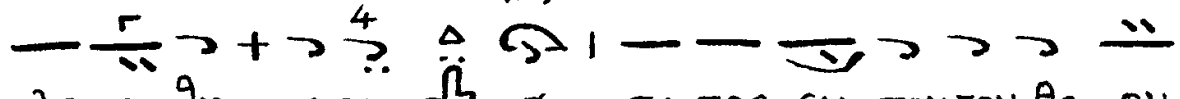
(π)  π
φ
λη λου ι ι α

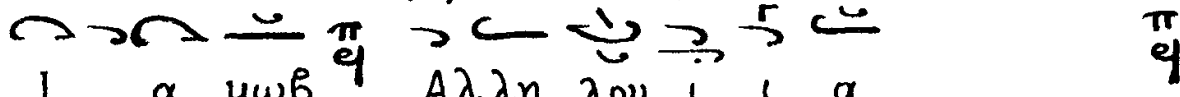
4. **T** (π) 
α ο ρη ε ειρ τη σαν ω βει κρι οι υαι
(N) (π)

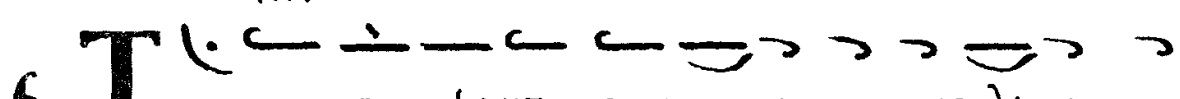

οι βου νοι οι ως αρ νι ι α προ βα των Αλλη λη λη

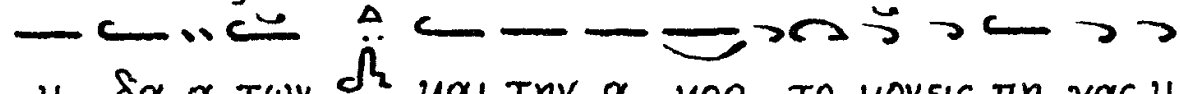
 π
φ
ι ι α

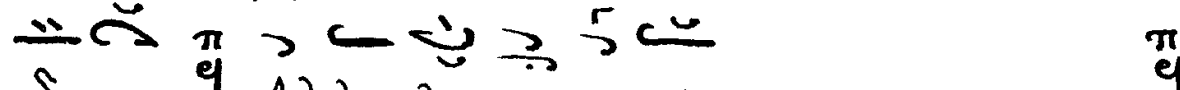
5. **A** (π) 
πο προ σω ω που Κυ ρι ι ου ε βα
(Δ)

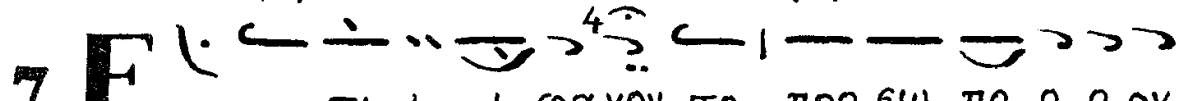

λε ευ θη η γη α πο προ σω που του θε ου
(N) (π) (N) (π)

 π
φ
I α υωβ Αλλη λου ι ι α
(π)

6. **T** (Δ) 
ου στρεψαντος την πε ε τρανεις λι ι μνας
(π)


υ δα α των υαι την α υρο το μονεις πη γας υ
(N) (π)

 π
φ
δα των Αλλη λου ι ι α
(π)

7. **E** (Δ) 
πι ι ι φανον το προ σω πο ο ο ον

(π) (N) (π)
 σου και σωθησο μεθα Αλληλου ι ι α π ρ

8. Σ (π)
 υ ε υραται ω σας εν τη δυναμει

σου την θαλασσαν ου ου νε τρι φαστας με φα λας

των δραμο ον των επι του υ θατος Αλληλου (N) (π)

ι ι α π ρ

9. Σ (Δ) ρ (π)
 υ ου νε θαλασας την με φα Ηχος γ'

(Γ) (π)
 λην του δραμοντος ου διερρηξασπηγαας και χει

(Γ) (N) (Γ) (N) (Γ) (N)
 μαρρους ου εξη η ρα νας ποτα μου ους Ηη

(Γ) (N) (Γ) (N) (Γ)
 θαμ Αλληλου ι α Γ Γ

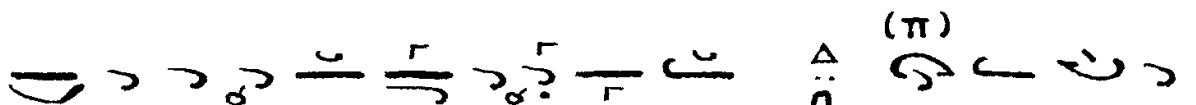
10. Α (Γ) ρ
 βυβος α βυβον επι μαλειται εις φω

(π) (N) (Γ) (N) (Γ)
 νη ην των ματαρραιτων σου Αλληλου ι α Γ Γ


11. **Ε** ^(N) ^(Γ)
 ι δοσαν σε υδατα ο θεος ειδο
^(π)
 γαν σε υδατα και εφοοθηθησαν εταρα
³
 χθησαν αβυσοι πληθος ηχου ους υδατων
^(N) ^(Γ) ^(N) ^(Γ)
 Αλληλουια

12. **Φ** ^(N) ^(Γ)
 ωνηνην εεδωκαναι νεφελαι
^(π)
 και γαρ ταβη σου διαποορευονται Αλ
^(N)
 ληλουια
^(Γ) ^(N) ^(Γ)
 ληλουια

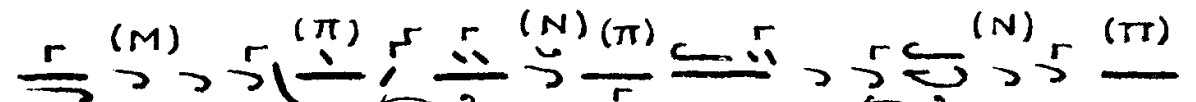
13. **Ε** ^(Γ) ^(π) ^(N)
 φαναναι αετραπαιαι σου τη
^(Γ)
 οι μου μεεενη εβαλεεευθη
^(π) ^(N)
 και εντρομοσεχεενηθηηγη Αλλη
^(Γ) ^(N) ^(Γ)
 λου ια



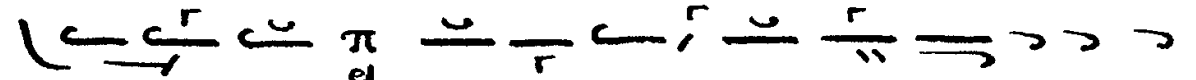
 α α α α ρι ι ι ι ι ις ^(π) του θε ου ου



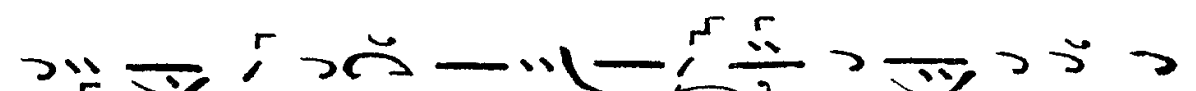
 ου ου ου η σωωω τη η ρι ι ι ι ι ι



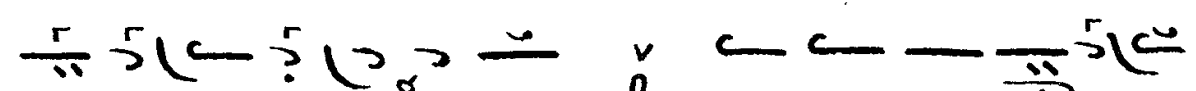
 ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



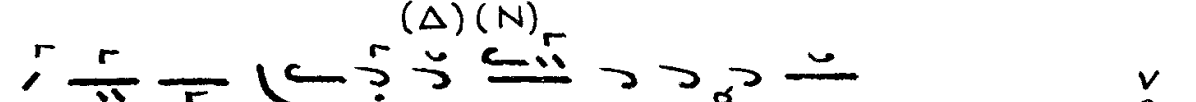
 ο ο ος π πα α α α α α α α α α



 α α α α ειν α ανθρωω ω ω ω ω ω ω

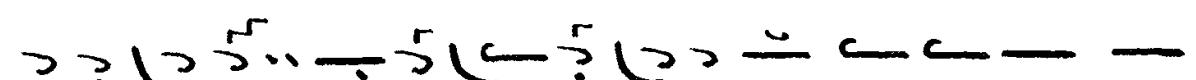


 ω ω ποι οι οι οι οισ ^(Δ) Αλ λη λου ου ου ι

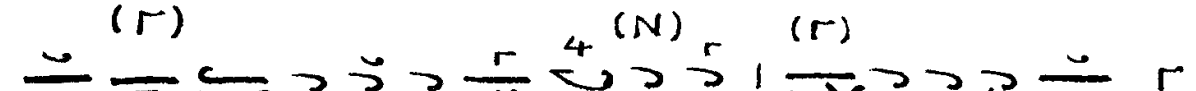


 ι ι ι α α α ια α α α α

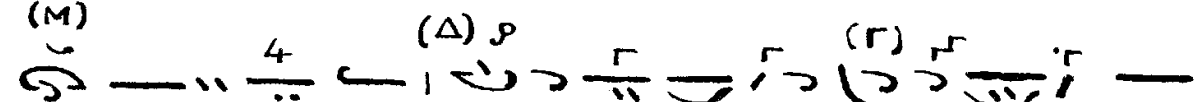
2. Φ ^(π) ω ω ω ^(Δ) νη η ^(π) Κυ ρι ^(π) Ηχος α'



 ι ι ι ι ι ι ου ου ου ου ου ε πι των υ



 δα α α α α α τω ω ω ^(Γ) ιω ω ω ω ω ν



 ο θε ε ος της ^(Δ) δο ο ο ο ο ο ο ξη η η ης ε

$\frac{\Gamma}{\epsilon} \frac{\Gamma}{\epsilon} \text{βροο} \text{οο} + \text{ε βροοντηη} \text{βεε}$

$\int \frac{\phi}{\text{Κυ}} \text{υυ} \frac{(\pi)}{4} \frac{\Gamma}{\text{υυ}} \text{υυ} \text{ριιιιι} \text{οοοο} \text{ος}$

$\text{π} \frac{\epsilon}{\epsilon} \text{πι} \text{υ} \text{δααα} \text{των} \text{ποο} \text{ολλω}$

$\frac{\Gamma}{\omega} \frac{\Gamma}{\omega} \frac{\Gamma}{\omega} \text{ωωω} \text{ωωω} \text{ων} \text{π} \text{Αλληλου}$

$\text{ουου} \text{ιιι} \text{αααα} \text{ααα}$

3. Α $\frac{(\pi)(\Gamma)_4}{\alpha} \frac{\rho}{\alpha} \text{βυυυ} \text{υε} \text{σοο}$

ἤχος γ'

$\text{ος} \frac{\Gamma}{\alpha} \text{αα} \text{βυυυ} \text{υε} \text{σον} \text{ε} \text{πιι}$

$\text{ι} + \text{υαα} \text{λει} \text{ειει} \text{ται} \text{ει} \text{εις} \text{φωωω} \text{νηη}$

$\frac{\Gamma}{\eta\eta} \text{ην} \text{των} \text{υαταρρα} \text{αυτω} \text{ωωω}$

$\text{ωων} \text{σου} \text{ουου} \text{τουου} \text{ουου} \text{ου} \text{φωωω}$

$\text{νηη} \text{ην} \text{εεεε} \text{ε} \text{δωω} \text{υαα} \text{αα} \text{αν}$

(Γ)

αι νε φε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λαι

(M) (Γ) (M) Γ

Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α α α

4. E (Δ) σ

ν τη θα λα α α α α Ηχος λ β'

(Π)

α α α α α α α α α β η η η η η η αι

(Δ) (Π)

ο ο δοι οι οι οι οι οι σου ου ου ου ου ου ου

44

ου ου Δ ι και αι τρι ι ι βοι οι οι οι οι

(N) (Π) 4 (K) φ

ροι οι οι οι σου εν υ υ υ υ δα ει

(Δ) (K) (Δ)

ι ι ι ι ι ι ι ι ι εν υ δα

(Π)

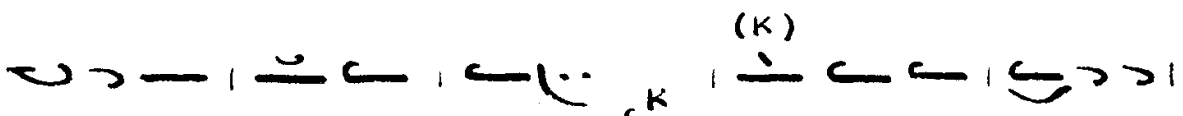
ει ι πο ο ολ λοι οι ροι οι οι οι οισ

(Π) (N)


|| Οι τε ε ε κε ε κε ρα τε ρι ρε

(Π)

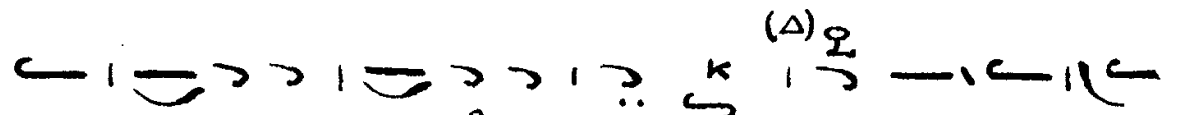
ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε τε ε ρι ρε ε ρι



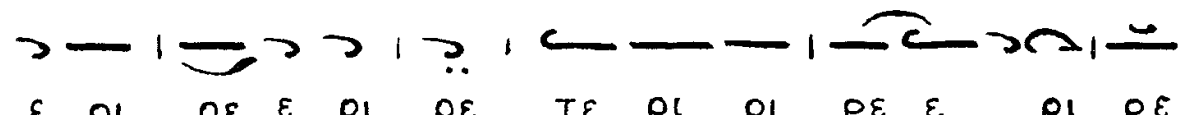
 ρε ε ρι ρε ρι ρε ^(κ) τε ρι ρι ρε ε ρι



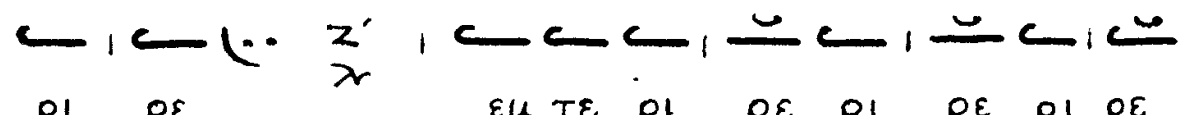
 ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ^(π) τε ε κε ρα ^(κ) τεμ τε



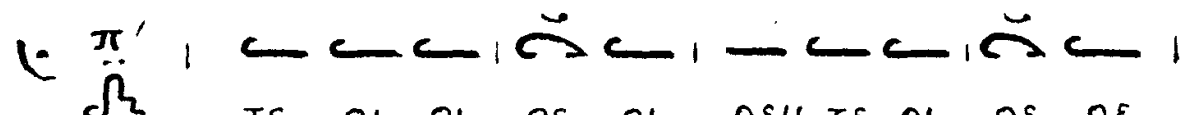
 ρι ρε ε ρι ρι ρι ρε ^(Δ) τεμ τε ρι ρε



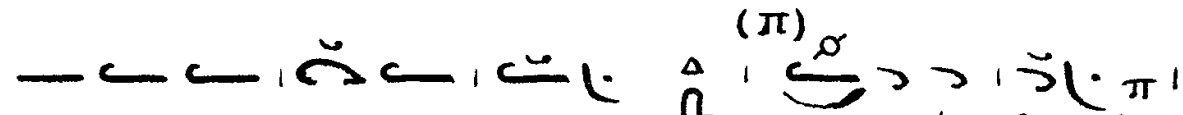
 ε ρι ρε ε ρι ρε τε ρι ρι ρε ε ρι ρε



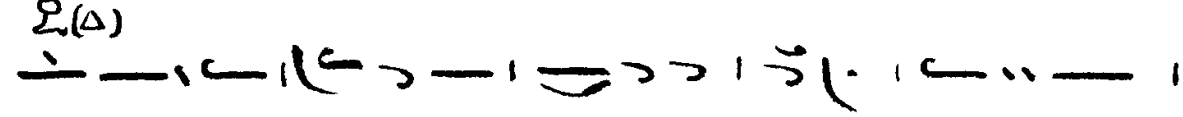
 ρι ρε εμ τε ρι ρε ρι ρε ρι ρε



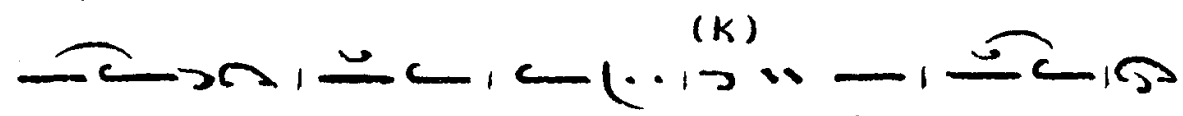
 τε ρι ρι ρε ρι ρεμ τε ρι ρε ρε



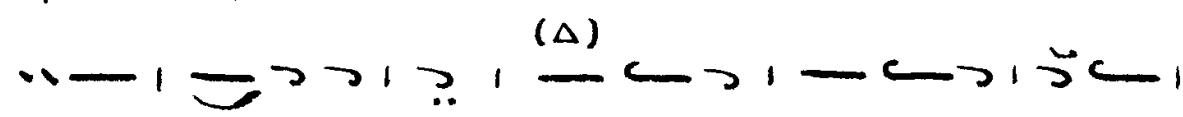
 τε ρι ρι ρε ρι ρε ^(π) τε ε κε ρα



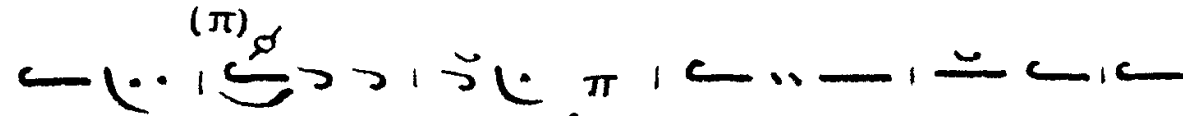
 τεμ τε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε τε ε ρι



 ρε ε ρι ρε ρι ρε ^(κ) τε ε κε ρα α τε



 ε κε ρα α α κε ^(Δ) τε ρι ρι τεμ τε ρι ρε ρι



 ρε ^(π) τε ε κε ρα τε ε ρι ρε ρι ρε

(Δ) (Κ) (Δ)

τε ρι ρε ρι ρε τεμ τε ρι ρε τε

(Π) (Δ)

ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρου τε ρι

(Π) (Δ)

ρε ρι ρε τεμ τε ρι ρε τεμ τε ρι

ρε τεμ τε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε

(Μ)

τε ε ρι ρε ρι τε ε ρι ρε τε ε ε ρι ρε

(Π) (Δ)

τε ε κε γα τεμ τε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι

(Κ)

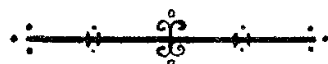
ρε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε τεμ

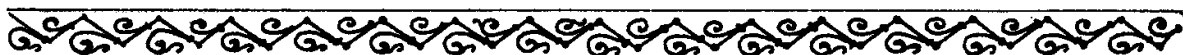
(Π)

τε ε κε γα τε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε τε

ρι ρε Αλ λη λου ου ου ου ου ου

ι ι ι α α α α

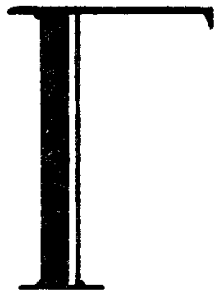




Ἐκλογή 2α

ἤχος βαρύς ☩ Γα

Γ
77


 (Δ) ³ ευ σα α εθε και ι ι δε ε τε
 (Γ) ο τι ι χρη στο ος ο ο ο κυ
 (Δ) υ ρι ι ι ος Αλ λη λου ου ου ου ι
 (Δ) ι ι α α α

Συνέχεια: Ἐκλογαί βαρέος ἤχου.

Σελίς 446 κ.έ.





Εἰς τήν Κυριακὴν τῶν Βαΐων.

ᾠδὸς π̣ ᾠ πα

π
ει

Ε (π) ————— (κ)

υ λο γη με ε ε νο ος ο ερ

χο ο ο με ε ε ε ε νο ο ο ο ος

εὐ κ ο εν ο ο νο ο μα τι ι Κυ υ υ ρι ι ι

ι ου ου ου εἰ (κ) (π) Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι

ι ι α α α π
ει

Συνέχεια: Στίχοι ψαλμοῦ 117 ου
βελίς 302.





Εἰς τὴν Μ. Πέμπτην

Ἐκλογή

Ἦχος α'

π
ε|

1.

Τ

^(π) ου ου ^(Μ) Δει πνουουδου του μυ στι ι

⁴ κου ου ^(π) ε| δη με ε ρον Υι ε ε θεε

ου κοι νω ω νο ον με ε πα α ρα α α α λα

α α α θε ^{(Ν)(π)} ου μη γαρ τοις εχ θροι οι οις δουτομυ

υ στη η ρι ο ον ει ει ει ει πω ου φι λη μα α

σοι οι δω ω δω κα α α α θα α α περ ο Ι

ου ου ου ου δας αλ λως ο λη στης ο μο ο λο ο

(N) (Π)
 γω ω σοι ⁷⁷ μνησθητι μου Κυ υ ρι ι ε ο ταν

ε ε ελθης εν τη βα α σι ι λει ει ει ει

α α α σου ου ου ου π
ει

2. Η ^(Π) η τοι οι οι οι μα α α α βας ε νω

^(M) ^(Π) ^(N) ^(Π) πι ο ον μου ου τρα α α πε ε ε ε ζαν εξ ε

ναν τι ι ι ι ι ας των θλι βο ο ον τω ω ω

^(M) ^(Π) ων με ε ε Α α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

3. Ε ^(Π) ^(N) ^(Π) λι ι πα α α α νας εν ε ε λαι

^(N) ^(Π) ^(N) ^(Π) αι ω την κε ε ε ε φα α λη η η ην μου ^{ει} και το

πο τη η ρι ι ο ον σου με θυ υ υ δο ο ο ον

με ε ε ε ω ω δει κρα α α τι ι ι ι ο το

(M) (Π)
 ο ον Α α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α π
 e|

4. Ν (Π) (M) (Π)
 ι ψο μαι εν α θω ω οι οισ τα ας χει ει
 (κ) (Π)

ει ρα α α ας μου και κυ κλω ω ω ω ω ω

εω ω ω το θυ βι α στη ρι ο ον σου ου Κυ υ
 (M) (Π)

υ υ υ ρι ι ι ι ε ε ε Α α αλ λη λου ου ου

ι ι ι ι α π
 e|

5. Γ (Π) (Γ) (Π) 4
 ευ σα θε και ι ι ι δε ε ε ε τε ε

ο (Δ) τι χρη στο ος ο ο ο Κυ υ ρι ι ι ος
 (Π) Γ

μα καρ ι ο ος α α νη ρ ος ε ε λ πι ι ζ ει ε
 (M) (Π)

ε επ α α α αυ το ο ον Α α αλ λη λου ου

ου ι ι ι ι α π
 e|

6. Π ^(π) ρο ο βε ελ θε ε τε προς α ^(N) αυ το ο ον και ^(π) φω τι ι ^(Γ) σθη η τε και τα προ σω ω πα α υ ^(π) υ μω ω ω ν ου μη η η κα ται αι αι αι αι χυ ^(M) υ υ υ ν θη η η Α α α λ λη λου ^(π) ου ου ι ι ι

ι α π e|

7. Ο ^(π) τι πο τη ρι ον εν χει ρι ι ι ι Κυ ^(κ) υ ρι ι ι ου ^(Δ) οι οι οι νου ου α α α κρα α ^(π) α του πλη η η ρε ες κε ρα α α α α μα ^(M) α α α το ο ος Α α α λ λη λου ^(π) ου ου ι ι ι

ι α π e|

Συνέχεια: Στίχοι ἐκ τῶν Ἐκλογῶν 1ης, 2ας καὶ 3ης τοῦ ἀΐψου, βελίς 367 κ. ἔ.



Εἰς τό Μ. Σάββατον

ᾠδὴ Ἐκλογή.
ᾠδὴ α' παρ'

κ
ει

1. **Ε** ^(π) ξη η γε ε ερ θη η ως ο
^(Δ) ^(Μ) ^(Κ) υ πνω ω ων Κυ υ υ ρι ι ι ι ι

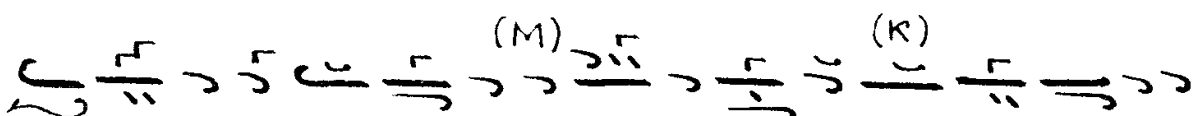
ος ^{ει} και α νε ε ε στη η η ^{π'} σω ω ω

ω ω ζω ων η η η μα α α ας Α α αλλη
^(Κ) ^(Μ)

λου ου ου ι ι ι ι α α κ
ει

2. **Ε** ^(Κ) ^(Δ) ^(Κ) υ λο γη η σω ω τον Κυ υ υ ρι
^(Μ)

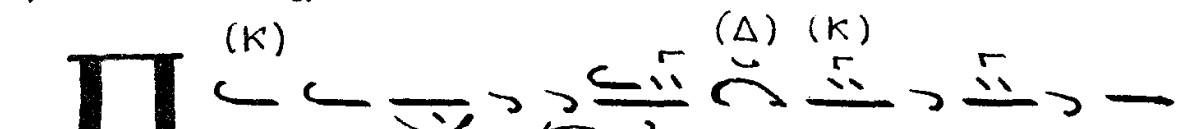
ι ι ι ι ον τον ευ νε τι ι ι ι σα αν τα



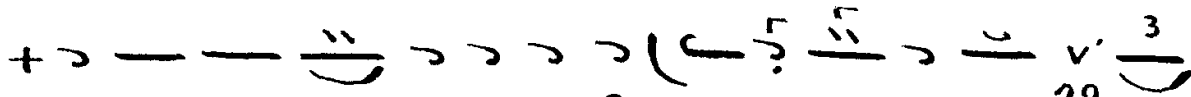
 α α α α με ε ε Α α αλ λη λου ου ου ι ι



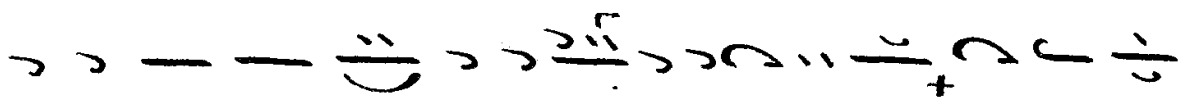
 ι ι α α κ
ει

3. Π 

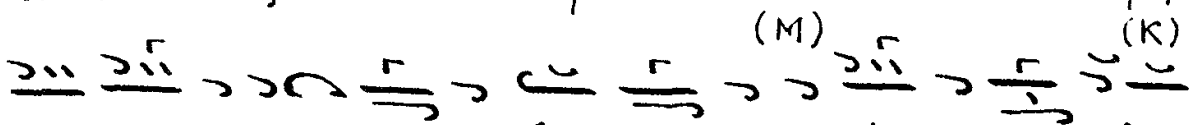
 ρο ω ρω ω μη ην τον Κυ υ ρι ι ον




 ε νω πι ο ο ον μου δι α α πα αν τος ¹⁹ ο



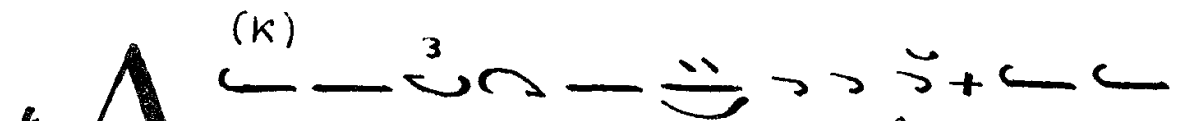
 τι εκ δε ξι ω ω ων μου ου ε ε στιν ι να μη



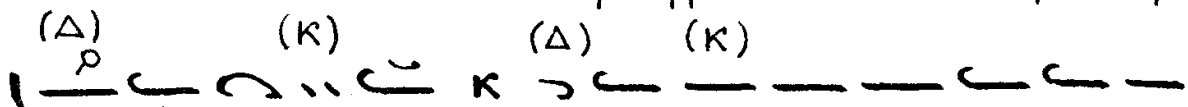
 η σα α λε ε ευ θω ω ω ω Α α α λ λ η λ ου



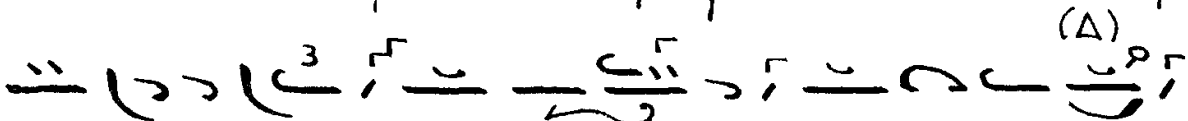
 ου ου ι ι ι ι α α κ
ει

4. Δ 

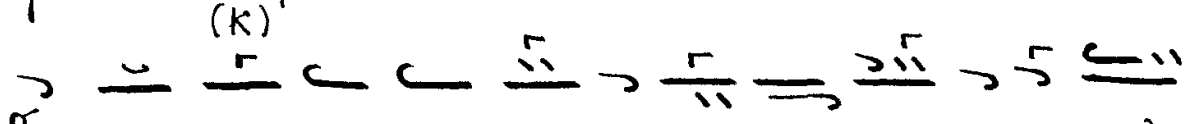
 ι α του το ηυ φρα α αν θη η καρ



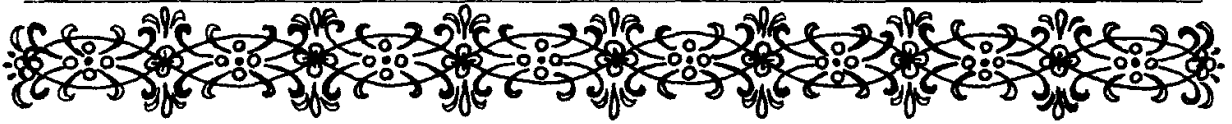
 δι ι α α μου ^{ει} και η γα λ λι α σα το η



 γλω σ σα α μου ου ου ε ε τι ι δε και η σα α



 αρ ξ μου κα τα σκη νω ω ω σει ε ε επ ε λ



Εἰς τὴν περίοδον τοῦ Πάσχα



Ἐκλογή 1η.

Ἦχος π̣ λ̣ ρ̣ πα.

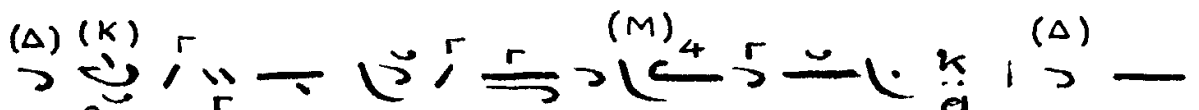
π
ϩ

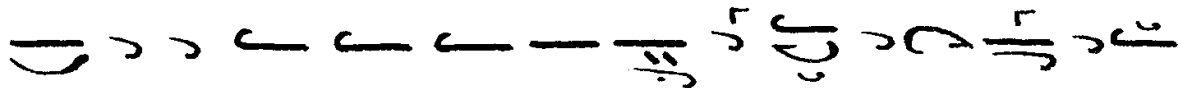
1. Σ

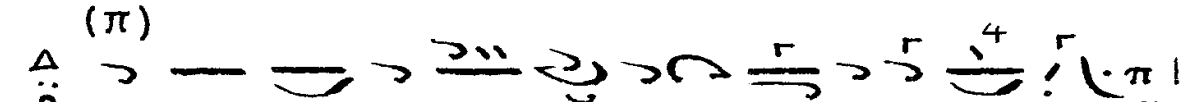
(π) ω ω ω ω μα α Χρι ι στου
 (κ) με τα λα α α βε + με ε
 (κ) τα λα α βε ε ε τε ε ε κ̣ (Δ) πη η γη
 η η ης α α θα α να α α του γε ε ευ σα α
 (Ν) α α α εθε ε ε ε ε (π) π
 ϩ

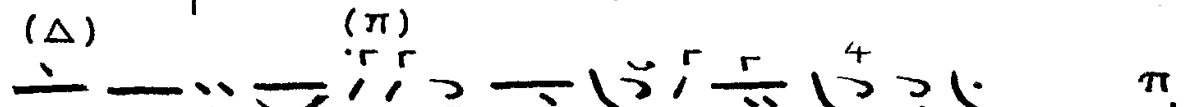
2. Λ

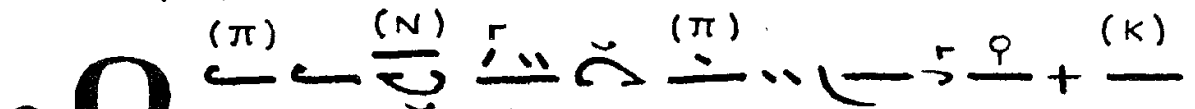
(π) α να α στη η τω ω ο ο θε ε ο ος
 (κ) και δι α σιορπι εθη τω βαν οι οι ε

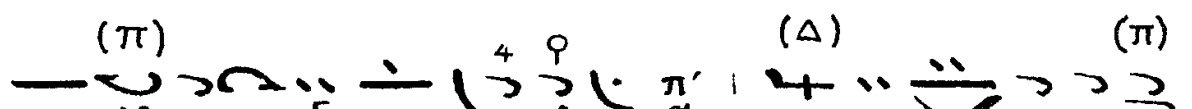
(Δ) (κ)  (Μ) (Δ)
 εχθροί οι οι αα α αυ του ου ου και φυ



 γε τω βαν α πο προ βω ω ω που α α αυτου

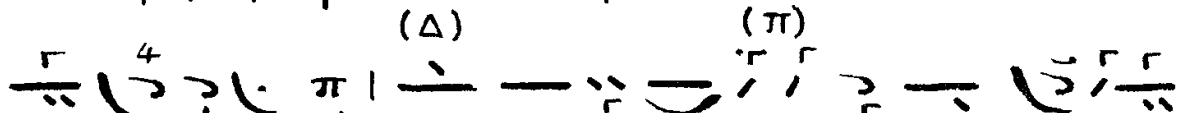
(π) 
 οι μι σου ου ουν τες α α α αυ του ον

(Δ) (π) 
 Αλ λη η λου ου ου ου ι ι ι α α

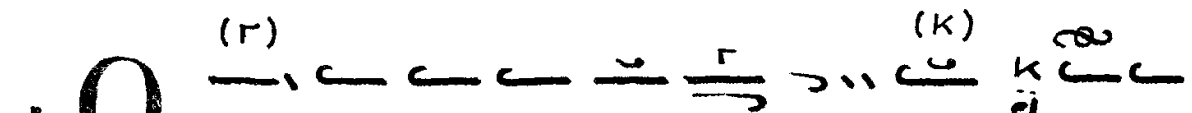
3. Ω (π) (Ν) (π) (κ) 
 ς ευ λει ει πει υα α πνο ο ος ει


(π) (Δ) (π) 
 λι πε τω ω ω βαν ω ως τη με ε ται


 αι ιη η η ρος α πο προ βω ω ω ω που πυ

(Δ) (π) 
 υ ρος Αλ λη η λου ου ου ου ου ι ι ι


 α α

4. Ο (Γ) (κ) 
 υ τως α πο λου ου ουνται οι α

(Δ) (κ) 
 μαρ τω ω λοι α πο προ βω ω που ου του

ου θε ε ε ου ^(π) και οι δι ι ι και οι ευφρα ^(μ)

α α αν θη η η η η τω ω ω βα αν Αλλη ^(Δ)

η λου ου ου ου ι ι ι α α ^(π)

5. Α ^(κ) γα λ λι α α α α α εθω ω ω

βα αν ε ε νω πι ι ο ο ο ον του ου ^(π)

θε ου ου ου τε ερ φθη η η τω ω ω ω ^(Δ)

βα αν εν ευ φρο θυ υ υ υ υ υ υ νη η ^(π)

η η η Αλλη η λου ου ου ου ι ι ι α α ^(μ) ^(Δ) ^(π)

6. Α ^(κ) βα α τε ε ε ε ε τω ω θε ε ω ω

ω ω φα λα α τε τω ο νο μα α τι α ^(Δ) ^(κ) ^(Δ)

αυ του ου Κυ υ υ ρι ι ι ι ος ο ο ^(π) ^(κ)

(π) νο ο μα αυ τω ω ω και α γα λ λ ι α α α

εθε ενω ω πι ι ι ον α αυ του ου

(Δ) (π) Αλ λη η λου ου ου ι ι ι α α

7. **Ο** (N) (π) θε ε ο ο ος εν τω ευ πο ρε

(κ) ε ευ ε ε ε θ αι αι αι αι αι αι αι αι βε

(π) (κ) ε νω ω πι ον του ου λα α ου ου γη η ε ε βει

(Δ) (κ) (Δ) (π) ει ει ει ει ει ε θ η η και γαρ οι οι ου ου ρα α

α νοι οι ε στα ζαν α πο προ σω ω ω που ου του

(Δ) (π) ου θε ε ε ου Αλ λη η λου ου ου ου ι ι

ι α α

8. **Α** (κ) (π) να βα ας ει ει εις υ υ υ υ ψος

(κ) (γ) (κ) (Δ) (κ) (π) (Δ) (π) (Δ)

ηχ μα λω τε ευ θα ας αιχ μα λω ει ι ι ι
 ι ι ι ι α αν ε λα βες δο ο ο ο μα α
 τα ε εν α α αν θρω ω ω ποι οισ π | Αλ
 λη η λου ου ου ου ι ι ι α α π



Ἐκλογή 2α

Ἦχος α' ρ' Κε.

