

ó w)

# BISERICA ORTHODOXĂ ROMÂNĂ

Jurnal Periodicu Ecclesiasticu

ANUL VII - N<sup>o</sup> 1-6

IANUARIE.

VII

1883

TABELA		MATERIEI	
	pag.		pag.
I Apel către preoții și creștinii români orthodoxi .....	1	fia în Biser. primitivă	34
II Facultatea de Teologie .....	3	VI Urare.....	48
III Biserica autocefală din Elada .....	11	VII Cartea Păstorală a Înalt Prea Sântitului Arhiepiscop și Mitrop. al Moldovei și Sucevei...	51
IV Petru Movilă.....	21	VIII Sumarele ședinț. St. Sinod.....	453
V Cântarea și Imnogra-			

BUCURESCI

TIPOGRAFIA CARȚILOR BISERICESCI

34, Strada Principa: ele-Unite, 34

1883.

BIBLIOTECA

SECȚIA ISTORIE

www.dacoromanica.ro

# BISERICA ORTHODOXĂ ROMÂNĂ

JURNALŪ PERIODICU ECLESIASTICŪ

APARE O DATA PE LUNA

„Predică cuvântul“

## IUBIȚI PREOȚI ȘI CREȘTINI

invenția

Plin de recunoștință pentru încurajarea ce de la prima aparițiune ați dată acestui ziar, eminent bisericesc, membrii comitetului redactoru se simtă fericiți de a vă anunța continuarea lui și în anul 1883, séu anul VII-lea al editărei.

Materiele ce se vor însera vor fi tot în limitele programului St. Sinodă, variindă din ce în ce mai multă cu țestiuni de actualitate, privitoare la interesul Bisericeii și al clerului.

Nu ne îndoim că în interesul îmbogățirei literaturii bisericești cu diferite materii relative la cunoștințele ce trebuie să aibă ună preotă, precum și ori și ce creștină în genere, vom avea și în decursul acestui ană concursul iubitorilor de lumină preoți și creștini.

Și credința noastră în acesta este cu atâta mai mare, cu câtă constatăm cu mare mulțămire, că clerul în genere a începută a se interesa și însuși, căutândă și propunendă mijloce de îmbunătățire din

mai multe puncte de vedere : intelectuală, morală și materială, — aceia ce se constată prin congresul preoților ținut la finele lunii Noemvrie, prin reînceperea ȋiarului „Orthodoxul“, precum și prin înființarea unui nou ȋiar eclesiaric intitulat „Biserica Română“.

Biserica noastră are necesitate de multe îmbunătățiri, și prin urmare și de a fi susținută din mai multe laturi ale sële.

Fie dar, ca Dumnezeu să bine-cuvinteze ostenelele tuturor celor ce lucrăză și susțin interesele Sântei noastre Biserici și a națiunei române. Iar Dumnezeuul păcei, al dragosteii și al îndurării, duple cum se exprimă Sântul Apostol, să ne dea nouă tuturor una să gândim și să lucrăm — folosul și prosperitatea Bisericeii și a națiunei.

*Președinte Comitetului*

† **Archiereul Silvestru B. Piteștenu.**



*Inalt Prea Sfințite Stăpâne!*

*Prea Sfințiților Părinți!*

și

*Domnule Ministre!*

De mult mi am pus eu această întrebare : pentru ce toate națiunile, fie barbare, fie civilizate, tot-dé-una au avut și au o Religieune, o Biserică, un cleru, s'eu o clasă de oameni puși în serviciul religiunii ? Și étă ce convincțiune am dobândit. Omul, pentru ca să pótă trăi în societate, ca ființă rațională și liberă, și ca societatea omenescă să prospereze și să procure fie-cărui membru al ei o parte din acea prosperitate comuna, are trebuință mai întâi de toate a fi pus în legătură morală cu Creatoriul său, Dumnezeu, de la carele el să se inspire în curgerea vieței, și cu a căruia voință și legi eterne el să conformeze lucrările sale omenești, așa ca el să presinte în sine duple putința sa kipul și asemnarea lui Dumnezeu pe pământ. Cu alte cuvinte : In omu trebuie să se desvolte mai întâi de toate simțul religios și conștiința morală, carea să pótă dirige la bine voința și lucrarea omului în viața sa și sa-lu ferescă de rele, care duc la perđere și individul și societatea. De aceea o dată cu societatea s'a instituit și Biserica, ca depositară a învețământului religios și moral, precum și clerul, ca dascălu, cari să propage și să disvolte în societate simțul religios și principiile morale, de care societatea are trebuință pentru dezvoltarea și prosperarea sa.

Etă dar, mi am đis, care este rolul Bisericeii și al servitorilor ei în societatea : Dascălia în sfera religiunii și a moralei. Etă pentru ce Domnul Christos a đis Apostolilor : Voi sânteți lumina lumei, voi sânteți sarea pământului. Ude nu'ı lumină, totul se întunecă ; unde nu-ı sare, acolo vine putrejunea.

Toți oamenii geniali, toți organizatori și reformatori societăților omenești au recunoscut, că omenirea nu pôte prospera altfelu, de cât având de basă a activității sale credința în Dumnezeu, credința în nemurirea sufletului și în viața eternă după mórtea corpului ; că după mórte fiecare omu are să dea sémă creatoriului său despre faptele, ce

a sevêrsit în viața actuală ; că faptele omenesci trebuie să fie conforme cu voința și cu legile stabilite de creatorul în natură. Pe aceste credințe se bazază legile și instituțiunile cele binefăcătore ale societății. Fără dênsele nu este în stare nimene a governa omenirea ; ea devine selvatică și feroce, perde tipul și asemênarea lui Dumnezeu. Acéstă convingere a tuturor ómenilor profund-cugetători este și a fost tot-de-una așa de puternică, că ei n'au încetat a susține cu tóte puterile lor prestigiul Religiei și al moralei. Așa Domnitorii, cât și particularii au înființat pretutindinea Bisericii, leau îndestrat cu mijloce materiale, pentru a înlesni cât se póte mai mult propagarea adevêrilor religioase și morale. Au înființat Monastiri, ca centruri de cultura religioasă și morală, unde neconțin să se póta forma dascălii, cari să propage Religiea și morala. S'au sirguit a rădica și susține prestigiul clerului, ca el, cât mai neîmpedecat și mai cu drag să póta împlini gréua misiune de predicătorii al religiei și moralei. Și în adevêru, Biserica pretutindinea a fost un puternic motor al civilizațiunii și dezvoltării omenirii, mai cu sémă în statele chrestine.

Tot de acéstă socotință au fost și Românii, dela mare până la micu, în tóte epocile existenței noastre naționale. Cele mai vekii, mai numeroase și mai însemnate monumente naționale ale noastre sânt Monastirile și Bisericile. Nu este nici unu locu, în care sânt grupați Românii, fie oraș, fie sat, fie un cătun kiar mic, unde să nu se înalțe una séu mai multe Biserici cu cele de trebuință pentru serviciul religios. Domnii, boerii, neguțătorii, moșnenii, țeraniii muncitorii, toți pare că s'au întrecut a și pune obolul lor în serviciul Dumnezeirei pentru binele omenirii. Prin credința lor religioasă, propagată de Biserica, s'au inspirat ei în faptele lor eroice, și în suportarea grelelor ispite, nenorociri și primejdii, ce au cursu multe secole asupra națiunii noastre. La ei ideea de naționalitate a fost contopită cu Religiea. Monastirile cu deosebire au fost iubite și respectate de toți. Ei acolo căpătau noue forțe morale întru suportarea nevoilor și greutăților. Ele mult timp au fost la noi scóle de pietatea și morala chrestină. Ele ne au dat păstorii cei mai însemnați ai bisericii: Mitropeliții și Episcopii, cari mai tot-de-una au fost modele de virtuți chrestinești ; ba unii dintre dênșii s'au destins kiar și prin cultură intelectuală, și s'au făcut motorii culturii noastre naționale. Acéstă mare basă morală a societății — credința religioasă, cu carea s'a ilustrat țera noastră și strămoșii noștri, esistă și astăzi în convingerea marei majorități a poporului nostru în tóte clasele. Dovada avem, că și acum, cași în trecut videm neconțin rădicându-se templuri frumoase, la care cu plăcere contribue toți dela mare până la micu, și prin orașe și prin sate. Dar ceea ce ne lipsește este dăscălia bisericăscă, adică predica Religiei și viața conformă cu principiile morale ale religiei chrestine, mai ântéiu de tóte în cleru ; căci el trebuie

să fie în această privire *lumina lumii și sarea pământului*. Această lipsă este cu atâtă mai vădită, cu cât în timpul nostru ideele subversive ale unor nenorocite doctrine nouă și inumane capătă pe totă ziua mai mult tărâm în țările cele culte, și de acolo, fără nici o trebuință a societății noastre, se furiează și la noi, și acaperază mințile și inimile, mai ales ale tinerimei neesperiente, carea firește este iubitore de noisisme.

În această pozițiune amenințătoare, nu este destul, ca clerul nostru să stea în pozițiunea sa clironomită din trecut, de a urma numai prescripțiunile pentru săvârșirea cultului divin prin Biserică, și apoi a'și căuta de ale sale proprii interese. Clerul român trebuie să aibă convingerea, că mai întâiu de toate el este urmașu al Apostolilor, el, ca și dânsii, trebuie să predice Religiunea în școală, în Biserică, în adunările particulare, să o apere, să mustre, să dojenască, cum ȳice Apostolul, pre cei neînțelepți cu vreme și fără de vreme, și în totu locul, și să dea în viața și faptele sale esemplu pre cât de devotament religios, pre atâtă și de înalte moralitate evangelică, că vădând ómenii faptele lui cele bune să mărescă pre Tatăl cerescu, precum ȳice Sânta Evangelie, și să se îndemne și ei a urma esemplul cel bun.

