

✿ ΑΣΩΜΕΝ ΤΩ ΚΥΡΙΩ ✿  
LET US SING TO THE LORD



ΟΡΜΥΛΙΑ ΟΡΜΥΛΙΑ



Τάλαντον – Πάντες ἀγρυπνήσωμεν

Μακάριος ἀνὴρ, ᾠχ. πλ. α΄

Τί σοι προσενέγκωμεν, ᾠχ. β΄

Δόξα – Αἷμα καὶ πῦρ, ᾠχ. πλ. δ΄

Θάμβος ἦν, ᾠχ. βαρὺς ἐναρμόνιος (Ζώ)

Τί ἀνταποδώσωμεν, ᾠχ. βαρὺς

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, ᾠχ. β΄

Δόξα – Οὐκ ἔστιν ἡ βασιλεία,

ᾠχ. α΄

Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, ᾠχ. α΄

Χριστὸς ἀνέστη (Μέλος ἀργόν)

Τυπικά, ᾠχ. α΄

Πλούσιοι ἐπτώχευσαν, ᾠχ. δ΄

χρωματικός (Νενανώ)

Δόξα – Ὅπου ἐπισκίαση, ᾠχ. πλ. α΄

Τὴν οἰκουμένην – Ἀλληλούϊα, ᾠχ. Νενανώ

Ἐτοίμη ἡ καρδιά μου, ᾠχ. πλ. α΄

Ἀγκάλας πατρικῆς, ᾠχ. α΄

Τροπάρια μοναχικῆς κουρᾶς, ᾠχ. δ΄

Σήμερον τῆς σωτηρίας, ᾠχ. δ΄



- 1 Talanton – Let us all keep vigil  
Blessed is the man, Tone 5
- 2 What shall we bring to you, Tone 2
- 3 Glory – Blood and fire, Tone 8
- 4 A strange wonder it was, Tone 7 (enarmonios)
- 5 What shall we return to the Lord, Tone 7
- 6 Praise the Lord, Tone 2
- 7 Glory – The Kingdom of God is not eating and  
drinking, Tone 1
- 8 Hymn the Lord, Tone 1
- 9 Christ is risen (Slower melody)
- 10 Typika, Tone 1
- 11 Rich men fallen into poverty, Tone 4  
chromatic (Nenanó)
- 12 Glory – Where the grace overshadows, Tone 5
- 13 The universe – Alleluia, Tone Nenanó
- 14 My heart is ready, Tone 5
- 15 Fatherly embraces, Tone 1 – Hymns from the  
ceremony of the monastic tonsure Tone 4
- 16 Today is the beginning of the salvation, Tone 4

5 ΑΣΩΜΕΝ ΤΩ ΚΥΡΙΩ \* LET US SING TO THE LORD

# ΑΣΩΜΕΝ ΤΩ ΚΥΡΙΩ LET US SING TO THE LORD



Μουσική ἐπιμέλεια – Διεύθυνση χοροῦ: ΙΕΡΟΜ. ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΣΙΜΩΝΟΠΕΤΡΙΤΗΣ. Ψαλμογράφος: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΛΑΜΒΑΚΑΣ. Παραγωγή: ΙΝΔΙΚΤΟΣ. Ψάλλει ὁ χορὸς τοῦ Ἱεροῦ Κοινοβίου Ἐυαγγελισμοῦ Ὀρμυλίας. Ὀκτώβριος 1992 \* Musical Director: IEROM. GREGORIOS OF SIMONOPETRA. Recording – Music Editor: PANAGIOTIS CALAMBAKAS. Production: INDIKTOS. Singing performed by the choir of the Holy Convent of the Annunciation, Ormylia – Greece.

© 2005, ΙΕΡΟΝ ΚΟΙΝΟΒΙΟΝ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ – ΟΡΜΥΛΙΑ ΧΑΛΚΙΑΙΚΗΣ

Μετὰ τὴν ἐπιφύλαξιν κάθε δικαιώματος τοῦ παραγωγοῦ καὶ τοῦ ἰδιοκτητῆ τοῦ ἔργου. Ἀπαγορεύεται ἡ χωρὶς ἄδεια ἀντιγραφή, ἀναπαραγωγή, δανεισμός, ἐνοικίαση, δημόσια ἐκτέλεση καὶ ἀναμετάδοση. All rights of the producer and of the owner of the recorded work and artwork reserved. Unauthorised copying, reproduction, hiring, rending, public performance and broadcasting of the record prohibited.



ΟΡΜΥΛΙΑ ΟΡΜΥΛΙΑ

ΤΑΙΝ... ΠΙΝΕΥ... ΦΟΡΕΩΝ... ΤΟ ΕΚΠ... 476