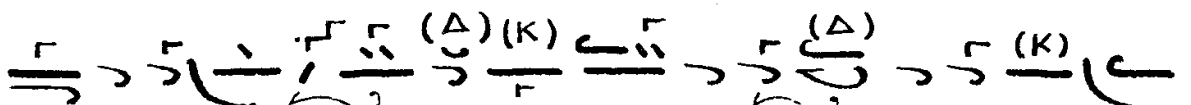
κ
 ε

1.



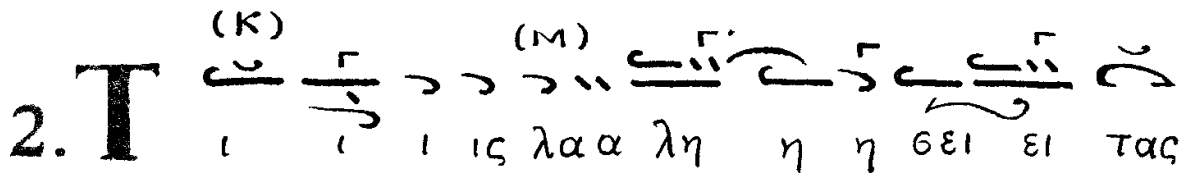
(κ) (Δ) (κ) (Δ) (κ) (μ) (κ)

ω ω ω μα Χρι ι ι στου ου ου
 με τα λα α α βε ε ε ε τε ε πη
 η γη ης α α θα να α α του ου γε ε ευ θα α

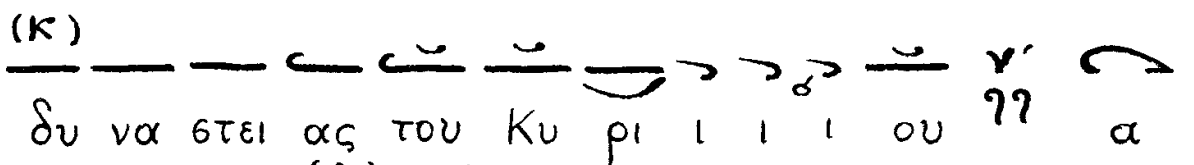


 α α α β ε ε ε ε ε κ ε ε ε ε ε ε ε

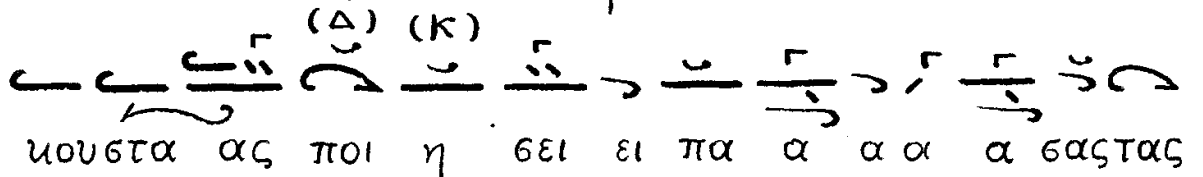

κ
φ

2. I


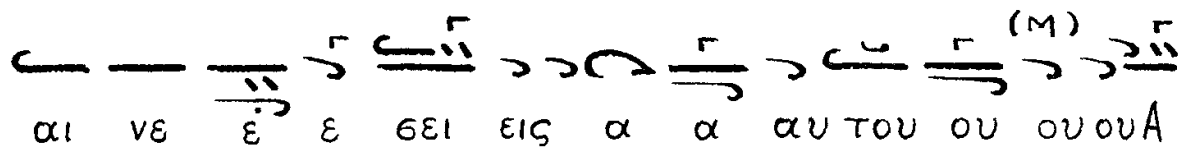
 ι ι ι ις λαα λη η η βει ει τας



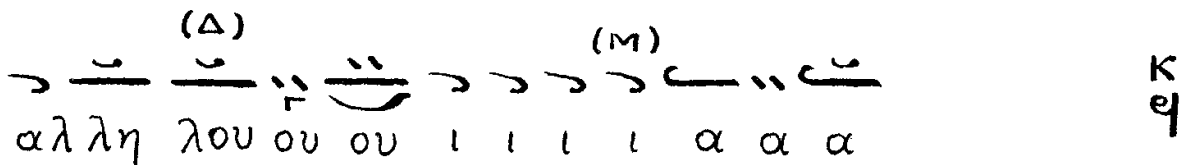
 δυ να βτει ας του Κυ ρι ι ι ι ου α



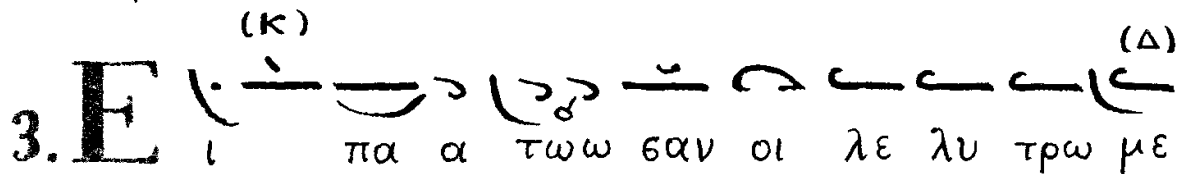
 ουστα ας ποι η βει ει πα α α α βαστας



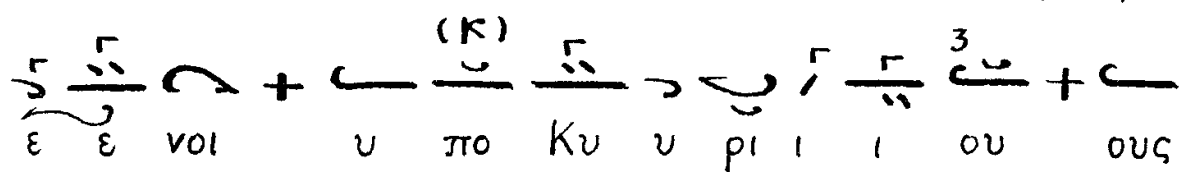
 αι νε ε ε βει εις α α αυ του ου ουουΑ


κ
φ

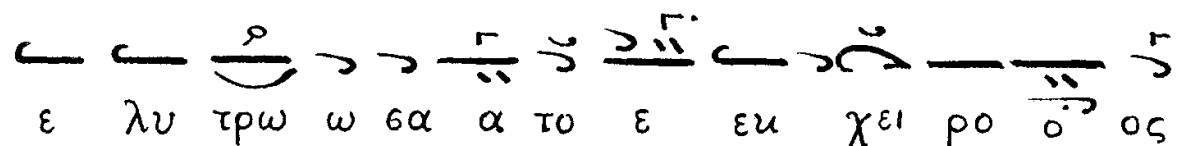
 αλλη λου ου ου ι ι ι ι α α α

3. E


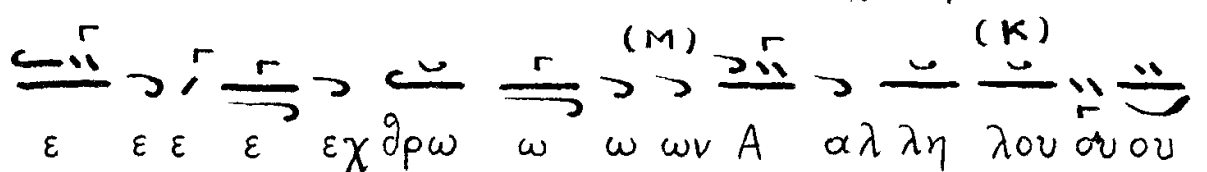
 ι πα α τωω βαν οι λε λυ τρω με



 ε ε νοι υ πο Κυ υ ρι ι ι ου ους

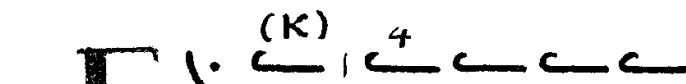



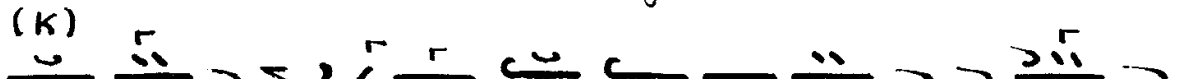
 ε λυ τρω ω βα α το ε ευ χει ρο ο ος


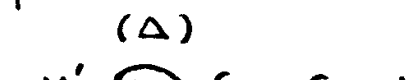

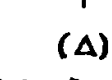


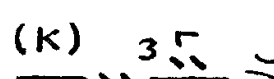



 ε ε ε ε εχθρω ω ωων Α αλλη λου ουου

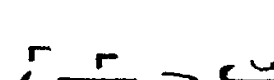
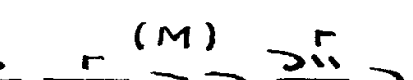

(M)  κ
 ι ι ι ι α α α  ρ

4. **E** (K)  4 (Δ) 
 ξο μο λο γη βα α α εθω εαν

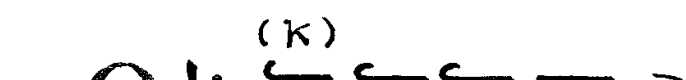


(K) 
 τω κυ υ ρι ι ι ω τα ε λε ε ε η η


 3 (Δ)  (K)  (Δ) 
 α αυτου ?? και τα θου μα α α βι ι αα




(K)  3 (M)  (K)  (K) 
 α αυτου ου τοι οις υι υι οι οι οι οις των ανθρω



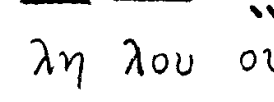
 (M)  (K) 
 ω ω ω πω ω ω ω ν Α α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι

(M)  κ
 ι ι α α α  ρ

5. **O** (K)  (Δ)  (K) 
 τι ε χορ τα βε ε ε ψυ χην με


 ε νην και ψυ χην πει νω ω ω ω εαν ε νε ε πλη

 (M)  (K) 
 η βεν α α α γα α α α θω ω ω ω ν Α α λ

(K)  (M) 
 λη λου ου ου ι ι ι ι α α α  κ
 ρ

6. **Κ** ^(κ) α ^(Δ) θη ^(κ) με ε νου ους εν βιο ο ο τει και
 βι α θα να α α α του πε πε δη με νους ε
 ε εν βι ι δη η η η ρω και πτω χει ει ει ει
 α α α α Α α λ λ η λου ου ου ι ι ι α α α

7. **Ε** ^(κ) ιε ιραξα αν προς Κυ ρι ι ον
 εν τω θλι βε εδθαι αι α αυτους ^(Δ) και ευ
 των α να γων αυ των ερρυ βα α το α αυτους ^(κ)
 και ε ξη γα γεν ει βιο ο ο ο του ου ους και ^(Μ)
 αι βι ας θα να α α α του ου ου ου Α α λ
 λη λου ου ου ι ι ι ι α α α ^(κ) ^(Μ) ^(κ) ^(Δ) ^(κ)

8. **Κ** ^(κ) αι βυ νε τρι ψε ^(Δ) πυ υ υ ^(κ) λας χα αλ

υας και μο χλουςσι δη ρους συ νε θλα α βε καιτουςδε

βρους αυ τω ων δι ε ε ερ ρη η η η ξε ε

ε εν Α αλλη λου ου ου ι ι ι ι α α α

9. Υ

 ψω βα α α τω ω βα αν α αυτον

εν ευιλη σι ι ι ι α λα α ου και εν

ια θε δρα πρεβυ τε ε ε ρων αι νε σα α

τω βα αν α α αυ το ο ο ον Α αλλη λου

ου ου ι ι ι ι α α α

10. Κ

 αι θυ βα α α τω βαν α αυτω θυ

βι αν αι νε ε βε ε ως και ε ξαγγει λα

τω βαν τα ε ε ε εργα α αυ του εν α γα

$\frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \rightarrow \rightarrow \xrightarrow{(\Delta)(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{(\text{M})} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow$
 α α αλλι ι α α α α α βει ει ει ει Α αλ
 $\xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{(\text{M})} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma}$
 λη λου ου ου ι ι ι ι α α α

11. Ε $\xrightarrow{(\Delta)} \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{4} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma}$
 ξη γε ε ε ερ θη η ως ο υ

$\xrightarrow{(\text{M})} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma}$
 πνω ωων Κυ υ υ ρι ι ι ι ος και ε

$\xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma}$
 πα α τα α ξε του ους εχ θρου ου ους α α α

$\xrightarrow{(\text{M})} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{(\text{M})} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma}$
 αυτου ου ου ου Α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

$\xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma}$
 α α

12. Ο $\xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{(\Delta)} \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma}$
 τι ο φθαλ μοι οι οι Κυ ρι ι ι

$\xrightarrow{(\Delta)(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma}$
 ου ν' ε πι τους ελ πι ζοντας ε πι το ε

$\xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma}$
 λε ε ος α αυ του του α μου ου θαι του στε να

$\xrightarrow{(\kappa)} \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma} \rightarrow \frac{\Gamma}{\gamma}$
 αγμου των πε πε ε δη με ε ε ε νω ω ω

α α α

κ
φ

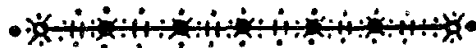
15. **A** να στη θι Κυ ρι ε ο θε ο ο ο
 ος μου υ ψω θη η τω ω η χει ει ειρ σου μη
 ε πι λα θη τω ων πε ε νη η η των σου εις τε
 ε ε ε λο ο ο ος Α α λη λου ου ου ι ι ι ι

α α α

κ
φ

16. **K** υ ρι ε ο ο θε ο ο ος μου
 ου εις τον αι ω να ε ε ε ξο ο μο
 ο λο γη σο μαι αι αι σοι οι οι οι Α α λ
 λη λου ου ου ι ι ι ι α α α

κ
φ





ᾠδὴ Ἑκλογὴ 3η

ᾠδὴ Ἑκλογὴ 3η. Ρυθ. 01.

ᾠδὴ

1. **Σ** ^(M) ω ω | ^(N) ω ω | μα | χρι | ι | στου
 ου ου ου | β | με | ε | τα | λα α

^(Δ) βε | ε | τε | ^(N) κε | ε | ε | ε | ε | ε | ^(π) πη | η

η η | η η | ^(M) γη η | ης | ^(Γ) α | ^(Δ) θα | α | α | να

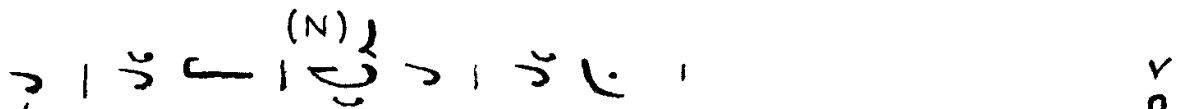
α | α | α | α | του | ^(π) γε | ευ | βα | α | εθε | ^(N) κε

ε ε | ε ε ε ε | ^(N)

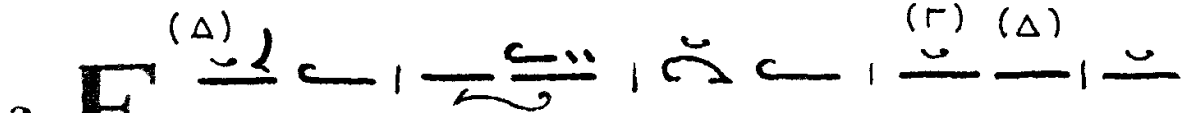
2. **Μ** ^(Δ) ε | γα | α | ας | κυ | υ | ρι | ος | και | και | και

νε | το | ος | εφο | ο | δρα | και | της | με | γα

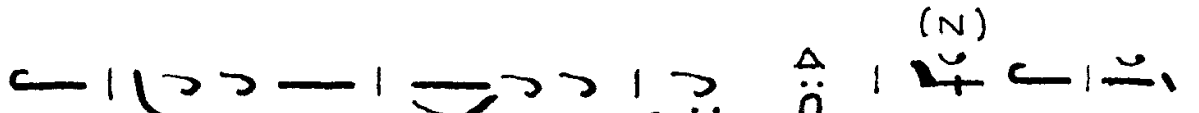
λω | ^(π) ου | νης | αυ | του | ουκ | ^(N) ε | ^(K) στι | πε | ε | ρα | α



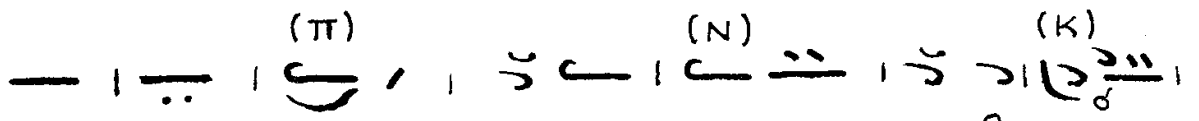
 ας Αλ λη λου ι α

3. **Ε**



 βα βι ι λευ σεν ο θε ος



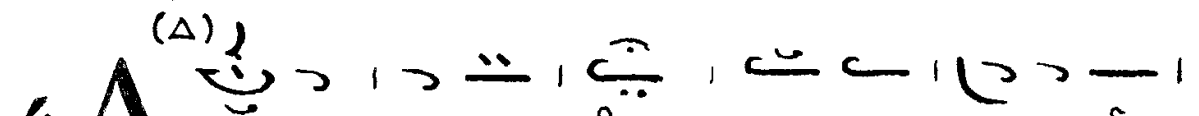
 ε πι ι τα ε ε ε θνη ο τι βα



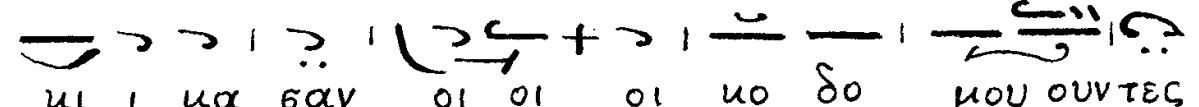
 βι λευς πα α σης της χη ης ο θε ο ος



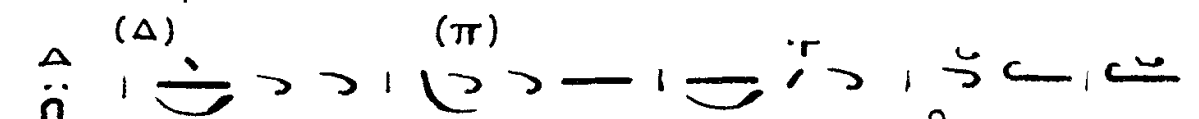
 Αλ λη λου ι α

4. **Λ**


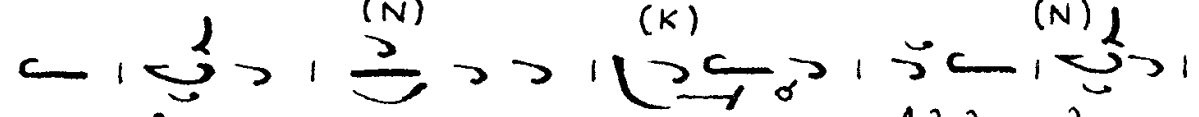
 ι ι ι ι θον ον α πε ε δο



 υι ι μα σαν οι οι οι νο δο μου ουντες



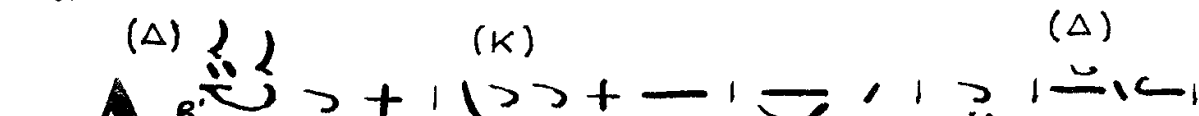
 ου ου τος ε ε γε νη η η θη+εις με



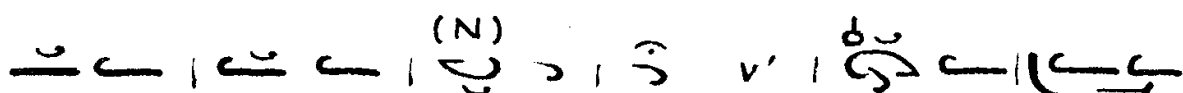
 φρα λην γω νι ι ι α α ας Αλ λη λου ι



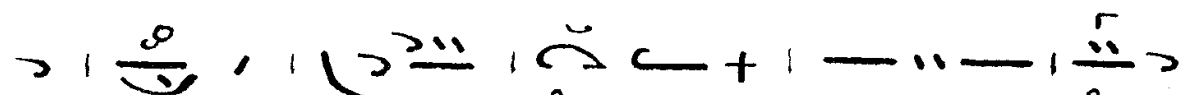
 α

5. **Α**


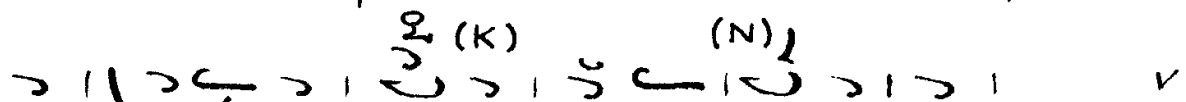
 υ τη η η η με ε ρα ην ε



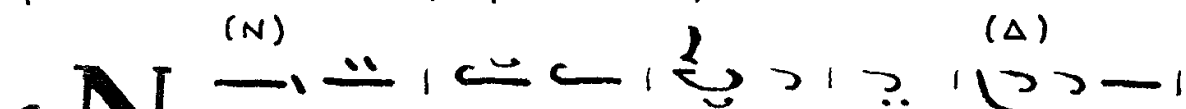
 ποι η σεν ο κυ ρι ος



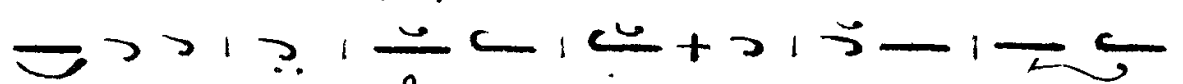
 α δω ω με ε δα υαι ε ευ φραν θω ω



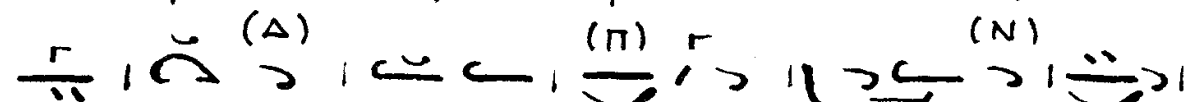
 μεν εν αυ τη η Α λ λ η λ ου ι α

6. Ν



 υ υν α να στη σο μαι λε ε γει



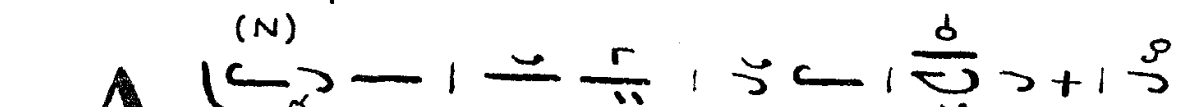
 Κυ υ ρι ος θ η σο μαι εν σω τη ρι ι



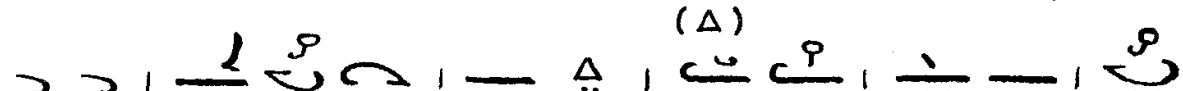
 ι ω παρ ρη σι α α α σο ο μαι εν αυ




 τω ω Α λ λ η λ ου ι α

7. Δ


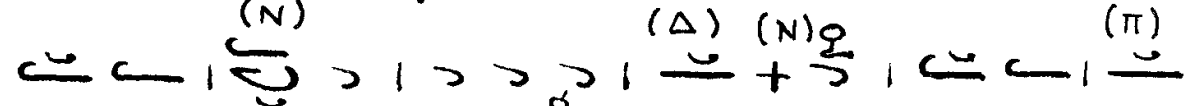
 ι ι α του ου το ευ φραν θη η



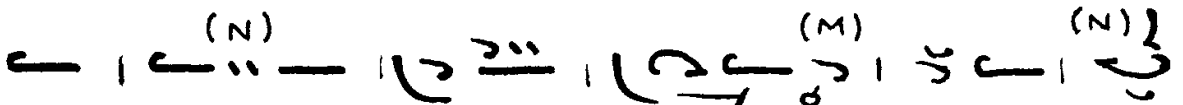
 η καρ δι ι α μου και η γα λ λι α



 σα το ση γ λ ω σ σα μου ε τι δε



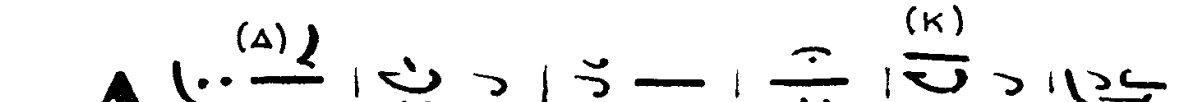
 και η βα α α α ρ ξ μου ια τα β η ν ω




 βει ε επ ελ πι ι δι ι Αλλη λου



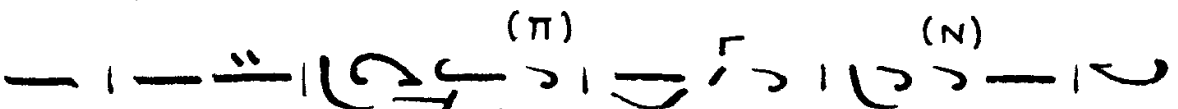
 ι α

8. Α


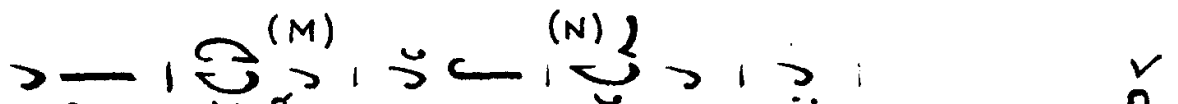
 να στα ο θε ος κρι ι νοον



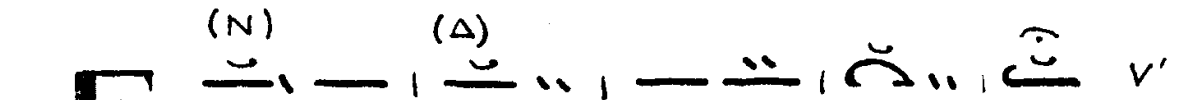
 την γη η ην κ ο τι θυ ια τα ιλη ρο



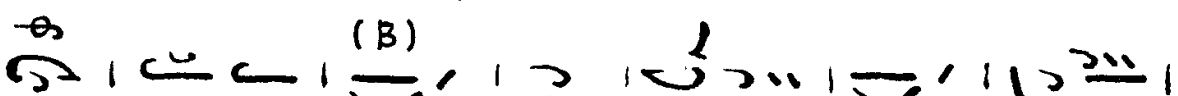
 νο μη η βει εις εν πα α α βι ι τοις ε



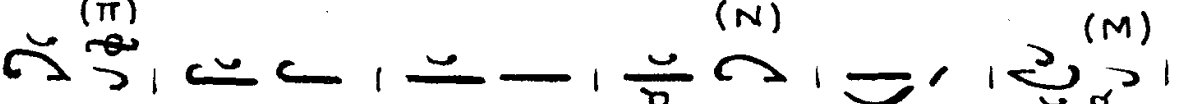
 ε θνε βι ιν Αλλη λου ι α

9. Ε


 ξη γε ε ε ερ θη η η η



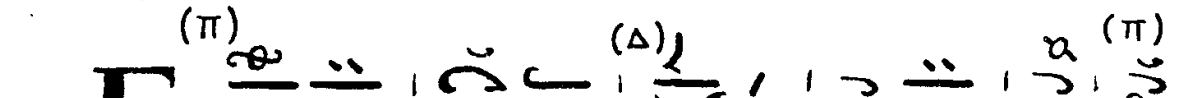
 ως ο υ πνω ω ν Κυ υ υ υ ρι ι




 ος ως με κραι πα λη κως εξ οι οι νου ου




 Αλλη λου ι α

10. Γ



 η η ε φο βη η η η θη ιαι



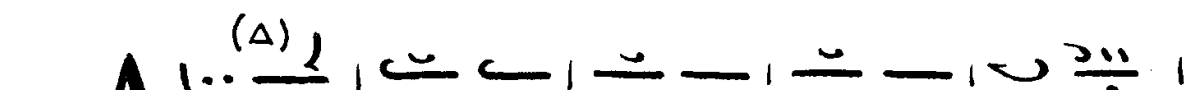
 η ευ υ χα θε εν τω α να στη η ναι




 τον θε ον του σω ω σαι παν τας τους



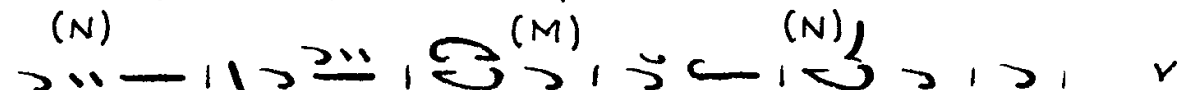
 πρα εις της γη ης Αλλη λου ι α

11. Α



 πο α να το λων η λι ι




 ου με ε χρι ι δου εμων αι νε τον το ο ο νο



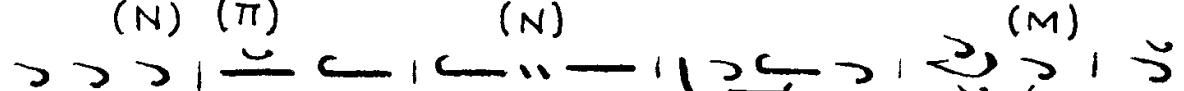
 μα α Κυ ρι ι ου ου Αλλη λου ι α

12. Ζ


 η Κυ ρι ος και ευ λο γη τος




 ο θε ο ος μου και υ ψω δη η τω



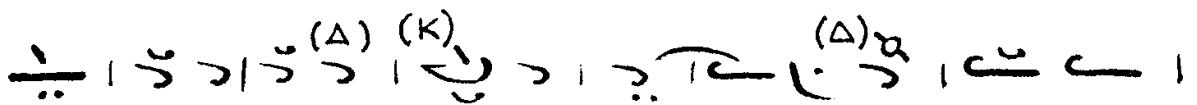
 ο ο θε ος της σω ω τη ρι ι ας μου ου Αλ



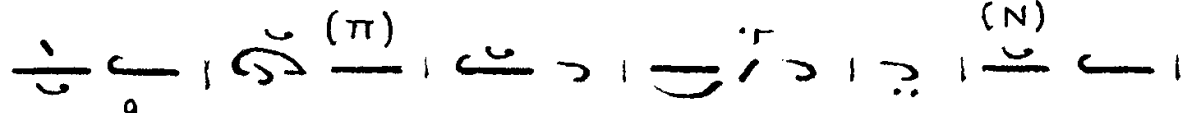
 λη λου ι α

13. Ε


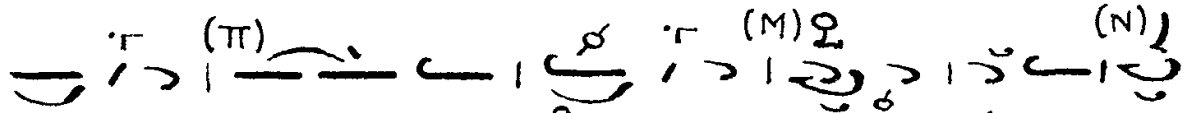
 πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι



 Κυ ρι ος ε βα βι λευ σε ε και γαρ υα



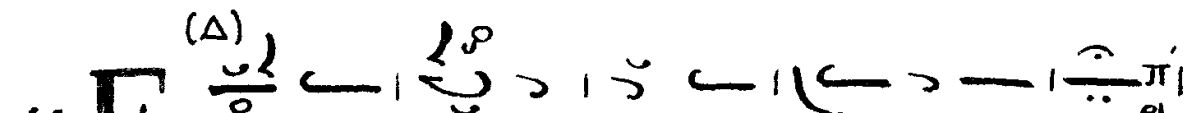
 τωρ θω σε την οι μου με ε ε νην η τις




 ου ου ου βα α λευ θη η σε ται αι Α λη λου



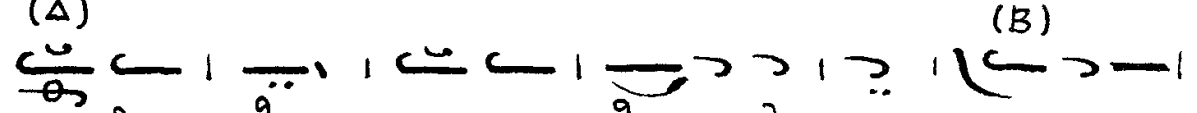
 ι α

14. Ε


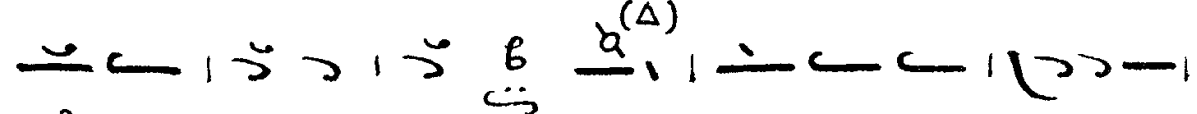
 υ φραι νε θω βαν οι ου ου ρα νοι



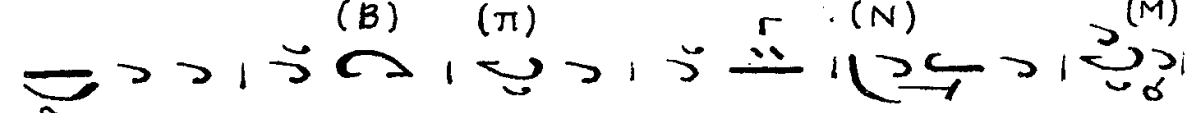
 και α γα αλλι α α α θω ω η γη



 βα λευ θη τω η θα α λα σα και αι το



 πληρω μα αυ της χα ρη σε ται τα α πε



 δι ι ι α και πα αν τα τα ε εν αυ τοι οις



 Α λη λου ι α





Ἐκλογή 4η

Ἦχος π̣ ρ̣ πα. Μέλος ἄργον.

π̣ ρ̣

1.