Se înțelege, că preotul, ca să pótă sta cu demnitate pe această înaltă tréptă a pozițiunii lui, înaltă și primejdiosă, trebuie să fie cu multă îngrijire preparat, instruit și educat. Trebuie să fie, cum ȳice Apostolul, înarmat cu toate armele lui Dumnezeu, cu alte cuvinte — îi trebuie o mare cultură intelectuală și morală, cu deosebireologică și disciplinară. De aceea videm în toate Statele chreștine civilizate, alătura cu alte institute de educație și instrucție, școle și institute theologice, sub deosebite numiri, pentru instruirea și educarea specială a clerului.

Această mare trebuință de o îngrijită cultură a clerului se va face și mai simțită, când ne vom strămuta cu gândirea în mijlocul poporului muncitoriu, a poporului, carele este temelia țerei. Acest bunu popor, fiind din pruncie și până la mórte ocupat cu munca, pentru chrana sa și pentru a tuturor claselor societății, el nu are timp, când să se ocupe cu cultura sa spirituală, afară de Duminici și sêrbători, când se duce la Biserică. Biserica dar este școla lui; acolo trebuie să i se dea lui lecțiile trebuitoare, pentru cultura lui spirituală, acolo trebuie să i se innobileze sufletul și inima; să i se comunice provisiunea necesară de cunoșcinți și sentimente, pentru îmbărbătarea lui, pentru apărarea lui de ispite, pentru domolirea pasiunilor sêlbatică, pentru regularea vieții lui și păzirea de viții. Preotul trebuie să fie conductorul moral, pedagogul educătoriu și învêțtoriu al poporului. Fără această făclie aprinsă în întunicul ignoranței și al immoralității, ce înfășură și înăbugesce spiritul și sufletul poporului de jos, el devine ușor prada vițiilor; relele deprinderi și lipsa de principii sănătose îl împing la destrămări și la crime, care sgudue întréga societate.

Trebuința de o cultură mai mare a clerului în timpul modernu s'a simțit de mult timp și în țera noastră. De aceea s'a înființat în tóte eparchiele câte o scólă pentru cultura clerului, unele mai timpuriu, altele mai târziu, și prin legi s'a oprit a se rădica la trépta preoției alte persoane, afară de cei, ce vor fi sêvêșit cursurile seminariale. Dar o mărturisesc cu durere mare, că seminariile nóstre, afară de mici excepțiuni, care trebuia să le socotim ca fenomene extraordinare, n'a dat încă ródele așteptate de la ele. Elevii, ce esú din ele, sânt lipsiți de cunoscinți, sânt ne dezvoltăți intelectualmente și moralmente, sânt mai de tot nepreparați pentru marea servire a conducerii spirituale a parochienilor; fără cunoscința Sântei Scripturi, și a canónelor, fără sentimente religióse, fără devotamentul apostolic de a servi mántuirii fraților lor, fără cunoșcința de marile datorinți morale, ce iea asuprași un preot înainte luí Dumneđu și a ómenilor. Acești preoți seminaristi nu duc cu sine la parochiile lor, de cât facultatea de a sêvêși cultul divin Duminicele și Sêrbătorile și cele-l'alte orândueile bisericești, cu care tradițional sânt deprinși bunii creștini Români. Adică, tot aceea ce fáceaș și preoții neseminaristi mai dinainte. Inima și inteligența poporului stă încă necultivată, ca un pământ înțelenit, ce așteptă plugul și sêmênța cea nobilă, ca ea să rodescă spice frumoșe în locu de bureni.

Causele, pentru care nu se ivescú la noi încă lucrători în via Domnului, ca să mă esprim cu cuvintele Sântei Scripturi, sânt mai multe; dar acum mă voiú márgini numai la una, carea o cred principală; ea este, că noi nu avem încă prin seminariu, afară dóră de pre amicit excepțiuni, nu avem, dic, profesori, cari șă pótă forma bunii și devotați păstori ai turmei luí Christos. Nu poți să cei de la elevi mai mult, de cât ei au dobândit de la învățetorii lor; căci, precum dicé Santa Evanghelie, ajunge ucenicului să fie ca dascálul sêú. Profesorii noștri prin seminariu sânt cea mai mare parte recrutați dintre elevii altor scóle secundare din țera; ei póte că nici au gândit vre o dată, că au să lucreze pentru a da țerei bunii păstori spirituali, nici la mijlócele cu care se póte ajunge acésta. Profesorii aceștia nu se țin datorii, de multe ori, nici a da exemple bune prin viața lor, nici a respecta Biserica și instituțiunile ei, ha am cunoscut profesori prin seminariu, cari luaú în deridere instituțiunile bisericesti și cultul divin. Am cunoscut kiar directorii de seminariu, căroro cu deosebire le este încredințată dirigerea educațiunii clerului țerei, adică formarea apostolatului românesc, dar cari n'aú nici o idee despre marea lor misiune; de aceea traesc și lucreză în modul celor mai ordinarí ómeni, ca cum n'ar avea pe conșcința lor nici o sarcină, nici o răspundere morală înainte luí Dumneđu și a țerei. Ródele au fost triste. Trecênd cu vederea

actele, voi aminti o probă actuală de róde ale seminarielor rěu dirigierte.

În anul acesta s'a ivit și continuă în Iași o fée intitulată „Deșteptarea,” destinată pentru deșteptarea preoților, adică pentru cultura și luminarea lor. Redactorii acei foi, pre cât m'am informat, sânt niște elevi seminaristi, cari urmăză cursurile la universitatea din Iași. Cătin scrierile lor, vede cineva, că sânt inteligenți, posedă o dosă bunicică din cunoșcințele culturii generale, au talente de a deveni scriitorii bunii. Dar ceea, ce le lipsește cu totul, sânt cunoșcințele theologice, deși ei se numesc pe sine „theologi.” Ei nu au idee de instituțiunile bisericesci, de istoria bisericescă, de însemnătatea cultului divin, de canónele bisericesci, de adevăratul înțeles și spirit al Sănteii Scripturii, de scopul cel mare al Religiunii chreștine în némul omenesc, de menirea servitorilor Bisericii în societate. De aceea féea lor este plină de ideele cele mai eronate, de restălmăcirile cele mai cutezătore ale canónelor și Scripturii, de hule revoltătore contra instituțiunii monachișcești a Bisericii chreștine, de defăimări asupra instituțiunii Săntului Sinodii al Bisericii nóstre și asupra regulamentelor lui, asupra cultului divin și a cărților nóstre bisericesci. Ei d. e. ar vrea ca să se lepede și se formeze cultul divin al Bisericii nóstre orthodoxe, conform cu ideele și trebuințele actuale ale societății, cum o înțeleg ei, póte că dupre teoriile lui Darwin, și dupre metafisica rěposatului Conta, și multe alte idei destrăbălate și nerumegate ale unor imaginațiunii aprinse și neregulate de esperiența și practica vieții.

Etă înainte a ochilor noștri consecvențele unui învățământ seminarial defectuos și rěu dirigiat.

Seminariile nóstre decii cerii imperios a se înzestra cu directorii și profesorii bine formați și în ramul științific theologice, și în partea practică a educațiunii morale a clerului, bărbați, cari să fie în stare a forma, nu resvrătitori, ci mângăitori, luminători și moralisători ai poporului, și conductorii la mântuire pe căile Bisericii întemeiate de Domnul nostru Iisus Christos pe pământ, Biserică carea légă pământul cu ceriul, pre omii cu Dumnezeu.

Acéstă stare imperfectă a seminariilor de multe ori a atras luarea a aminte a Săntului Sinodii, carele a esprimat dorința de îmbunătățirea lor, și a elaborat mai multe proiecte, dar tóte au rėmas zadarnice, cu tóte promisiunile Miniștrilor de culte, ce s'au succedat unii după alții. Lăsând altele de o cam dată voi aminti ca cea mai urgentă imperioasă—trebuința de a se înființa o facultate theologice în România, pentru a se putea în ea forma mai întei de tóte bunii profesorii și directorii de seminarii. Asemenea facultăți sau institute înalte theologice sânt în tóte staturile chreștine civilizate. Numai noi nu o avem încă; de și ea este neapărată pentru clerul înalt și pentru profesorii de la semi-



nari; deși ea este imperios cerută de legea noastră organică fundamentală bisericească, carea la art. 2 legiuiește: „După trecere de douăzeci ani de la promulgarea acestei legi... spre a putea fi rădicați la demnitate de Mitropolit și Episcop, candidații vor trebui să posedă titlul de licențiat, sau de doctor în teologie de la o facultate de teologie orthodoxă.“ În puterea acestei legi și a imperioasei trebuinți de această facultate, Sf. Sântul Sinod a cerut în multe rânduri înființarea ei, și doi Miniștrii trecuți ne-au asigurat, că s’au și luat dispozițiuni pentru a se prevedea în budgetul Statului. În urmarea acestor asigurări din partea Miniștrilor s’au făcut în cler o mare senzație de bucurie, o mulțime de tineri, doritori de studiul teologiei, și-au manifestat dorințele lor de a se înscrie la cursurile facultății; chiar tineri români din țările vecine au manifestat dorința lor de a veni să asculte cursurile teologice la facultatea română. Mai mulți profesori s’au arătat gata de a preda cursurile gratis, până ce guvernul va lua dispozițiunile sale pentru înființarea facultății teologice. Înalt Pra Sântitul Mitropolit Primat s’a pus în fruntea acestei mișcări nobile, și prin o frumoasă solemnitate publică în sala Senatului, în prezența Ministrului de Culte și a unui numeros public, s’a declarat această facultate deschisă. De atunci a trecut un an; cursurile s’au urmat regulat de un mare număr de tineri, de preoți și diaconii din capitală, cari au trebuit să se lupte cu o mulțime de greutăți, neavând nici local, nici un fel de înlesniri. Cursurile se țineau noaptea întruna din salele dela Universitate, când ea era deșertă; căci ziua era ocupată de alte cursuri universitare. În budgetul anului trecut nu s’a pus nimica pentru facultatea teologică, ceea ce a făcut pre un Domn Deputat să întrebe pre D. Ministru de Culte: pentru ce n’a pus nimic în budget pentru acea facultate, pre carea D-lui o a deschis? Domnul Ministru a răspuns, că încă nu s’a hotărât de Sinod locul, unde anume are să se înființeze facultatea teologică, în București sau în Iași; dar că va face această întrebare Sinodului în viitoarea sesiune, și apoi va regula a se trece ea în budgetul anului viitoriu 1883. Și în adevăr Domnul Ministru a făcut în sesiunea din Mai trecut a Sfântului Sinod întrebarea despre locul, unde trebuie a se așeza facultatea teologică, și tot Sinodul în unanimitate a răspuns, că acum de o cam dată să se înființeze numai o facultate teologică, și a nume în capitala Bucureștii. Între acestea facultatea teologică continuă șubreda ei asistență, luptându-se cu toate greutățile și lipsele.