(π) (N)(π)
 ω ω ω ω ω ω ω μα α α α

(N) (π)
 α α α α Χρι ι ι ι

(κ) (M) (κ) (Δ) (κ)
 ι ι ι ι β του ου ου ου ου ου ου ου

(M) (π)
 ου ου με τα λα α α α α α α α α

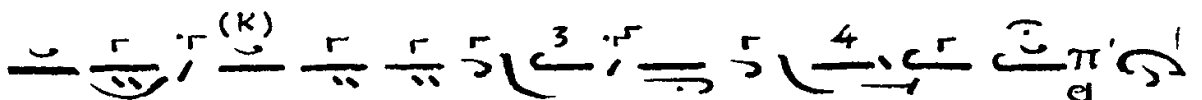
(N)
 + με τα λα α α β ε ε ε ε ε τε ε ε ε

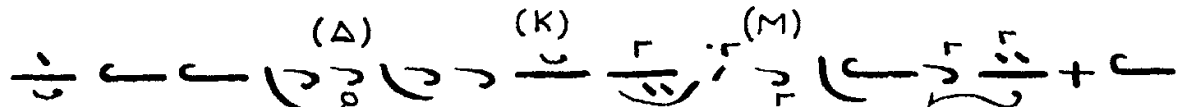
(π) (M) (Γ) 4 (N) (Γ)
 ε π η η η η γ η η η η η η η η α

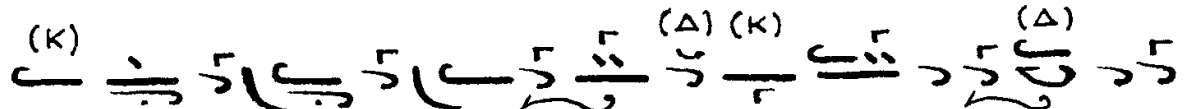
(κ) (Δ)
 θ α ν α α α του ου γε ε ε ευ β α α α α

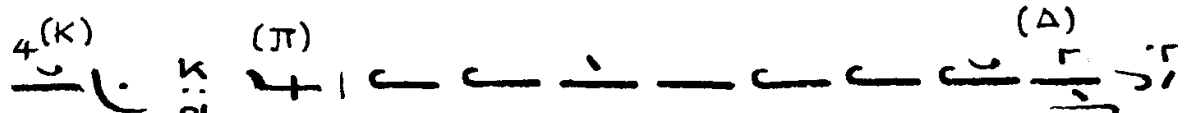
(κ) (Δ) (κ)
 α β θ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

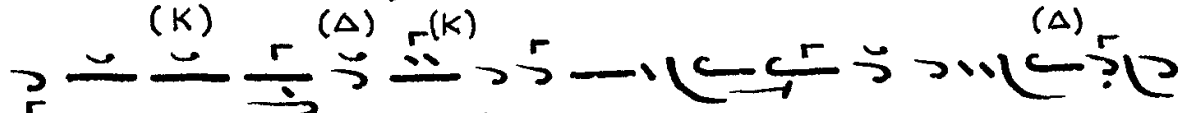
π̣ ρ̣ (π) 4 (κ) (Δ)
 2. Ο Κυ υ υ υ υ ρι ος ε βα α

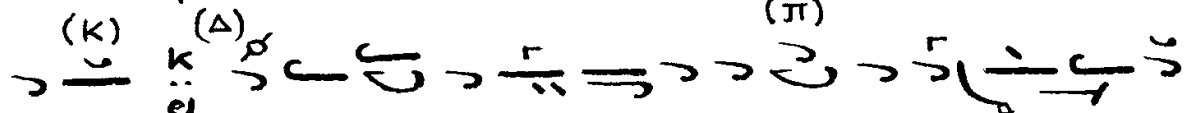

 βι ι ι λε ε ε ευ βε ε ε ε ε εν ευ

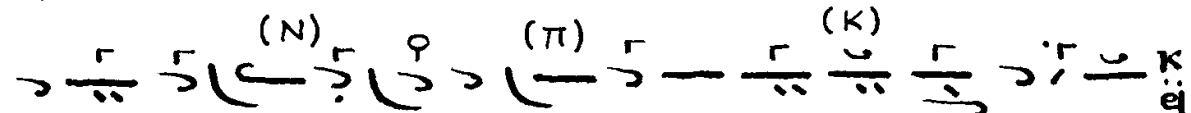

 πρε πει αν ε ε νε ε δυ υ υ υ βα α α ε

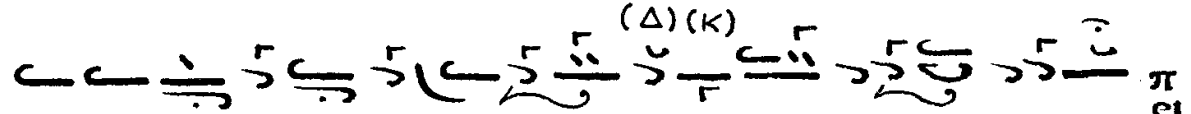

 νε δυ υ βα α το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

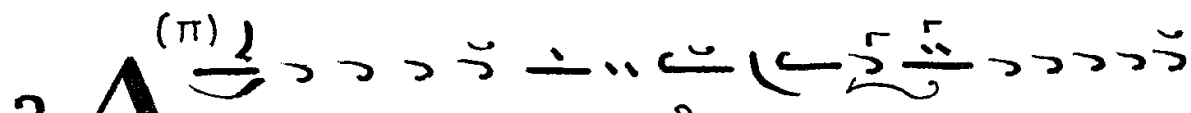

 ο και γαρ ια τωρθω βε την οι οι οι

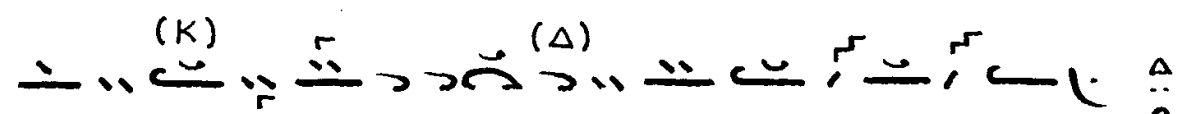

 οι ιου με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νη η η

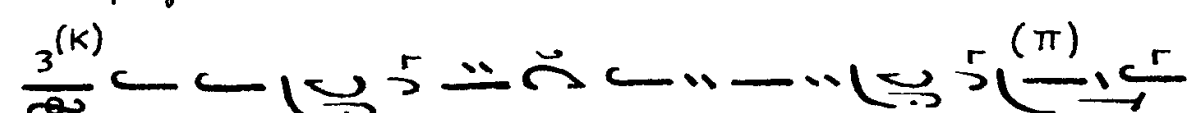

 η ην η τις ου ου ου ου βα α λε ε ευ θη η η


 βε ε ε ται αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι


 Αλ λη λου ου ι ι α α α α α γα α α α α α

3. 
 ε ευ τε ε και ι ι δε τε ε ε ε ε ε ε τα


 ε ερ γα α α α του θε ε ε ου ου ου ου ου


 ως φο βε ρο ο ο ος ε εν βου ου λαι αι γαι αι

αι αι αι αι αι αι αι αις ^(κ) υ περ τους υι ου σου

^(π) ους τω ω ω ω ω ν α ανθρω ω ω ω ω πων ^(κ) Αλ λη

^(Δ) ^(κ) ^(Δ) ^(κ) λου ου ι ι α α α α α α α α α α α α α

4. **Ψ** ^(π) α α α α α α α λα τε ε ^(κ) ^(Δ) ^(κ) δη η η η

^(κ) ^(Δ) ^(κ) τω ο ο νο ο μα α τι ι ι ι α αυ του ου ου ου

^(Δ) ^(π) κ δ ο τε δ ο ο ο ο ο ο ο ξ α α α α α α αν


^(Δ) εν αι νε ε ε ε β ει α α αυ του ου ου ου

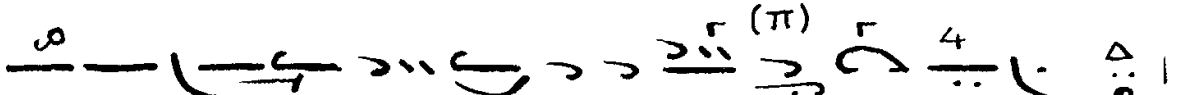
^(κ) Α λ λ η λ ου ου ι ι α α α α ο α α α α α

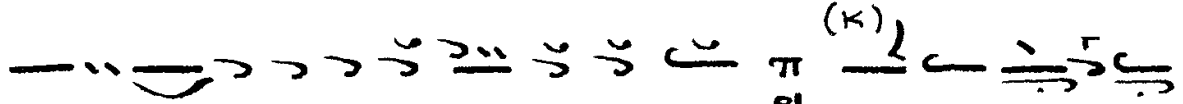
^(κ) α α α α α π

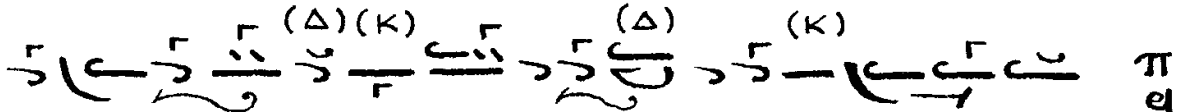
5. **Ε** ^(π) ξ ο μο ο λο γ η βα ε θ ω βα α α α

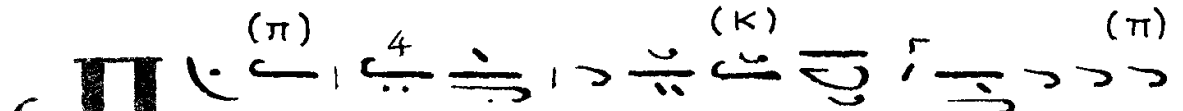
^(κ) αν βοι οι οι λα α οι οι οι ο ο θε ε ο ο ο ο ο

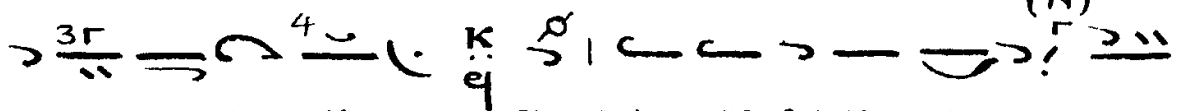
(κ)  ^(Δ) ^(κ) ^(Δ)
 ο λο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ε ξο μο

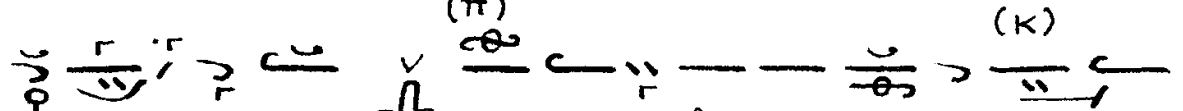
 ^(π) ^(κ) ^(Δ)
 λο γη βα α εδωω βα α α αν βοι οι οι

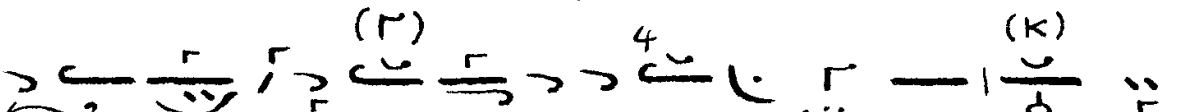
 ^(κ)
 λα α οι οι οι οι πα α α αν τες Αλ λη λου ου ι

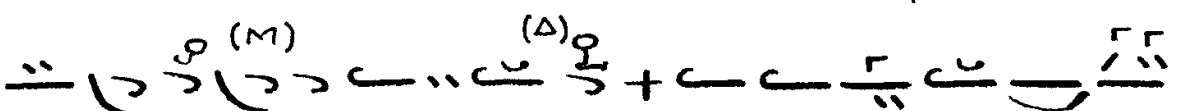
 ^{(Δ)(κ)} ^(Δ) ^(κ) ^(π)
 ι α α α α α λα α α α α α α α α

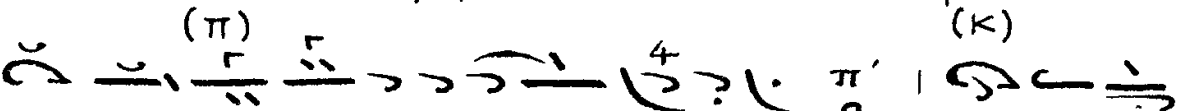
6. Π  ^(π) ^(κ) ^(π)
 α βα α α α η γη η η η η η

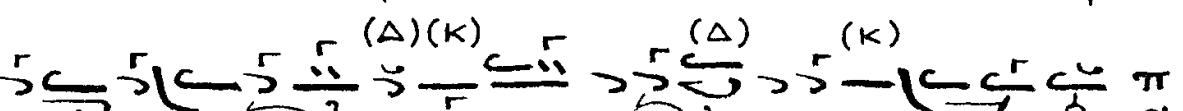
 ^(κ) ^(N)
 η η η η η προε κυ νη βα τω βα α α α

 ^(π) ^(κ)
 α α α αν βοι και ψα α λα τω βα α α α

 ^(κ) ^(κ)
 α α α α α λα α α αν βοι ψα λα α

 ^(M) ^(Δ)
 α τω ω βα αν δη η η η τω ο νο ο μα τι ι

 ^(π) ^(κ)
 βου Υ υ υ ψι ι ι ι βτε ε Αλ λη λου

 ^{(Δ)(κ)} ^(Δ) ^(κ) ^(π)
 ου ι ι α α α α α λα α α α α α α α α α

7. **Α** ^(π) ^(κ) ^(Γ)

υ τη η η η με ε ε εε εε ερα

^(Ζ)

α α α η η ην ε ε ποι η θε ε εν ο Κυ υ

^(Γ) ^(Ζ) ^(Μ) ^(Κ)

ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ος α γα λ λι α σω ω

^(π) ^(Δ)

ω ω ω ω ω με ε ε ε θα α η και ευ

^(π)

φραν θω ω ω ω μεν ε εν α αυ τη η η η

^(κ) ^(Δ) ^(κ)

π' Αλ λη λου ου ι ι α α α α α λ α α α

^(Δ) ^(κ)

α α α α α α α π η

8. **Λ** ^(Ζ) ^(Μ) ^(Ζ) ^(κ)

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο

^(Δ) ^(κ)

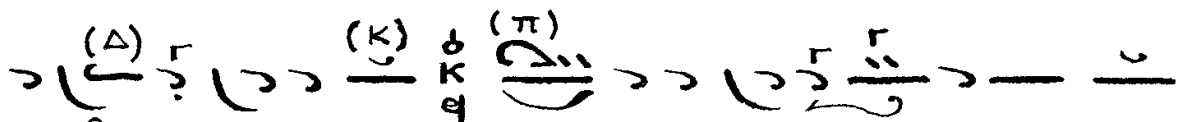
ο ο ο ο ον η η ον α πε δο υι ι ι ι ι

^(π) ^(Δ) ^(κ)

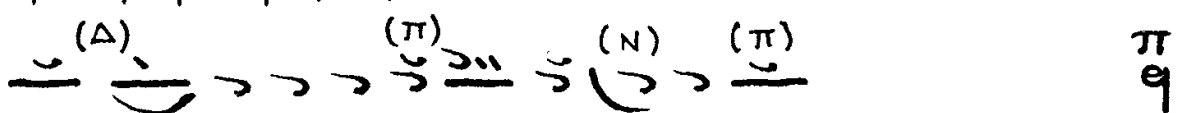
ι ι ι μα α α α α α α θαν οι οι υ ο δο

^(Δ) ^(κ)

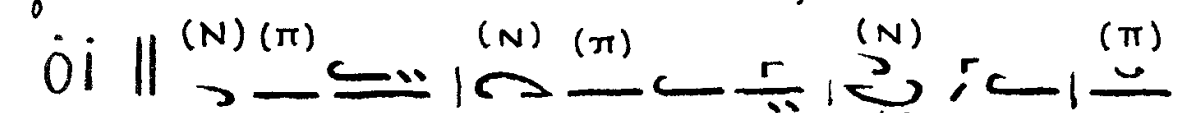
μου ουν τες ου τος ε γε ε νη η η η η η



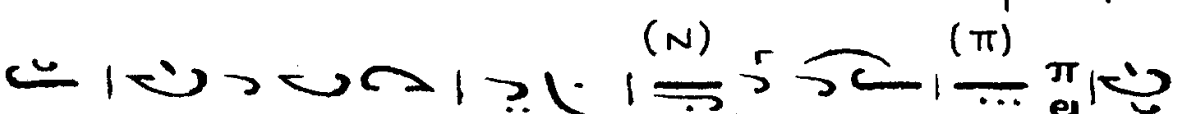
 η θη η η η η ει ει εις υεε ε ε φα λην



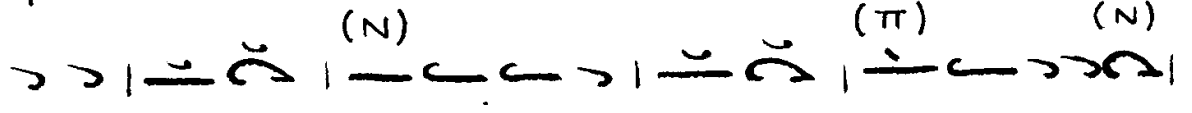
 γω νι ι ι ι ι α α α ας



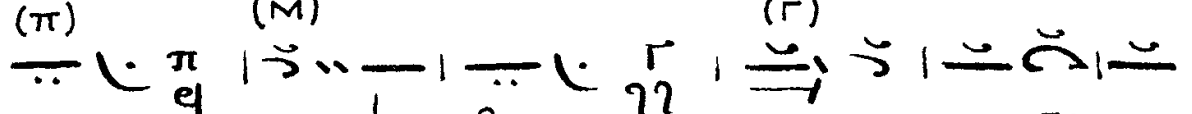
 Οι || τε υε γα τε υε γα α τε ε ρι ρε



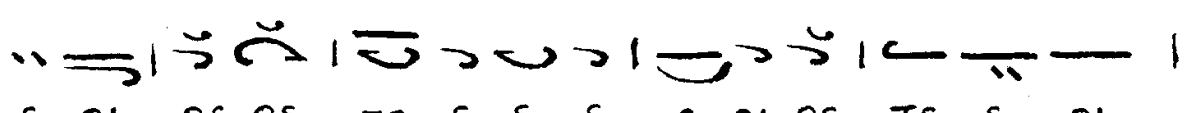
 ρε τε ε ε υε γα τε υε γα α υε τε



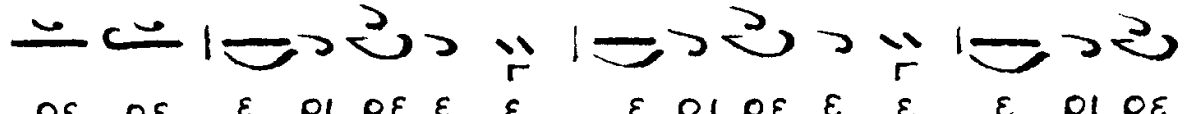
 ε ρι ρε ρε τε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρι ρι ρι



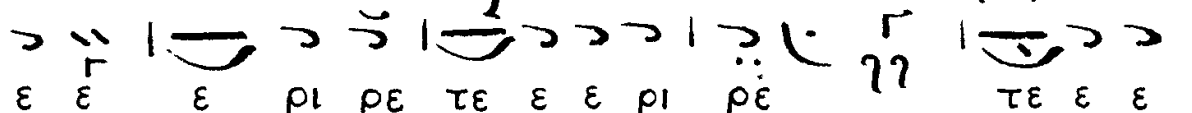
 ρε τε ε υε γα τε τε τε με τε τε



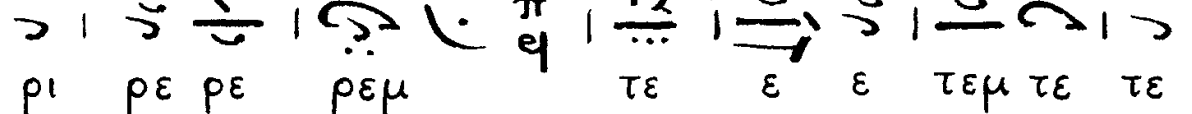
 ε ρι ρε ρε τε ε ε ε ε ρι ρε τε ε ρι



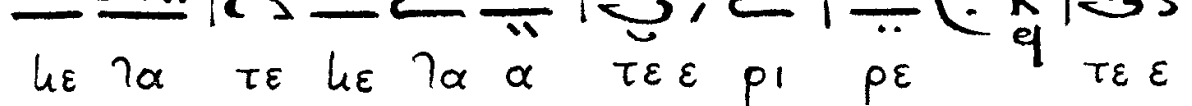
 ρε ρε ε ρι ρε ε ε ε ρι ρε ε ε ε ρι ρε



 ε ε ε ρι ρε τε ε ε ρι ρε τε ε ε



 ρι ρε ρε ρε μ τε ε ε τε με τε τε



 υε γα τε υε γα α τε ε ρι ρε τε ε

ε λε λα λα τε λα α λε τε ε ρι ρε

ρε τε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρι ρι ρι ρε

τεμ τε τεμ τε τε ρι ρι ρι ρε ρε τε ρι

ρι ρι ρε ρε το τε λε λα τε λε λα

α τε ε ε λε λα τε ε ε λε λα τε ε ε

λε λα λα τε ε ρι ρε ρε τε ρι ρι ρι ρε

ρε ε ρι ρι ρι ρε ρε τε ρι ρε ρε τε

ε ε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε

ε τε ρι ρεμ τε ρι ρε ρι ρε ε ε ρι ρε

ρε τε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ρι ρε τε ε

ρι ρε ρε τε ε ρι ρε ρε τε ε ρι ρε

(Δ) (Κ)

ρε τε ε ρι ρε ρε τε ε ρι ρε ε τε ε

(Δ) (Μ) (Κ)

ρι ρε ε ε ε ρι ρε ρε τε ε τε ε

τε τε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε

(Δ) (Κ) (Δ) (Κ)

ρι ρε ρι ρι ρε

(Κ) (Δ) (Κ)

Α λ λ η λ ου ου ι ι α α α α α η α α α α

(Μ)

α α α α α α



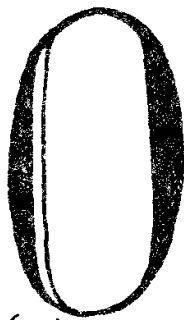
Ι. Μ. Σ. Π.



Εἰς τὴν Μεσοπεντηκοστήν

ᾠδὴ α' ᾠδὴ πα

π
ει



(π) (N)(π)
ο τρω γω ών μου τη ην σα α α αρ κα

(Z) (M)
και πι ι νω ω ων μου ου ουτο αι αι

(π)
μα εν ε μοι οι με ε ε ε ε ε νει ει κα

(K) (M) (π) (N)(π)
γω ω εν α αυ τω ω ει ει πε εν ο ο Κυ

(N) (π)
υ υ υ ρι ι ι ι ος Αλ λη λου ου ου ι

ι ι ι ι α α

Συνέχεια: Ψαλμός 149ος. Σελίς:



Εἰς τὴν Ἀνάληψιν

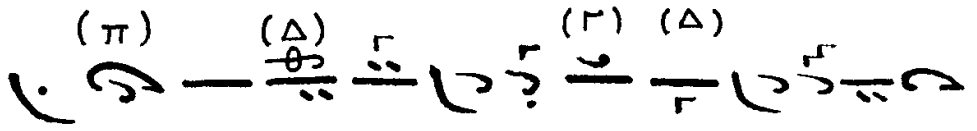


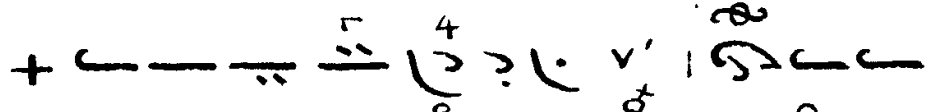
Ἐκλογή.


Ἦχος  Δευτερόπρωτος. 

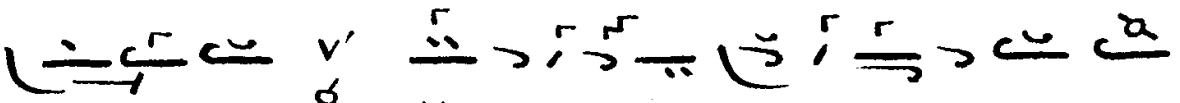
1.

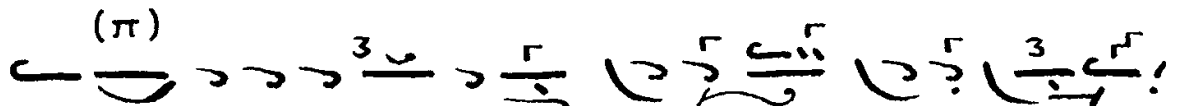


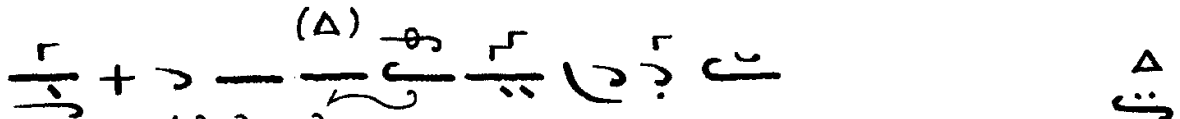


 (π) (Δ) (Γ) (Δ)
 νε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

+ 
 α νε ε ε βη η ρ' ο θε ο


 ος εν α λα λα α αγ μω ω ω ω ω ω


 ω ω ω ρ' Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ος εν

(π)

 φω νη η η η εα α α α α αλ πι ιγ γο ο ο


 ος Αλ λη λου ου ου ι ι α 

2. Π ^{(M) (Δ)} αν τα τα ε θνη υροο τη βα α τεε ε

χει ει ει ρααας α λα λα α ξα α αα τε ε τω

θε ε ω ω ^(π) εν φω νη α γα α αλ λι ι α

α α α α α α ^(M) βε ε ω ^(Δ) ως Αλ λη λου ου

ου ι ι α

3. Ε ^{(Γ) (Δ)} πε ε ε βη η ^{z'} ε πι ι χε ρου

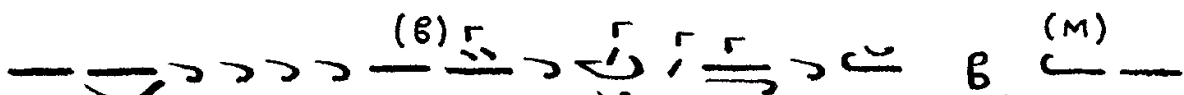
ου βιμ ^{π'} και ε πεε τα α α α α βη ⁹ ε πε

τα α α α βη ^(Δ) ε πι πτε ρυ υ υ ^(π) γω ω ων α

α νε ε ^(M) μω ω ω ων Αλ λη ^(Δ) λου ου ου ι ι α

4. Ο ^(Δ) τι θει εις νε ε ε φη την ε πι ι ι ^(π)

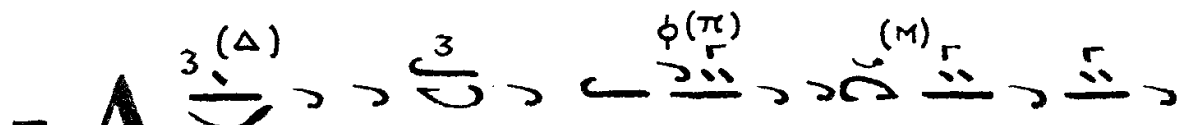
βα βιν α αυτου ^(M) ο πε ρι πα α τω ων ε πι ^(Δ)




 πτε ρυ υ υ υ γων α νε ε ε ε ε μων ^(M) Αλ λη




 λου ου ου ι ι α

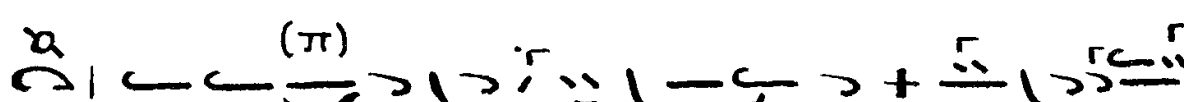
5. Α

 ρα τε πυ λας οι α αρ χον τε ες υ υ



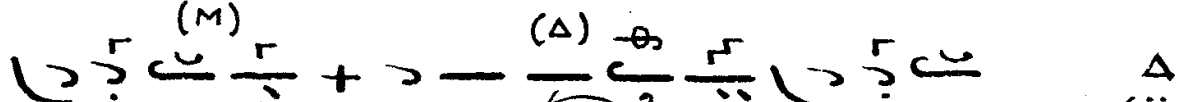
 μων και ε πα ρθη η τε πυ υ λαι αι αι αι ω ω ω



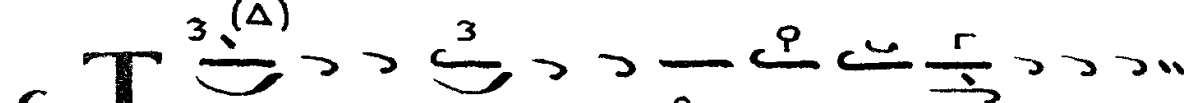
 νι ι ι ι οι και ει γε λε ευ γεε ται αι

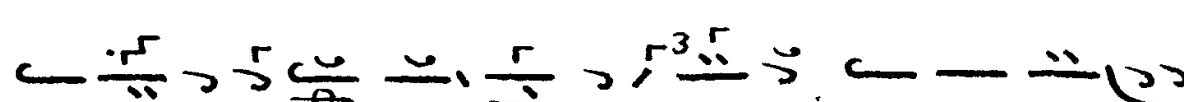


 ο βα ει λε ευσ τη η ης δο ο ο της δοο ο

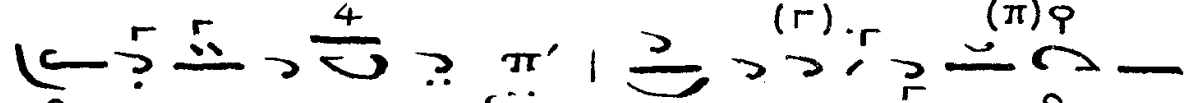


 ο ο ξη ης Αλλη λου ου ου ι ι α


6. Γ

 ις ε στιν ου τος ο βα ει λε ε ε ευσ της



 δο ο ο ο ξη ης Κυ υ ρι ι ο ος υρα ται ος και



 δυ υ να α το ος Κυ υ ρι ι ι ος δυ να



 α τος ε εν πο ο λε ε ε ε ε μω ω ω

$\overset{\text{μ}}{\omega}$ $\overset{\text{π}}{\overset{\text{(Μ)}}{\eta}}$ $\overset{\text{(Δ)}}{\text{Αλ}}$ $\overset{\text{λ}}{\text{λη}}$ $\overset{\text{λ}}{\text{λου}}$ $\overset{\text{ου}}{\text{ου}}$ $\overset{\text{ι}}{\text{ι}}$ $\overset{\text{ι}}{\text{ι}}$ $\overset{\text{α}}{\text{α}}$ Δ
ⲓ

7. **E** $\overset{\text{ι}}{\text{ι}}$ $\overset{\text{πεν}}{\text{πεν}}$ $\overset{\text{ο}}{\text{ο}}$ $\overset{\text{Κυ}}{\text{Κυ}}$ $\overset{\text{ρι}}{\text{ρι}}$ $\overset{\text{ος}}{\text{ος}}$ $\overset{\text{τω}}{\text{τω}}$ $\overset{\text{Κυ}}{\text{Κυ}}$ $\overset{\text{ρι}}{\text{ρι}}$ $\overset{\text{ω}}{\text{ω}}$ $\overset{\text{ω}}{\text{ω}}$ $\overset{\text{μου}}{\text{μου}}$ $\overset{\text{ου}}{\text{ου}}$

$\overset{\text{κα}}{\text{κα}}$ $\overset{\text{θου}}{\text{θου}}$ $\overset{\text{εκ}}{\text{εκ}}$ $\overset{\text{δε}}{\text{δε}}$ $\overset{\text{ξι}}{\text{ξι}}$ $\overset{\text{ι}}{\text{ι}}$ $\overset{\text{ω}}{\text{ω}}$ $\overset{\text{ων}}{\text{ων}}$ $\overset{\text{μου}}{\text{μου}}$ $\overset{\text{ε}}{\text{ε}}$ $\overset{\text{ε}}{\text{ε}}$ $\overset{\text{ε}}{\text{ε}}$ $\overset{\text{ε}}{\text{ε}}$ $\overset{\text{ως}}{\text{ως}}$

$\overset{\text{α}}{\text{α}}$ $\overset{\text{αν}}{\text{αν}}$ $\overset{\text{θω}}{\text{θω}}$ $\overset{\text{ω}}{\text{ω}}$ $\overset{\text{του}}{\text{του}}$ $\overset{\text{ους}}{\text{ους}}$ $\overset{\text{ε}}{\text{ε}}$ $\overset{\text{εχθρου}}{\text{εχθρου}}$ $\overset{\text{ου}}{\text{ου}}$ $\overset{\text{ου}}{\text{ου}}$ $\overset{\text{ους}}{\text{ους}}$ $\overset{\text{σου}}{\text{σου}}$ $\overset{\text{ου}}{\text{ου}}$

$\overset{\text{υ}}{\text{υ}}$ $\overset{\text{πο}}{\text{πο}}$ $\overset{\text{πο}}{\text{πο}}$ $\overset{\text{οο}}{\text{οο}}$ $\overset{\text{δι}}{\text{δι}}$ $\overset{\text{ον}}{\text{ον}}$ $\overset{\text{των}}{\text{των}}$ $\overset{\text{πο}}{\text{πο}}$ $\overset{\text{δωω}}{\text{δωω}}$ $\overset{\text{ω}}{\text{ω}}$ $\overset{\text{ων}}{\text{ων}}$ $\overset{\text{σου}}{\text{σου}}$ $\overset{\text{π}}{\text{π}}$ $\overset{\text{η}}{\text{η}}$

$\overset{\text{(Μ)}}{\text{Αλ}}$ $\overset{\text{(Δ)}}{\text{λη}}$ $\overset{\text{λ}}{\text{λου}}$ $\overset{\text{ου}}{\text{ου}}$ $\overset{\text{ου}}{\text{ου}}$ $\overset{\text{ι}}{\text{ι}}$ $\overset{\text{ι}}{\text{ι}}$ $\overset{\text{α}}{\text{α}}$ Δ
ⲓ

8. **K** $\overset{\text{υ}}{\text{υ}}$ $\overset{\text{υ}}{\text{υ}}$ $\overset{\text{ρι}}{\text{ρι}}$ $\overset{\text{ιι}}{\text{ιι}}$ $\overset{\text{ος}}{\text{ος}}$ $\overset{\text{εν}}{\text{εν}}$ $\overset{\text{τω}}{\text{τω}}$ $\overset{\text{ω}}{\text{ω}}$ $\overset{\text{ου}}{\text{ου}}$ $\overset{\text{ρα}}{\text{ρα}}$ $\overset{\text{ανω}}{\text{ανω}}$

$\overset{\text{ω}}{\text{ω}}$ $\overset{\text{η}}{\text{η}}$ $\overset{\text{τοι}}{\text{τοι}}$ $\overset{\text{οι}}{\text{οι}}$ $\overset{\text{μαα}}{\text{μαα}}$ $\overset{\text{αα}}{\text{αα}}$ $\overset{\text{βεε}}{\text{βεε}}$ $\overset{\text{ε}}{\text{ε}}$ $\overset{\text{τον}}{\text{τον}}$ $\overset{\text{θροοοοο}}{\text{θροοοοο}}$ $\overset{\text{νο}}{\text{νο}}$

$\overset{\text{(Μ)}}{\text{ον}}$ $\overset{\text{αα}}{\text{αα}}$ $\overset{\text{αυ}}{\text{αυ}}$ $\overset{\text{του}}{\text{του}}$ $\overset{\text{ου}}{\text{ου}}$ $\overset{\text{και}}{\text{και}}$ $\overset{\text{η}}{\text{η}}$ $\overset{\text{βα}}{\text{βα}}$ $\overset{\text{βι}}{\text{βι}}$ $\overset{\text{λει}}{\text{λει}}$ $\overset{\text{ει}}{\text{ει}}$

$\overset{\text{ει}}{\text{ει}}$ $\overset{\text{αα}}{\text{αα}}$ $\overset{\text{αα}}{\text{αα}}$ $\overset{\text{αυ}}{\text{αυ}}$ $\overset{\text{του}}{\text{του}}$ $\overset{\text{ου}}{\text{ου}}$ $\overset{\text{πα}}{\text{πα}}$ $\overset{\text{αν}}{\text{αν}}$ $\overset{\text{τωων}}{\text{τωων}}$

$\overset{\text{δεεεε}}{\text{δεεεε}}$ $\overset{\text{βποοοοο}}{\text{βποοοοο}}$ $\overset{\text{οοοοο}}{\text{οοοοο}}$ $\overset{\text{ζειειειειειειειει}}{\text{ζειειειειειειειει}}$



Εἰς τήν Πεντηκοστήν

Ἐκλογή 1η.

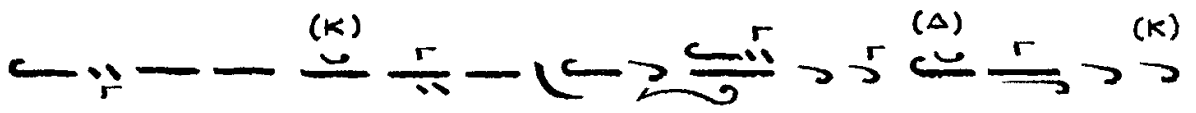
Ἦχος ᾠ̣ πα̣

π
ψ

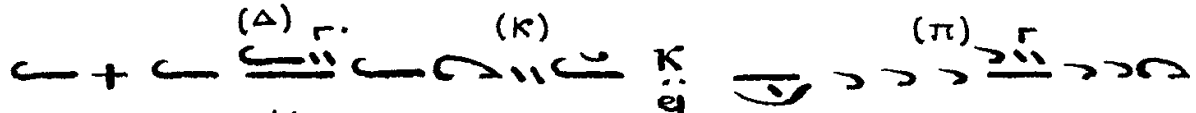
1. **Τ** ^(π) ο Πνε ^(μ) ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ^(π) ευ
^(N) μα ^(π) σου ^(N) ου ^(π) ου το ^(π) α α γα α α θα
^(N) ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ^(π) ον ^(π) ο δη γη η η βει
ει ει ει με ε εν γη η ε ε ευ θει ει ει ει
ει ει α α α α α γα α α α α α α α
α ^(N) ψ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α ^(π) ψ

2. **Ο** ^(N) ^(Π) ου ρα ³ νοι δι η γουνται ^(Z) δο ο ο ο ξαν
^(M) θε ε ου ^(Π) ποι η βιν δε χει ρω ων αυτου ου
α να γγε ε ε λ λει το ο στε ρε ε ε ω ω
ω ω μα α α α Α α α λ λη λου ου ου ου
ι ι ι ι α α π ε

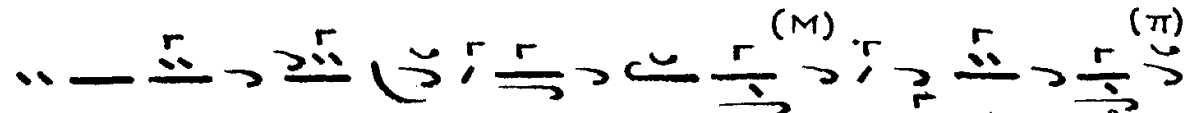
3. **Γ** ^(Π) ω λο γω Κυ ρι ου οι ου ρα νοι ε στε ρε
^(Γ) ^(Κ) ω ω ω θη η βαν και τω πνε ε ευ μα α α
^(M) α τι ι του στο ο μα α το ος α αυ του ου πα
α α βα η δυ υ να μι ι ις α α α αυ
τω ω ω ω ω ν Α α α λ λη λου ου ου ου ι ι ι
ι α α π ε



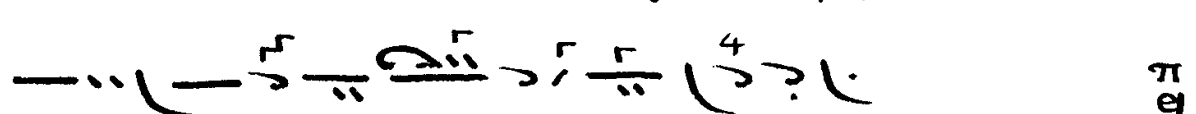
 ε ε πι στρα φη η η 6ο ο ο ο ο 7ο ο ο ον



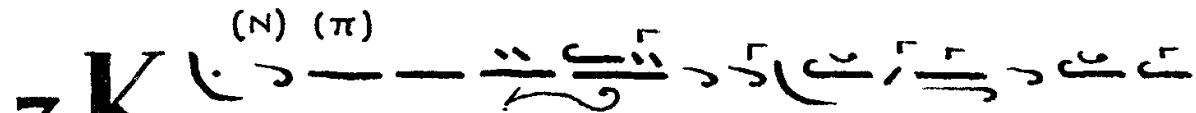
 ται προς Κυ υ ρι ι ον πα αν τα τα πε ε ρα



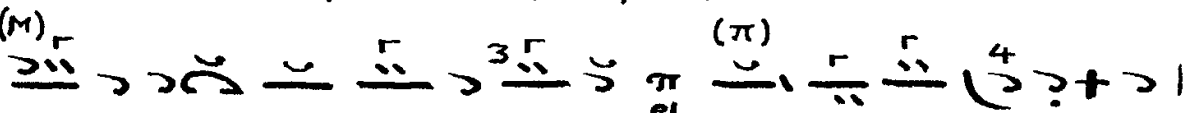
 α τα α α α τη η η ης γη η η η ης Α α α λ λ η



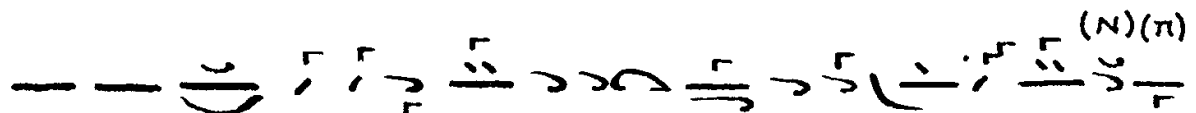
 λου ου ου ου ι ι ι ι α α

7.


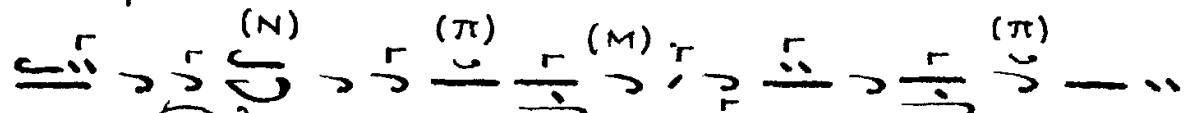
 αι προ εκυ νη η η η 6ου ου ου ου βιν ε



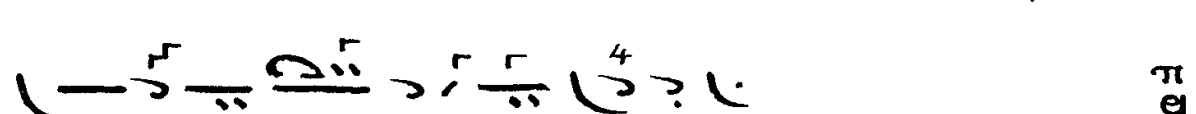
 νω ω πι ον α αυ του ου πα α α βαι αι αι



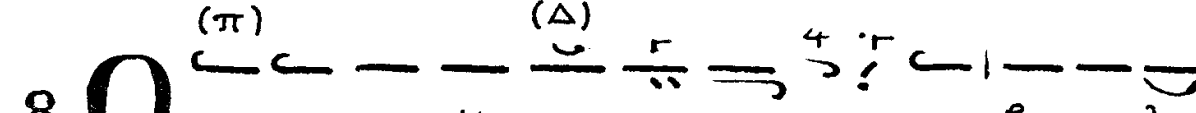
 πα τρι αι αι αι αι τω ω ν ε ε ε ε θνω ω ω ω



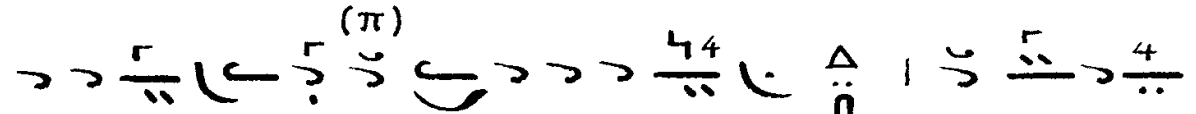
 ζω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν Α α α λ λ η λου ου



 ου ου ου ι ι ι ι α α

8.


 τι του Κυ ρι ι ι ου ου η βα βι λει



 ει ει ει α α α α α α α α και α αυ τος

^(π) φ ρ ω τ ι ζ ο υ ο υ β α ^(ν) ο ο φ θ α α λ μ ο υ ο υ ο υ ς ^(π) Α λ λ η λ ο υ ο υ ι

ι α α α Δ ρ

5. Γ ^(Δ) η ε β ε ι ε ι ε ι ε ι ε θ η η υ α ι γ α α ρ

^(κ) ο ι ο υ ο υ ρ α α ν ο ι ε ε β τ α α ξ α ν α

πο προ β ω ω π ο υ ο υ τ ο υ ο υ θ ε ε ε ο υ β ρ ο χ η ν ^(κ)

ε κ ο υ β ι ο ν α φ ο ρ ι ε ι ε ι ε ι ς ο ο θ ε ε ε

^(π) ο ς τ η κ λ η ρ ο ν ο μ ι ι ι α α α β ο υ ο υ ο υ Α λ λ η ^(ν) ^(π)

λ ο υ ο υ ι ι ι α Δ ρ

6. Ε ^(π) ξ α π ο β τ ε ε λ ε ι ς τ ο π ν ε ε' ε υ μ α ^(Δ)

α α α β ο υ ^(μ) υ α ι α ι κ τ ι ι ε θ η η β ο ο ο ν τ α ι ^(κ) κ

^(π) κ α ι α ν α κ α ι ν ι ι ι ε ι ε ι ε ι ς τ ο π ρ ο ο β ω ω π ο ν ^(π) ρ

τη ης γης^ρ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α Δ ρ

7. **K** ^(π) αρ δι ι αν κα α θα α α ρα αν

^{(Δ) ρ} κτι βον εν ε μοι οι οι ο ο θε ε ε ος

^(κ) και πνευμα ε ευθες^ρ εγ και αι νι ι βου ον

^(Δ) εν τοις εγ ^(π) κα α ^(Ν) α ^(π) τοις μου ου ου Αλ λη λου ου

ι ι ι α Δ ρ

8. **M** ^{(π)3} η α πορρι ^(Δ) ψη ης με α ^(κ) πο του προ

^(Δ) ω ω ω ω που ου ου σου και το πνευμα σου ου

το α ^(π) α α γι ι ι ι ι ον μη αν τα νε ε

^(Ν) λης α ^(π) απε ε μου ου ου Αλ λη λου ου ι ι ι α Δ ρ

9. **A** ^(κ) πο ο ^(Δ) δο ο ο ος μοι την α γαλ

^(κ) λ ι ι ι α α βι ι ν του σω τη ρι ι ου ου
^(Γ) ^(Μ) ^(κ)

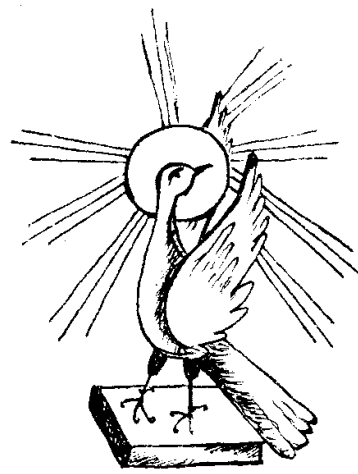
σου και πνευμα α τι η γε μο νι κω στη η ρι
^(Δ) ^(π)

ξο ο ο ο ο ν με ε Α λ λ η λου ου ι ι ι α
^Δ ^σ

10.Κ υ ρι ι ος δω ω βει ρη η η η η μα
^(κ)

τοις ευ αγ γε λι ζο με ε ε νοις δυ να α α μει
^(Δ) ^(κ) ^(Δ) ⁴ ^σ ^(π) ^(Ν)

ει πο ο λ λη η η Α λ λ η λου ου ι ι ι α
^(π) ^Δ ^σ





Εἰς τὴν Δευτέραν τοῦ ἁγίου Πνεύματος

Ἐκλογή 1η

Ἦχος ᾠ πᾶ

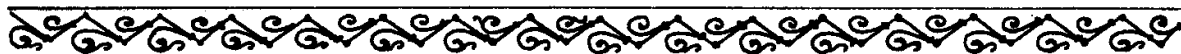
πῆ

1. **T**

(π) ο ο Πνε ε ε ευ μα α α σου ου ου
(M) το ο α α α γι ι ι ι ον πῆ

μη η η η αν τα νε ε ε ε ε λη η ης
(π) α α αφ η η η η μω ω ω ω ω ω ω
(π) ων πῆ Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α πῆ

Συνέχεια: ἡ α' ἐκλογή τῆς Πεντηκο-
ετῆς. (Σελίς 541).



Ἐκλογή 2α

Ἦχος λ π πα

π

1. **T**

(π) ο ο πνε ε ε ε ε ε ε ε

(Δ) ευ μα α α σου το ο α α α γι

(π) ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ν μη αν

(π) τα νε ε λης αφ η η η μω ω ω ω ω

ω ω ν ς Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι α ς

Συνέχεια: ἡ β' ἐκλογή τῆς Πεντη -
κοστῆς. (Σελίς 545).





Εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν

Ἐκλογή 1η

Ἦχος π̣ δ̣ ΝΗ̣

Μέλος σύντομον εἰρμολογικόν

δ̣

πλήν τοῦ ἀ' στίχου.

1. **Ε**

(N) $\underline{\text{v}}$ $\underline{\text{τ}}$ $\underline{\text{φ}}$ $\underline{\text{ω}}$ $\underline{\text{τ}}$ $\underline{\text{ι}}$ $\underline{\text{ι}}$ $\underline{\text{ι}}$ $\underline{\text{τ}}$ $\underline{\text{ο}}$ $\underline{\text{π}}$ $\underline{\text{ρ}}$ $\underline{\text{ο}}$ $\underline{\text{ω}}$ $\underline{\text{δ}}$ (Δ)

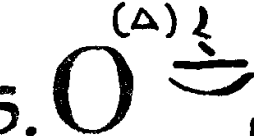
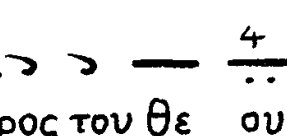
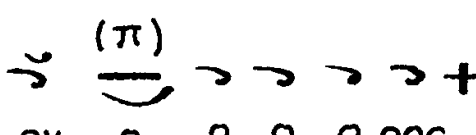
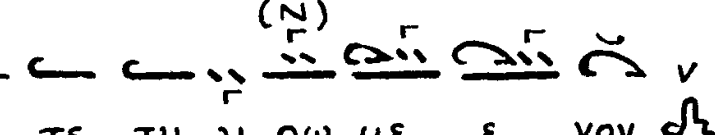
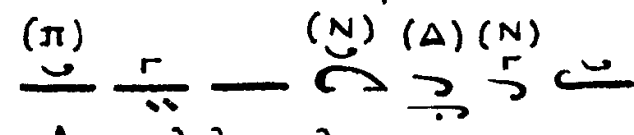

$\underline{\text{ω}}$ $\underline{\text{ω}}$ $\underline{\text{π}}$ $\underline{\text{ο}}$ $\underline{\text{υ}}$ $\underline{\text{ο}}$ $\underline{\text{υ}}$ $\underline{\text{ο}}$ $\underline{\text{σ}}$ $\underline{\text{ο}}$ $\underline{\text{υ}}$ $\underline{\text{δ}}$ (K) $\underline{\text{Κ}}$ $\underline{\text{υ}}$ $\underline{\text{υ}}$

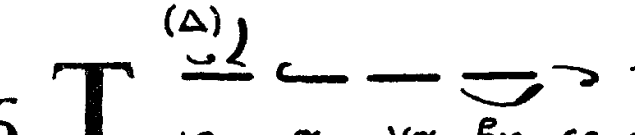
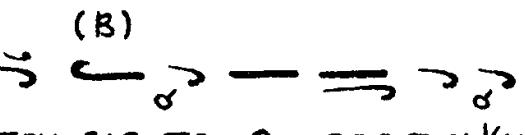
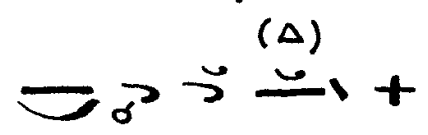
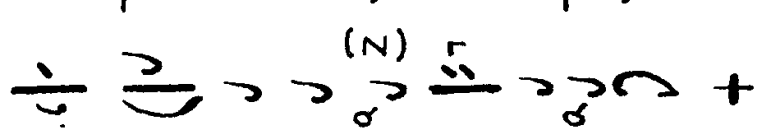
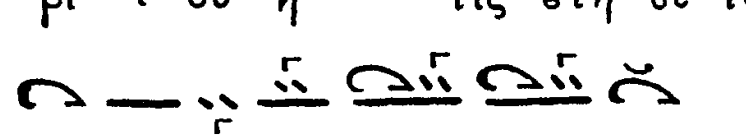
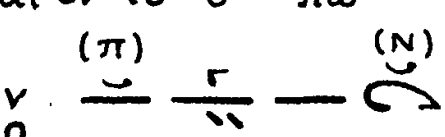
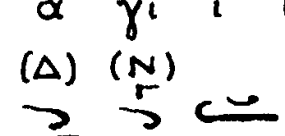
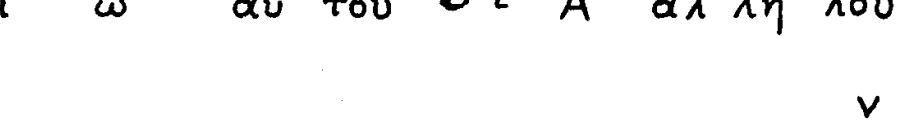
$\underline{\text{υ}}$ $\underline{\text{ρ}}$ $\underline{\text{ι}}$ $\underline{\text{ι}}$ $\underline{\text{ι}}$ $\underline{\text{ε}}$ $\underline{\text{ε}}$ $\underline{\text{δ}}$ (Δ) | $\underline{\text{π}}$ $\underline{\text{ο}}$ $\underline{\text{ο}}$ $\underline{\text{ρ}}$ $\underline{\text{ε}}$ $\underline{\text{ε}}$ $\underline{\text{υ}}$ $\underline{\text{β}}$ $\underline{\text{ο}}$ (B)

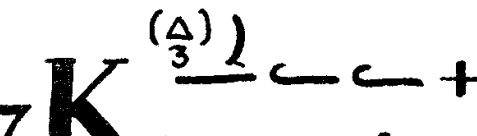
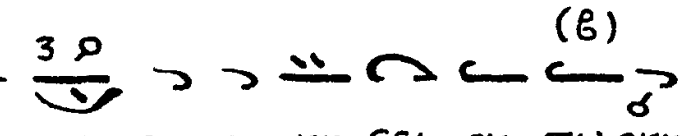
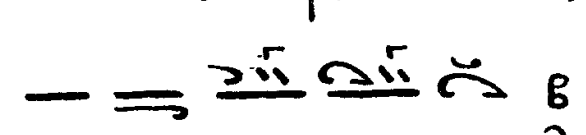
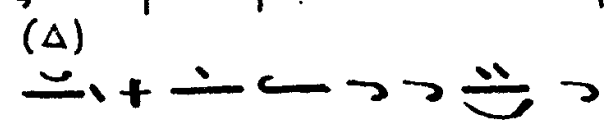
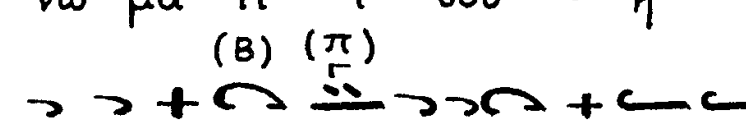
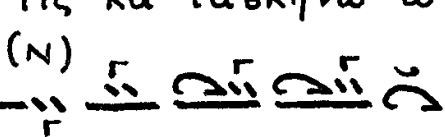
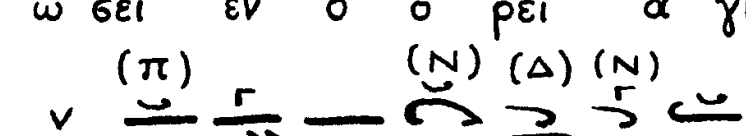

$\underline{\text{ο}}$ $\underline{\text{ο}}$ $\underline{\text{ο}}$ $\underline{\text{μ}}$ $\underline{\text{ε}}$ $\underline{\text{ε}}$ $\underline{\text{θ}}$ $\underline{\text{α}}$ $\underline{\text{α}}$ $\underline{\text{ε}}$ $\underline{\text{ι}}$ $\underline{\text{ς}}$ $\underline{\text{τ}}$ $\underline{\text{ο}}$ $\underline{\text{ν}}$ $\underline{\text{α}}$ $\underline{\text{ι}}$ $\underline{\text{ω}}$ $\underline{\text{ω}}$ $\underline{\text{ω}}$ $\underline{\text{ω}}$ (π) (N)

$\underline{\text{ω}}$ $\underline{\text{ω}}$ $\underline{\text{ω}}$ $\underline{\text{ω}}$ $\underline{\text{ω}}$ $\underline{\text{ω}}$ $\underline{\text{ω}}$ $\underline{\text{ν}}$ $\underline{\text{α}}$ $\underline{\text{α}}$ $\underline{\text{α}}$ $\underline{\text{α}}$ $\underline{\text{α}}$ $\underline{\text{α}}$ $\underline{\text{α}}$ $\underline{\text{α}}$ $\underline{\text{δ}}$

$\underline{\text{Α}}$ $\underline{\text{λ}}$ $\underline{\text{λ}}$ $\underline{\text{η}}$ $\underline{\text{λ}}$ $\underline{\text{ο}}$ $\underline{\text{υ}}$ $\underline{\text{ο}}$ $\underline{\text{υ}}$ $\underline{\text{ι}}$ $\underline{\text{ι}}$ $\underline{\text{ι}}$ $\underline{\text{α}}$ $\underline{\text{α}}$ $\underline{\text{δ}}$ (N) $\underline{\text{υ}}$

5. **Ο** ^(Δ)  ρος του θε ου ⁴  ο ρος πι ι ι ι
^(π)  ο ο ο ο ρος τε τυ υ ρω με ε νον ^(N) 
^(π)  Α αλ λη λου ι ι α ^(N) 

6. **Τ** ^(Δ)  ις α να βη γε ται εις το ο ρος του Κυ ^(B) 
^(Δ)  ρι ι ου η ^(N)  τισ ετη γε ται εν το ο πω
^(π)  α γι ι ι ω αυ του ^(N)  Α αλ λη λου
^(Δ) ^(N)  ι ι α ^(N) 

7. **Κ** ^(Δ) ³  υ ρι ε ^(B)  τισ πα ροι κη βει εν τω εκη
^(Δ)  νω μα πι ι σου λ η ^(N)  τισ κα τα εκη νω ω
^(B) ^(π)  ω βει εν ο ο ρει α γι ι ι ω αυ του ^(N) 
^(π) ^(N) ^(Δ) ^(N)  Α αλ λη λου ι ι α ^(N) 

8. **Ε** ^(N) ξα πο στειλον το φωσβου και την α λη

δει α αν βου αυ τα α με ω δη γησαν και

η γα γο ον με εις ο ρος α γι ο ον σου

A αλ λη λου ι ι α

9. **Φ** ^(Δ) ω τι ι ι ζεις γη ου υ θουμα

βτωως α πο ο ρε ων αι ω νι ι ων

βη ε στιν η η με ε ραι αι βη ε στιν η νυξ

A αλ λη λου ι ι α

10. **Σ** ^(Δ) υ κα τηρ τι ι βω φαυ διν και η λι

ον ^(Δ) ^(π) Συ ε ποι η η βας παν τα τα ω ραι αι α

της γης ^(Δ) ^(N) βου ει διν οι ου ραι νοι και βη ε

στὴν γῆ ἡ ἀλλήλου ἰῖα

(π) (N) (Δ) (N)

11. Τὴν οἰκουμένην καὶ τὸ πλῆρωμα
 αὐτῆς εὐεμελιώσας τὸν βορρᾶ
 ἀνκαίτην θάλασσαν συυεκτίας

(N) (B) (Δ) (π) (N)

Ἄλλήλου ἰῖα

12. Θάβωρα καὶ Ἑρμῶν ἐν τῷ
 ὀνοματί σου ἀγαλλιάσονται ὁ ῥοστόν
 σου τὸ ὀεκθησάτο η δέ ἐξία α

(Δ) (N) (N) (N) (N) (N)

σου Ἄλλήλου ἰῖα

13. Καί ἐστὼ ἡ λαμπροσότης Κυρίου
 σου τοῦ θεοῦ ἡμῶν ἐφῆμας ἀποτοῦ

(N) (B) (Δ)

$\alpha \alpha$ Δ ^(π) $\alpha \lambda \lambda \eta \lambda \omega \upsilon \upsilon \upsilon \iota \iota \alpha \alpha \alpha \alpha \alpha$ $\pi \epsilon \eta$

2. Μ ^(π) $\epsilon \epsilon \epsilon \gamma \alpha \alpha \alpha \alpha \alpha \varsigma \kappa \upsilon \upsilon \upsilon \upsilon \upsilon \upsilon \rho \iota$

$\iota \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \varsigma$ $\kappa \alpha \iota$ $\alpha \iota \nu \epsilon \epsilon \epsilon \tau \omicron \omicron \varsigma \epsilon \phi \omicron$

$\omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \delta \rho \alpha \alpha \alpha \alpha \alpha \alpha \alpha$ Δ $\epsilon \nu \omicron$ ^(κ)

$\omicron \omicron \rho \epsilon \iota \epsilon \iota \epsilon \iota$ $\alpha \gamma \iota \iota \iota \iota \iota \iota \omega \alpha \alpha$ ^(π)

$\alpha \upsilon \tau \omicron \upsilon \omicron \upsilon \omicron \upsilon \omicron \upsilon \omicron \upsilon \omicron \upsilon \omicron \upsilon \omicron \upsilon \omicron \upsilon \omicron \upsilon$ $\pi \epsilon \eta$ $\alpha \lambda \lambda \eta \lambda \omega \upsilon \upsilon \omicron \upsilon$

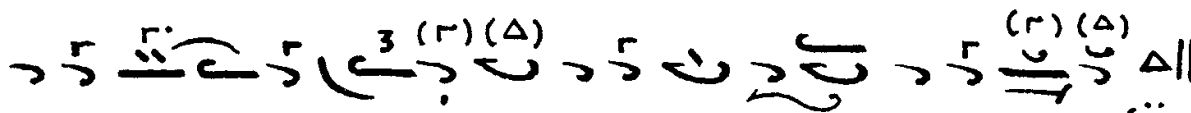
$\omicron \upsilon \omicron \upsilon \iota \iota \iota \iota \iota \alpha \alpha \alpha \alpha \alpha$ $\pi \epsilon \eta$

3. Θ ^(π) $\alpha \beta \omega \omega \omega \omega \omega$ $\epsilon \eta \chi \omicron \varsigma \delta'$ ^(β)

$\theta \alpha \beta \omega \omega \omega \omega \rho \kappa \alpha \iota \epsilon \epsilon \rho \mu \omega \omega \omega \omega \nu$ $\epsilon \nu \tau \omega$

$\omicron \omicron \nu \omicron \mu \alpha \alpha \tau \iota \iota \iota \iota \iota \omicron \upsilon \omicron \upsilon$ $\alpha \gamma \alpha \lambda$

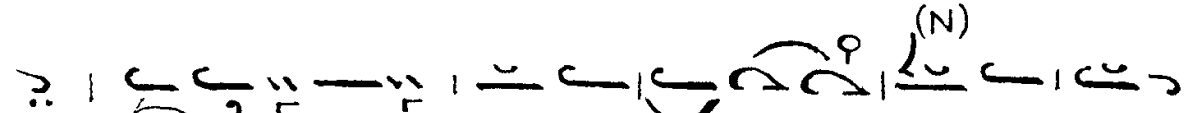
$\lambda \iota \alpha \alpha \alpha \alpha \beta \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \tau \alpha \iota \alpha \iota \alpha \iota$ $\alpha \lambda$



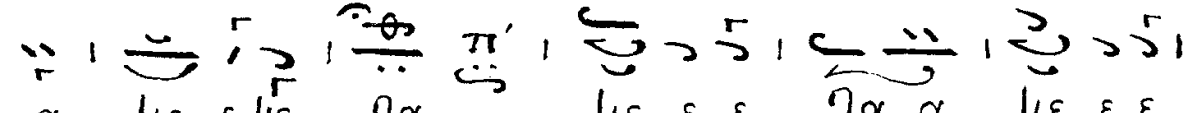
 Ε Ε Ε Ε Ε VO O O O O O O O O O O V

ΟΙ Κ ΟΙ ^(M) ρ ^(Γ) ^(Δ)

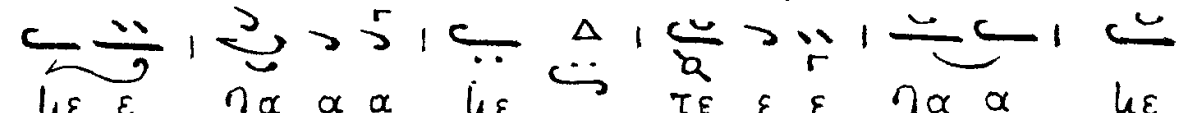
 ΤΕ Ε ΚΕ ΓΑ ΤΕ Ε Ε ΓΑ Α Α ΚΕ ΚΕ



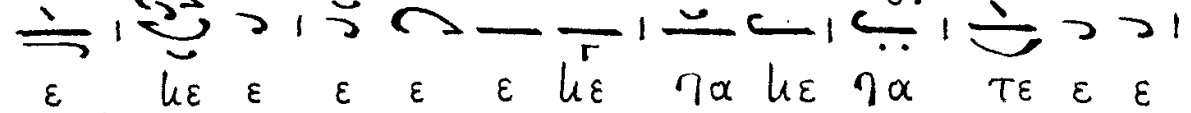
 ΓΑ ΚΕ Ε Ε ΓΑ Α ΚΕ ΚΕ ΓΑ Α Α ΤΕ ΚΕ ΓΑ Α



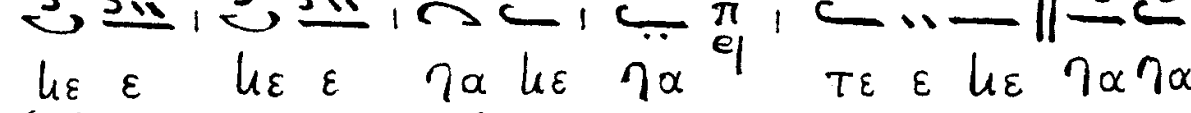
 Α ΚΕ Ε ΚΕ ΓΑ ΚΕ Ε Ε ΓΑ Α ΚΕ Ε Ε



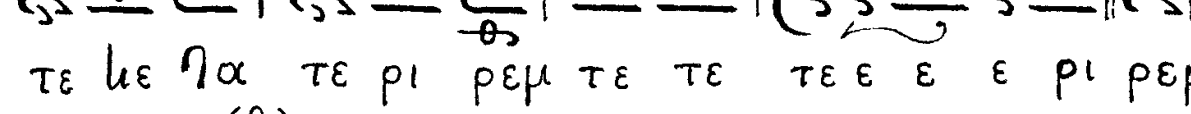
 ΚΕ Ε ΓΑ Α Α ΚΕ ΤΕ Ε Ε ΓΑ Α ΚΕ



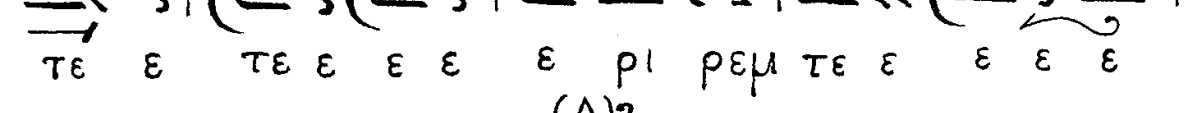
 Ε ΚΕ Ε Ε Ε Ε ΚΕ ΓΑ ΚΕ ΓΑ ΤΕ Ε Ε



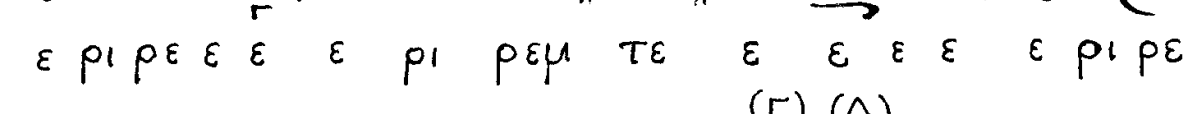
 ΚΕ Ε ΚΕ Ε ΓΑ ΚΕ ΓΑ ΤΕ Ε ΚΕ ΓΑ ΓΑ



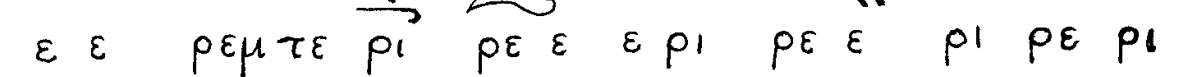
 ΤΕ ΚΕ ΓΑ ΤΕ ΡΙ ΡΕΜ ΤΕ ΤΕ ΤΕ Ε Ε Ε ΡΙ ΡΕΜ



 ΤΕ Ε ΤΕ Ε Ε Ε Ε ΡΙ ΡΕΜ ΤΕ Ε Ε Ε Ε



 Ε ΡΙ ΡΕ Ε Ε Ε ΡΙ ΡΕΜ ΤΕ Ε Ε Ε Ε Ε ΡΙ ΡΕ



 Ε Ε ΡΕΜ ΤΕ ΡΙ ΡΕ Ε Ε ΡΙ ΡΕ Ε ΡΙ ΡΕ ΡΙ

ρε τε ε ε ε ε ε ε ρι ρεμ τε ρι

ρε ε ρε ε ε τε ρι ρε τε ρι ρεμ τε κε η α

τε ε ε ρι ρε ε ρε ε ε τε ε ε ε

τε ρι ρε τε ε ε ε ρι ρεμ τε ε ε ρι ρε

ρι ρε ε τε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε

ρι ρε ρι ρι ρι ρε τε ρι ρεμ τε ε ρι ρε

ρι ρε ρι ρεμ τε ε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ε

ε ρι ρε ε εμ τε ρι ρε ρι τε ε ρι

ρεμ Α λ λη λου ου ου ι ι ι α α α α

α α α α α α α α





Εἰς
 Θεομητορικάς ἑορτάς



ᾠδὴ ἑκλογὴ 1ῆ
 ᾠδὴ α΄ ᾠδὴ πα
 Εἰς τὸ Γενέσιον.

π
 ρ

1. Π

ο τη η η η ρι ι ο ον
 (Ν) (Μ) (Π)

ω τη ρι ι ου ου λη η η ψο ο
 (Δ)

ο ο μαι ρ και το ο νο ο μα Κυ ρι ι ι

(π)
 ι ου ου ου ου ου ου ου ε πι κα λε

(M) (π)
 ε ε ο ο ο ο ο ο μαι αι αι αι αι Αλ λη λου ου

4 π
 ου ι ι ι ι α α

2. Δ (π) (N) (π)
 ε δο ξα βμε ε ε να α ε λα

λη η θη πε ρι ι ι βου ου η πο ο ο λι

(K) (Δ) (π)
 ι ις του ου θε ε ε ου ο θε ε ος εν

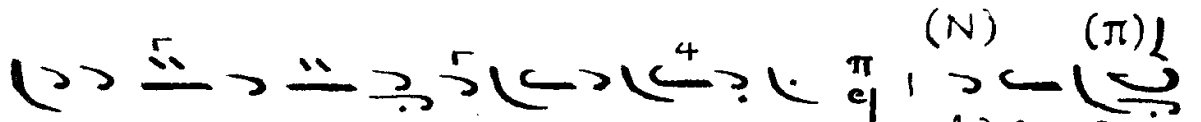
με ε ε ω ω α αυ τη ης και ου βα α λευ

(N) (π)
 θη η η βε ε ε ται αι Αλ λη λου ου ου ι

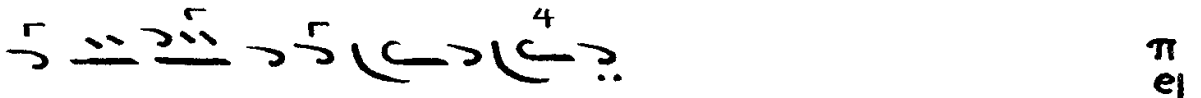
4 π
 ι ι ι ι α α

3. I (π)
 δου η κου σα μεν αυ τη ην εν

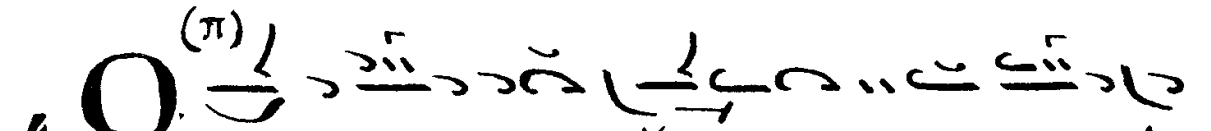
(N) (π)
 Ευ φρα α α θα α α αυ τη η πυ υ



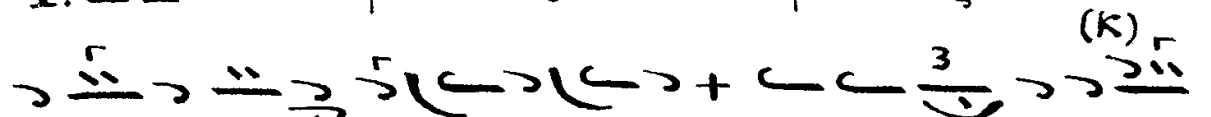
 λη η του ου Κυ ρι ι ι ου ου (N) (π) |
Αλλη λου



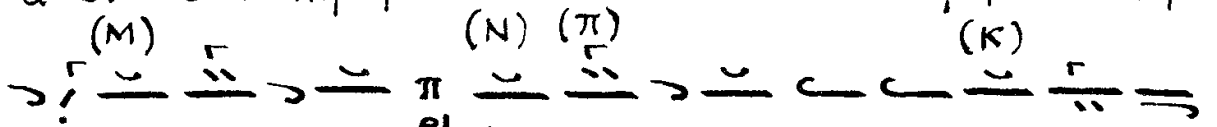
 ου ου ι ι ι ι α α π |

4. Ω ^(π)


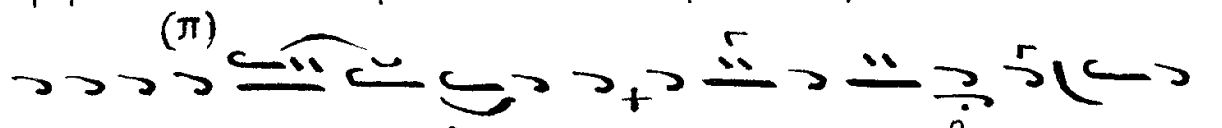
 ω μο ο σε Κυ υ ρι ι ος τω ω Δα



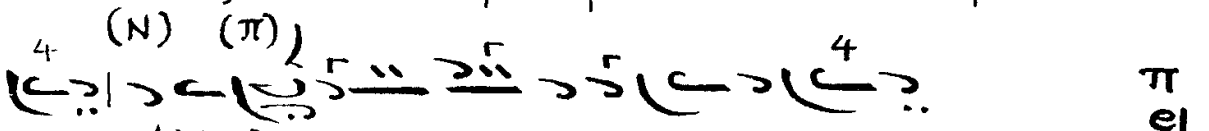
 α βι ιδ α λη η θει ει α αν και ου μη α θε τη (κ)



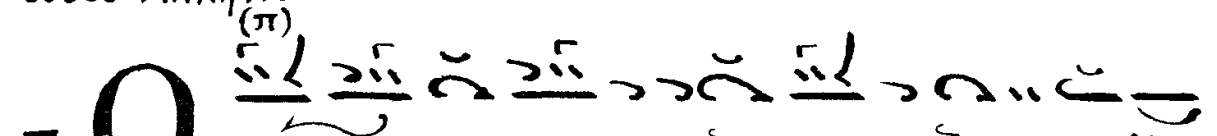
 η η βει α αυ την ^(M) ^(N) ^(π) ^(κ)
 εκ κα αρ που της κοι λι ι ι



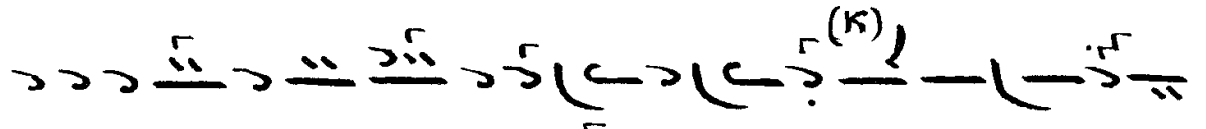
 α α α ας σου ου θη σο μαι ε πι ι του θρο ο νου ου ^(π)



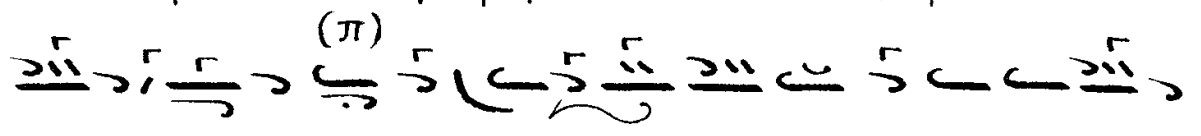
 σου Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α α π |

5. Ο ^(π)


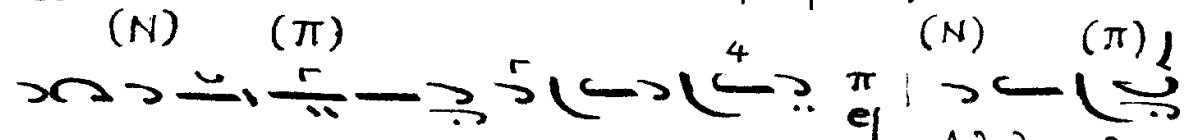
 ο τι ε ε ξε λε ε ξα α το Κυ



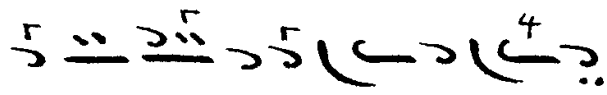
 υ υ υ ρι ι ος τη η ην Σι ι ω ω ν η ρε τι ι ι (κ)

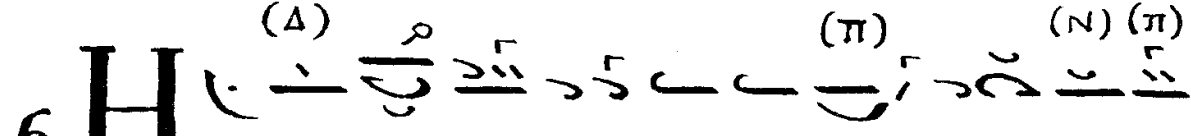


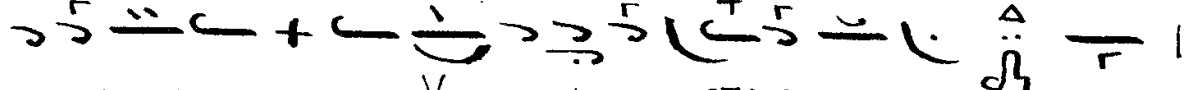
 βα α α α το ο α α αυ τη ην εις κα τοι κι ι (π)




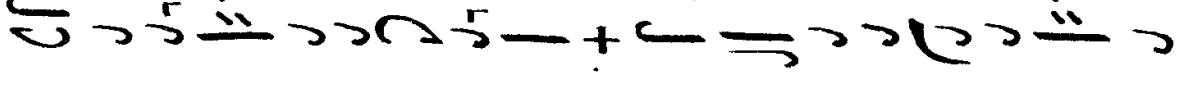
 α αν ε ε ε α α αυ τω ω π | (N) (π) |
Αλλη λου