Nu este demn de Regatul orthodox al României și de Biserica lui autocefală, ca această stare tristă a învățământului teologic să mai continue; ca tinerii, doritori de acest înalt studiu, să nu’l potă face în țera lor, și să âmble căutându’l prin alte țări. Legea organică bisericească și trebuințele practice, precum am vădut, îl reclamă imperios.

Se dice, că pedica ar fi, că guvernul nu are fonduri disponibile pentru înființarea facultății teologice. Kiar așa de ar fi, totuși ea se poate înființa imediat, cu fondurile esistente și prevădute în budget. Etă cum : în capitala avem două Seminarii : unul e 'al Statului, altul al repausatului Mitropolit Nifon. Ne este destul un Seminarium, anume acel Nifonian, atât pentru preoții de pe la sate, cât și pentru pregătirea elevilor, cari vor trece din Seminarium la facultate. Să se prefacă Seminarium Statului în facultate teologică. Dcă trebunța va cere, guvernul să adaogă o subvenție ca ajutoriu la Seminarium Nifonianu.

Pe temeiurile aici espuse, socotința subscrisului este, ca Sântul Sinod să roge pe Inalt Prea Sfințitul Mitropolitu Primat, Președintele Sântului Sinod, ca să intervină și să stăruască la guvernū, pentru imediată realizare a următoarelor puncte, privitoare la facultatea teologică :

1) Seminarium Statului din capitală să se prefacă în facultate teologică.

2) Să se destine un local încăpătoriū, unde să se așeze facultatea. Acolo trebuie să fie între altele o Biserică și o grădină. Ar fi bine, ca localul să nu fie în centrul orașului, ci ceva mai retras. Nici prea depărtat, ca să nu împedice frecventarea cursurilor de către persoanele, ce ar avea dorința de a se instrui.

3) Facultatea să aibă un internat cel puțin de 40 elevi, întreținuți de Stat, cu hrana, îmbrăcămintea și cu toate cele trebuitoare. Unul din profesori va fi Directorul internatului și va locui în localul facultății pentru dirigerea și privigherea disciplinei și a educațiunei bisericesti.

4) Studenții să fie acolo educați cu cea mai îngrijită disciplină religioasă-morală.

5) Profesorii să se alegă din acei, ce vor poseda titluri mai suficiente, și vor fi recunoscuți prin zelul lor pentru instrucția și educația tinerimei și prin viață esemplară. Dcă ei n'ar fi în numărul trebuitoriū, să se aducă profesori din Bucovina, dintre persoanele, ce au terminat cursurile facultății de acolo.

6) Tinerii români, cari vor termina cu succes cursurile facultății teologice, de drept vor fi numiți în posturile de Directori și profesori pe la Seminariile țerei, în posturile de protoierei, de membri ai consistoriilor, de îngrijitori pe la Bisericile cele mai însemnate ale țerei, și așa mai departe.

7) Nu este oprit și altor tineri, pe lângă bursierii facultății teologice, a asculta cursurile facultății, întru cât însă conduita lor morală va fi conformă cu disciplina cerută de scopul și prescripțiunile regulamente ale facultății teologice.

8) Pentru ca, până ce facultatea noastră va putea produce bărbați capabili de a fi profesori la facultatea teologică și prin Seminarium, să nu fie lipsă de profesori atât la facultate, cât și prin Seminarium, să se

trimiță pe fie-care anū măcar câte cinci tineri seminarisți, din cei mai buni și mai talentoși, spre a se perfecționa în studiile theologice la facultatea de la Cernăuți. Spre acest finit să se scrie în budgetul Statului suma de 10,000 lei, socotită bursa unuia de 2,000 lei pentru întreținerea lor și procurarea de cărțile trebuitoare.

**Episcopū Melchisedek.**

1882, Noembrie 9.



## Biserica autocefală din Elada

---

Sub acestu titlu vom arăta aci în scurtu cum Biserica din Eladă a devenit autocefală. Pe lângă interesul istoricū ce presintă acéstă chestiune, ea devine pentru noi cu atâtū mai interesantă, cu câtū Inalta Sa Sanctitate Patriarchul de Constantinopol a imputatū adesea Bisericeī nōstre, că n'a urmat esemplul Bisericeī din Elada spre a dobândi autocefalia ei.

Până la anul 1821 Biserica din Elada se afla sub jurisdicțiunea Patriarchului de Constantinopol, sub care o pusesse împēratul Bizantin Leone Isaur, crudul persecutorū alū icōnelor, in seculul al optulea. Căcī în timpurile bizantine imperatoriū, pe lângă multe alte drepturī ce aveau asupra Bisericeī, aveau și acela de a face schimbări în administrațiunea ei, unindū, saū despărțindū eparchiele, saū ridicândū episcopiile la rangul de mitropolii, saū punēndū unele bisericī sub jurisdicțiunea altora, și declarândū pe altele autocefale. Așa dar de la timpul lui Leone Isauru și pēnē la anul 1821 Biserica din Elada era supusă Patriarchului de Constantinopol. După insurecțiunea de la 1821 grecii, scuturândū jugul Turcilor, aū declaratū și Biserica lor autocefală. Adunările națiōnale atâtū de la Epidauru (1821), câtū și de la Trizenu, declarēndū Biserica orthodoxă ca Biserica dominantă în Elada, nu facū nici o mențiune de patriarchul de Constantinopol; în locul acestuia episcopiū pomeniaū în serviciile divine «tōtă episcopia de orthodoxi». Grecii a trebuitū să facă acēsta cu atâtū mai multū, cu câtū Patriarchiū nu încetaū de a blestema și a aforisi mișcarea revoluționară a Grecilor, pentru dobândirea libertății lor, ca unū «complotū diabolicū», și ca o interprindere a unor ómenī fără minte și «fără frica lui

Dumnezeu». Deja în anul 1821 în Martie 11, Patriarchul a sub-semnată împreună cu Patriarchul de la Ierusalim și 21 Metropoliți, o îngrozitoare aforisaniă asupra capilor insurecțiunii, Alexandru Ipsilanti și Michail Suțu, și a tuturilor partizanilor lor. Acestă actă, care se află în archiva Metropoliei din București, începe cu următoarele cuvinte : »Nimicū nu este mai sigurū, decâtū că recunoșcința către bine-făcătorii noștri este cea d'ântēiū între toate virtuțile, și că numai omul cel mai miserabilū respălăteșce binele cu recunoșcința. Acestū viciū 'lū vedem aspru osânditū în Sânta Scriptură ; Mântuitorul nostru 'lū declară neertatū, și nerecunoșcētorul trădător Iuda ni oferă unū esemplu. Cândū însă recunoșcința este îndreptată asupra comunului nostru, bine-făcătorū și protectorū, în contra guvernului nostru. ea deveni cu totul nelegiuită și condamnilă». Patriarchul numesce pe insurgenți niște ómenī nebunī «și inimizī ai libertății ; jurămēntul lor pentru fapta satanică a revoluțiunii, este fără nici o putere și nelegiuit, ca și jurămēntul lui Erode. Apoi adresându-se către clerul întregū ȓice : «dēcă vē veți ridica în contra bine-făcătorului nostru guvernū, sunteți opriți de ori ce slujbă divină și prin puterea Prea Sântului Duchū vē declarămū degradați din trēpta archierei și a preoției și condamnați la focul ghenei». Acestă aforisaniă fu citită în București în ȓiua de 8 Aprilie în douē biserici ; în a doua Biserică însă Căpitanul Iordache n'a lăsatū a se ceti până la sfârșitū. În Februarie 1828 Patriarchia a datū o nouă enciclică «către toți cinstiții șefi ai națiunii elene, către capiū clerului și către toți chreștinii din Morea și de pe insulele Archipelagului, de ori ce clasă și nume, *la care nu s'a stinsū încă în totul ori-ce scântee de frica lui Dumnezeu și de minte sănătósă*. Patriarchul li arată adâncă mahnire a Bisericei pentru rētăcirea lor, și îi îndemnă să se întorcă sub sceptrul guvernului legitimū. «Ascultați, ȓice Patriarchul, vocea bine-voitoare a Bisericei ; ea este vocea lui Dumnezeu, vocea mumei vóstre care v'a crescutū».

Patriarchul a mersū și mai departe cu delul său. Elū a trimisū emisari pe la insulele Archipelagului, care să preȓice supunere către Sultanu, și a ordonatū, împreună cu Sântul său Sinodū, a se ceti 40 liturghiī, spre a implora de la Dumnezeu Chreștinilor bine-cuvēntarea armelor turcescī și blestemul asupra insurgenților chreștini. Afară de acestă a scrisū și o rugăciune spre a se ceti în toate bisericile ; în acestă rugăciune se ȓice : «Nimicesce, Dómne, pe

cei cari se ridică în contra Sultanului ; fă ca totul să întorcă în binele și folosul său, pentru ca noi să avem, sub aripile protecțiunii sale, o viață liniștită și fericită, și să putem lăuda și cânta pe Tatăl și Fiul și Sântul Duchu acum și pururea și în vecii vecilor. Amin».