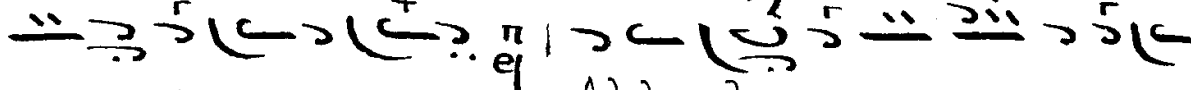

π
ε
 ου ου ι ι ι ι α α

6. Η 
(π) (N) (π)
 γι α α α βε το βκη η νω μα α
 (Δ) (M)

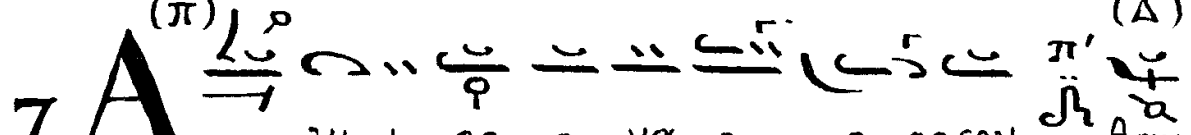

 α αυ του ου ο υ ψι ι στο ο ος α

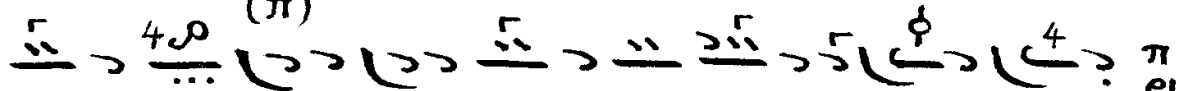

 γι ω ευ υ υ νη και με γα λο πρε ε ε ε
 (M) (π)

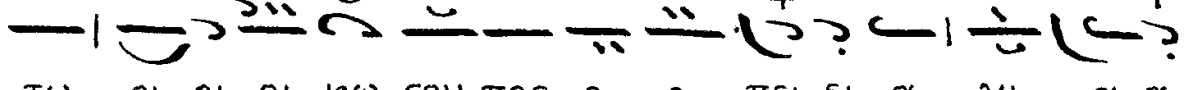

 πει ει ει ει ει α α α εν τω α α γι ι α α
 (N) (π)

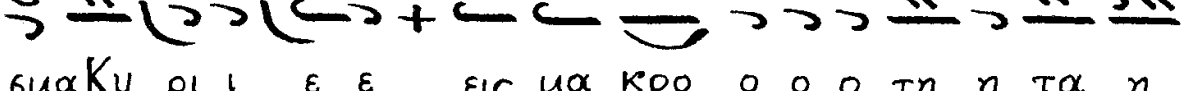

 βμα τι ι α αυ του ου Αλλη λου ου ου ι ι ι ι

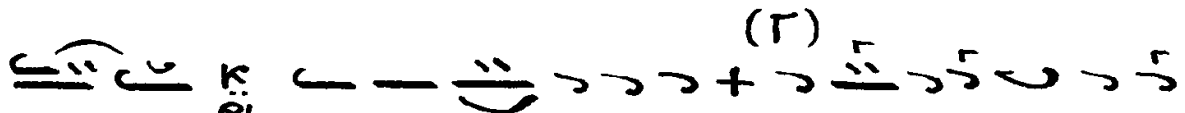

 ι α α π
ε

7. Α 
(Δ)
 γι ι ος ο να ο ο ος ου θ αυ

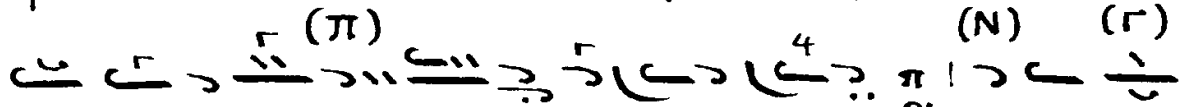

 μα α στος ε εν δι ι και αι ο ου υ υ υ υ νη η
 (N) (π) (Δ) (K)


 τω οι οι οι κω σου πρε ε ε πει ει α γι α α
 (Δ) (π)



 βμα Κυ ρι ι ε ε εις μα κρο ο ο ο τη η τα η



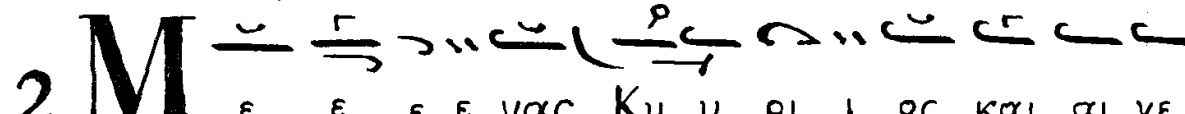
 μαι αι και το ο νο ο μα Κυ ρι ι ι ι ι



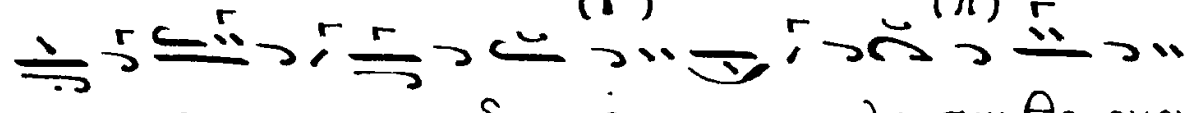
 ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο μαι αι Αλ λη λου



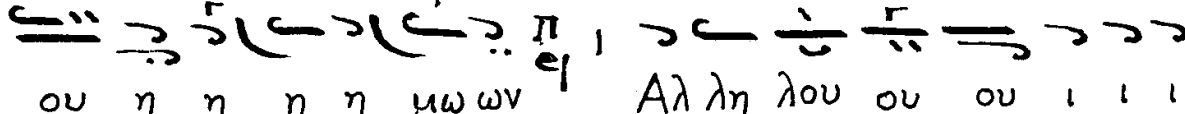
 ου ου ι ι ι ι α α α

2. M


 ε ε ε ε γας Κυ υ ρι ι ος και αι νε



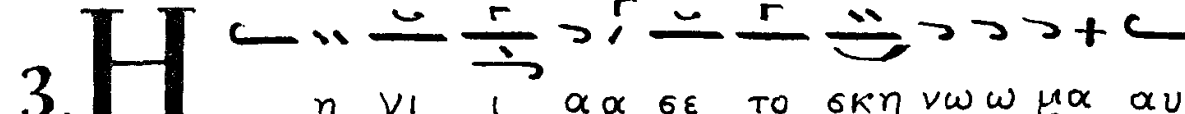
 το ος οφο ο ο ο ο δρα ε εν πο ο λει του Θε ουου



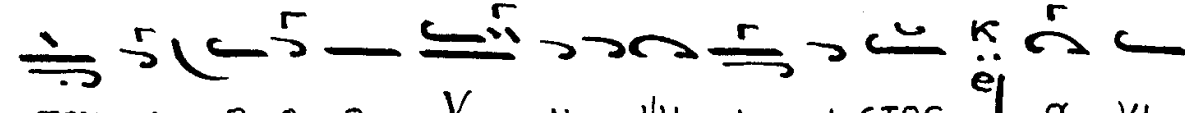
 ου η η η η μων Αλ λη λου ου ου ι ι ι



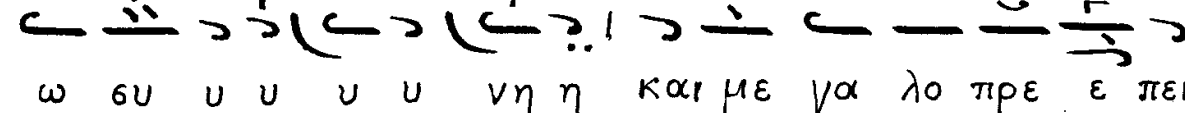
 ι α α α

3. H


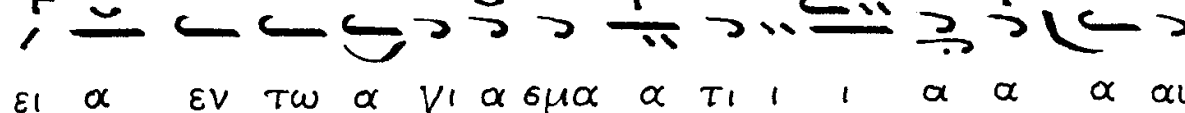
 η γι ι α α βε το σκη νω ω μα αυ



 του ο ο ο υ ψι ι ι στος α γι



 ω ου υ υ υ υ νη η και με γα λο πρε ε πει



 ει α εν τω α γι α θμα α τι ι ι α α α αυ

3 π (N) (Γ) (M) Γ
 του ου Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α α α 77

4. Θ (Γ) (N) (Γ) Γ
 υ γα τε ε ε ρες θα βι λε ε ε ε

ων εν τη η η η τι ι μη η η σου α χθη η η
 (N) (Γ) (N) (Γ)

4 η σο ο ον ται αι αι η αι αι αι αι 77 Αλ λη λου
 (M)

3 ου ου ι ι ι ι α α α Γ
 (Γ)

5. Π (Π) (N) Γ
 α ρε ε ε ε ε στη η θα βι ι λι

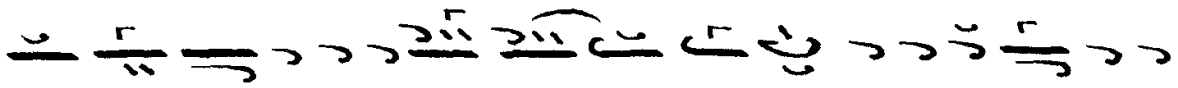
4 ι βα εκ δε ξι ι ω ω ω ω ν σου ου εν
 (Γ)

ι μα τι ι βρω δι α χρυ υ υ υ ω πε ρι θε
 (Π) (N)

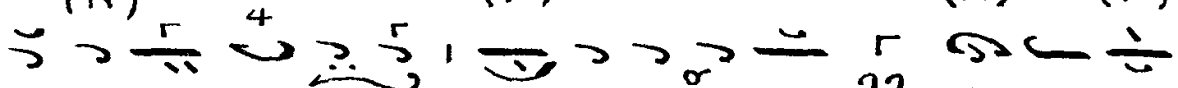
βλη με ε ε νη πε ποι κι λ με ε ε ε ε νη 77 Αλ
 (Γ) (M)

3 λη λου ου ου ι ι ι ι α α α Γ
 (N) (Γ)

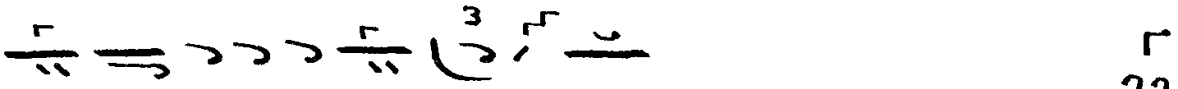
6. Τ 77 Γ
 ο προ ω πο ο ο ον σου λι τα



νε ε ευ βου ου ου ου βι ιν οι πλου βι ι οι οι οι οι
(N) (Γ) (N) (Γ)

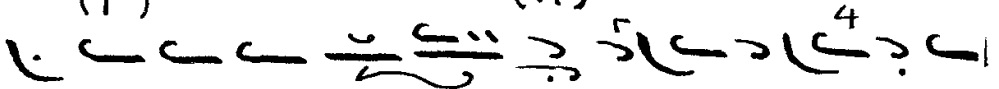


του λα α ου ου ου η ου ου ου ου ου Αλλη λου
(M)

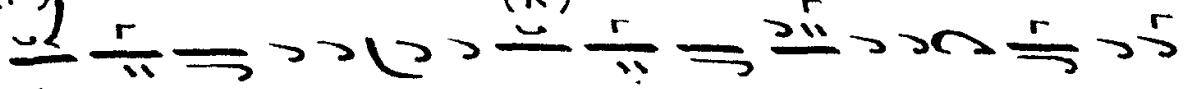


ου ου ι ι ι ι α α α (Π) Γ 77

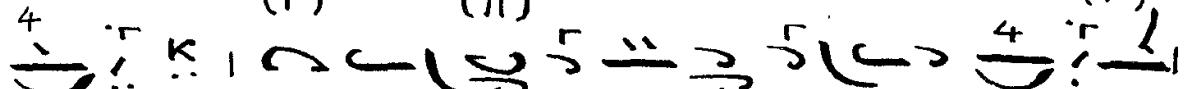
7. Α



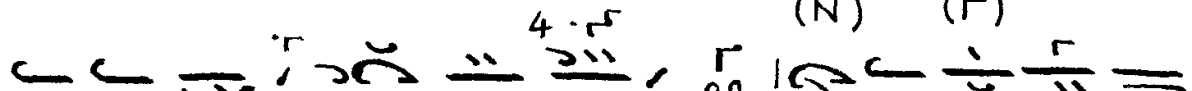
πε νε χθη η β ο ο ο ον ται αι παρ
(Γ) (Κ)



θε ε ε νοι οι ο ο πι ι ι βω ω α α αυ
(Γ) (Π) (Γ)



τη ης αι πλη βι ι ι ο ον α αυ τη ης α
(N) (Γ)

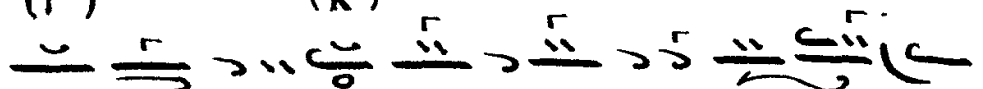


πε νε χθη η βον ται β οι οι Αλλη λου ου ου
(M)

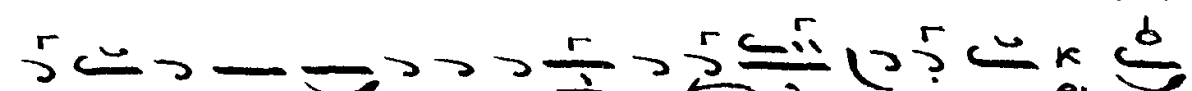


ι ι ι ι α α α (Κ) Γ 77

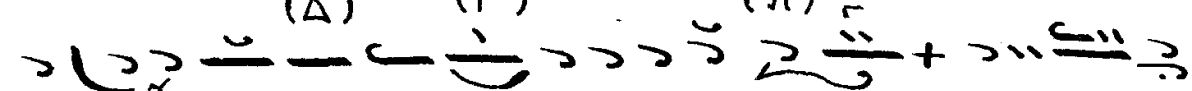
8. Α



α α αυ τη η η πυ υ υ υ υ (Γ)

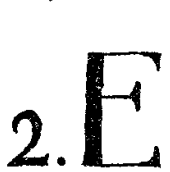


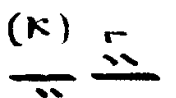
υ λη του Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ι ου δι
(Δ) (Γ) (Π)

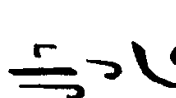
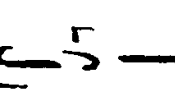


ι και αι οι ει βε λε ε ε ευ βον ται αι ε ε εν α

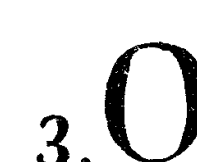

π
ει


2. Ε ^(κ) 
_{ξη} ρε ε ευ ξα α το η η κα^αρδι ^(μ)


^(κ) 
_{α α α α} μου λο ο γο ο ον α α γα ^(π)

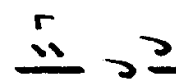


_{α α} θο ο ο ο ον ^(Δ) 
_{ει} Αλλη λου ου ου ου ου ^(π)

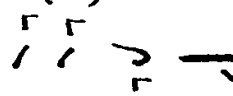

π
ει

3. Ο ^(κ) 
_{θρο νο ος} σου ου ο θε ε ος ^(Δ) ^(π) π'
ει

^(κ) 
_{εις τον αι ω να του αι αι ω ω ω νος} ρα βδος ευ ^(μ) ^(κ) ^(Δ)


_{θυ τη η το ος η} ρα α βδος της βα α ει ι λει ^(π)


_{ει ει ει α α α} ας σου ου ου ου ου ^(Δ) 
_{ει} Αλλη λου


π
ει

4. Π ^(π) 
_{α ρε ε ε ε ε ε} στη η η βα ^(κ)

(Π) (Κ) (Δ) (Κ)

βι λι ι ιβ βα α ει εκ δε ε ε ε ξι ι

(Δ)

ω ω ω ων σου εν ι μα τι ι βρω δι

(Π) (N)

α χρυ υ υ υ υ σω πε ρι θε θλη με ε ε ε νη

(Δ) (Π)

πε ποι οι οι κι ι ιλ με ε ε ε νη η η

(N) (Π) (Δ) (M)

η η ει Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α ει

5. Α (Z)

α α κου ου ου σο ον θυ υ

(Δ) (Π)

υ υ υ υ γα α τερ και ι ι

(Δ)

ι ι δε και κλι ι ι ι νον το ου ου ου ους

(Δ)

σου και ε πι λα θου του λα α ου ου ου ου

(Π) (Δ) (Π)

σου ου και του οι οι οι κου του ου πα α α

(Δ)

τρο ο ο ος σου ου ου ου ου ει Αλ λη λου ου ου ου

ου ι ι α α π
e|

6. K

 αι ε πι θυ μη η η η βει ει ο (Δ)
α

βα δι ι λευς του κα α α α α αλ λου ους σου (Δ)

ο τι αυ τος ε στι Κυ υ ρι ι ι ο ο ο (π)

ος σου και προ σκυ νη η βει εις α α αυ τω ω (Δ) (π)

ω ω ω Αλλη λου ου ου ου ι ι ι α α π
e|

7. Π

 α α α σα η δο ο ο ο ο ξα (π) (N) (M) (K)

της θυ γα τρο ο ος του βα δι ι ι λε ε (π)

ε ε ως ε σω ω θε εν ε εν κροσ σω τοις (Δ)

χρυ σοι οι οι οισ πε ρι θε βλη με ε ε ε νη (π)

πε ποι κιλ με ε ε ε ε ε ε ε ε νη η

(Δ) (Π)
 η η (π) Αλλη λου ου ου ου ι ι ι α α π

8.Κ υ υ ρι ι ος εν να ω α γι ι ι ω

α α αυ του Κυ υ ρι ι ος εν ου ρα α νω

ο θρο ο ο ο γος α αυ του α γι ω

δυ υ υ νη και με γα λο πρε ε πει ει α εν

τω α γι α α βμα τι α α αυ του ου ου ου


ου Αλλη λου ου ου ου ι ι ι α α π

9.Α α γι ι ος ο να ο ο ο ος δουου

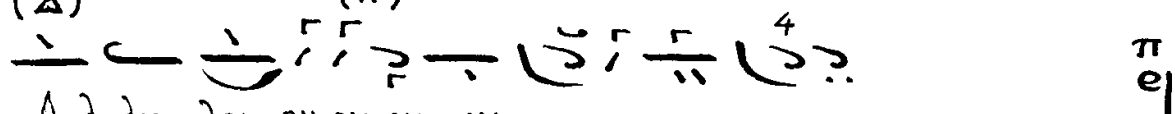
θαυ μα στος εν δι και ο δυ υ υ υ νη

τω οι οι κω δουου πρε ε ε ε πει α γι α βμα

Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε εις μα κρο ο τη



 η τα α η η η η με ε ε ε ρω ων π ε ι
 (Δ) (Π)



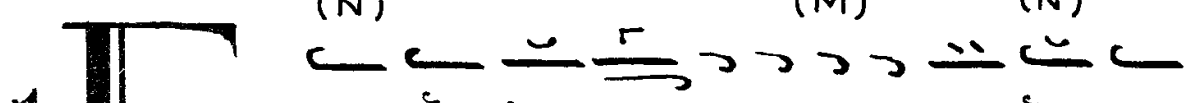
 Α λ λη λου ου ου ου ου ι ι ι α α π ε ι



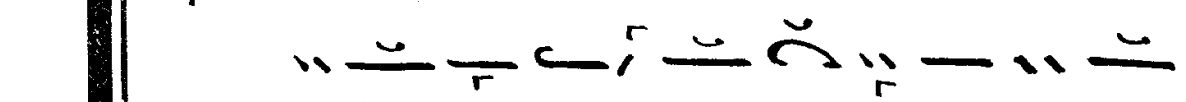
Ἐκλογή 4η
 Εἰς τόν Εὐαγγελισμόν
 ᾠχος λ δ ι Νη

ν
δ

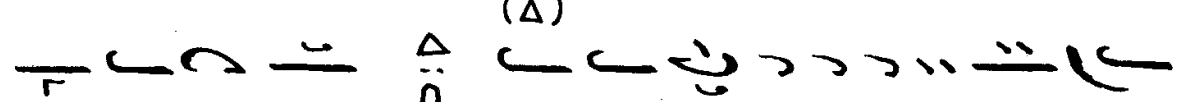
1. **E**
(N)
(M)
(N)



 Ξε λε ε ε ε ε ε ε ξα το

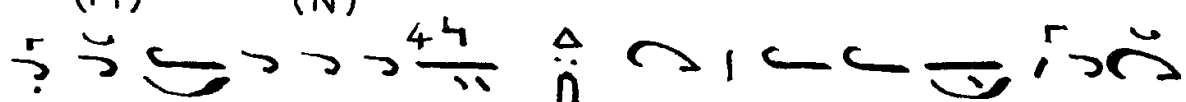


 ο Κυ υ ρι ι ος τη ην Σι ι ω



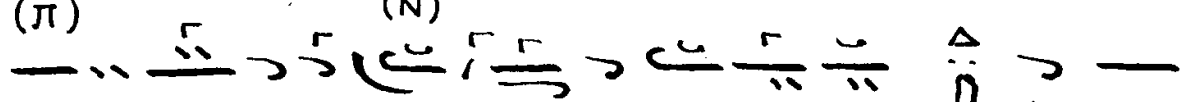
 ω ω ω ων (Δ) η ρε τι βα α το ο αυ τη

(M)
(N)

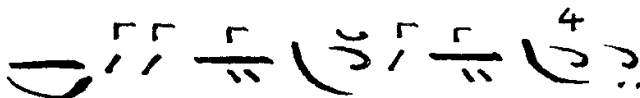


 η η η η η η ην (Δ) εις κα τοι κι ι αν

(Π)
(N)



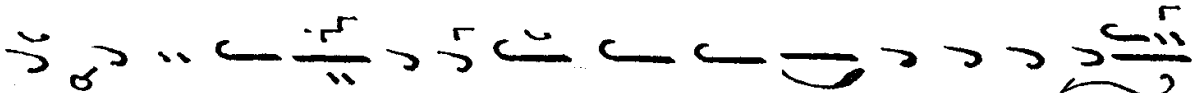
 ε ε ε ε ε α α α αυ τω ω ω (Δ) Α λ λη



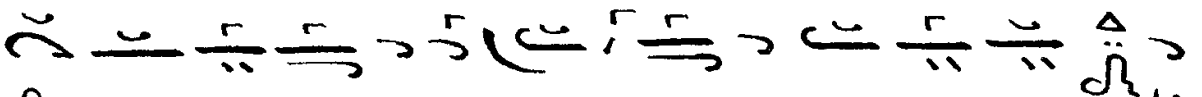
 λου ου ου ου ι ι ι α α

2. Ε (N)

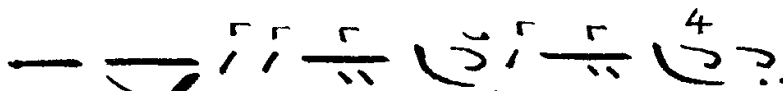
 υ αγ γε λι ζε ε θε η με ραν



 εξ η η με ε ε ε ρας το σω τη η ρι ον του ου



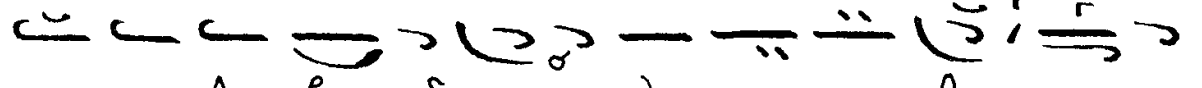
 θε ου ου ου ου η η η η μω ω ων Αλ



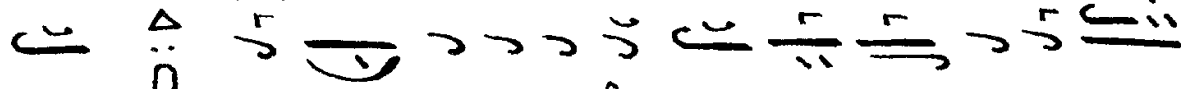
 λη λου ου ου ου ι ι ι α α

3. Ω (Δ)

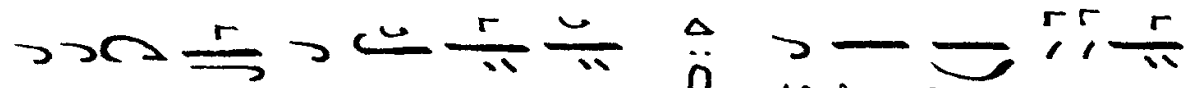
 μο ο σε Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι



 ος τω Δα θι ιδ α α λη η η θει ει ει ει



 αν και ου μη α α θε τη η η η η βει



 ει α α αυ τη η ην Αλ λη λου ου ου ου



 ι ι ι α α

4. Ε (Δ)

 κ κα α αρ που ου της κοι λι ι ι

ι ι ι ι α α τη η ης κοι οι λι ι ι

α ας σου (π) θη η η η σο ο ο (Γ)

μαι αι ε πι ι του θρο ο ο ο ο νου ου ου

σου ου ου Αλλη λου ου ου ου ι ι ι α α (N)

5.K α τα θη η βε ε ται αι ως υ ε (π)

το ος ε πι ι πο ο ο κον και ω ω βει στα α (Δ) (N) (π) (N)

γω ων η στα ζου ου βα α α ε πι ι ι τη

η η ην γη η ην Αλλη λου ου ου ου ι

ι ι α α (B) (π)

6.K αι αι ε ε ε κλι ι ι ι νε (B)

ε εν λου ρα νου ου ου ους και κα α τε ε ε

(N) (Π)
 ε ε ε ε ε ε ε ε βη λ και γνο ο ο

(N)
 φρο ος υ πο του ο υς πο ο ο δα α α α ας α α α

α αυ του ου ου Αλλη λου ου ου ου ι ι ι α α

7. Η η γι ι α α α δε το δε η νω ω

μα α α αυ του ο υ υ υ ψι ι ι

στο ος ο ο θε ε ος ε θε με λι ω ω

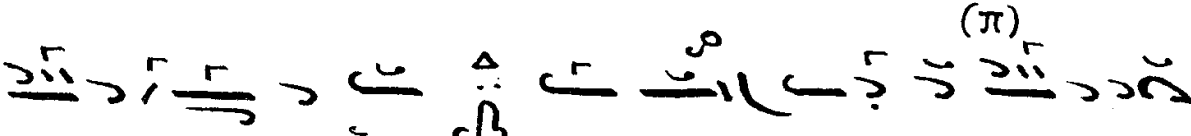
ω δε εν α α αυτην εις το ον αι αι ω ω ω

να α α Αλλη λου ου ου ου ι ι ι α α

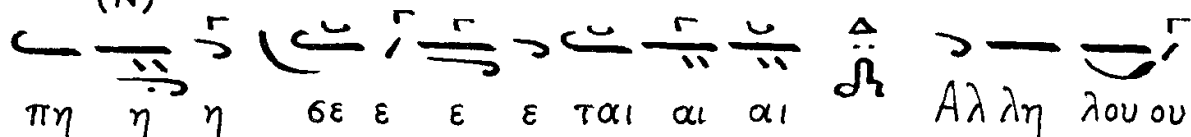
8. Ο θε ε ε ο ος εν με ε ε σω α

α αυ της και ου ου σα α λευ θε η η δε ε


ε ε ται ο θε ε ος εμ φα νω ω ω ως



 η η η η η ξει και ου πα α ρα σι ι ω
 (N)



 πη η η βε ε ε ε ται αι αι Αλ λη λου ου

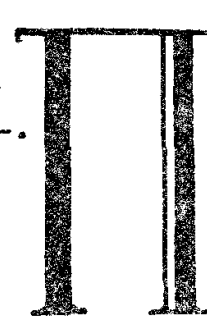
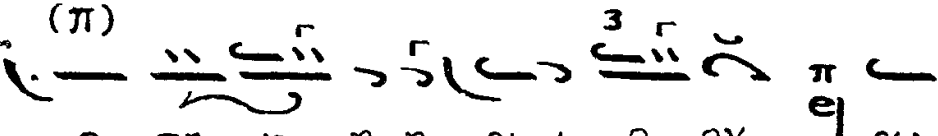


 ου ου ι ι ι α α

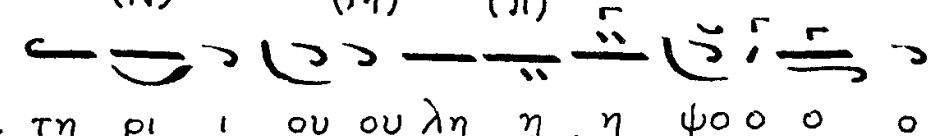


Ἐκλογή 5η
 Εἰς τήν Κοίμησιν
 Ἦχος ἀ΄ ρ πα

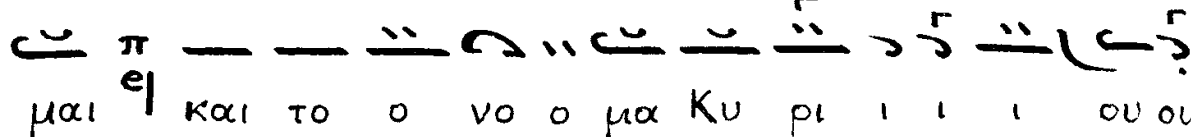
π
ει

1. 


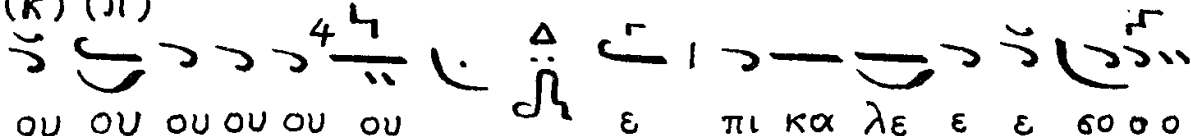
 ο τη η η η ρι ι ο ον σω
 (N) (M) (π)



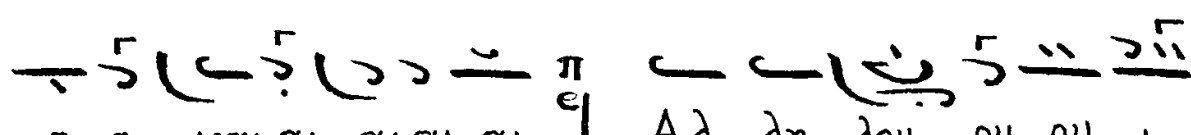
 τη ρι ι ου ου λη η η ψο ο ο ο
 (Δ)



 μαι και το ο νο ο μα Κυ ρι ι ι ι ου ου
 (κ) (π)



 ου ου ου ου ου ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο



 ο ο μαι αι αι αι αι Αλ λη λου ου ου ι

ἰ ἰ ἰ ἰ α α

(π)

π
ει

2. Α

λα λα ξα α τε τω Κυ ρι ι ω ω πα

α α σα α η η γη η π α λα λα α ξα α

(Δ)

(π)

τε ε νω πι ι ον του θα ει λε ε ε ε ω ως Κυ

ρι ι ι ι ου ου Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α α

(Δ) (κ) (Δ)

3. Ε

ξο μο λο γει ει σθε ε α α αυ τω

(μ)

(κ)

(π)

(ν)

(π)

ω ω αι νει ει ει τε το ο ο νο μα α αυ

του ου ου εν πο ο ο λει ει Κυ ρι

(π)

ι ου ου τω ων δυ να α με ε ων εν πο ο λει ει

του ου θε ου ου η η μω ων Αλλη λου ου

ου ι ι ι ι α α

π
ει

4. **Ε** ^(Π) ^(Ν) ^(Δ) ^(Κ)
 γε νη η η θη η εν ει ρη η
^(Π) ^(Ν) ^(Π)
 η η η νη η ο το ο ο πο ρς αυ του ου ου και
 το κα τοι κη τη ρι ον αυ του ου ου ε ε εν Σι
 ι ι ω ων Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α

5. **Α**
^(Ν) ^(Π) ^(Κ) ^(Δ) ^(Π)
 γα α πα Κυ υ ρι ι ο ς τας πυ υ υ
 λας Σι ων υ περ πα α α αν τα α τα βκη νω
 ω ω ω μα α τα Ι Ι Ι α α α κω ωθ Αλ
 λη λου ου ου ι ι ι ι α α

6. **Η**
^(Π) ^(Δ) ^(Μ)
 γι ι α α βε το βκη η νω μα
 αυ του ο Υ υ ψι ι ι ι ο το ο ς α γι ω
 ου υ υ υ νη και με γα λο πρε ε πει ει α α

(κ) (μ)
 α α εν τω α γι α α βμα τι αυ του ου ου
 (π)

π | Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α π
 (π)

7. Ε ν ει ρη η η η νη η κοι μη θη
 η η σο ο μαι και αι αι υ πνω ω ω ω σω
 (Δ) (π)

εις χει ει ρα α ας σου ου ου παρα θη η σο ο

μαι αι το πνε ευ μα α μου ου π | Αλ λη λου ου ου

ι ι ι ι α α π
 (Δ)

8. Ε πι ι στρε ε ψον ψυ χη η η μου
 (κ) (Δ) (κ) (π)

ου εις την α να πα αυ δι ι ι ι ιν σου ου ου

ο τι Κυ υ ρι ος ε ευ η ηρ γε ε τη η

η σε ε ε ε ε σε π | Αλ λη λου ου ου ι

γ γ γ γ α α π
ι ι ι ι α α ε

9. Α να α στη η θι Κυ υ υ ρι ι
(π)

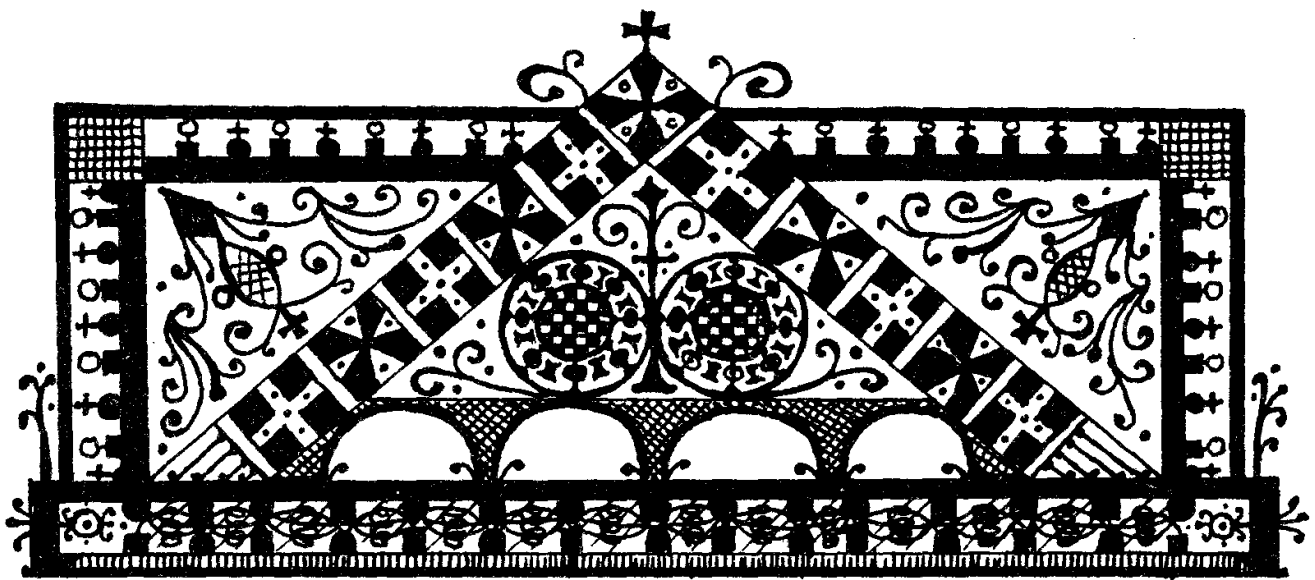
α (κ) π ε ε εις τη ην α α να α παυσι
γ γ γ γ π ε ε

(π) σου ου κ ου υ υ και η κι θω το
γ γ γ γ π ε ε

ος του ου α α γι ι α α βμα α α το ο ο ο ο
γ γ γ γ π ε ε

σου ελ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι ι α α π
γ γ γ γ π ε ε





Εἰς Ἁγίους

Ἐκλογή 1η
Εἰς Ἀποστόλους

Ἦχος ῥ πα

π ρ

1. **Ε** ^(π) ⁴
 ις πα α σα αν τη ην γη ην
 π ^(N) ^(π) ^(Δ)
 ε ξη η η η λθεν ο φθο ο
 ογ ^(π)
 γος α α αυ τω ων και εις τα πε ε ρα α
⁴
 τα α α της οι οι οι κου ου με ε ε νης τα

ρη η η μα α α τα α⁺ α α αυ των^ε | Αλ λη

λου ου ου ι ι ι ι ι α α^π
^ε

2. Ο ι ου ρα α α νοι οι δι η γου ουν
^(κ) ^(Δ) ^(π) ^(Δ)

ται δο ο ο ξα αν θε ε ου ου ου ου³ ποι η σιν

δε ε χει ρω ων α αυ του α να γ γε ε λ λει ει το ο

στε ρε ε ω ω μα α⁴ | Αλλη λου ου ου ι ι^(π)
^ε

ι ι ι α α⁴
^(π) ^(Δ)
^π
^ε

3. Α ν τι τω ων πα τε ε ρω ων σου ε γεν
^(κ) ^(Δ) ^(κ) ^(Δ) ^(π)

νη θη σα α α αν σοι οι υι υι οι οι οι οι^Δ
^(N) ^(π)

κα τα στη η η η βεις αυ τους α αρχον τας ε ε πι ι

πα α σα α αν τη ην γη ην⁴ | Αλλη λου ου ου^(N) ^(π)
^ε

ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ α α

π
ε

4. Θ ε ος θε ω ωων Κυ ρι ι ος ε λα α
(Δ) (π) (κ)

α λη η η η σε ε και ε κα α α λε σε ε
(N) (π) (κ) (Δ) (κ)

τη ην γη ην ο τι του θε ου οι κρα ται οι
(π)

τη ης γη η η η η η η η ης σφο ο ο ο δρα α ε
(N) (π)

πη ηρ θη η σα αν Αλ λη λου ου ου ι ι

ἰ ἰ ἰ α α

π
ε

5. Ε ε θε ε το εν α α αυ τοι σις τους λο
(π) (N) (π)

ο γου ουσ τω ων χει ει λε ε ε ω ω ων α αυ του ου
(κ)

και ε ε δω κε εν α α αυ τοις χω ω ω ρα
(Δ) (π)

ας ε ε θνω ων και πο ο νους λα ω ω ω ων κα α τε

(N) (Π)
 ε κλη η ρο ο ο νο ο μη η η σαν ^e | Αλλη λου

π
e
 ου ου ι ι ι ι ι α α

6. Α
(κ)
 ρ χον τε ε ες | ι ου ου ου δα η γε μο

(π) (N)
 ο ο νε ες α α αυ των ^e | α αρχ ον τε ε ες Ζα

π
e
 θου ου λων α α αρχ ον τε ς Νε ε φθα α λει ει μ

π
e
 Αλλη λου ου ου ι ι ι ι ι α α

7. Ε
(κ) (M) (Δ) (κ) (π)
 φα α να α αν ^e | αι α στρα παι αι α

(Δ)
 αυ του τη οι κου με ε ε νη και α νη η η γ γει

(κ) (π)
 ει ει ει λαν οι ου ρα νοι την δι και ο ου

(N) (π)
 υ υ νη ην α α αυ του ου ου ου Αλλη λου

π
e
 ου ου ι ι ι ι ι α α



Ἐκλογή 2α

Εἰς Ἅγιον

Ἦχος π̣' ϩ̣' πα

π
ϩ

Ε

(π) — — — — — (Δ) (κ)
ις μνη μο συ νον αι αι ω ω ω νι

(π)
ι ι ι ον ε ε ε σται αι αι δι ι και

αι αι ο ο ο ο ος ε | Α α αλ λη η η λου

ου ι ι ι α

π
ϩ

Στίχοι εἰς Μάρτυρα

1. Ο

(π) — — — — — (κ)
θε ος η μων κατα φυ γη και δυ να

(Δ) (π)
α μισθο η θος εν θλιψε ε σι ταις ευ ρουσαις η μα α ας

εφο ο ο ο δρα α α Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

π
ει

2. Δ ^(π) ^(κ)
 ι α του το ου φοβηθη σο μεεθα εν
 τω τα ρα ας δε ε σθαι αι την γην και με τα τι ι
 θε σθαι ο ο ο ρη εν καρ δι ι ι αις θα α λα ας σω ω
 ων Α α α λ λ η λ ου ου ι ι α

3. Δ ^(κ) ^(Δ) ^(π)
 ι η λ θ ο μ εν δι α πυ ρ ο σ και υ υ
 δ α α τ ο σ και ε ξ η γ α α γ ε ε σ η η η μ α σ ει εις
 α ν α α ψ υ υ χ η η η ν Α α α λ λ η λ ου ου
 ι ι α

4. Ε ^(κ) ^(Δ) ^(π)
 πυ υ ρ ω σα ας η η μ α σ ω σ πυ ρ ου
 τ αι το αρ γ υ υ ρ ι ι ι ι ο ν ε ε θ ου ου θ λι ι
 ψ εις ε πι τον ν ω ω ω το ο ν η η μ ω ω ω ν Α

(Δ)

αλ λη λου ουου ι α π
ει

5. **E** ^(π) (Μ)
 νε κα σου θα να του μεθα ο ληνητηνη η με
 (Δ) (π)

ε ε ραν ε λο γι εθη η μενωσ προ ο ο θα τα α σφα α
 (Δ)

γη η ης π
ει Α αλ λη λου ουου ι α

6. **E** ^(κ)
 κε κρα ζαν οι δι ι και αι αι αι οι
 (Δ) (π)

και ο Κυ ρι ος ει εη κου ου δε εν α α αυ των και εκ
 (Δ) (π)

πα σων των θλι ψε ω ων α αυ των ερ ρυ υ υ βα το ο
 (Δ)

α αυ του ου ους π
ει Α αλ λη λου ουου ι α

Στίχοι εις "Οσιον.