Din cele dișe se vede foarte claru, că ar fi o nebuniă din partea grecilor a mai rămănea sub Patriarchul de Constantinopol. Dependența lor bisericescă putea să amenințe independența lor politică. Dar afară de acesta, declarându Biserica lor autocefală, Grecii n'aũ făcutu de câtu a se conforma principiului recunoscutu tot-dé-una în Biserica orthodoxă, că administrațiunea bisericescă se conforma celei politice. Pe baza acestu principiu se înființaseră patriarchatele de la Ocrida, Tîrnovu, Ipecu și Moscu ; acestu principiu datoresce patriarchatul de Constantinopol originea sa.

Se înțelege de la sine că Patriarchia refusă de a recunosce noua stare a lucrurilor din Elada. In zadar Patriarchul Constanțiu a făcutu, în anul 1830, ultima încercare, prin epistola sa către președintele guvernului provisoriu, Capodistrias, ca grecii să întorcă «sub rațele bine-făcătore ale sórelu patriarchalu».

Acastă stare a lucrurilor a duratu până la anul 1833, când *regența* ce se înstituise pênă la majoratul regelu Oton, a ales o comisiune, care să studieze chestiunea bisericescă și să propună măsurile ce le va crede necesarie pentru îndreptarea relelor. Comisiunea s'a exprimat, că cea d'ântéiu și cea mai urgentă necesitate este a se proclama oficial independența Bisericei din Elada și a se înființa, ca autoritate supremă, unu sinodă permanentu, după modelu celui din Rusia, și în acestu sensu a și elaboratu unu proiectu de lege. Regența, după ce mai ântéiu a cerutu opiniunea înscrisă a tutulor ierarchilor din Grecia asupra acestei chestiuni, i a chiepatu apoi, totu în anul acesta, 27 Iulie, în adunare generală, în care s'a decisu, că Biserica din Elada este autocefală. Proiectul ce elaborase Comisiunea (*καταστατικόν*) a devenitu lege a statulu. Écă în scurtu dispozițiunile acestei legi.

Că Biserica orthodoxă din Grecia, nerecunoscându în cele spirituale altu capu de cât pe Domnul Christos, fundatorul credinței creștine, iar în privința conducerii și administrații Bisericei avându de capu supremu pe regele Greciei, este liberă și independentă de orice altă autoritate,

păstrează însă unitatea dogmelor cu toate bisericile orthodoxe (art. 1).

Că autoritatea supremă ecclesiastică în Grecia este sinodul permanent, care își are reședința în reședința guvernului, și are un sigiliu propriu, în mijlocul căruia este o cruce, ca și sigiliul statului, iar împrejur înscrisura: «Sântul Sinodul al regatului Greciei». (art. 3).

Că Sinodul se compune din cinci membri (art. 2).

Că membri sinodului se reînnoiesc în fie-care an, după alegerea guvernului (art. 4).

Că la casă de paritate de voturi, votul președintelui este decisiv (art. 5).

Că la sinodul va exista și un episcop regesc numit de guvernul statului, ca și secretarul sinodului (art. 6).

Că secretarul este șeful cancelariei sinodale și ține protocoalele ședințelor. El este în drept să ia parte la consultații, fără însă a avea vot decisiv. Episcopul regesc va asista regulat la toate ședințele ca reprezentant al guvernului. Orice decizie luată în absența sa este invalidă (art. 7).

Că Președintele și Membri sinodului fac înaintea regelui, următorul jurământ: «Jur credință regelui, supunere legilor regatului, conservare fidelă a drepturilor și libertăților bisericii orthodoxe din regatul Greciei și păstrare a independenței ei de orice putere din afară». (art. 8).

Că Sinodul este independent de puterea civilă în toate afacerile interioare ale Bisericii, însă toate deciziunile nu se pot publica și executa fără cunoștința prealabilă a episcopului regesc (art. 9).

Că la afacerile interioare ale Bisericii aparțin: învățătura despre dogme, forma și sârbarea serviciului divin, învățământul religios, disciplina bisericească, esaminarea și conservarea servitorilor Bisericii, sântirea bisericilor etc. (art. 10).

Că Sinodul păstrează puritatea dogmelor Bisericii orthodoxe, veghează asupra cărților ce se introduc în școli și cere ajutorul statului în contra oricărui încercări de proselitism (art. 11).

Că Sinodul pădește, ca clericii să nu se amestece în lucrurile lumesci (art. 12).

Că Sinodul se poate ocupa și de lucrurile care nu privesc pe dogma, cari însă stau în legătură atât cu Biserica cât și

cu statul ; dar în acestea se cere aprobarea guvernului (art. 13).

Că asemenea obiecte de natură mixtă sunt : dispozițiunii asupra cultului exterior, asupra monastirilor, ceremoniilor, procesiunilor, sărbătorilor, ocupării funcțiilor bisericești, consacrării clericilor, împărțirii eparhiilor și a onorilor, institutelor bisericești, legilor relative la căsătoria, întru câtă nu se atingă de contractul social (art. 14).

Că episcopii se află sub autoritatea sinodului și esecută ordinele sale. Ei se numesc și, în casuri canonice, se suspendă sau se destitue, după propunerea Sinodului, de către guvernul statului (art. 16).

La lucrurile curate spirituale, Sinodul are deplina autoritate și putere asupra clerului (art. 17).

Acastă lege avea, după cum vedem, un defect foarte mare. Biserica devenia acum cu totul servitoră statului, de ore-ce regele era capul ei, ca și în Rusia, un defect, care se considera cu atât mai periculos, cu câtă regele era de ritul papist. Pentru acest motiv mulți greci, deși apărători ai independenței Bisericii lor, erau foarte nemulțumiți de acea lege. Nemulțumirea acăsta și temerile lor a trebuit să devie și mai mare, cândă guvernul a desființat mai multe din monastiri. Averiile lor secularizate, în loc să se întrebuințe pentru școlile bisericești, se cheltuiau pentru alte trebuințe, Acăsta și alte dispozițiuni ale guvernului în privința căsătoriilor mixte, a divorțului și altele, precum și indiferența guvernului în privința misiunilor străine cari începuseră să facă propagandă — au întărit și mai multă nemulțumirea. Apoi mai erau și unii cari, din persistență orbă în starea vechiă și din ură către oră ce inovațiune, credeau că ar fi mai bine să continue dependența bisericii din Elada de la Constantinopol, sau cel puțin, că trebuia să se ceară manumisiunea Bisericii elene prin însuși Patriarhul, și că guvernul elen și episcopii Eladei nu erau în drept să proclame de la sine independența bisericească. (Diomedes Kiriacu, istoria bisericească Vol. II, pag. 342).

În contra acestora din urmă a scris Archimandritul Mihail Apostolides, profesor de teologie la Universitatea din Atena și mai pe urmă Archiepiscopul de la Patra, o broșură prin care apăre dreptul bisericii din Elada de a se declara independență de la Patriarhul de Constantinopol. Elă arată că: „Patriarhul este un episcop ca toți episcopii și n'are mai multă



de cât locul de onóre, De aceea nici nu este numai unŭ singurŭ patriarhŭ, ci mai mulți cari toți avândŭ egală putere, aŭ același capŭ, pe Domnul nostru Iisus Christos. Biserica ortodoxă a respins toț-dé-una o absolută monarhia ecclesiastică, ca fiindŭ în contra învęțeturilor lui Christos, care a oprit discipulilor săi, de a se numi Domni și magistri, de óre ce numai unulŭ este învęțătorulŭ și magistrul, Domnul Christos, capul corpului Bisericei. Tótă constituțiunea metropolitană și patriarchală s'a desvoltat conform cu cea politică. După însemnătatea politică a orașelor a crescutŭ și însemnătatea episcopilor, care își aveaŭ acolo reședința. Principiul, ca păđitorii ai Bisericei, aŭ deplină putere a schimba ordinea exterioară a Bisericei prin înființarea de metropolii și arhiepiscopii, când ei voescŭ a onora unŭ omŭ sau unŭ orașŭ. Decă Biserica orthodoxă a respinsŭ din comuniunea ei pe Biserica latină, cauza principală este că Biserica latină, disprețuindŭ tótă tradițiunea, a avutŭ pretențiunii de o domniă universală și persistă până în ziua de astă-đi în ambițioșele ei tendințe. După învęțătura credinței nóstre și după vechia constituțiune bisericescă, Biserica orthodoxă a fie-cărei țeri se póte administra prin deosebitŭ guvernŭ, fără a fi supusă patriarchului din Constantinopol sau verŭ unui altŭ. După ce Grecia a dobânditŭ independința ei politică, a declaratŭ, și cu dreptŭ cuvęntŭ, și independența Bisericei, după exemplul bisericelor orthodoxe din Rusia, Ungaria, Cypru etc. Biserica din Grecia fiind independentă, se póte governa de unŭ propriu sinodŭ al ei sub imediata protecțiune a guvernului civilŭ, fără a lovi în dogme, sântele canóne și sínóde, și fără a se separa de la una, sânta, catolica și apostolică Biserică a lui Christos. Raportul între Biserică și statŭ n'a primitŭ nici o dată o formă bine determinată, ci se schimbă neconținutŭ după diferitele împrejurări. Fiind că Biserica universală are de capŭ al ei, nu pe unŭ principe, ci pe Christos, de aceea nici o dată nu s'a séparatŭ o Biserică națională de cea universală prin acéstă, că ea a devenitŭ, după voința guvernului, independentă de la patriarchul din Constantinopol. Biserica orthodoxă consideră ca unŭ blasfemŭ a recunósce ca capŭ al ei pe unŭ muritorŭ.

Aceste idei sănătóse erau împărtășite de cea mai mare parte a grecilorŭ, și ast-fel agitațiunile provocate din partea nemulțumiriților n'aŭ pututŭ avea nici unŭ rezultatŭ. *Adu-narea naționa'ă* de la 1844 care a făcutŭ Constituțiunea, a

confirmat starea lucrurilor creată prin legea de la 1833, cu singura deosebire că nu numesce pe rege capul alii bisericeii și că opresce orice propagandă religioasă. Cele d'ântăiu două articole ale Constituțiunii sună ast-fel :

Art. 1. Religione dominantă în Eladă este aceea a Bisericeii orientale ortodoxe a lui Christos, iar orice altă religione cunoscută este tolerată și se esercită cultul ei neîmpedicat sub protecțiunea legilor, oprindu-se proselitismul și orice altă intervenire în contra religiei dominante.

Art. 2. Biserica orthodoxă a Eladei, cunoscându de capul pe Domnul nostru Iisus Christos, este unită dogmaticesce cu Biserica mare din Constantinopol și cu orice altă biserică orthodoxă a lui Christos, păzindu ne schimbatul ca acelea sântele canone apostolice și sinodicesc; ea este autocefală, esercitându independentul de orice altă Biserică drepturile ei chiriarchicesc și se administră de către un sântul sinodul de archierei.

Intre acestea Patriarchiul de Constantinopol refusaul a recunosce sinodul din Elada, fiind că se înființase fără scirea lor. •Ei pretindeau să proclame ei autocefalia Bisericeii Eladei, decă și când ar bine-voi ei să facă acēsta, și să hotărăscă ei, după voința lor, modul administrațiunii, (Dionede. loc. p. 344). Guvernul elenul sciindul aceste dispozițiunii ale patriarchiei, nu s'a grăbitul a comunica patriarhului și celor-alte bisericeii orthodoxe autocefalia Bisericeii din Elada, și accepta pentru acēstă o ocasiune favorabilă. O asemenea ocasiune a oferitil, în anul 1850, mórtea ambasadorului elenul din Constantinopol, Iacov Rizu, căruia Patriarhul il a făcutil multe onoruril. Guvernul elenul profitându de acēsta, trimite Patriarhului decorațiunea •Crucea Salvatorului, și cu acēstă ocasiune il trimite și președintele sinodului o scrisore. Dar Patriarhul, de și a priimit decorațiunea, n'a voitil a accepta scrisorea, dicēndul că nu scie că în Elada esistă unul Sinodul autocefal. Atuncil guvernul s'a decisul să anunțe oficial Patriarhului și celor alte bisericeii orthodoxe înființarea Sinodului Eladei, mai cu sēmă că se temea, să nu cum-va, prin intrigil patriarchale să se facă o ruptură între Grecil liberil și cei aflașil sub jugul turcescul. Așa dar a scrisul către tóte bisericele orthodoxe, cerēndul frățesca lor recunoscere a Sinodului din Elada. •Atuncil s'a întâmplatil lucrul, de care s'a temutul Farmacides (cel mai învățatil teologul grecul) și multil alșil în Grecia, și pentu care ei consiliaul a nu se face acēstul pasul. Patri

archul Antim V Vizantin, convocând unŭ Sinodŭ, a dat *Tomul sinodicŭ*, prin care declară elŭ de la sine acum pentru ântâia oră, Biserica din Elada ca autocefală, instituind sinodul ei și prăscriindŭ viitorea ei administrațiune. Prin Tomul Sinodicescŭ se opria absolutŭ orŭ-ce amestecŭ al statului în activitatea sinodului, prin urmare și supraveghierea sa prin episcopul regalŭ ; sinodul trebuia să reguleze, prin propriile sale hotărâri, fără participarea guvernului, chiar chestiunile relative la căsătoria și la divorțuri, și se hotărea, ca în orŭ-ce chestiune importantă Biserica Eladei să se adreseze către Patriarhia, cerândŭ instrucțiuni de aci, de unde trebuia să ia și mirul» (Diomede, l. c. p. 345).

Vedem dar că Patriarhul a profitatŭ de acêsta simplă încunoscîințare ce ũ a făcutŭ Grecia, spre a posa ca absolutŭ stăpânŭ, care singurŭ posedă autoritatea de a da autocefalia unei Biserici. *Am hotărîtŭ*, se dice în tomul Sinodicescŭ, «ca Biserica din Elada, să fie *de acum înainte* autocefală canonicese», ca și când până acum n'ar fi fostŭ autocefală. Dar nu acêsta ceruse Grecia de la Patriarhŭ, adică să *hotărêscă*, ci numai să recunoscă unŭ lucru împlinitŭ, și înainte de a hotărî, Inalta Sa Sanctitate ar trebui să probeze că are acestŭ dreptŭ de a hotărî, — ceea ce nicŭ-o-dată nu o va putea proba.

În contra acestui *tomŭ* a scris cu multă erudițiune și cu deplin succes eruditul Teologŭ Theoclit Pharmacides scrierea sa *ὁ Συνοδικὸς τόμος ἢ περὶ ἀληθείας*. Pharmacides demonstă în acêstă carte, că bisericile Greciei trebuiau să devîă independente, fiind că unŭ statŭ liberŭ presupune o Biserică liberă, conform principiului respectatŭ tot-dé-una în Biserica orthodoxă, că cele relative la adminitrațiunea bisericescă trebuie să se schimbe o dată cu împrejurările politice ; că împărțirea administrativă a bisericelor se făcea și în timpurile bizantine nu prin sinode, ci de către imperatorŭ, considerându-se ca unŭ dreptŭ al acestora ; că déca Leon Isaurul era în dreptŭ a supune Bisericile din Grecia Patriarhului din Constantinopol în secolul al 8-lea, cŭ atâtŭ mai multŭ era în dreptŭ guvernul grecŭ, cu episcopii Greciei, să proclame independența lor ; că Patriarhul cu Sinodul sêŭ n'avea nicŭ unŭ dreptŭ de a se pronunța asupra modului cum trebuie să fiă constituitŭ Sinodul din Grecia, fiind-că acêsta era unŭ dreptŭ al Grecilor, care l'au esercitatŭ în anul 1833 și 1844 ; că Patriar-

chul privindă Biserica din Elada ca ne fiind autocefală, înainte de a o proclama elă, înșultă națiunea greacă și guvernul ei. Că nici o dată în timpurile vechi Biserica n'a fostă stată în stată, cu totul independent de stată, care tot-dé-una avea dreptul de supraveghere ; că chestiunile relative la căsătoriilă, divorțurilă, monăstiri, instrucțiunea clerului, împărțirea episcopielor și alte asemenea, fiind în legătură cu interesele lumescilă ale cetățenilor, nu potă fi hotărâte, după cum cere tomul, fără cooperațiunea guvernului ; că acésta nici în timpul imperatorilor bizantinilă în imperiul romană, nici în verilă ună stată creștină vechiă sau modernă nu s'a făcută.

Farmacides resumă conclusiunile scrierilă sale ast-fel (p. 592 urm. :

Că națiunea greacă, declarând biserica ei autocefală în anul 1833 și 1844, n'a călcată nici ună canonă bisericescă, nici o lege civilă ;

Că națiunea greacă, fiind autonomă și independentă, avea de la sine dreptul de a declara biserica ei autocefală, fără a avea întru acésta trebuință de consimțimântul nimenuia.

Că autoritatea Patriarchiei de Constantinopol asupra Bisericei din Elada până la anul 1821 a fost anticanonică, impusă numai de împrejurărilă politice ;

Că spre a avea putere hotărârea națiunii elene în privința autocefaliei Bisericei, nu era trebuință de aprobarea și recunoscerea Bisericei de Constantinopol ;

Că hotărârea națiunii elene trebuia numai să se notifice Bisericei de Constantinopol și celor-alte biserici orthodoxe ca semnă de unire frățescă ; și că decă nu s'a făcut acésta în anul 1833 și 1844, cauza a fostă că esistaă temerilă, să nu cum va din acéastă simplă notificare se dea pretextă la vîcieniă și cărsă în detrimentul Eladei ;

Că pe când consiliul ministerial elenă a scrisă către Prea Sântul Patriarhă, anunțând cele hotărâte de națiunea elenă în privința bisericei, cerînd ca I. S. Sanctitate, aprobând și recunoscând cele hotărâte prin legile naționale, să priméscă Sinodul înființat prin ele ca soră în Christos, patriarhul, cunoscând un sinod în Constantinopol, a dat ună respuns care nu corespunde nici de cum la cererea consiliului ministerială , căcî alta se cerea și alta s'a dată ;

Din care tôte urméză că tomulă Sinodicescă cade de la sine.

Scrierea lui Farmacides a avut deplin succes. Camera a respins tomul Sinodicesc și a elaborat o nouă lege organică a Bisericii, care este în vigoare și până în ziua de astăzi. Deși în această lege sunt multe dispoziții contrare celor ce hotărîse Patriarchul și sântul său Sinod «în puzerea Sântului Duh», totuși patriarchul n'a mai îndrăznit a se opune, și a recunoscut organizațiunea bisericeii din Elada, așa cum este creată prin aceea lege.