Ἦχος ὁ αὐτός (πλ. α')

1. **Y** ^(π) (Δ)
 πο με νων υ πε μει να τον Κυ υ

(κ) (Δ) (π)

ρι ι ον και προ δε εχε ε μοι και ει δη κου σε της δε η

η η δε ω ω ως μου ου ου A α α λ λ η λου

ου ι ι α π

2. I (π) (κ) (M)

δου ε μα κρυ να φυ γα α δε ε ευ ων και

(κ) (Δ)

ηυ λι ι ι ε θ η ν εν τη ε ρ η η η η μ ω ω

(π)

μοι ω ω ω θ η ν πε λε κα α νι ε ρ η η μι ι ι κ ω

ω ω A α α λ λ η λου ου ι ι α π

3. H (κ)

γρυ πνη η βα α και ε γε νο μην ως

στρου θι ι ι ι ον μο να α α α ζ ο ν ε πι δω ω ω

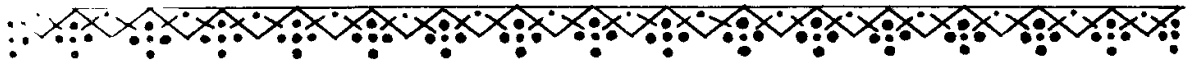
μα α α α το ο ος A α α λ λ η λου ου ι

ι α π

4. **Τ** ^(Π) α γο να τα μου η ^(Κ) εθε νη σαν α πο νη ^(Μ)
^(Δ) η στει ^(Π) ει ει ας και η σα α αρξμου η λλοι ω θη η δι ε
 ε ε ε ε λαιαι αιαι ο ο ον Α αλ λη λου
 ου ου ι α π
ει

5. **Ε** ^(Κ) δι ψη σε ^{(Δ)(Κ)} σε η ψυ υ χη η η μου πο βα ^(Δ)
 πλωσβοι η ^(Π) σα α α α αρξμου εν γη η ε ε ρη η μω
 και αι α α θα α τω και αι α νυ υ υ υ δρω ω ω
π
ει

6. **Κ** ^(Κ) αυ χη ^{(Δ)(Κ)} σον ται ο δι ι οι ε εν δο ο ο ο ξη
 και α γαλ λι α σο ον ται ε πι των κοι τω ω ων α
 α α αυ τω ω ων Α αλ λη λου ου ου ι α π
ει



Στίχοι εἰς Ἱεράρχην

Ἦχος ὁ αὐτός (πλ. α')

π
ε

1. **Α** ^{(π) 3} ^(κ) ^(μ)
 ΚΟΥ ΒΑ ΤΕ ΤΑΥ ΤΑ ΠΑ ΑΝ ΤΑ ΤΑ Α Ε
^(Δ) ^(π)
 Ε Ε ΘΝΗ Ε ΝΩ ΤΙ ΒΑ ΘΕ ΠΑ Α ΑΝ ΤΕΣ ΟΙ ΚΑ ΤΟΙ ΚΟΥ ΟΥ
 ΟΥΝΤΕ ΕΣ ΤΗΝ ΟΙ ΟΙ ΚΟΥ ΜΕ Ε Ε Ε ΝΗ Η ΗΝ ^κ ^ε Α
 Α ΑΛ ΛΗ ΛΟΥ ΟΥ Ι Ι Α ^π ^ε
^(π) ^{(Δ)(κ)}

2. **Τ** ^(Δ) ^(π) ^{(Δ)(κ)}
 Ο ΒΤΟ ΜΑ ΜΟΥ ΛΑ ΛΗ ΒΕΙ ΒΟ Ο ΦΙ Ι Ι ΑΝ
 ΚΑΙ Η ΜΕ ΛΕ Ε Ε ΤΗ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙ Ι Α ΑΣ ΜΟΥ ΟΥ ΒΥ ΒΥ
 ΒΥ ΒΥ ΝΕ Ε Ε Ε ΒΙ Ι Ι Β ^κ ^ε Α Α ΑΛ ΛΗ ΛΟΥ ΟΥ
 Ι Ι Α ^π ^ε
^(κ) ^{(Δ)(κ)}

3. **Δ** ^(κ) ^{(Δ)(κ)}
 ΕΥ ΤΕ ΤΕ ΚΝΑ Α ΚΟΥ ΒΑ Α ΤΕ Ε Ε Ε ΜΟΥ

(Δ) (Π)
 3
 φο βον Κυ ρι ι ι ου δι δα α α ξω ω υ υ μα α

κ ε | A α α λ λ η λου ου ι ι α π ε |

4. I (κ)
 δου τα χει λη μου ου μη κω λυ υ

(Δ) (Π)
 υ υ ω Κυ ρι ε συ υ ε ε ε γ ν ω ς ε υ η γ γε λι

βα α μην δι και αι αι ο συ υ υ ν η ν εν ε εκ

κ λ η η σι ι ι α α με γ α α α λ η η η A

α λ λ η λου ου ου ι α π ε |

5. Σ (Δ) (Π) (κ) (Δ)(κ)
 το μα δι και ου με λε τη η σει σο ο φι ι

ι αν και η γ λ ω ω σ α α α α αυ του με λε τη (Δ)

η σει κ ρι ι ι ι σι ι ι ν κ ε | A α λ λ η λου ου

ου ι α π ε |

6. **Ο** ^(κ) ₊ ^(Δ) ^(κ)
 ι ι ε ρεις σου ου Κυ υ ρι ι ε ε εν
^{(Δ)(κ)} ^(Δ)
 δυ στονται δι και ο ο συ υ υ νην και οι ο δι οι οι
^(π)
 οι σου α γαλλι α α α σο ο ο ονται αι αι
^(Δ)
 Α αλ λη λου ου ου ι α π
ει



Στίχοι εἰς Ἁγ. Πρόδρομον
 Ἦχος ὁ αὐτός (πλ. α').

π
ει

1. **Ε** ^(π)
 υ λο γη το ος Κυ ρι ος ο θε ο ο
^(Δ)
 ος του ου ου Ι ις ρα α α ηλ ο τι
^(π)
 ε πε βκε ψα α το και ε ποι η σε λυ τρω σιν τω ω λα
 α ω ω ω α α α αυ του ου ου π
ει Α α α λη

μου ου ι ι α π
ει

2. **K** ^{(π) 3} αι η γει ρε κε ρας σω τη ρι ι ι αας
_(Δ) _(π)

η η μιν εν τω οι οι οι κω ω Δαα α θι ιδ του

ου παι αι δο ο ο ος α α α αυ του ου ου κ
ει Α

α αλ λη λου ου ι ι α π
ει

3. **K** ^(π) αι ου υ παι αι δι ι ι ον προ φη η ^(Δ)

η της ψι στου κλη θη η η η ση ^(π) προ πο ρευ ³

ση γαρ προ προ σω που Κυ ρι ι ι ι ου ε τοι μα α

βαι αι ο ο δου ου ου ος α α α αυ του ου ου κ
ει

Α α αλ λη λου ου ι ι α π
ει

4. **M** ^(κ) η α ^{(Δ) (κ)} πτεσθε των χρι στω ω ωων μου

(Δ) (Π)
 και εν τοις προφηταιαις μου μη πο ο νη η η ρε
 (Δ)

ευ ε ε ε σθε ε ε A αλ λη λου ου ου ι α
 (Π) (Κ)

5. Τ ην δι και ο συ νην σου ουκ ε ε ε κρυ
 (Μ) (Κ)

υ ψα εν τη η καρδι ι ι α α α α μου
 (Δ)

ει πα τοις πα ρα νο μου ει μη πα ρα νο μει ει ει τε
 (Π)

και τοις α μαρ τα νου ει μη υ ψου ου τε κε ε
 (Δ)

ε ε ρα α ας A αλ λη λου ου ου ι α
 (Π) (Κ) (Δ) (Κ)

6. Κ αι α πε βτει λε εμπρο σθεν αυ τω ω ν αν
 (Δ) (Π)

θρω πο ον και η λεγ ξεν υ περ αυ τω ω ω ν
 (Δ)

θα α σι ι λει ει εις A αλ λη λου ου ου ι

α

π
 ε



Στίχοι εἰς πάντα Ἅγιον.

Ἦχος ὁ αὐτός (πλ. α').

π
ε|

1.



^(κ) ^(Δ)(κ)
ι και αι αι αι ος ως φοι οι νιζ α αν
_(Δ)

θη η η η σει και ω σει κε δρος η εν
_{(κ) (Δ) (π)}

τω λι βα α ανω πληθυν θη η η σε ε ε ε

ται αι αι Α α αλλη λου ου ι ι α π
ε|

2.



^(κ) ^(Δ)(κ)
ω ω ως α νε τει λε τω δι ι και αι αι
_{(Γ) (Δ) (π)}

ω και τοις ευ θε σι τη καρδι ι ι α ευ φρο συ

υ υ υ υ υ νη η η Α α αλλη λου

ου ι ι α π
ε|

3.



^(π) ^(κ) ^(Δ)(κ)
υ φρανθη σε ται δι και ος εν Κυ υ ρι ι

(Δ) (Κ) (Δ)
 ι ι ι ι ω και ελ πι ει ει ει ε επ α αυ

(Π)
 4 το ον Α α αλ λη λου ου ι ι α π ει

4. Π (Κ)
 ε φυ τευ με νος εν οι οι κω ω Κυ

(Δ)
 υ ρι ι ου εν αυ λαι αις του θε ου ου ου η η

(Π)
 η η μων ε ξαν θη η η η η η η η η σει ει

(Δ)
 κ ει Α αλ λη λου ου ου ι α π ει

5. Τ (Κ) (Δ)
 ι μι ι ι ι ος ε ναν τι ον Κυ ρι

(Π)
 ι ι ου ο θα να τος του ο ει ι ι ου ου α αυ

(Δ)
 του ου ου κ ει Α αλ λη λου ου ου ι α π ει

6. Ε (Δ) (Κ)
 γω ω δε ω σει ε λαι αι αι α κα

(Κ)
 τα α κα αρ πος εν τω οι οι κω ω ω του

(Δ) (Π)
 ου θε ε ε ου η λ πι ι βα ε πι το ε λε ος

του ου θε ε ου εις τον αι ω ω ω ω να α

(Δ) π ε |
 α κ ε | Α α λ λ η λ ο υ ο υ ι α





Ἐκλογή 3η
 Στίχοι εἰς Ἀγίδος
 Ἦχος ἀ΄ ᾠ πα

π
ε

1. **Ε** ^(π) υ φραν ^(Μ) θη η τε ^(π) ε ε πι ι Κυ υ
^(Γ) υ ρι ι ι ι ον και α γαλλι α
 α α θε ε ε δι ι και αι αι οι και καυ χα
^(Δ) θε ε πα α α α ^(Π) α αν τε ς οι οι ε ευ θει ει εις
 τη καρδι ^(Μ) ι ι ι ι ι ι α α α α
^(π) Α αλλη λου ου ου ου ι ι ι ι α

π
ε

2. **Ω** ^(π) ς πο ο λυ υ το ^(Ζ) πλη η η η η θο
^(Μ) της ^(π) χρη στο τη τος σου ^(κ) Κυ υ υ ρι ι ι
 ος

(π) (ζ)
 ι ε ε ε ε η ης ε ε κρυ ψα ας

(M) (π)
 τοις φο βου με ε ε ε ε ε νοι οι οι οι οις δε

(M) (π)
 ε ε ε ε ε ε ε ε Α αλλη λου ου ου ι

ι ι ι α π
 (N) (Γ)

3. Α ν δρι ι ι ζε ε ε ε εθε ε και κρα

ται ου σθω ω η η καρδι ι ι α α υ υ μω

ω ων παν τεσ οι ελ πι ι ζον τεσ ε ε ε πι Κυ υ

υ ρι ι ι ι ο ο ο ο ον Α αλλη λου ου ου ου

ι ι ι ι α π
 (M) (Γ) (π)

4. Α γα πη η η βα α α α τε ε τον (M)

(N) (π)
 Κυ υ ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

— (N) (Π) 4 (N)

ο ο ο ον πα α αν τε ες οι ο ο βι οι

(Π) (Δ) (Γ) (Δ) (Π)

α αυ του ο τι α λη θει ει ει ει α α ας εκ

(M)

ζη τει ει κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ος Α αλ

(Π) π ε

λη λου ου ου ι ι ι ι α

(Π) (N) (Δ)

5. Φ α α γο ον ται πε ε ε ε νη η η

(N) (Π) (Γ)

4 η τε ες και εμπλησθη η σο ον ται και

(M) (Π)

αι νε σου ου βι κυ υ ρι ον οι εκ ζη

(Z) 4

του ου ου ου ον τες α αυ τον ζη η σο ον ται αι

(Π) (N) (Π)

αι αι καρ δι ι ι ι αι α αυ των εις

(N) (Π) (M)

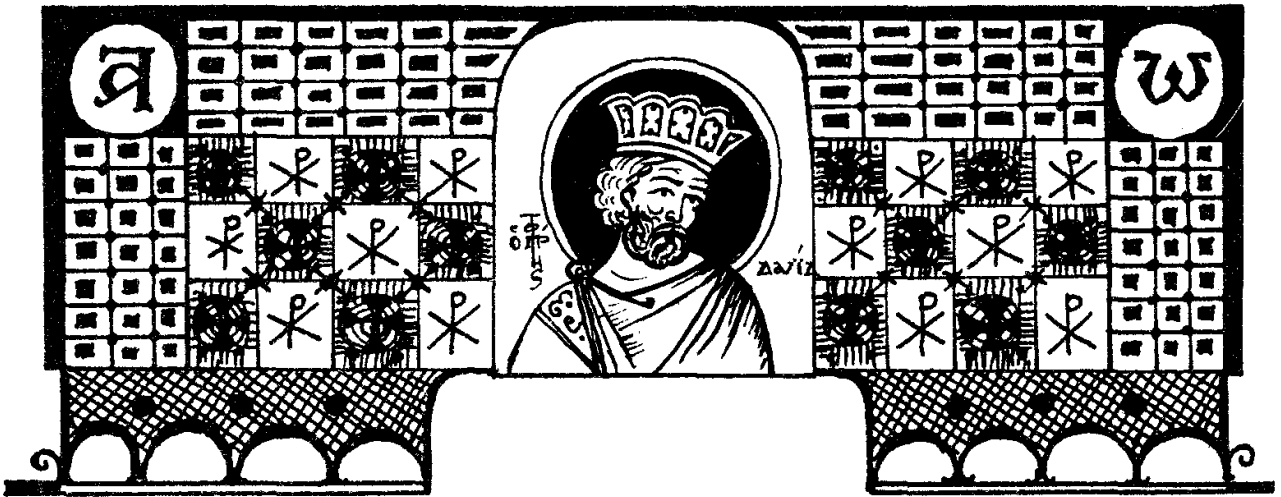
αι ω ω ω να αι ω ω ω ω νο ο ο ο ος

(Π) π ε

Α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

6. **Μ** ^(π) ^(N) ^(π)
 ε ε θ υ υ σ θ η η β ο ο ν τ αι αι α πο
 πι ο τη η η το ος οι οι οι οι κου ου ου ου
⁴ ^(Γ) ^(π) ^(Γ)
 σου και τον χει μαρ ρου ουν τη ης τρυ φη
^(π)
 η ης σου ου πο ο τι ει ει ει εις α α α αυ
^(M) ^(π)
 του ου ου ου ους Α α λ λ η λ ου ου ου ι ι ι ι α





ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

« Ἐξομολογεῖσθε »

Ψαλμός 135ος

Ἦχοι: α', πλ. δ', πλ. β', βαρύς, α'.

Εἰς ῥυθμόν ΘΙ

Ἦχος α' ^Λ ᾠ πα π
ϑ

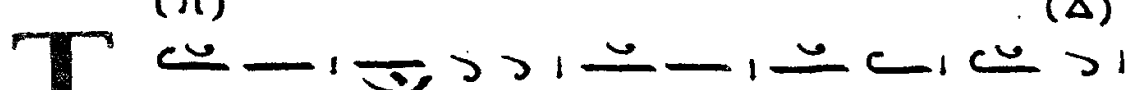
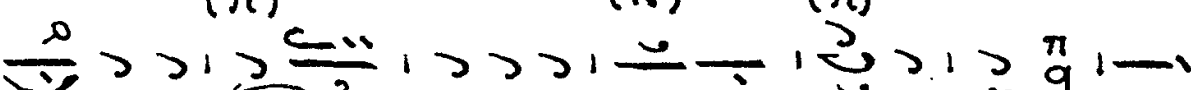

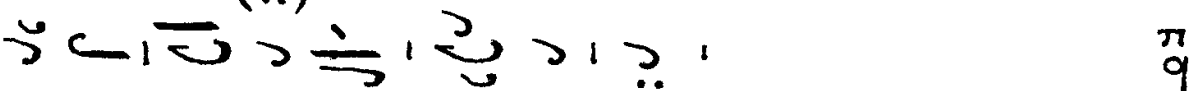
1. **Ε**

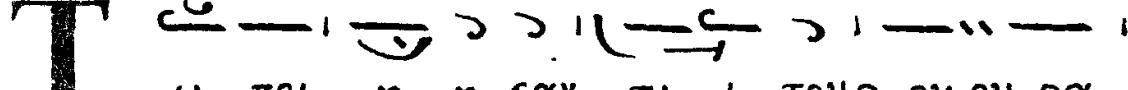
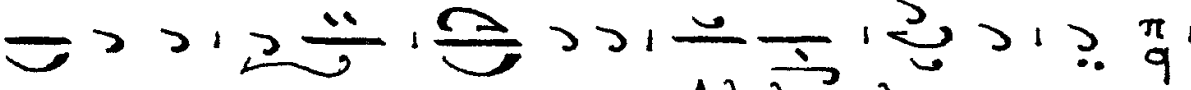
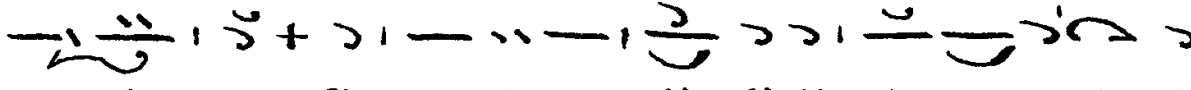
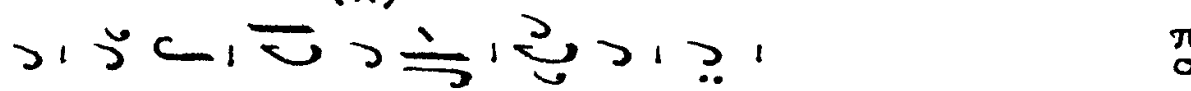
(Μ)	(Π)	
ε	ξομο	λογει
	(Δ)	εισθε
	(Δ)	τω
Κυ	ρι	ω
	ο	τι
	α	α
	γα	

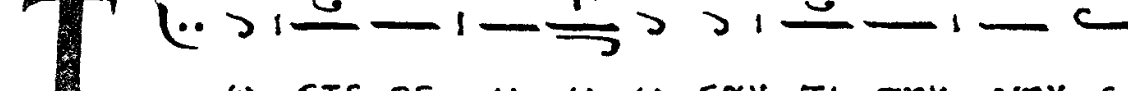
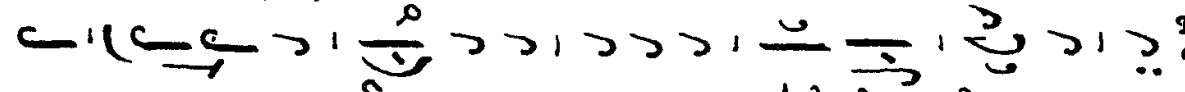
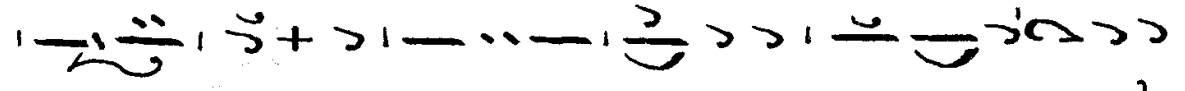
$\overset{(N)}{\theta} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\sigma\varsigma} \overset{(N)}{Α} \overset{(N)}{\lambda} \overset{(N)}{\lambda} \overset{(N)}{\eta} \overset{(N)}{\lambda} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\iota} \overset{(N)}{\alpha} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\tau\iota} \overset{(N)}{\epsilon\iota\varsigma} \overset{(N)}{\tau\omicron}$
 θ ο ο σ Α λ λ η λ ο υ ι α ο ο τ ι ε ι ς τ ο
 $\overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\nu} \overset{(N)}{\alpha} \overset{(N)}{\tau\omicron} \overset{(N)}{\epsilon} \overset{(N)}{\epsilon} \overset{(N)}{\lambda} \overset{(N)}{\epsilon} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\sigma\varsigma} \overset{(N)}{\alpha} \overset{(N)}{\tau\omicron} \overset{(N)}{Α} \overset{(N)}{\lambda} \overset{(N)}{\lambda} \overset{(N)}{\eta}$
 ο ν α ι ω ω ω ν α τ ο ε ε λ ε ο ς α υ τ ο υ Α λ λ η
 $\overset{(N)}{\lambda} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\iota} \overset{(N)}{\alpha}$
 λ ο υ ι α
 $\overset{(M)}{\lambda} \overset{(M)}{\omicron} \overset{(M)}{\iota} \overset{(M)}{\alpha}$
 λ ο υ ι α
 $\overset{(M)}{\lambda} \overset{(M)}{\omicron} \overset{(M)}{\iota} \overset{(M)}{\alpha}$
 λ ο υ ι α

2. E $\overset{(N)}{\epsilon} \overset{(N)}{\xi} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\mu\omicron} \overset{(N)}{\lambda\omicron} \overset{(N)}{\gamma\epsilon\iota} \overset{(N)}{\epsilon\iota} \overset{(N)}{\epsilon\iota} \overset{(N)}{\sigma\theta\epsilon} \overset{(N)}{\tau\omega} \overset{(N)}{\omega} \overset{(N)}{\theta\epsilon}$
 ε ξ ο μ ο λ ο γ ρ ρ ε ι ε ι ε ι σ θ ε τ ω ω θ ε
 $\overset{(N)}{\omega} \overset{(N)}{\tau\omega} \overset{(N)}{\nu} \overset{(N)}{\theta\epsilon} \overset{(N)}{\omega} \overset{(N)}{\omega} \overset{(N)}{\nu} \overset{(N)}{Α} \overset{(N)}{\lambda} \overset{(N)}{\lambda} \overset{(N)}{\eta} \overset{(N)}{\lambda} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\iota} \overset{(N)}{\alpha} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\omicron}$
 ω τ ω ν θ ε ω ω ν Α λ λ η λ ο υ ι α ο ο
 $\overset{(N)}{\tau\iota} \overset{(N)}{\epsilon\iota\varsigma} \overset{(N)}{\tau\omicron} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\nu} \overset{(N)}{\alpha} \overset{(N)}{\iota} \overset{(N)}{\omega} \overset{(N)}{\omega} \overset{(N)}{\omega} \overset{(N)}{\nu} \overset{(N)}{\alpha} \overset{(N)}{\tau\omicron} \overset{(N)}{\epsilon} \overset{(N)}{\epsilon} \overset{(N)}{\lambda} \overset{(N)}{\epsilon} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\sigma\varsigma} \overset{(N)}{\alpha} \overset{(N)}{\tau\omicron}$
 τ ι ε ι ς τ ο ο ν α ι ω ω ω ν α τ ο ε ε λ ε ο ς α υ
 $\overset{(M)}{\tau\omicron} \overset{(M)}{Α} \overset{(M)}{\lambda} \overset{(M)}{\lambda} \overset{(M)}{\eta} \overset{(M)}{\lambda} \overset{(M)}{\omicron} \overset{(M)}{\iota} \overset{(M)}{\alpha}$
 τ ο υ Α λ λ η λ ο υ ι α

3. E $\overset{(N)}{\epsilon} \overset{(N)}{\xi} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\mu\omicron} \overset{(N)}{\lambda\omicron} \overset{(N)}{\gamma\epsilon\iota} \overset{(N)}{\epsilon\iota} \overset{(N)}{\epsilon\iota} \overset{(N)}{\sigma\theta\epsilon} \overset{(N)}{\tau\omega} \overset{(N)}{\kappa\upsilon}$
 ε ξ ο μ ο λ ο γ ρ ρ ε ι ε ι ε ι σ θ ε τ ω κ υ
 $\overset{(N)}{\rho\iota} \overset{(N)}{\omega} \overset{(N)}{\tau\omega} \overset{(N)}{\nu} \overset{(N)}{\kappa\upsilon} \overset{(N)}{\rho\iota} \overset{(N)}{\iota} \overset{(N)}{\iota} \overset{(N)}{\omega} \overset{(N)}{\omega} \overset{(N)}{\omega} \overset{(N)}{\nu} \overset{(N)}{Α} \overset{(N)}{\lambda} \overset{(N)}{\lambda} \overset{(N)}{\eta} \overset{(N)}{\lambda} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\iota} \overset{(N)}{\alpha}$
 ρ ι ω τ ω ν κ υ ρ ι ι ι ω ω ω ν Α λ λ η λ ο υ ι α
 $\overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\tau\iota} \overset{(N)}{\epsilon\iota\varsigma} \overset{(N)}{\tau\omicron} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\omicron} \overset{(N)}{\nu} \overset{(N)}{\alpha} \overset{(N)}{\iota} \overset{(N)}{\omega} \overset{(N)}{\omega} \overset{(N)}{\omega} \overset{(N)}{\nu} \overset{(N)}{\alpha} \overset{(N)}{\tau\omicron} \overset{(N)}{\epsilon} \overset{(N)}{\epsilon}$
 ο ο τ ι ε ι ς τ ο ο ν α ι ω ω ω ν α τ ο ε ε
 $\overset{(M)}{\lambda} \overset{(M)}{\omicron} \overset{(M)}{\iota} \overset{(M)}{\alpha} \overset{(M)}{\tau\omicron} \overset{(M)}{Α} \overset{(M)}{\lambda} \overset{(M)}{\lambda} \overset{(M)}{\eta} \overset{(M)}{\lambda} \overset{(M)}{\omicron} \overset{(M)}{\iota} \overset{(M)}{\alpha}$
 λ ο ι α τ ο υ Α λ λ η λ ο υ ι α

4. **T** ^(π)  ^(Δ)
 ω ποι η η σαν τι θαυ μα σι α με
^(π) ^(N) ^(π)
[♩]  ^π
 γα α λα μο ο νω ω ω Αλ λη λου ι α ο
^(Δ) ^(π) ^(N)
[♩]  ^π
 ο τι εις το ον αι ω ω ω να το ε ε λε
^(π)
[♩]  ^π
 ος αυ του Αλ λη λου ι α ^(Δ)

5. **T**  ^(Δ)
 ω ποι η η σαν τι ι τους ου ου ρα
^(π) ^(N) ^(π)
[♩]  ^π
 νους εν θυ νε ε βει ει ει Αλ λη λου ι α
^(Δ) ^(π) ^(N)
[♩]  ^π
 ο ο τι εις το ον αι ω ω ω να το ε ε
^(π)
[♩]  ^π
 λε ος αυ του Αλ λη λου ι α
^(N) ^(π)

6. **T**  ^(Δ)
 ω στε ρε ω ω ω σαν τι την γην ε
^(Δ) ^(π) ^(N) ^(π)
[♩]  ^π
 πι τω ων υ δα α α τω ω ων Αλ λη λου ι α
^(Δ) ^(π) ^(N)
[♩]  ^π
 ο ο τι εις το ον αι ω ω ω να το ε ε λε

(π)
 ὅς αὐ τοῦ Ἀλλήλου ἰ ἀ π
9

(π) ἤχος λ π ᾠ πα π
ᾠ

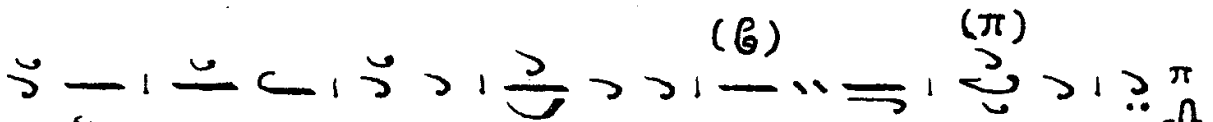
7. **Τ** ὦ ποι ἠσαν τι φωτα με γα αλα
 (β) (π) (β)
 ἰμο ο ο νω ω Ἀ ἀλλήλου ἰ α ο ο
 (π) (ζ)
 τι εἰς το ὄν αι ω ω να το ε λε ὄς αὐ τοῦ
 (N) (π)

ου ου Ἀλλήλου ου ἰ ἀ π
ᾠ

8. **Τ** ὄν η λι ὄν εἰς ε ξου σι αν τη
 (β) (π)
 ης η με ε ε ρα α ας Ἀ ἀλλήλου ἰ α
 (β) (π) (ζ)
 ο ο τι εἰς το ὄν αι ω ω να το ε λε
 (N) (π)

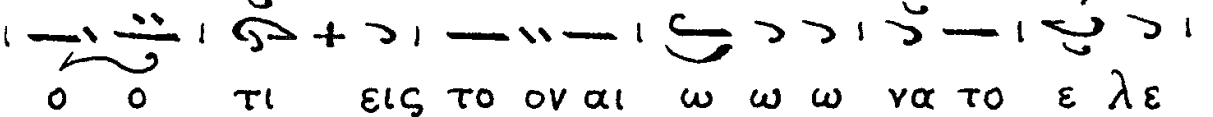
ὄς αὐ τοῦ ου Ἀλλήλου ου ἰ ἀ π
ᾠ

9. **Τ** ἠν σε λην ην και τους α στε ρας εἰς



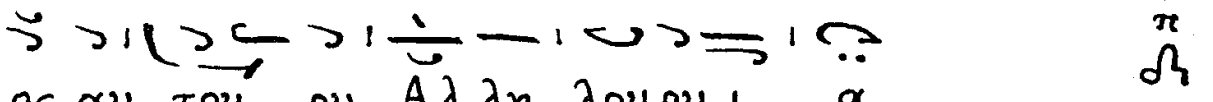
 ε ξου ει αν τηςνυ κτο ο ος Α αλλη λου ι α ^π

 (β) (π) (ζ)



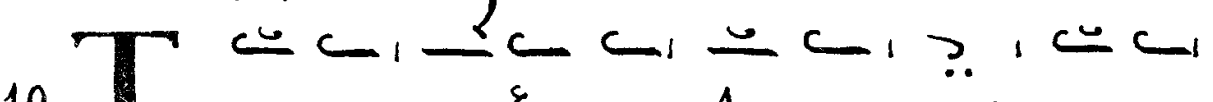
 ο ο τι εις το οναι ω ω ω να το ε λε

 (Ν) (π)



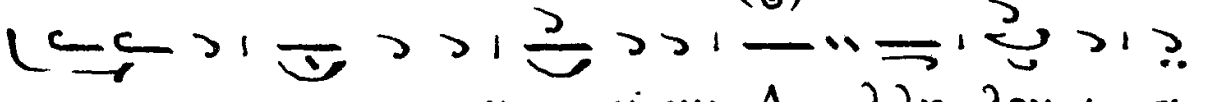
 ος αυ του ου Αλλη λου ου ι α ^π

 (π)

10. Τ


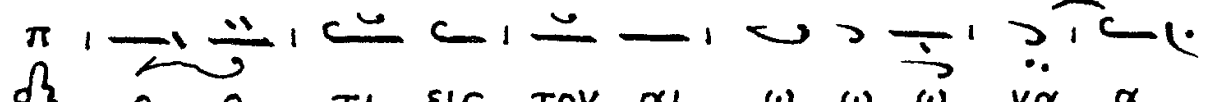
 ω πα τα ξαν τι Αι γυ πτον συν τοις

 (β) (π)



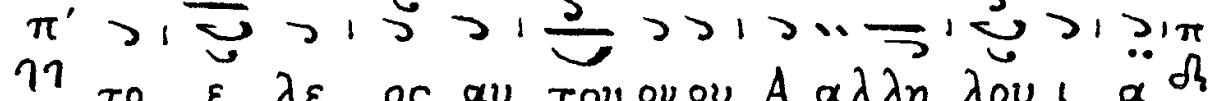
 πρω το το κοις αυ τω ω ων Α αλλη λου ι α

 (κ)



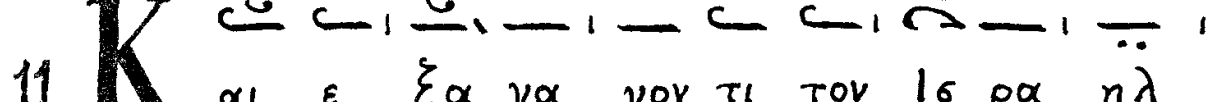
 ο ο τι εις τον αι ω ω ω να α

 (β) (π)



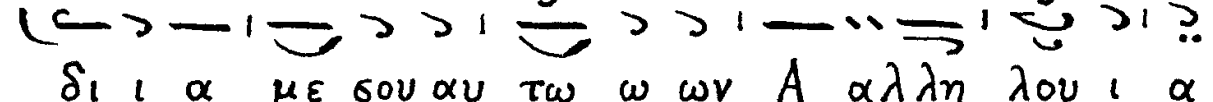
 το ε λε ος αυ του ουου Α αλλη λου ι α ^π

 (π)

11. Κ


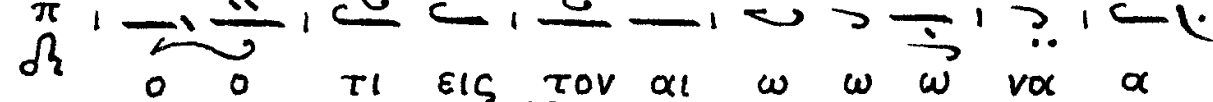
 αι ε ξα γα γον τι τον Ιε ρα ηλ

 (β) (π)