**Zotu.**



# PETRU MOVILĂ

## ACTIVITATEA LUI OMILETICĂ

Petru Movilă, fiu al Domnitorilor Moldovei, este una din persoanele, care a jucat un rol foarte important în sorta Bisericii ortodoxe. Fiindu ortodocsia amenințată în ecsistența ei de către ordinul Iezuiților, care în secolul al XVII-lea întrețesuse cu scólele séle întregu Orientul și care la totu pasul contesta Bisericii ortodoxe posibilitatea, de a avea o doctrină proprie și distinctă de a Bisericii romane; pre de altă parte, avându în fața sa Religiunea reformată și specialminte pre Biserica luterană și cea calvină, care la rândul lor căutau a proba ortodocșilor, că între confesiunile Bisericii ortodoxe și acele protestante ecsistă apropierea cea mai vedită; în fine avându și în țera sa a lupta cu elementul grecu, care de mult uitase ortodocsia și se prepara acum prin totu felul de intrigă, pentru a cuceri societatea și tronurile române; Petru Movilă se retrage în orașul Kiev din Rusia mică, unde, în mijlocul scólele iezuitice din Vilna, Volinia și Pultava, înființază cunoscutul în istoria Rusiei „colegiul movilénu“, care are pentru sine meritul istoricu, că a susținut și desvoltaatú cultura teologică ortodocsă, și tot-o-dată el nu uită și sorta generală a ortodocsiei. E prea adevăratu, că încă din secolul al VIII-lea Biserica ortodocsă avea de manualu în cele ale credinței opera S. Ioan Damascen, intitulată „Ecspunerea credinței ortodoxe“ și ea corespundea pre deplin la tóte cerințele ortodocsiei, față cu eresile, anterióre acestu seculu. Dar, în intervalul péné la secolul al XVII-lea, intervenise doctrina Bisericii romane despre „purcederea S. Spiritu“, „întăetatea Papăi“ „Cumunicătură“ „efectuarea Botezulu“ etc. și de altă parte, Protestantismul a proadusu și el contingentul séu, pentru alterarea Religiunei creștine. Tóte aceste alterațiuni reclamau nu numai combaterea și refutarea lor, ci mai mult, unu simbolu, o carte manualu, care, manifestându doctrina Bisericii ortodoxe, ar fi fostu în stare să arate ortodocsulu doctrina Bisericii séle, iar eterodocsulu

diferința, ce ecsistă între ortodocsie și cele-lalte confesiuni. Acestu simbolu al credinței ortodocse din seculul al XVII (ani 1640 și 1643); acea carte manuală, carea a pusu bazele teologiei ortodocse moderne este cunoscuta în genere opera a lui Petru Movilă, și întitulată „Confesiunea ortodocsa“. Éca cuvântul, pentru care noi am anticipatu dela începutu, dicëndu, ca Petru Movila are unu rolü förte importantü în sórta Bisericei ortodocse, acum adăugându, afirmămu cu P. S. Macarie, Episcopü de Vinița, că Petru Movilă, studiatü din punctul de privire al Teologiei, este „Părintele teologiei ortodocse moderne“ (a).

Nu despre acestü rolü mare al lui Petru Movilă ni este aici vorba! Nu vomü studia în acestu modestü articulü nici întréga activitate a lui Petru Movilă, ca Metropolitü al Kievulu și Archiepiscopü al Bisericei din Rusia mică și țările circum-vecine. Acésta, cu ajutorul lui Dumneđeü, sperămü să o făcemü cu timpul și în modü treptatü. Pentru astă-dată mărginimü cuvântul nostru la activitatea omiletică a lui Petru Movilă, studiindü în modü specialü mijlócele, pre care Petru Movilă, le-a întrebuițatü pentru desvoltarea și propagarea cuvântulu. lui Dumneđeü, prin mijlocul artei oratorice.

Seculul, în care a traitü și și-a desvoltatü activitatea sa Metropolitul Kievulu, Petru Movilă, este seculul al XVII-lea (ani 1631—1647) și specialminte seculul, când din Polonia se răspândise unia asupra întregei Metropolii de Kiev și Ucraina. Bisericile și mânăstirile ortodocse din acéstă localitate erau arendate, în virtutea dreptulu de proprietate teritorială, de către panii (boerii) polonii la Jidanii, iar aceștia nu numai, că luaü taxe arbitrarii dela ortodocși, pentru efectuarea fie-cărui serviciü divinü, dar, pentru a-î despoia de totü avutul lor, îi amerințau ne'ncetatü cu ruinarea templurilor. La acéstă stare de plânsü socială a ortodocșilor din Rusia mică, trebuie să adăugăma și colegiile, séu scólele Iezuiților, care erau în tótă țera singurele centurii de cultură pentru junimea ortodocsă, și care propagaü doctrinele Bisericei romane într'unü modü förte amerintătorü pentru ortodocsie. Tinerii ortodocși erau nevoiți, din cauza lipsei totale de scolii proprii, ase adresa pentru cultură la Colegiile, séu

(a) Православно-догматическое Богословіе. Макарія. С. п. б. 1856 Т. I. pag. 39.

Academiile Iezuiților, iar acei din tineri, cari erau de familie avute, și voiau ași căpăta o cultură mai îngrijită casnică, erau iarași nevoiți, ca să recurgă la cultura profesorilor iezuiți. În cât, vorbindu în termeni generici, la ducerea lui Petru Movila în Rusia, tinerimea Rusiei mici era împărțită în două tabere: de o parte se vedea un număr restrâns de tineri culți, cari erau înbubați cu doctrinile Bisericei române, și cari aș și aduși unia, iar de alta se observa o masă inculta, carea nu putea face nici o distincțiune între ortodocsie și eterodocsie.

De alta parte, Iezuiții n'aș perdutū din vedere nici pre clerul Bisericei ortodocse din Rusia mică, care putea sa aibă un rolū activū și chotărătorū în cultivarea poporului. Ei fôrte de timpuriū aș îngrijitū, ca acestū clerū să fie lipsitū de ori-ce cultură, iar pre timpul lui Petru Movilă îlū înculpa în față, că „nu numai nu scie să învețe poporul, dar că el nu scie nici în ce să crédă“. În mijlocul acestor împrejurări se presintă Petru Movilă între membrii clerului și aș poporului din Biserica Rusiei mici și el își îndreptează privirile sële asupra pastorilor poporului, carora li oferă mijlôce de aș scôte din ignoranță și aș face apți pentru misiunea lor.

Petru Movilă vedea cauza ignorantei cei mari din Rusia mică și progresele uniei în lipsa de învățatori și pastori instruiți. De aceea el kiar dela începutū se ocupă de fundarea unei scôle ortodocse, unde să se poté forma învățatoriū poporului. Acestū actū al zelosului și genialului păstorū a fostū în genere aprobatū și el, fiindū încă Archimandritū al Lavrei de Kiev, Pecersca (a), a fondatū aici o scólă cu cursuri fôrte mărginite și apropiete numai la primele necesități ale candidaților la preoție (b) De altă parte, în o altă mō-

(a) Rusia are patru mōnăstiri mari cu numele de lavre, între care a Kievului este cea mai vekis și a fostū în relațiuni continue cu mōnăstirile din țerile române și specialmente cu mōnăstirea Neamțului. Biblioteca mōnăstirei Nēmțului abundeză de documente, de unde se vede unū comerțū kontinuu de vieți monachală a acestor mōnăstiri.

(b) Записки Петра Могила на основаніе лаврського Училища. Описаніе кіево-печерської лаври No. IV și V.



năstire din orașul Kiev, supranumită a Fraților, ecșista o asemenea scólă, fõra de aputea aduce vre unã profitã realã pentru cultura clerului. Acum, avëndũ Petru Movilã la dispozițiunea sa doã scõle elementare, adecã una în Lavra și alta în mõnãstirea Fraților, concepe planul, de a transforma scõla din mõnãstirea Fraților în scõla superiõra, cu numele de colegiũ, și cu destinațiunea, de a prepara pre deviitorii clerici pentru misiunea de învãțãtori ai poporului. Dar pënë ce aceste scõle sa ajunga în stare de a produce învãțãtori și bãrbați apți pentru cultura clerului, Petru Movilã se ocupã de planul, în virtutea cãruia sã facã kiar pre membrii clerului ecșistãndũ, ași ãmplini datoriile lor fațã cu turma, cea ãncredințata lor. Pentru acestũ scopũ el ãnființazã din monachii mãi culti-ai Lavrei o societate, pre care a o numesce братство=frãție, și îi prescrie de scopũ, ca sã se ocupe cu corectarea cartilor de serviciũ și cu traducerea de opere ale s-lor Pãrinți, care avẽu unã conținutũ instructivũ. Tot-o-datã el a ãnființatũ serviciul predicatorilor în Lavrã și în alte mõnãstiri și Biserici din orașul Kiev. Resultatele activitãtei, eșite din societatea „frãția“, aũ fostũ din cele mãi bine-fãcãtõre. Ea a compusũ kiar niscã „Culegeri“, ãntitulate „Сборники“, care serviaũ ca manuale pentru clerul parochialũ și ãlũ ajutaũ în învãțarea poporului (a). Afarã de discursurile, elaborate de frãția Lavrei, s'a tradusu în limba rusa, Omiliile s-lui Ioan Chrisostom la faptele Apostolilor, ãnvãțãturile prea Cuviosului Dorotei și alții. Aceste traducțiuni aũ fostũ fãcute de cãtre Petru Movilã și ele aũ fostũ oferite clerului, ca ãnvãțãturi conducãtõre în activitatea lui pastoralã.

Dupã unirea scõlei din Lavrã cu scõla din mõnãstirea „Frãția“, și dupã transformarea acestia în scõla superiõrã, cu numirea de „Colegiul kievo-movilãnũ, Petru Movilã a

---

(a) Aceste „Culegeri sãu Sbornice“ suntũ fõtte rãspãndite printre cãlugãrii Rusiei și kiar ai Romãniei. Noi am ãntãlnitũ mãi multe din aceste opere în bibliotecele mõnãstirei Nãmțului, Cãldãrușepni și Bistrița de preste Olt. Unele din dинsele suntũ în romãnesce și se aflã în formã de manuscrite. Ele în genere cuprindũ ãnvãțãtura la serbãtorile Maicei Domnului, la diversele serbãtori ãmpãrãtesci și a sãntilor. Materialul, din care se compunũ, sũntũ idei luate din operele S. Chrisostom, Vasilie celũ mare, Grigorie al Nisei, Grigorie al Neocesariei, Epifanie al Ciprului, Efrem Siriãnul, Ioan Damãscen și alții.

îngrijit, ca între obiectele de studiu ale Colegiului său, Omiletica se ocupe primul rang. Noi, e pre adevărat, nu ni-a rămas resturi, relative la partea teoretică a artei oratorice eclesiastice, sēt a Omileticeī din Colegiul movilēnū, dar avem probe despre organizațiunea serviciului predicării din colegiul movilēnū. Dupre dispozițiunile fondatorului acestui colegiū toți profesorii stabilimentului trebuē să ține discursuri. In fie-care Duminică și sērbătoare era desemnat cāte unū „colegiantū“, care avea obligațiunea, de a ținea discursū în Biserica mōnastireī „Fraților“, dupre instrucțiunile, pre care însuși fondatorul Colegiului le numise „mare“ și „mică“. „Instrucțiunea mica“ consta în ase desemna unul din profesorii cei mai tineri ai Colegiului, care apoi era obligatū, ca în decursul unui anū și în timpul liturgiei de diminețā (a) să predice catechisațiunea creștină ortodocsă; adeca, sā arate și sā învețe care sūnt punctele și materiile, ce compunū învățăturile credinței ortodocse. „Instrucțiunea cea mare“ consta în aceia, cā profesorul de Retorică al colegiului era obligatū, ca, înainte de liturgia posterioară, sā ține discursū în fie-care Duminică și Sērbătoare și sā esplice în una din clasele Colegiului o parte din vekiul și mai ales din noul Testamentū. Afară de studenții Colegiului, cari trebuia sū asiste la aceste instrucțiuni în modū obligatoriu, era permisū de a asista și persōnele laterale, și mai ales peregrinii, cari veniaū din locurile cele mai depărtate, spre ase înkina la relievlle Lavrei din Kiev (b). Cu aceste dispozițiuni arta oratorică a primitū în colegiul movilēnū o dezvoltare îndoită. De o parte învățătorii își instruiaū pre discipulii lor, învățându tot-o-datā și pre poporul, care asista la aceste predice; iar pre de altă, discipulii se învățaū în modū practicū de la învățătorii lor, cum și ei trebuē sā

(a) In Rusia încă din timpul uniei s'a introdusū usul, cā în zilele de Duminică și Sērbători se efectue în aceiași Biserică, dar numai pre diferite altare, cāte doș liturgii. Cea întâia, care se termină pre la ora 8, se numesce liturgia dediminēțā, iar adoa se începe între orele 9 și 10 și se termină pre la 11 și ceva.

(b) In Kiev și specialminte la Lavra de Kiev sūntū o sumă de relievlle ale bărbaților, cari s'au nevoitū în acestū s-tū locașū, sēu în împrejurimele lui. La înkinăciunea acestor relievlle vinū și pēnē astă-đi înkinători din tōte unghiurile Rusiei.

întrebuințeze cuvântul în profitul ortodocsiei, cei ultragiatare de către Iezuiți. E prea adevărat, studenților nu li era permis, de a predica în public, dar ei își împropriau manierele predicării, asistându la discursurile profesorilor lor, și apoi în salele Colegiului ei erau exercitați în așa numitele „disputații“, unde, sub conducerea unuia din profesori, se exercita în argumentațiunea unei cestiuni, precum și în acționarea (pronunțarea și gesticularea) disputațiilor. Predicatorii cei mai distinși, eșii din „Colegiul movilénu“ și din cari unii kiar discipuli ai lui Petru Movilă, sânt după datele istorice : Tarasie Zemca, Inocentiu Ghisel, Lazar Baranovic și alții, și toți acești predicatori, cari au făcutu serviciu mari Metropoliei de Kiev, probéza pêne la evidența, că în colegiul lui Petru Movilă arta oratorică era îngrijită în modu particulari.

Dar activitatea omilică a lui Petru Movilă nu s'a mărginitu numai în Colegiul lui. În timpul cât scóla forma pre deviatorii predicatori, Petru Movilă a întrebuintatú tóte mijlócele posibile, ca arta oratorică să se respândiască și în celelalte Biserici și orașe ale Archiepiscopiei de Kiev. La 1636 Petru Movilă a tradusú din grecesce în limba poporului din Rusia mică „Discursurile de învățatură pentru zilele de Duminică și sêrbători ale lui Calist, Patriarchul de Ierusalem“, cunoscute sub numele de : *Εὐαγγέλιον διδασκτικόν*—Evanghelie învățătoare“. După aceste, în anul 1646 el a publicatú „Euchologiul, Albumul rugăciunilor, séu Trebnicul—necesarele“.

Scopul, ce Petru Movilă a urmaritú prin publicarea „Evangheliei învățătoare“, este determinatú kiar prin prefața acestei cărți, scrisă în limba Rusiei mici, și pre care el o adreséză „cititorului luminatú“. Vorbindú aici despre serviciul preuției, care întrece tóte serviciile, și kiar pre al îngerilor, prin aceia că preutulú numai îi este datú de „alegă și deslega“, Petru Movilă însiră calitățile păstorului Bisericii, între care cea mai principală este „sciința“, pre care Dumnezeu o reclamă prin profetul Malachia, dicéndú : „Buzele preutulú să fie conduse de judecată“ și acésta calitate îi este necesară preutulú, pentru „ca el să distingé gravitatea

pecatului, să cunoscă esența și proprietățile gravitației și cu modul acesta să pôte mai ușor vindeca. Iar când preutul nu va avea știință, atunci se asemănază conducătorului celui orbă... De aceia păstorii Bisericii mai ales datoiesc a se instrui în legea lui Dumnezeu și în toate poruncile lui, precum și în tradițiunile Bisericii. Știința, adaugă Petru Movilă, trebuie să se manifesteze în învățatura bisericească, și spre a se înălța și lăți această învățatura, noi am dispus, ca în tipografia noastră din Pecersca să se tipăriască „Evangelia învățătoare a lui Calist, Patriarchul de Ierusalem“. Și pentru a determina mai de aproape folósele, ce clerul va căpata din această carte, Petru Movila tot în aceeași prefață își adresază cuvântul său către preuți și ȓice : „Aici voi veți afla înțelepciunea lui Solomon, cu care voi puteți să înveseliți de pre amvonele Bisericii ortodoxe urekele și inima turmelor vóstre, ca o adoa împărătesă a Savei. Aici veți primi puterea lui Solomon, cu carea veți înfrânge cu ușurință toate năvălirile inimicilor și totă învățatura lor cea ereticăscă. Aici ușor vă veți deprinde cu zelul lui Ilie profetul, cu acăruiia putere veți deveni tari în dogmele credinței ortodoxe. Aici vă veți întări în credință, după care, devenindă singuri tari, veți întari și turma. Aici veți gasi arma cea mai puternică pentru apărarea Bisericii ortodoxe, cu care ușor veți paraliza înțelepciunea cea falșă a Arienilor. Aici veți afla și acea știință creștină, carea este capabilă de a escita péné și inima cea mai petrificată. Aici în fine veți afla totă, ce este necesari păstorilor și păstoriiilor“.

Arătând folósele, ce pôte să aducă „Evangelia învățătoare“ Petru Movilă își îndreptăză cuvântul său iarăși către păstorii cu aceste vorbe : „Cu puterea noastră cea arhierăscă și părintesce vă amintim voi și vă poruncim, ca cu atențiune și cu pregătirea cuviincioasă să citiți această știință ortodoxă. Acăsta o cere și obligațiunea vóstra de a predica cuvântul lui Dumnezeu și de a învăța pre oile cele cuvântătoare în credința și viața cea buna. *Predica cuvântului lui Dumnezeu este adevărata hrană, cu care spiritul pôte trăi în vécú. Predica reîntorce pre cei căduți din credința ortodoxă. Predica*

pre necunoscătorii îi învață, pre cei căzuți în disperare îi întăresce. Predica este mai ascuțită, de cât sabia, și ea nimicesce toate gândurile cele necurate (răsbóele, uciderile), și stinge toate tendințele rușinoșe și uneltirile. În fine, predica cuvântului lui Dumnezeu ni arată adevărata cale spre împărăția cerurilor. Toate aceste le yeți cunosce din citirea cea atentă și stăruitoare a cărței propuse. Iar, cunoscându zelul vostru pentru citirea acestei cărți, vomni face, cu ajutorul lui Dumnezeu, ca să vă ajutăm încă cu ceva folositorii“. Acéstă prefață oratorică ni arată, cu cât zelú Petru Movilă căuta a rădica predica eclesiastică și cum el se silea a face pre păstoriá Bisericeí, ca să predice cuvântul lui Dumnezeu.

Forma comună a fie-căria învățăturii, care aici se numesce „sciință“ este următoarea : — mai întâi se pune evanghelia ăilei în traducțiune pre limba malo-rusă, apoi urméză „adausul la S-ta Evanghelie“, adecă, ecplicatiunea evangheliiei ăilei mai întâi în genere și apoi în parte pre versete. Aceste învățăturii, urmându crugul anului, ecplică toate patru Evan-geliile.