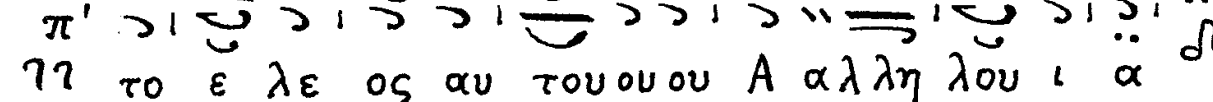
 δι ι α με σου αυ τω ω ων Α αλλη λου ι α

 (κ)



 ο ο τι εις τον αι ω ω ω να α

 (β) (π)



 το ε λε ος αυ του ουου Α αλλη λου ι α ^π

 (π)

ἤχος λ ς πα

12. **Ε** ^(π) $\overset{\cdot}{\epsilon} \overset{\cdot}{\epsilon} | \overset{\cdot}{\nu} \overset{\cdot}{\nu} - | \overset{\cdot}{\alpha} \overset{\cdot}{\alpha} | \overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} | \overset{\cdot}{\alpha}$ ^(Δ)
 ν χει ρι κρα ται α και ε ενθρα χι
^(π) $\overset{\cdot}{\omicron} \overset{\cdot}{\omicron} | \overset{\cdot}{\upsilon} \overset{\cdot}{\upsilon} | \overset{\cdot}{\psi} \overset{\cdot}{\psi} \overset{\cdot}{\psi} | \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} | \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} | \overset{\cdot}{\alpha}$ ^(Δ)
 ο νι υ ψη λω ω ω Α αλλη λου ου ι α
^(π) $\overset{\cdot}{\omicron} \overset{\cdot}{\omicron} | \overset{\cdot}{\epsilon} \overset{\cdot}{\epsilon} | \overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} - | \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} | \overset{\cdot}{\nu} \overset{\cdot}{\nu} | \overset{\cdot}{\alpha}$
 ο ο τι εις το ον αι ω ω ω να το ε
^(π) $\overset{\cdot}{\epsilon} \overset{\cdot}{\epsilon} | \overset{\cdot}{\nu} \overset{\cdot}{\nu} | \overset{\cdot}{\psi} \overset{\cdot}{\psi} | \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} - | \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} | \overset{\cdot}{\alpha}$ ^(Δ)
 λε ος αυ του ου ου Α αλλη λου ου ι α

13. **Τ** $\overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} | \overset{\cdot}{\epsilon} \overset{\cdot}{\epsilon} | \overset{\cdot}{\nu} \overset{\cdot}{\nu} - | \overset{\cdot}{\alpha} \overset{\cdot}{\alpha} | \overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} | \overset{\cdot}{\alpha}$
 ω κα τα δι ε λον τι την Ε ρυ
^(Δ) ^(π) ^(Δ)
 $\overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} | \overset{\cdot}{\alpha} \overset{\cdot}{\alpha} | \overset{\cdot}{\nu} \overset{\cdot}{\nu} | \overset{\cdot}{\epsilon} \overset{\cdot}{\epsilon} | \overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} | \overset{\cdot}{\alpha}$
 θρα α αν θα λας σαν εις δι αι ρε ε ε βει ει
 $\overset{\cdot}{\nu} | \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} - | \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} | \overset{\cdot}{\nu} \overset{\cdot}{\nu} | \overset{\cdot}{\alpha} \overset{\cdot}{\alpha} | \overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} | \overset{\cdot}{\alpha}$
 εις Α αλλη λου ου ι α ο ο τι εις
^(Δ) ^(π)
 $\overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} - | \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} | \overset{\cdot}{\nu} \overset{\cdot}{\nu} | \overset{\cdot}{\alpha} \overset{\cdot}{\alpha} | \overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} | \overset{\cdot}{\alpha}$
 το ον αι ω ω ω να το ε λε ος αυ του ου
 $\overset{\cdot}{\nu} | \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} - | \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} \overset{\cdot}{\omega} | \overset{\cdot}{\nu} \overset{\cdot}{\nu} | \overset{\cdot}{\alpha} \overset{\cdot}{\alpha}$ ^(π)
 ου Α αλλη λου ου ι α

14. **Κ** $\overset{\cdot}{\alpha} \overset{\cdot}{\alpha} | \overset{\cdot}{\nu} \overset{\cdot}{\nu} - | \overset{\cdot}{\alpha} \overset{\cdot}{\alpha} | \overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} - | \overset{\cdot}{\alpha} \overset{\cdot}{\alpha} | \overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho} \overset{\cdot}{\rho}$
 αι δι α γα γον τι τον Ισ ρα ηλ δι ι

(Δ) (π)
 α με σου αυ τη η ης Α αλλη λου ου ι α ο
 (Δ)

ο τι εις τον αι ω ω ω να το ε λε
 (π)

ος αυ του ου ου Α αλλη λου ου ι α
 (π)

15. **Κ** αι εκ τι να ξαν τι Φα ρα ω
 (Δ) (π)

και αι την δυ να μιν αυ του εις θα λα σταν Ε ρυ
 (κ)

θρα α αν Α αλλη λου ου ι α ο ο τι
 (Δ)

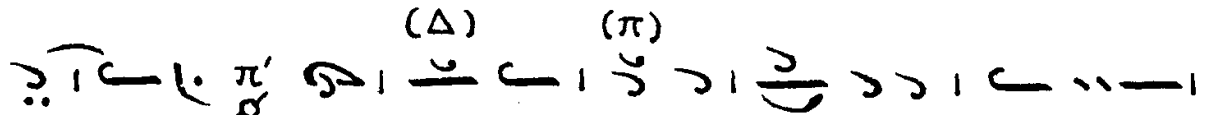
εις τον αι ω ω ω να α το ε λε
 (π)

ος αυ του ου ου Α αλλη λου ου ι α
 (π)

16. **Τ** ω δι α γα γον τι τον λα ο ον
 (Δ) (π) (Δ) (π)

αυ του εν τη η ε ρη η η μω ω Α αλλη
 (κ)

λου ου ι α ο ο τι εις τον αι ω ω ω

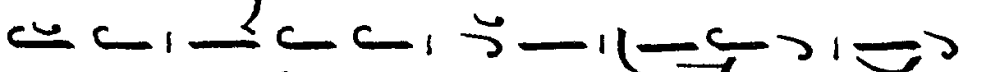


 να α ^(Δ) το ^(π) ε λε ος αυ του ου ου Α αλλη

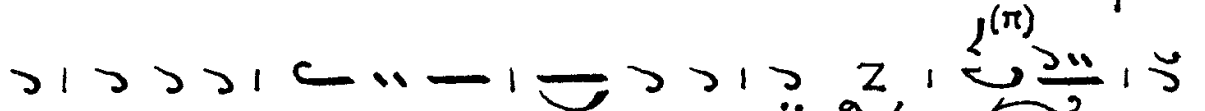


 λου ου ι α π

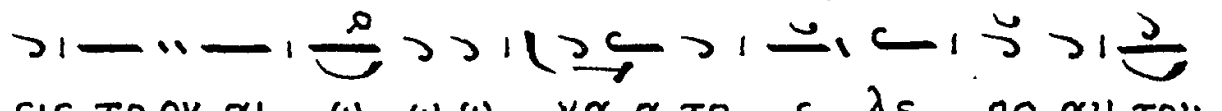
^(z) Ηχος βαρύς  zω z

17. **T** 

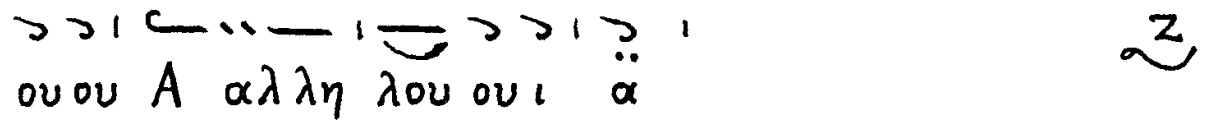
 ω πα τα ξαντι θα βι λειειςμε γα α



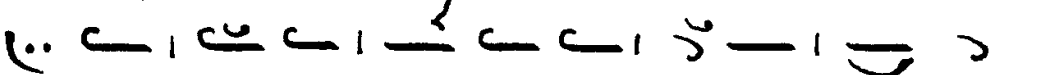
 α λου ου ους Α αλλη λου ου ι α ^(z) ο ο τι




 εις τον αι ω ω να α το ε λε ος αυ του



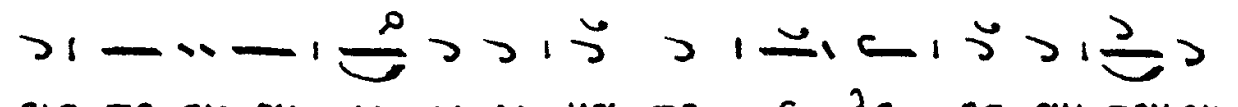
 ου ου Α αλλη λου ου ι α z

18. **K** 

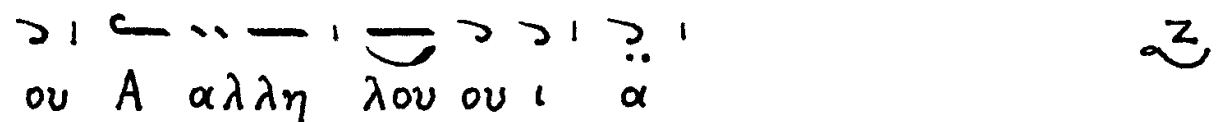
 αι α πο κτει ναντι θα βι λεις κρα ^(π)



 ται ου ου ους Α αλλη λου ου ι α ^(z) ο ο τι



 εις τον αι ω ω να το ε λε ος αυ του ου



 ου Α αλλη λου ου ι α z

19. **T** ^(z)ον Σηων βασιλεα των Ααμορ
 ρε ε ε ω ω ων Ααλλη λου ου ι α ο ο

τι εις το ον αι ω ω ω να το ε λε ος αυτου
 ου ου Ααλλη λου ου ι α

20. **K** αι τον Ωγ βασιλεα γης βαααν
 Ααλλη λου ου ι α ο ο τι εις το ον

αι ω ω ω να το ε λε ος αυτου ου ου Ααλ
 λη λου ου ι α

21. **K** αι δο ον τι την γην αυτων κληρονο
 μι ι ι α α αν Ααλλη λου ου ι α ο ο

τι εις τον αι ω ω ω να α το ε λε

μι ι ι α α αν Ααλλη λου ου ι α ο ο

τι εις τον αι ω ω ω να α το ε λε

μι ι ι α α αν Ααλλη λου ου ι α ο ο

τι εις τον αι ω ω ω να α το ε λε

μι ι ι α α αν Ααλλη λου ου ι α ο ο

^(z)
 ος αυ του ουου Α αλλη λου ου ι α ^z

22. **K** ^(z)
 λη ρο νο μι αν Ιερα η η η λ ^(Δ)

δου λω αυ του ουου Α αλλη λου ου ι α ο ο ^(π)
^(M) ^(Δ)

τι εις τον αι ω ω ω να α το ε ^{z'} ^λ

λε ος αυ του ουου Α αλλη λου ου ι α ^z

^(π) ἦχος α' ^z ^π πα ^(Δ) ^q

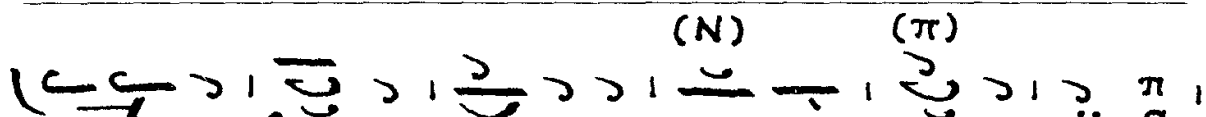
23. **O** τι εν τη τα πει νω βει η μων ^(π) ^(N)

ε μνη σθη η μων ο Κυ ρι ο ο ος Αλλη ^(π) ^(Δ) ^(π)

λου ι α ^π ^q ο ο τι εις τον αι ω ω να ^(π) ^(N)

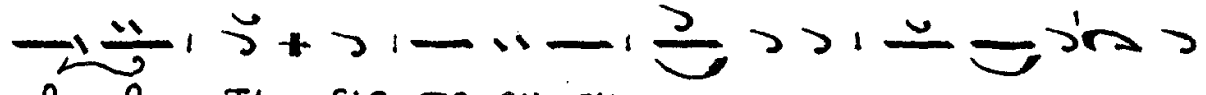
το ε ε λε ος αυ του Αλλη λου ι α ^π ^q ^(π)

24. **K** αι ε λυ τρω σα το η μας εκ



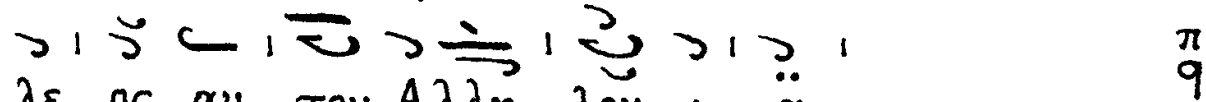
 τω ων εχ θρων η μω ω ων Αλ λη λου ι α

 (Δ) (π) (N) (π)



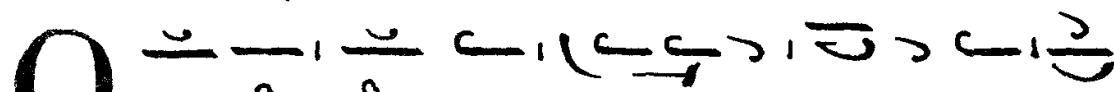
 ο ο τι εις το ον αι ω ω ω να το ε ε

 (π)



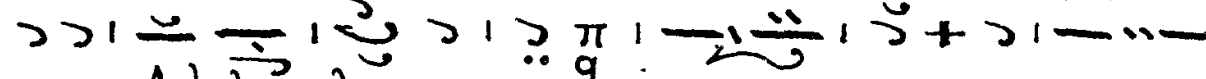
 λε ος αυ του Αλλη λου ι α

 (N) (π)

25. **O**


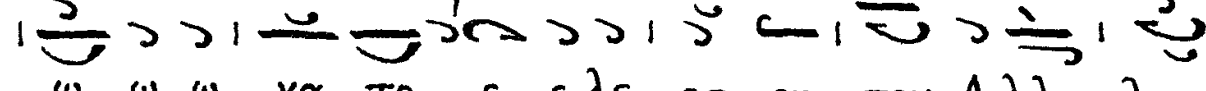
 δι δους τρο φη η ην πα θε σαρ κι

 (N) (π) (Δ)




 Αλ λη λου ι α ο ο τι εις το ον αι

 (π) (N) (π)

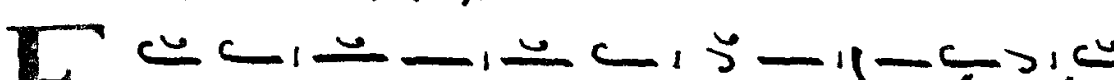


 ω ω ω να το ε ε λε ος αυ του Αλλη λου



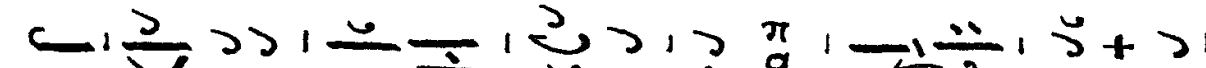
 ι α

 (π) (N) (π)

26. **E**


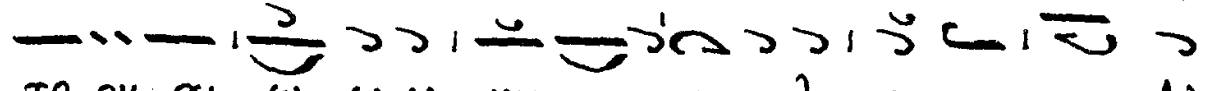
 ξο μο λο γει θε τω θε ω ω του ου

 (N) (π)



 ρα νου ουου Αλ λη λου ι α ο ο τι εις

 (Δ) (π) (N) (π)



 το ον αι ω ω ω να το ε ε λε ος αυ του Αλ



 λη λου ι α

 π



Θεομητορική Ἐκλογή

Μετά στίχων ἐκ τῶν Χαιρετισμῶν

ᾠχος ᾠ π δὴ ΝΗ

Μετ' ἀποχρώσεων ὅλων τῶν ἤχων

ν
Ω

1. **M**

ε ε ε ε ε γας Κυ υ υ ρι
(Δ) (Θ)

ι ι ι ος και αι αι νε το ο ος
(Π) (Ν) (Π)

φο ο ο ο δρα εν πο λει του ου ου θε ου ου
(Ν)

ου η η η η μων Ω Χαι αι ρε ε Δε ε βποι
(Ν)

οι οι να ο τι υ υ πα α αρχεις θα σι λε ε
(Δ) (Θ)

ως κα α θε ε ε δρα α χαι ρε ο τι θα α α
(Π) (Ν) (Π) (Ν)

στα α α ζεις το ον θα α στα α α ζον τα α πα α α
(Π) (Ν)

αν τα Ω Χαι ρε Νυ υ υ μ φη α α νυ υ υ μ φε

Γ Γ ρ ε

ε ε ευ τε

(N)

Λ

2. Τ ο προ σω πον σου λι τα α α νευ σουου

(π)

(N)

4 βι ιν οι πλου ου βι ι οι του ου ου λα α α ου

(π)

ν και ρε κλι ι ι μα αξ ε που ρα α νι ι ε

δι ης κα τε ε ε θη η η ο ο θε ε ε ος

(N)

(π)

π και ρε γε φυ υ ρα η με τα α α γου ου βα τους

(N)

εκ γη η ης προ ο ος ου ου ρα α α νον και

(π)

(N)

ρε Nu υ υμφη αα νυ υ υμφε ε ε ευ τε

(Δ)

(N)

3. Π α α α σα η η δο ο ο ξα της θυ γα τρος

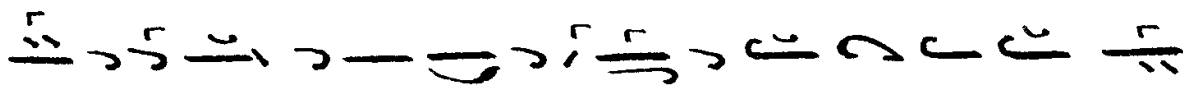
(π)

(N)

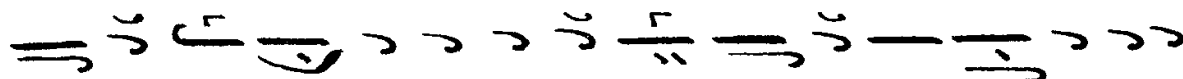
(θ)

του βα βι ι λε ε ως ε ε ε σω ω ω ω θεν και

ρε Α α χρα αν τε ε ο τι λει ει μω να α της

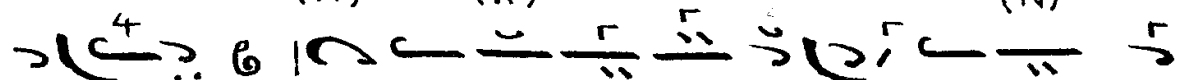


 τρυ υ υ φης α να θα α α α α λ λεις χαι ρε ο ο



 ο πι λι με να των ψυ χω ω ω ν ε τοι οι μα α α

(N) (Π) (N)




 α ζει εις λ χαι ρε Νυ υ υ μ φη α α νυ υ υ μ



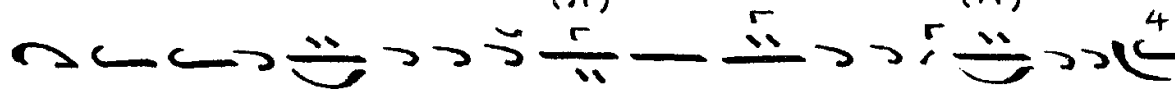
 φε ε ε ε υ τε

(N)

4. E


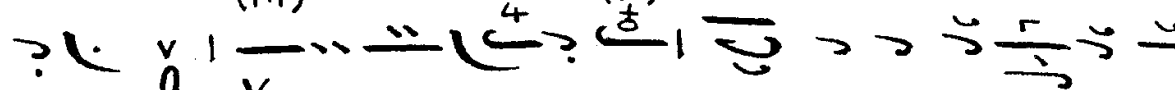
 ν υ ρο β ω τοι οι οις χ ρυ υ β οι οι οις

(Π) (N)



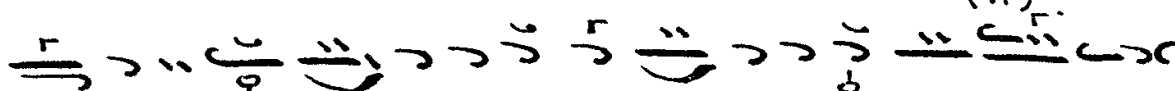
 πε ρι θε β λ η με ε ε ν η η πε ποι οι κι ι λ με ε ε ν η

(M) (Γ)



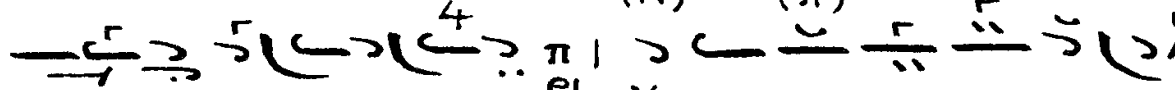
 η λ χαι αι αι ρε ε α μ νου και ποι με ε νος μη

(Π)




 η η η τ η ρ χαι αι αι ρε αυ λ η η η λο γι κω ω ν προ

(N) (Π)




 ο ο θα α α α τω ω ν λ χαι ρε Νυ υ υ μ φη α α

(N)



 νυ υ υ μ φε ε ε ε υ τε

(N) (Δ) (Γ) (Δ)

5. A


 πε νε χ θ η β ο ο ν ται τω θα βι ι

ι λει ει ^(π) παρ ^(N) θε ε νοι οι ο πι ι ι σω α α
 (M) (Δ) (Γ)(Δ)

αυ της ^(Γ) Χαι αι αι ρε ε αυ ^(Δ) γη ^(Γ) μυστι κης η η με ^(Δ)

ε ε ε ρας ^(π) χαι ρε ^(M) Κυ υ ρι ι ον φι λα αν θρω ω πον ^(N) ^(π)

ε πι δει ει ει ^(N) ξα α σα Χρι ι στον ^(N) Χαι ρε Νυ

υ υ μ φη ^(N) α α νυ υ υ μ φε ε ε ευ τε

6. Α ^(N) ι πλη σι ι ι ον α αυ της α πε νε

χθη ^(π) η η η η ^(N) σο ον ται αι αι αι σοι εν ευ φρο συνη ^(Δ)

η και αι α γα λ λι ι α α α α α σει ^(β) ^(M) Χαι αι

αι ρε ε ^(Δ) γη η η της ε πα α αγ γε λι ι ας

χαι αι αι ρε ε ^(β) ε ζ ης ρε ε ε ε ε ε ε ε ε ^(N) ^(π)

ει με ^(α) λι ι και γα α α α λα ^(β) Χαι ρε Νυ υ

^(N)
 υμ φη αα νυ υ υμ φε ε ε ευ τε

7. E ^(N) υ ^(Δ) αγ γε λι ζε ε σθε η ^(N) με ραν εξ η

η η με ε ε ρας το σω τη ρι ον του ου θε ου ου η
^{(Π) 3} ^(N)

η η η μων ^(M) ^(K) χαι ρε δε εν δρον α γλα ο ο ο

ο ο ο κα αρ πον εξ ου τρε ε ε φο ο ο ν
^(Δ)

ται αι πι ι ι στοι χαι ρε ξυ υ υ λον ευ βκι
^(K) ^(Δ) ^(Π)

ο ο ο φυ υ υ υ λλο ον υφ ου βκε ε ε πο ο ο ν
^(N) ^(Π)

ται αι πο ο ο λλοι ^(N) χαι ρε Νυ υ υ μ φη αα

νυ υ υ μ φε ε ε ευ τε

8. K ^(β) α τα βη η δε ε ε ε ε ται ως υ ^(N)

ε τος ε πι ι πο ο ο κον ^(Π) λ και ω βει στα α

(N) (K) (M)
 γω ω ω ν η στα α ζου ου σα ε ε πι ι τη ης

(Π) (Δ)
 γης Χαί αι αι ρε δι ι ης ε ε λυ υ υ θη πα

ρα α α θα α α α δι ις Χαί αι αι αι

(Π) (Δ) ρε δι ι ης η νοι οι οι οι χθη πα ρα α α δει

(N) ει ει οο ο ο ο ο ο ο ο ος Χαί ρε

(N) (β) Νυ υ υ μ φη α α νυ υ υ μ φε ε ε ευ τε

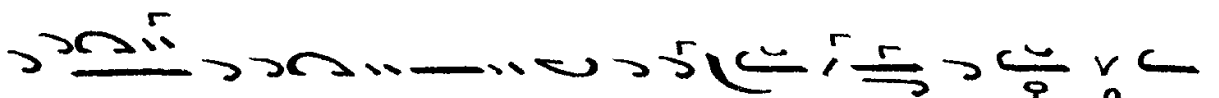

9. Ο (Δ) (Γ) (Δ) θε ος εμ φα νω ως η η η η ξει

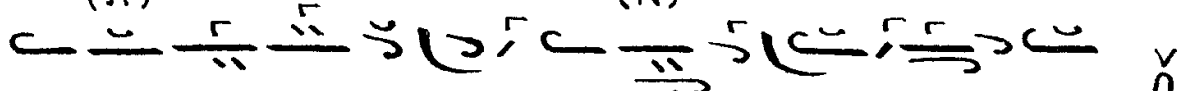

ο θε ος η η η μω ων και ου πα ρα δι

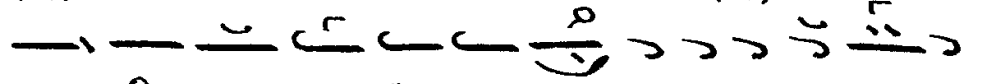
(Γ) (Κ) (Γ) ι ω πη η η δε ε ε ε ται Χαί αι αι αι

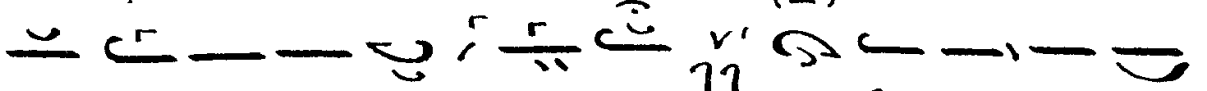

(N) ρε κι θω ω τε χρυ σω θει ει ει ει σα τω πνε ε ευ

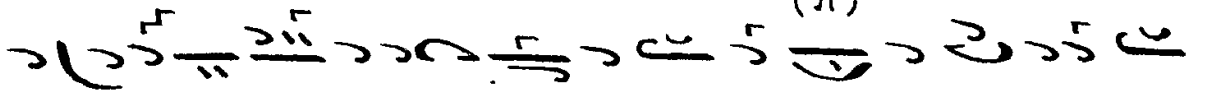
μα α α α τι χαί ρε θη σαυ ρε της ζω η

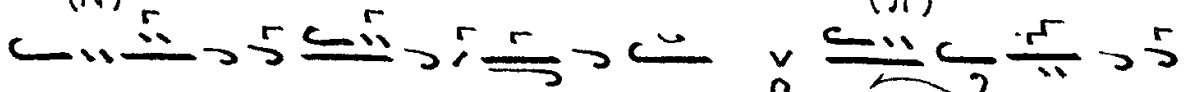


 ης α α δα α πα α α α νη η η η τε  και
 (π) (N)

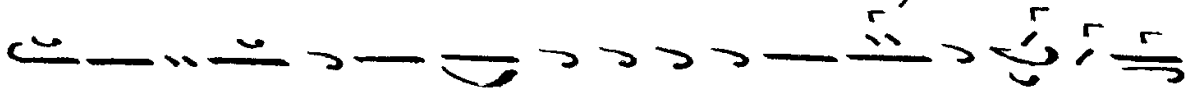

 ρε Νυ υ υμ φη α α νυ υ υμ φε ε ε ευ τε 
 (N) (Δ) (N)

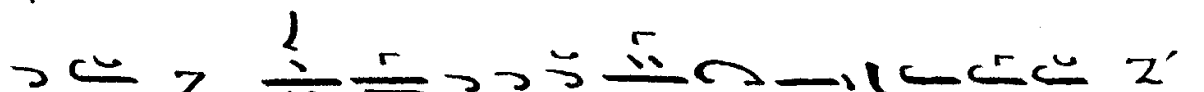
10. Ο 
 θε ος ε θε με λι ι ω ω δ εν α αυ
 (Δ)

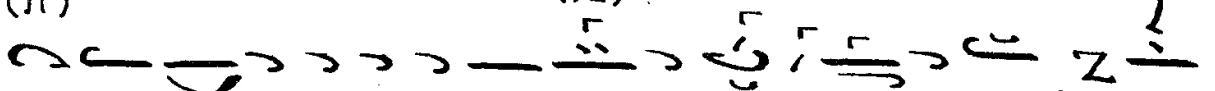

 την εις τον αι ω ω να  ο θε ος εν με
 (π)




 ε ε ε ε σω ω α α αυ της και ου ου σα α α λευ
 (N) (π)

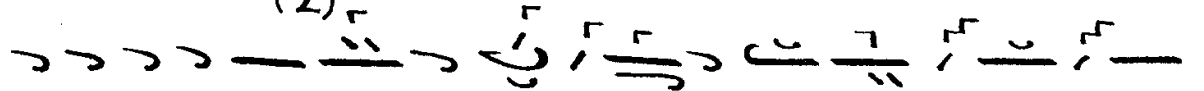

 θη η η η η δε εε ε ε ται  και αι αι αι αι
 (Z)

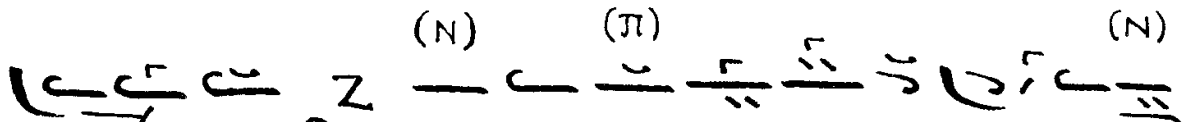

 ρε ο ο βμη της Χρι στου ου ου ου ευ ω δι ι ι ι ι


 ι ας και αι αι αι ρε ζω ω η η η ης
 (π) (Z)



 μυ στι κη η η ης ευ ω χι ι ι ι ι ι ας και
 (π)



 αι αι αι αι ρε  πα α α σω ω ν γε νε ω
 (Z)


 ω ω ω ν ευ φρο συ υ υ υ υ υ νη η η η η η η

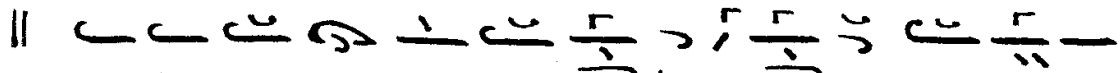


 η η η ^(N) Χαί ^(π) ρε ^(N) Νυ υ υμ φη α α νυ υ

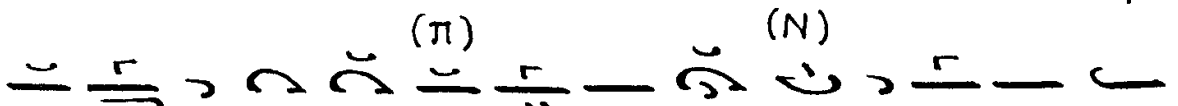


 υμ φε ε ε ευ τε 

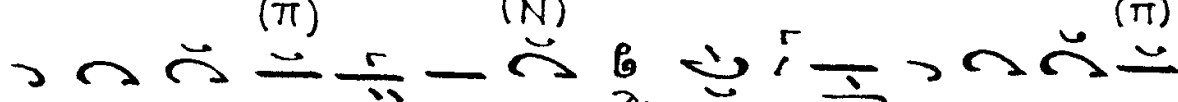
^(N) ^(M) ^(N)

|| 

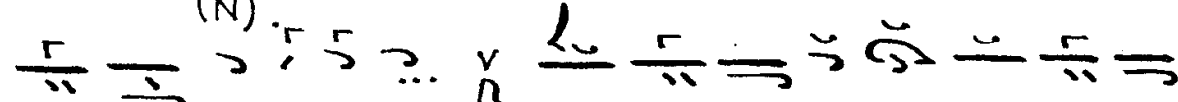
 Τε κε ρα τε κε ρα α κεε ε ρα τε ε ρι



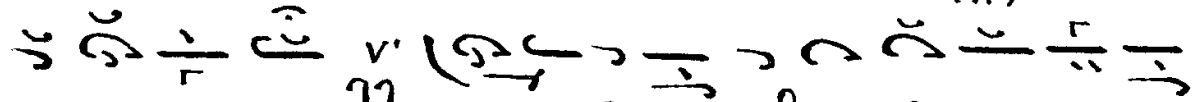
 ρε ε ε ρι ρε τε ε κε ρα τε ε ρι ρι ρι



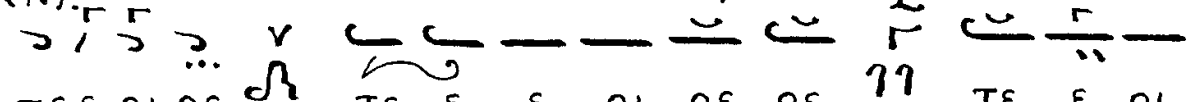
 ρε ρι ρε τε ε κε ρα τε ε ρι ρε ρι ρε τε



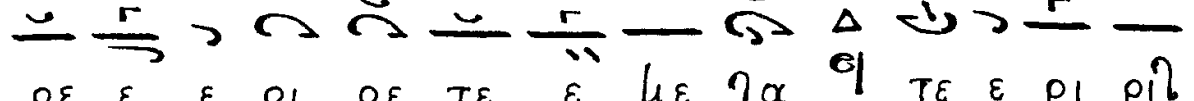
 ε ρου τε ε ρι ρε τε ε ρι ρε ρε τε ε ρι



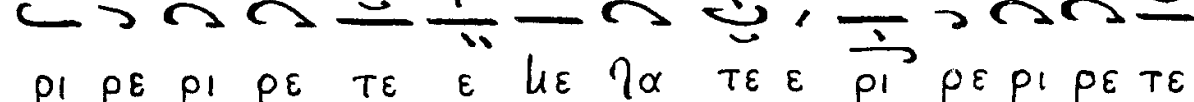
 ρε τε ρι ρε μ τε ε ε ρι ρι ρι ρε τε ε ρου



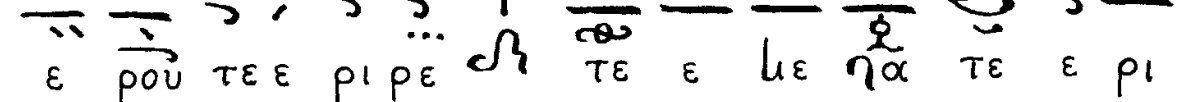
 τε ε ρι ρε τε ε ε ρι ρε ρε τε ε ρι



 ρε ε ε ρι ρε τε ε κε ρα τε ε ρι ρι

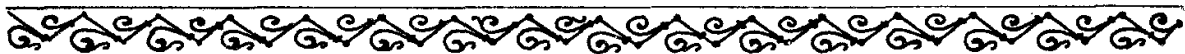


 ρι ρε ρι ρε τε ε κε ρα τε ε ρι ρε ρι ρε τε



 ε ρου τε ε ρι ρε τε ε κε ρα τε ε ρι

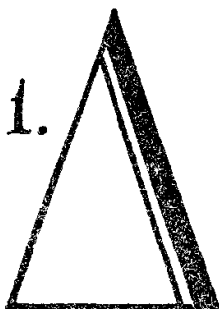
ρε ^{ν'} ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ε ε ε ε τεμ τε ρι ρε
 τε ε ε ρι ρι ρι ρε τεμ τε ρι ρεμ τε ε ε
 ρι ρι ρι ρε τεμ τε ρι ρε τε ε ε ε ε ε
 λε ηα α α α λε τε ε ηα α α α τε ε λε
⁴² ηα τε ε ε τε ε ε τε ε ε τε ε ε ρι
 ρεμ τε ε ε τε ε ε τε ε τε ε ρι ρεμ το ο ο
 το ο τε ε ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε ε τε ε ε ρι
 ρεμ τε λε ηα τε ε λε ηα α λε ε τε ε
 ρι ρε ρι ρε ε ρι ρεμ τε ε ε ρι ρι ρι ρι
 ρε τε ε ρου τε ε ρι ρε ρε ρε ρε



Δοξολογία

Ἁχος λ π ε πα. Ρυθμ. 01

π



1.

(Δ) (π)
 ο ξ α σοι τω δει ει ξαν τι το φως

(κ)
 Δ ο ξ α εν υ ψι ι ι σ τοις

(Δ)
 θε ω και ε πι γης ει ρη η η

(π) (Δ) (π)
 νη εν αν θρω ω ω ποις ε ευ δο κι ι ι α

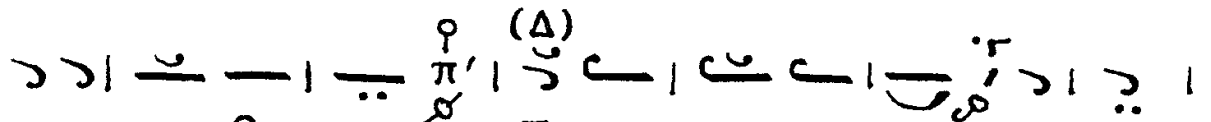
π
 2. Y (Δ) (κ) (π)
 μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε

κ
 προ ο σκυ νου ου μεν σε δο ξο ο λο γου μεν

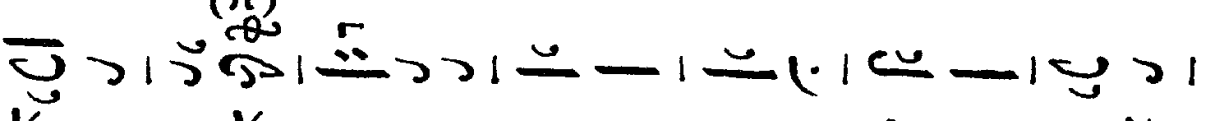
(Δ)
 σε ευ χα ρι σ του ου μεν σοι δι α τη ην

(π)
 με γα α α λην σου δο ο ο ξ αν

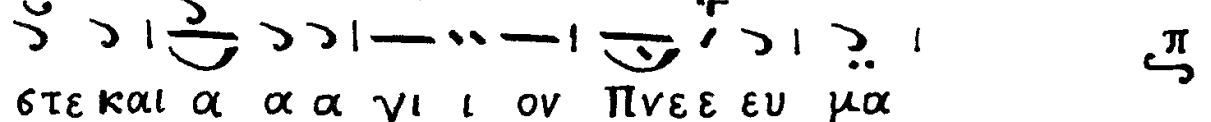
(Δ) (π) (κ)
 3. K υ υ ρι ε θα σι λευ ε που ρα



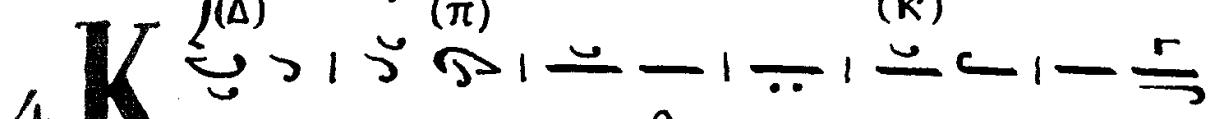
 α ν ι ε θε ε Π α τ ε ρ π α ν τ ο κ ρ α α τ ο ρ



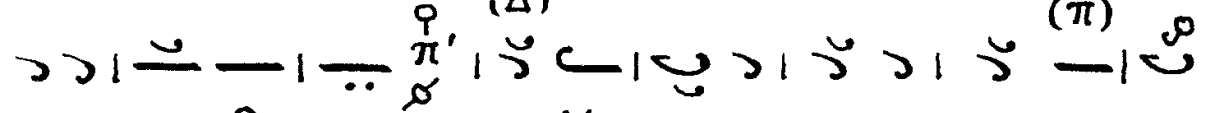
 Κυ ρ ι ε Υ ι ε ε μ ο ν ο γ ε ν ε ς Ι η σου Χ ρ ι



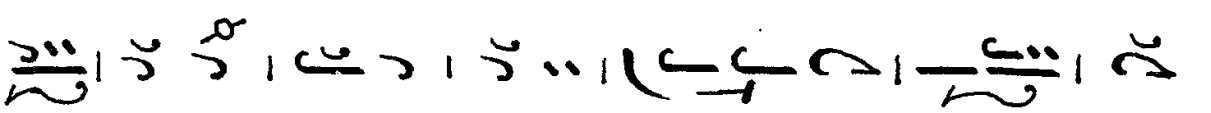
 β τε και α α γ ι ι ο ν Π ν ε ε υ μα

4. **Κ**



 υ υ ρ ι ε ο θε ο ς ο α μ νο ο



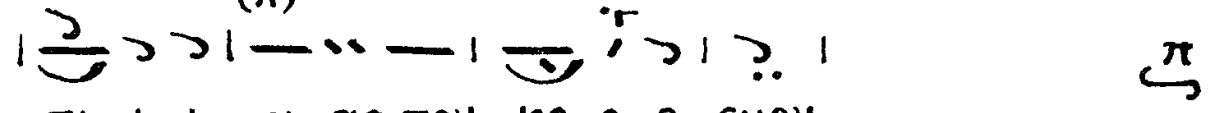
 ο ο ς του θε ου ο Υ ι ο ο ς του Πα τ ρ ο ς αι



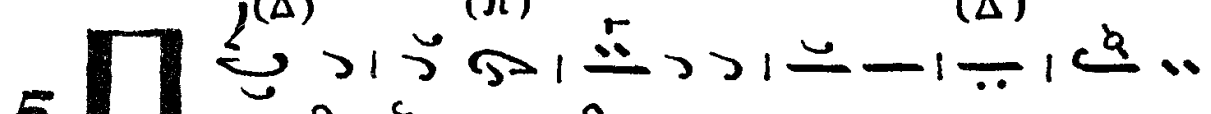
 αι ρ ω ν την α μα ρ τι ι α αν του κο ο β μου



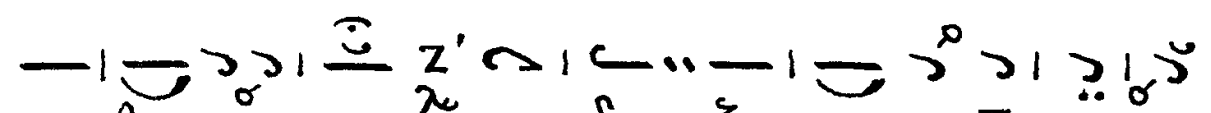
 ε λε ε η σον η μας ο αι αι ρ ω ν τας α μα ρ



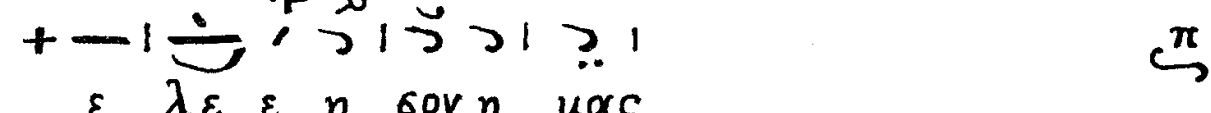
 τι ι ι α α ς του κο ο β μου

5. **Π**


 ρ ο ς δε ξ αι την δε ε η σιν η μων ο ο



 κα θ η η με ν ο ς εν δε ε ξ ι α του Πα τ ρ ο ς και



 ε λε ε η σον η μας

6. **O** ^(π) τι ^(κ) συ ^(Δ) ει ^(π) μο ^(κ) νος ^(Δ) α ^(π) α ^(Δ) γι ^(Δ) ος ^(Δ) συ ^(Δ) ει
 μο ^(π) νος ^(π) Κυ ^(π) υ ^(π) ρι ^(π) ος ^(π) Ι ^(π) η ^(π) σους ^(π) Χρι ^(π) στος ^(π) εις ^(π) δο
 ο ^(Δ) ο ^(Δ) ξ ^(Δ) αν ^(Δ) θε ^(Δ) ου ^(Δ) ου ^(Δ) Πα ^(Δ) τρος ^(Δ) Α ^(Δ) μην ^(Δ)

7. **K** ^(Δ) α ^(Δ) θ ^(Δ) ε ^(Δ) κα ^(Δ) στη ^(Δ) ν ^(Δ) η ^(Δ) με ^(Δ) ε ^(Δ) ραν ^(Δ) ε ^(Δ) ευ ^(Δ) λο
 γη ^(Δ) η ^(Δ) δω ^(Δ) δε ^(Δ) και ^(Δ) αι ^(Δ) νε ^(Δ) δω ^(Δ) το ^(Δ) ο ^(Δ) ο ^(Δ) νο ^(Δ)
 μα ^(Δ) α ^(Δ) α ^(Δ) σου ^(Δ) εις ^(Δ) το ^(Δ) ον ^(Δ) αι ^(Δ) ω ^(Δ) ω ^(Δ) ω ^(Δ) να ^(Δ) και ^(Δ)
 εις ^(Δ) τον ^(Δ) αι ^(Δ) ω ^(Δ) ω ^(Δ) να ^(Δ) του ^(Δ) ου ^(Δ) αι ^(Δ) ω ^(Δ) ω ^(Δ) ω ^(Δ) νος ^(Δ)

8. **K** ^(Δ) α ^(Δ) τα ^(Δ) ξ ^(Δ) ι ^(Δ) ω ^(Δ) δον ^(Δ) Κυ ^(Δ) υ ^(Δ) ρι ^(Δ) ε ^(Δ) εν ^(Δ)
 τη ^(Δ) η ^(Δ) η ^(Δ) με ^(Δ) ε ^(Δ) ρα ^(Δ) τα ^(Δ) α ^(Δ) αυ ^(Δ) τη ^(Δ) α ^(Δ) να ^(Δ) μα ^(Δ) ρτη
 η ^(Δ) τους ^(Δ) φυ ^(Δ) υ ^(Δ) λα ^(Δ) χ ^(Δ) θη ^(Δ) ναι ^(Δ) η ^(Δ) μ ^(Δ) ας ^(Δ)

9. **E** ^(Δ) υ ^(Δ) λο ^(Δ) ο ^(Δ) γη ^(Δ) τος ^(Δ) ει ^(Δ) Κυ ^(Δ) ρι ^(Δ) ε ^(Δ) ο ^(Δ) θε

(κ) (Μ) (κ)
 ος των πα τε ε ρωωνη μων και αι αι νε τον
 (Δ) (π)
 π' και δε δο ξα σμε νον το ο ο νο μα α σου
 εις τους αι ω να ας Α μην

10. Γ ε ε νοι το Κυ υ ρι ε το ε ε λε ος
 σου εφη μας κα θα α περ ηλ πι θα μεν ε ε πι θε
 (π) (Δ)

11. Ε υ λο ο γη το ος ει Κυ ρι ε δι ι
 σα ξο ον με τα δι ι και ω ω μα τα α α σου
 (π) (Ν) (π) (κ) (π)

Το γ' Ε υ λο ο γη το ος ει Κυ ρι
 ε δι σα ξο ον με τα δι και ω ω μα τα α α σου
 (Δ) (π)

12. Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η
 μιν εν γε νε α α και γε νε α ε γω
 (κ) (π)

(Δ)

ει ει πα Κυ ρι ε ε λε η βο ο ον με

(π)

ι α βαι τη ην ψυ χη η ην μου ου ου ο ο

(π)

τι η η μαρ το ο ον σοι

13. **K** υ ρι ε προς δε κα τε ε φυ γον δι δα

(π) (Δ)

ξο ο ον με του ποι ει ν το θε λη μα α α σου

(π)

ο τι ου ει ει ο ο θε ο ο ος μου

14. **O** ο τι πα ρα σοι οι πη γη ζω ης

(Δ) (π)

εν τω ω φω τι λι σου ο ψο με ε θα φως

15. **Π** α ρα τει νον το ε ε λε ο ος σου

(π) τοις γι νω ω βκου δι λι βε **A** α

(π) γι ος ο θε ος **A** α γι ος Ι σχυ

π' $\overset{(\Delta)}{\rho}$ ρ α γ ι \circ \circ ς Λ θ α α ν α τ \circ ς ϵ λ ϵ ϵ η β \circ

\circ ν η μ α ς

16. Δ $\overset{(\pi)}$ \circ ξ α π α τ ρ ι ι ι κ α ι Υ ω π' κ α ι

α γ ι ω π ν ϵ μ α τ ι **K** α ι ν κ α ι α ϵ ι

κ α ι ϵ ι ς τ \circ υ ς α ι ω ω ν α ς τ ω ω ν α ι ω ν ω Λ μ η ν

A ρ α γ ι \circ \circ ς Λ θ α α ν α τ \circ ς ϵ λ ϵ ϵ η β \circ \circ ν

η μ α ς

01 **A** α γ ι ι ι \circ \circ ς θ ϵ ϵ ϵ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ

A α α γ ι \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ

α τ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ \circ

η η μ α ς



« Ένας εἶν' ὁ Κύριος »

ᾠχος ^λ π ᾠ πα ἑναρμόνιος. Ρυθμ. 01
(Ὁ θου ἐν ὑφέσει)

π
ει

- 1 -

Ε ^(Γ)
ε νας ει ειν ο Κυ υ ρι ος

Λ ^(Ζ) ^(Π)
μο νος θε ο ος α λη θι νος Δη

μι ουρ γος και κτι ι βτηστων α πα α αντων

π ^(Γ)
ει Αυ τον προ οκυ νη η σω μεν και δο ξο ολο

γη η σω μεν εις παν τας του ους αι ω ω ω νας

αυ τον προ ο κυ νη η σω μεν και αι δο ξο
^(Π) ^(Ν) ^(Π)

ο λο γη σω με εν εις παν τας τους αι ω

ω ω νας

π
ει

-2-

Π ^(Γ)
 αν τα νας βα α πα νυ υμνη τε
^(Ζ)
 α γνη η παρ θε νε Μη τερ του θε ου ^{π'}ειδο
^(π)
 ος η μιν αι ω ω νι ο ον τον υ υ υμνον ^πει
^{ρ(Γ)}
 Ε ε νας ει ει ν' ο Κυ υ ρι ος Αυ τον κ.λ.π.

-3-

Χ ^(π)
 ε ρου θι ιμ και Σε ε ρα φιμ θρο ο
^(Γ)
 νοι Κυ ρι ο τη τες Δυ να α μεις Ε ε ξου
 βι αι αι Αρχαι αι Αρχα αγγε λοι οι και Α
^(π)
 αγγε λοι δε ευ τε πα αν τες ει ει πω με εν Ε

(Γ)
 νας + ει ειν' ο Κυ ρι ος Αυ τον προκυ

κ.λ.π π
 νη η σω μεν ε

-4-

(π) (Γ)
Μ αρ τυ ρων νε ε φος ο ει οι οι

(ζ)
 και δι ι και οι προ φη η ται ι ι ε ρα αρ

(π)
 χαι και πα αντες α γι οι θε ου α ει γη

(Γ)
 η τως ψα αλλα τε ε ε νας ει ειν' ο Κυ υ ρι

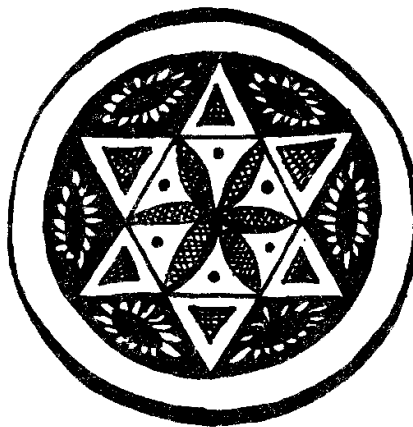
ος Αυ τον προκυ νη η σω μεν κ.λ.π π ε

-5-

(Γ)
Π α σα η κτι ι ι εις ου ρα νοι η λι

ος και αι σε λη νη γη η και πα α αντες οι

(Ζ)		(Γ)	(Π)
γ̣η	γε	ν̣εις	π̣'
ψα	α	λα	τε
ε	ε	νας	ειν ο
κ	λ	π	κυ
υ	ρι	ος	Αυ
τον	κ.λ.π.	π	ει



Α' Υ ^(π) υ ψη λο τε ρα ου ου ρα νων ^(Δ) ^(κ)

α κτι νων λαμ προ τε ε ρα ^(κ) ^(Δ) κ ε ι

Β' Χ ^(π) αι ρε Νυμ φη α νυμ φευ τε ^(Δ) ^(κ) κ ε ι

Α' Χ ^(Δ) α α ρα παρ ^(κ) θε νι κω ων χο ρων ^(Δ) ^(κ)

α γ γε λων υ περ τε ε ρα ^(κ) ^(Δ) ^(κ) κ ε ι

Β' Χ ^(κ) αι ρε Νυμ φη α νυμ φευ τε ^(ζ) ^(Γ) κ ε ι

Α' Ε ^(π) εκ λαμ προ τε ρα ου ου ρα νων ^(π) ^(N) ^(π)

φω τος κα θα ρω τε ε ρα ^(π) ^(N) ^(π) κ ε ι

Β' Χ ^(κ) αι ρε Νυμ φη α νυμ φευ τε ^(ζ) ^(Γ) π ε ι

Α' Τ ^(π) ω ων ου ρα νι ων βτρα τι ων πα ^(κ) ^(ζ) ^(Γ)

δων α γι ω τε ε ε ρα π ε ι

ἅ
 Χ ^(π)αι ^(π)ρε ^(Ν)Νυμφη ^(π)α ^(π)νυμφευ ^(π)τε ^πει

Στροφή Β΄

Μαρία ἀειπάρθενε κόσμου παιντός Κυρία,
 Ἄχραντε νύμφη πάναγνε, Δέσποινα Παναγία.

Μαρία νύμφη ἀνάσσα, χαρᾶς ἡμῶν αἰτία,
 Κόρη σεμνή, Βασίλισσα, Μήτηρ ὑπεραγία.

Τιμιωτέρα Χερουβίμ, ὑπερενδοξοτέρα,
 τῶν ἁσωμάτων Σεραφίμ, τῶν θρόνων ὑπερτέρα.

Στροφή Γ΄

Χαῖρε τό ἄσμα Χερουβίμ, χαῖρε ὕμνος ἀγγέλων,
 Χαῖρε ὠδή τῶν Σεραφίμ, χαρά τῶν ἀρχαγγέλων.

Χαῖρε εἰρήνη καί χαρά, λιμὴν τῆς σωτηρίας,
 Παστάς τοῦ Λόγου ἱερά, ἄνθος τῆς ἀφθαρσίας.

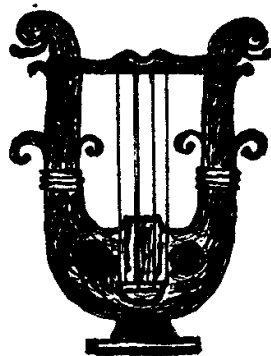
Χαῖρε παράδεισε τρυφῆς ζωῆς τε αἰωνίας,
 Χαῖρε τό ξύλον τῆς ζωῆς, πηγὴ ἀθανασίας.

Στροφή Δ΄

Σέ ἱκετεύω Δέσποινα, Σέ νῦν ἐπικαλοῦμαι.
 Σέ δυσωπῶ Παντάνασσα, Σὴν χάριν ἐξαιτοῦμαι.

Κόρη σεμνή καί ἄσπιλε, Δέσποινα Παναγία,
Θερμῶς ἐπικαλοῦμαι Σε, Ναέ ἡγιασμένε.

Ἀντιλαβοῦ μου, ρῦσαι με ἀπό τοῦ πολεμίου
καί κληρονόμον δεῖξόν με ζωῆς τῆς αἰωνίου.



ΤΕΛΟΣ

ΚΑΙ ΤΩ ΘΕΩ ΔΟΞΑ

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

ΠΡΟΛΟΓΟΣ	ζ'
ΕΙΣΑΓΩΓΗ	ια'

Ψ Α Λ Μ Ο Ι

Ψαλμός	Ήχος	Σελίς
1 Μακάριος Ἄνῆρ	πλ. α'	1
»	πλ. α', μέλος ἀργότερον	5
2 Ἴνατί ἐφρύαξαν ἔθνη	πλ. α'	9
3 Κύριε τί ἐπληθύνθησαν	πλ. α'	15
4 Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαί με	πλ. δ'	19
5 Τά ρήματά μου ἐνώτισαι Κύριε	δ' (βου)	23
8 Κύριε, ὁ Κύριος ἡμῶν	πλ. α'	27
»	πλ. α' ἐναρμόνιος, μέλος σύντομον	31
»	πλ. δ'	35
»	πλ. δ', μέλος σύντομον	39
»	βαρὺς ἐκ τοῦ ἄνω Ζω (^{ζ'} κ)	43
9 Ἐξομολογήσομαί σοι Κύριε	πλ. α', μέλος σύντομον	47
15 Φύλαξόν με Κύριε	δευτερόπρωτος	52
»	πλ. α' ἐναρμόνιος	56
17 Ἀγαπήσω σε Κύριε	πλ. δ', μέλος σύντομον	62
18 Οἱ οὐρανοὶ διηγούνται		
(Εἰς πᾶσαν τήν γῆν)	α'	69
»	πλ. δ'	74
21 Ὁ Θεός, ὁ Θεός μου	πλ. β'	80

Ψαλμός	Ἦχος	Σελίς
22 Κύριος ποιμαίνει με	πλ. α'	86
»	πλ. α', μέλος συντομώτερον	89
23 Τοῦ Κυρίου ἡ γῆ	πλ. δ'	93
»	γ'	97
28 Ἐνέγκατε τῷ Κυρίῳ	πλ. δ'	103
32 Ἀγαλλιᾶσθε δίκαιοι ἐν Κυρίῳ	πλ. α'	108
33 Εὐλογήσω τόν Κύριον	α', γ', πλ. α', μέλος σύντομον ...	113
46 Πάντα τά ἔθνη	βαρύς ἐκ τοῦ ἄνω Ζω (^ζ κ)	120
»	πλ. α'	124
56 Ἐλέησόν με ὁ Θεός	γ', μέλος σύντομον	128
64 Σοί πρέπει ὕμνος ὁ Θεός	πλ. α'	132
»	πλ. α', μέλος ἀργόν	139
65 Ἀλαλάξατε τῷ Κυρίῳ	πλ. β', εἰς ρυθμόν Οἶ	144
»	πλ. α' ἑναρμόνιος	148
71 Εὐλογητός Κύριος	πλ. δ'	153
73 Ὁ Θεός βασιλεύς ἡμῶν (Σωτηρίαν εἰργάσω)	πλ. α'	158
76 Φωνῆ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα	πλ. β', εἰς ρυθμόν Οἶ	161
83 Ὡς ἀγαπητά τά σκηνώματά σου	βαρύς ἑναρμόνιος (Ζω ^ρ)	165
85 Κλῖνον Κύριε τό οὖς σου	πλ. β'	170
86 Οἱ θεμέλιοι αὐτοῦ	πλ. α'	174
88 Τά ἐλέη σου Κύριε	πλ. α'	177
91 Ἀγαθόν τό ἑξομολογεῖσθαι	πλ. α'	183
94 Δεῦτε ἀγαλιασώμεθα	γ', μέλος σύντομον	188
»	γ'	191
95 Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα καινόν	α', μέλος σύντομον	196
96 Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν ἀγαλλιάσθω ἡ γῆ	α', μέλος σύντομον	201
»	α', μέλος ἀργόν	205

Ψαλμός	Ἦχος	Σελίς
97 Ἄσατε τῷ Κυρίῳ	πλ. α' ἑναρμόνιος	211
»	πλ. δ', μέλος ἀργόν	215
»	πλ. α', μέλος ἀργόν	220
98 Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, ὀργιζέσθωσαν λαοί	πλ. α'	225
99 Ἀλαλάξατε τῷ Θεῷ	πλ. α'	230
102 Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τόν Κύριον	πλ. α'	233
103 Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου (Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους)	α', μέλος ἀργόν	239
»	πλ. β', μέλος ἀργόν	243
»	δ'	247
104 Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ	α'	251
109 Εἶπεν ὁ Κύριος τῷ Κυρίῳ μου	πλ. δ'	254
110 Ἐξομολογήσομαί σοι Κύριε	πλ. β'	258
111 Μακάριος ἀνὴρ (Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον)	α'	263
»	βαρὺς ☩ Ζω	268
»	πλ. δ'	273
»	πλ. α', μέλος σύντομον	279
112 Αἰνεῖτε παῖδες Κύριον	δευτερόπρωτος	283
115 Ἐπίστευσα διό ἐλάλησα (Ποτήριον σωτηρίου)	δ' (ἄγια)	287
»	πλ. α'	290
117 Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ	α', γ', πλ. α', μέλος σύντομον ...	295
»	πλ. α'	302
137 Ἐξομολογήσομαί σοι Κύριε	πλ. δ', μέλος σύντομον	307
138 Κύριε ἐδοκιμασάς με	πλ. α' ἑναρμ., μέλος σύντομον ...	311
»	βαρὺς ☩ Γα	316
»	βαρὺς ἑναρμόνιος Ζω ^ρ	321
144 Ὑψώσω σε ὁ Θεός μου	εἰς 8 ἤχους, μέλος σύντομον	327

Ψαλμός	Ἦχος	Σελίς
146 Αἰνεῖτε τόν Κύριον	βαρύς ☩ Ζω	334
147 Ἐπαίνει Ἱερουσαλήμ τόν Κύριον	γ'	339
148 Αἰνεῖτε τόν Κύριον	εἰς 8 ἤχους, μέλος ἀργόν	343
»	α', μέλος σύντομον	348
149 Ἄσατε τῷ Κυρίῳ	α'	358
150 Αἰνεῖτε τόν Θεόν	πλ. α'	361

ΕΚΛΟΓΑΙ ΚΑΤ' ΗΧΟΝ

Ἦχος Α'

1. Ἐξομολογήσομαί σοι Κύριε ἐν Ἐκκλησίᾳ	367
2. Πρός σέ Κύριε ἦρα τήν ψυχήν μου	371
3. Ὑψώσω σε ὁ Θεός μου	374
4. Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαί με (εἰς ρυθμόν ὉΙ)	376
5. Ἐξομολογησόμεθά σοι ὁ Θεός (»)	381
6. Ὡς ἀγαθός ὁ Θεός τῷ Ἰσραήλ (»)	385
7. Κύριος ὁ Θεός εὐλογητός («Κύριος»)	388

Ἦχος Β'

1. Εὐλογήσω τόν Κύριον ἐν παντί καιρῷ	394
2. Ψάλατε τῷ Κυρίῳ οἱ ὅσιοι	397
3. Κύριος φωτισμός μου καί σωτήρ μου (Δευτερόπρωτος εἰς ρυθμόν ὉΙ)	400

ᾠχος Γ΄

Σελίς

- | | |
|---|-----|
| 1. Κύριε ἐν τῷ οὐρανῷ | 406 |
| 2. Πάντα τά ἔθνη κροτήσατε χειρας (μέλος σύντομον εἰρμολογικόν) | 409 |

ᾠχος Δ΄

- | | |
|---|-----|
| 1. Πρὸς σέ Κύριε κεκράξομαι | 413 |
| 2. Κύριε ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου (εἰς ρυθμόν ὉΙ) | 417 |

ᾠχος πλ. Α΄

- | | |
|--|-----|
| 1. Κύριος φωτισμός μου καί σωτήρ μου | 422 |
| 2. Μέγας Κύριος (μέλος εἰρμολογικόν) | 426 |
| 3. Ἐτοίμη ἡ καρδιά μου (») | 430 |

ᾠχος πλ. Β΄

- | | |
|---|-----|
| 1. Κύριε τίς παροικήσει | 435 |
| 2. Ἐξομολογήσομαί σοι Κύριε ἐν ὄλη καρδίᾳ | 438 |
| 3. Αἰνεῖτε τόν Κύριον ὅτι ἀγαθόν ψαλμός | 442 |

ᾠχος Βαρύς

- | | |
|---------------------------------------|-----|
| 1. Ὑπομένων ὑπέμεινα τόν Κύριον | 446 |
| 2. Ὁ Θεός, ὁ Θεός μου | 449 |

ᾠχος πλ. Δ΄

- | | |
|--|-----|
| 1. Ὅν τρόπον ἐπιποθεῖ ἡ ἔλαφος | 452 |
| 2. Ὁ Θεός οἰκτειρῆσαι ἡμᾶς (μέλος σύντομον εἰρμολογικόν) | 456 |

ΕΚΛΟΓΑΙ ΚΑΙ ΨΑΛΜΟΙ ΕΟΡΤΩΝ ΚΑΙ ΑΓΙΩΝ

Εἰς Δεσποτικάς ἑορτάς

	Σελίς
Εἰς τήν ἑορτήν τοῦ Σταυροῦ	Ἐκλογαί (2) 461
» » »	Ψαλμός 21ος (πλ. β') 80
» » »	Ψαλμός 98ος (πλ. α') 225
Εἰς τήν Γέννησιν τοῦ Χριστοῦ	Ἐκλογαί (2) 472
» » »	Ψαλμός 109ος (πλ. δ') 254
» » »	Ψαλμός 110ος (πλ. β') 258
Εἰς τὰ ἅγια Θεοφάνεια	Ἐκλογαί (3) 484
» » »	Ψαλμός 28ος (πλ. δ') 103
» » »	Ψαλμός 76ος (πλ. β' ρυθμός ΟΙ) . 161
Εἰς τήν Ὑπαπαντήν	Ἐκλογή (1) (πλ. α') 570
Εἰς Θ. Λειτουργίαν Προηγιασμένων	Ἐκλογαί (2) 499
» » »	Ψαλμός 138ος (βαρύς ☩ Γα) 316
Εἰς τό Σάββατον τοῦ Λαζάρου	Ψαλμός 8ος (πλ. α') 27
Εἰς τήν Κυριακὴν τῶν Βαΐων	Ἐκλογή (1) 501
» » »	Ψαλμός 8ος (πλ. α') 27
» Μ. Ἑβδομάδα	Ψαλμός 21ος (πλ. β') 80
» Μ. Πέμπτην	Ἐκλογή (1) 502
Εἰς τό Μ. Σάββατον	Ἐκλογή (1) 506
Εἰς τήν περίοδον τοῦ Πάσχα	Ἐκλογαί (4) 509
» » »	Ψαλμός 117ος 295
» Κυριακὴν τοῦ Θωμᾶ	Ἐκλογή (1) 513
» » »	Ψαλμός 147ος (γ') 339
» Μεσοπεντηχοστήν	Ἐκλογή (1) 535

Σελίς

Εἰς τήν Ἀνάληψιν	Ἐκλογή (1)	536
» »	Ψαλμός 23ος (πλ. δ΄)	93
» »	Ψαλμός 23ος (γ΄)	97
» »	Ψαλμός 46ος	120
» Πεντηκοστήν	Ἐκλογαί (2)	541
» Δευτέραν τοῦ Ἁγ. Πνεύματος	Ἐκλογαί (2)	550
» Μεταμόρφωσιν	Ἐκλογαί (2)	552
» »	Ψαλμός 88ος (πλ. α΄)	177

Εἰς Θεομητορικάς ἑορτάς

Ἦχος

Εἰς τό Γενέσιον	(α΄)	562
» τά Εἰσόδια	(γ΄)	566
Εἰς τήν Ἰπαπαντήν	(πλ. α΄)	570
» τόν Εὐαγγελισμόν	(πλ. δ΄)	575
» τήν Κοίμησιν	(α΄)	579
» πᾶσαν Θεομητορικὴν ἑορτήν	Ψαλμός 115ος (δ΄ ἅγια)	287
» » » »	Ψαλμός 115ος (πλ. α΄)	290
» » » »	Ἐκλογή ἦχος πλ. δ΄, μετά στίχων ἐκ τῶν Χαιρετισμῶν	617

Εἰς Ἁγίους

Εἰς Ἀποστόλους	Ἐκλογή (α΄)	585
» »	Ψαλμός 18ος (α΄)	69
» »	Ψαλμός 18ος (πλ. δ΄)	74
Εἰς Ἁγιον	Ἐκλογή (πλ. α΄)	589
» »	Ψαλμός 1ος (πλ. α΄)	1
» »	Ψαλμός 91ος (πλ. α΄)	183
» »	Ψαλμός 111ος	263
» Ὅσιον	Ψαλμός 76ος (πλ. β΄, ρυθμ. Οἶ)	161
Εἰς Ἁγίους	Ἐκλογή (α΄)	602
» »	Ψαλμός 32ος (πλ. α΄)	108
» »	Ψαλμός 91ος (πλ. α΄)	183
Εἰς ἑορτήν Ἀρχαγγέλων	Ψαλμός 103ος	239

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

	Σελίς
«Ἐξομολογεῖσθε»	607
Θεομητορικὴ Ἐκλογή μετὰ στίχων ἐκ τῶν Χαιρετισμῶν	618
Δοξολογία, ἦχος πλ. β', Ρυθ. Οἶ	627
«Ἕνας εἶν' ὁ Κύριος»	633
«Ἄγνή Παρθένε»	637

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ & ΨΑΛΜΟΙ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Τῆ Δευτέρα	Ψαλμός 103ος (εἰς 3 ἦχους)	239
Τῆ Τρίτη	Ψαλμός 111ος (εἰς 4 ἦχους)	263
Τῆ Τετάρτη	Ψαλμός 115ος (εἰς 2 ἦχους)	287
Τῆ Πέμπτη	Ψαλμός 18ος (εἰς 2 ἦχους)	69
Τῆ Παρασκευῆ	Ψαλμός 73ος (πλ. α')	158
Τῷ Σαββάτῳ	Ψαλμός 64ος (πλ. α')	132
Τῆ Κυριακῆ	Ψαλμός 148ος (ἀργός & σύντομος)	343
	«Αἰνεῖτε τὸν Κύριον» (εἰς τοὺς 8 ἦχους) ..	353

ΚΡΑΤΗΜΑΤΑ (ΤΕΡΙΡΕΜ)

Ἦχος α'	209
» β'	560
» γ'	469
» δ' (βου)	482
» πλ. α'	532
» πλ. β' (Οἶ)	496
» πλ. δ'	625

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΟΝ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΝ

1. ΨΑΛΜΟΙ

Α

	Ψαλμός	Σελίς
Ἄγαθόν τό ἐξομολογεῖσθε	91	183
Ἄγαλλιᾶσθε δίκαιοι ἐν Κυρίῳ	32	108
Ἀγαπήσω σε Κύριε	17	62
Αἰνεῖτε παῖδες Κύριον	112	283
Αἰνεῖτε τόν Θεόν	150	361
Αἰνεῖτε τόν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν	148	343, 348
Αἰνεῖτε τόν Κύριον ὅτι ἀγαθόν	146	334
Ἀλαλάξατε τῷ Θεῷ πᾶσα ἡ γῆ	99	230
Ἀλαλάξατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ	65	144, 148
Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα καινόν, ἄσατε	95	196
Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα καινόν, ἡ αἴνεσις αὐτοῦ	149	358
Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα καινόν, ὅτι θαυμαστά	97	211, 215, 220

Δ

Δεῦτε ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ	94	188, 191
------------------------------	----	----------

Ε

Εἶπεν ὁ Κύριος τῷ Κυρίῳ μου	109	254
Ἐλέησόν με ὁ Θεός ὅτι ἐπί σοί	56	128
Ἐνέγκατε τῷ Κυρίῳ	28	103
Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαί με	4	19
Ἐξομολογήσομαί σοι Κύριε ... διηγῆσομαι	9	47
Ἐξομολογήσομαί σοι Κύριε ... ἐν βουλῇ εὐθέων	110	258
Ἐξομολογήσομαί σοι Κύριε ... καί ἐναντίον	137	307
Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ ... καί ἐπικαλεῖσθε	104	251

	Ψαλμός	Σελίς
Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ ὅτι ἀγαθός	117	295, 302
Ἐπαίνει Ἱερουσαλήμ τόν Κύριον	147	339
Ἐπίστευσα διό ἐλάλησα (Ποτήριον σωτηρίου)	115	287, 290
Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τόν Κύριον, καί πάντα	102	233
Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τόν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου (Ὁ ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους)	103	239, 243, 247
Εὐλογῆσω τόν Κύριον	33	113
Εὐλογητός Κύριος	71	153
I		
Ἴνατί ἐφρύαξαν ἔθνη	2	9
K		
Κλῖνον Κύριε τό οὖς σου	85	170
Κύριε ἐδοκίμασάς με καί ἔγνωσ με	138	311, 316, 321
Κύριε ὁ Κύριος ἡμῶν	8	27, 31, 35, 39, 43
Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με	3	15
Κύριος ποιμαίνει με	22	86, 89
M		
Μακάριος ἀνὴρ ὃς οὐκ ἐπορεύθη	1	1, 5
Μακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος τόν Κύριον (Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον)	111	263, 268, 273, 279
O		
Ὁ Θεός βασιλεύς ἡμῶν (Σωτηρίαν εἰργάσω)	73	158
Ὁ Θεός, ὁ Θεός μου πρόσχες μοι	21	80
Οἱ θεμέλιοι αὐτοῦ ἐν τοῖς ὄρεσι	86	174
Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται (Εἰς πᾶσαν τήν γῆν)	18	69, 74
Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν ἀγαλλιάσθω ἡ γῆ	96	201, 205
Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, ὀργιζέσθωσαν	98	225

Π

	Ψαλμός	Σελίς
Πάντα τά ἔθνη κροτήσατε χεῖρας	46	120, 124
Ποτήριον σωτηρίου (Ἐπίστευσα διό ἐλάλησα)	115	287, 290

Σ

Σοί πρέπει ὕμνος ὁ Θεός ἐν Σιών	64	132, 139
---------------------------------	----	----------

Τ

Τά ἐλέη σου, Κύριε, εἰς τόν αἰῶνα	88	177
Τά ρήματά μου ἐνώτισαι Κύριε	5	23
Τοῦ Κυρίου ἡ γῆ καί τό πλήρωμα αὐτῆς	23	93, 97

Υ

Υψώσω σε, ὁ Θεός μου, ὁ βασιλεύς μου	144	327
--------------------------------------	-----	-----

Φ

Φύλαξόν με, Κύριε, ὅτι ἐπί σοί ἤλπισα	15	52, 56
Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα	76	161

Ω

Ὡς ἀγαπητά τά σκηνώματά σου	83	165
-----------------------------	----	-----

2. ΕΚΛΟΓΑΙ ΚΑΤ' ΗΧΟΝ

Α

Αἰνεῖτε τόν Κύριον ὅτι ἀγαθόν ψαλμός	442
--	-----

Ε

Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαί με	376
Ἐξομολογήσομαί σοι Κύριε ... διηγῆσομαι	438
Ἐξομολογήσομαί σοι Κύριε ἐν ἐκκλησίᾳ	367
Ἐξομολογησόμεθά σοι ὁ Θεός	381
Ἐτοιμή ἡ καρδία μου ὁ Θεός	430
Εὐλόγησω τόν Κύριον	394

Κ

	Σελίς
Κύριε ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου	417
Κύριε ἐν τῷ οὐρανῷ τό ἔλεός σου	406
Κύριε τίς παροικήσει	435
Κύριος ὁ Θεός εὐλογητός	388
Κύριος φωτισμός μου καί σωτήρ μου (δευτερόπρωτος)	400
Κύριος φωτισμός μου καί σωτήρ μου (πλ. α΄)	422

Μ

Μέγας Κύριος καί αἰνετός σφόδρα	426
---------------------------------------	-----

Ο

Ὁ Θεός ὁ Θεός μου πρὸς σέ ὀρθρίζω	449
Ὁ Θεός οἰκτειρῆσαι ἡμᾶς	456
Ὁν τρόπον ἐπιποθεῖ ἡ ἔλαφος	452

Π

Πάντα τά ἔθνη κροτήσατε χεῖρας	409
Πρὸς σέ Κύριε ἤρα τήν ψυχὴν μου	371
Πρὸς σέ Κύριε κεκραξομαι ὁ Θεός μου	413

Υ

Υπομένων ὑπέμεινα τόν Κύριον	446
Υψώσω σε ὁ Θεός μου	374

Ψ

Ψάλατε τῷ Κυρίῳ οἱ ὄσιοι αὐτοῦ	397
--------------------------------------	-----

Ω

Ὡς ἀγαθός ὁ Θεός	385
------------------------	-----

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	641
-------------------	-----

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΟΝ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΝ	649
------------------------------	-----