Dorindú, de apresenta păstorrilor Bisericeí ortodoxe posibilitatea, ca să efectue misterile și serviciile regulat și cu înțelesú, și cu acéstă să-í scape de „posițiunea cea grea, în care inimiciá ortocdosiei îi punéú, numindu-í ne'nvęțati și proști, necapabili pentru efectuarea misterelor divine, și sevęșirea celor-alalte servicií ale pietăței“ (a), Petru Movilă a publicatú în anul 1646 renumitul său Euchologiú. La publicarea Euchologiului Petru Movilă a avutú în vedere și aceia, ca păstoriá Bisericeí, conducându-se de Euchologiú, să ecplice poporului sensul și puterea misterelor și a serviciilor Bisericeí. Acéstă se vede și din cuprinsul prefeței de la Euchologiu. Partea întâia a prefeței este consacrată, pentru a arăta importanța kiemărei pastorale. „Păstoriá Bisericeí, ăice Petru Movilă, suntu numiți cu diferite numiri în S-ta Scriptură-lumina lúmei, sarea pământului, îngeri etc. Dar ce însemnézá numirile lor, decă ei nu se ocupa de mântuirea sufletelor, încredințate lor? Bine se numescú ei lumină, sare, îngeri;

(a) Din prefața Euchologiului.

dar lumina trebuie să lumineze, sarea trebuie să preserveze de corupțiune, și îngerii, fiind ca el trebuie să traiască îngerește și pre cei încredințați lui să-i învețe. Și pentru păstori mai înalți, Archiereii, nu e de ajuns, că ei au ajuns la o kiamare așa de înaltă, respectată și stimată de toți. „Pasceti melușei“ li se poruncese lor ; iar cine pasce, nu dorme și suferă toate nemulțamirile, ca să pazescă oile seile, și merge înaintea lor, învățându-le cu cuvântul și cu fapta. Episcopii trebuie să se distingă prin învățatura, pentru ca la dânșii să se aplică cuvintele Apostolului : „Episcopul este dator să învețe“. Intorcându-și apoi cuvântul către acei Archierei, cari, din cauza lipsei de cunoștință teologice întinse, se feriau de a învăța, Petru Movilă, dice : „Ce se atinge de acești păstori, apoi ei să se uite la Moisi, care, căutându ase descarcă de porunca divină pentru cuvântul de incapacitate, a primitu de la Dumneșeu acestu ordinu : mergi, Eu îți voi deschide buzele, și le voi dispune așa, în cât tu vei grai. Și Mântuitorul, trimițându pre învățaceii sei la predică li dice : Nu vă grijiți de cele ce aveți a grai, nu aveți voi a grai, dar S. Spiritu. Acastă promisiune trebuie să o aplice la sine și păstori. S. Spiritu învăță pre celu ce doresce a învăța, ce și cum să învețe.

Euchologiul lui Petru Movilă, arătându păstorilor sensul și modul efectuării misterelor, și acelor-alte servicii divine, urmăresce tot-o-dată și acelui scopu, ca păstori Bisericeii să și învețe turma. „Ca să se cunoscă cum trebuie a se usa articulele credinței ortodocse contra inimicilor veduți și nevėduți, cari le atacă și le sfortază“. De aceia în acestu Euchologiu întâlnim la fie-care misteru și serviciu divinu câte o introducțiune, care îl explică. Aceste introducțiuni une-oră suntu însoțite de observațiuni, care se atingu de părțile misterului, pre care trebuie să le cunoscă și păstoriții și cum pastori să li facă cunoscute aceste latură. De exemplu, „în învățatura despre oferirea, primirea, conservarea, onorarea cea mai distinctivă și înkinarea cea dupre demnitate a divinului corp și sânge a Domnului“, Petru Movilă se exprimă : „Preotul des va arăta și va învăța pre ómeni. că

creștinul este dator să se apropie de acest misteriu cu pregătirea cuviincioasă, cu pietatea cugetării, cu respectul și umilința și cu îngrijirea particulară a corpului“. Său „Dator este preutul, ca să învețe pre parochienii săi și să li arate, că ei tot-dé-una, când vin la Biserică, sa între nu cum s'ar întâmpla, și nici numai plecându-se și înkinându-se, ci avându-și okii corpului și ai inimei îndreptați spre altar, și vedându cu totu respectul credința cea neîndoelnica alui Chritos în misterele divine, care în adeveru și în modu esențialu se proaduce pre sine în urmarea rugaciunilor lor, și tot-o-dată care se oferă cu mulțămirea lui acelora, ce suferu de diferite bóle“ etc.

Petru Movila în Euchologiul său presinta preutul la finele parței întâia șapte învățatur, cu destinațiunea de a se ținea la începutul fie-caruia serviciu. Noi aici vomu da pre scurtu și cuprinderea acestor discursuri, spre a complectă și mai bine studiul nostru despre activitatea omilitica a acestui barbatu mare al Bisericei ortodoxe.

I. „Învățatura la Botez“. Aici predicatorul vorbesce în genere despre necesitatea și cauzele fundarei misterelor în Biserică creștină. După acéstă enumeră misterele noului Testamentu și comparându-le cu asemenea instituțiuni ale vekiului Testamentu, le gasesce pre cele dintăi superioare celor din urmă. Trecënd în fine la misteriu Botezului, îi arată originea divină, darul și efectele lui. Presintă tot aici învățatur despre modul, cum trebuie să fie primitu Botezul de catre cei în etate și ecsplca Botezul pruncilor, cari nu potu să împlinescă prescripțiunile, cerute de misteru de la cei în etate, dar arata datoriile nașilor. La finele învățaturei se kiamă binecuvântarea lui Dumneđu asupra celor botezați, nu ca asupra unei turme a blestemului, ci ca asupra unor fi ai grației.

II. „Învățatura la mărturisire“. Presentându idea despre misteriu pocainței, prin care creștinul capătă ertarea păcatelor celor de dupa Botez, Petru Movilă învață cum trebuie să se apropie creștinul de acestu misteriu. Cel-ce își propune ase mărturisi, țice predicatorul, este datoru ași scruta consciința sa mai întâiu duple cele de ce porunci ale lui Dumneđu; adecă nu cum-va a păcatuitu el contra poruncii

întaia, adoa, atreia etc; apoi să se observe pre sine din punctul de privire al poruncilor Bisericeii; și în fine din punctul de privire al celor șapte virtuți principale, precum și al celor șapte păcate de mörte. Cerëndu de la consciința unu rësponsu precisu asupra fie-cärnia din aceste puncte, predicatorul învita pre cel ce se mărturisește, ca el cu inima sdrobotită să esclame cu David. „Miluește-mă, Dumneđeule, dupre marea mila ta“.

III. „Observațiunii din partea parintelui spiritualu la marturisire și cuminecătura“. Din grația lui Dumneđeu vi s'a datü voi, ñice predicatorul, întorcëndu-și cuvëntul cätre cei marturisiți, ertarea păcatelor. Acum aduceți-vă aminte de cuvintele Mântuitorului: éca te-ai făcutü sanetosü, de acum sa nu mai greșesci. Iar eü din partea mea vë presintü o astfelu de „sciința“, învëtëatură, cautați a împlini epitimia (canonul), datü voi; îngrijiți de voi însi-vë în vieța și vë cunösceți töte defectele vöstre. Pastrați în curațenie cele cinci cugetäri și cele cinci simțuri ale vöstre (a), fiind că ele servesci de uși ale păcatului și nu uitați pre aceste patru idei ulterioäre-mörtea, judecata, iadul și împërăția cerurilor“.

IV. „Invëtëatură pentru cei-ce voiescü a se cuminica cu santele taine“. Mai întâi predicatorul vorbesce de importanța misteriuului cuminicarei, care reclamă pregătirea necesara și curățirea creștinului în misteriuul mărturisiriei. După aceste el presintä învëtëaturi, cum trebuie cine-va a se apropia de misteriu, adeca, credința, că prin pâne și vinü omului i-se oferă însuși corpul și sângele lui Christos; cunösccrea de sine, ca nu cum-va sa fie datü judecäței; și în fine mai este necesara o adänca umilință și frică. Dar acéstă frica nu trebuie a se manifesta prin aceia, ca nu trebuie a se cuminica, ci prin respectul, ce trebuie arätatü misteriuului.

V. VI. „Invëtëatura la nuntä, întaia și adoa“. În ambele aceste învëtëaturi, dupa ce se aratä instituirea divinä a misteriuului, și se comparä nunta vekiului cu cea a noului Testamentü, se dovedesce, că acésta din urmă întrece pre cea din

(a) Dupre opiniunea lui P. Movilä cele cinci simțuri ale omului säu în Inteligența lui cinci capacitäți cugetätöre: adecă simțul vederii își transmite impresiunile la capacitatea specialä, celü al auzului la alta și așa mai departe.



tăiū Se arată apoi puterea grației din misterii și în fine se înșiră datoriile reciproce ale celor însurați. Acéstă parte în învățătura o adoa se desfășura cu mai multă insistența, de cât în cea dintaiū. In înșirarea datoriilor conjugale predicatorul întorce o atențiune particulară asupra datoriilor femeii, și dice, ca ea este datore cu iubirea ei pentru barbatū, să-lū facē religiosū, înduplecându-lū la ajunare, rugaciune și cele-l-alte fapte bune, dar mai ales trebuie să staruiască, ca pre bărbatul celū flecsibilū în ortodocsie să-lū întariască, sa se rōge luī Dumneđeū cu lacrimi pentru dīnsul, făcēndū milostenie sārăcilorū și la preuți, pentru ca cei din urmă să proaducā sacrificiul celū fara de sānge pentru mātuierea lor. Cū o asemenea femeie se realizază cuvintele Apostolului: „Cā bărbatul necredinciosū se sātēsece prin femeia credincioasă“. Acēsta prescripțiune, data femeii, este provocata de acele circumstări istorice, când barbații din Rusia micā, mai ales cei din clasele superiōre, își skimbaū confesiunea și trecēū la unie pentru diferite interese, séū la protestantismū.

VII. „Predica funebrală“. Predicatorul, aducēndū aminte omului drespre acele obiecte, care îi potū aminti mōrtea, precum apa, pāmēntul, aerul, și presentāndū câte-va ecsemples din istoria biblicā, unde persōnele sānte avēū în mintea lor ideia morței, el vorbesce despre „dreptul mōrței“ și pentru ecplicarea acesteī cestiuni, aduce multe ecsemples din istoria bisericēscā, universalā, și kiar din datenele diferitelor popōre. Dupā aceste laudā pre cei morți și aceste laude sūntū astu-feliū făcute, că ele sūntū aplicabile la fie-care creștinū.

Făcēndū și o privire generalā asupra învățăturilor, cuprinse în Euchologiul lui Petru Movilā, constatāmū, că autorul a fostū preocupatū mai ales de conținutul lor ortodocsū. Dar trebuie să o recunōscemū, că in față circumstārilor, în care se afla atunci ortodocsia, Petru Movilā trebuia să fie preocupatū mai ales de cuprinderea învățăturilor séle și nu atāta de forma lor. Aceste învățături erau destinate pentru nisce păstorī, cariū erau fōrte depārtați de acele subtilități ale formeī oratorice, și apoi ele trebuēū adresate unui poporū, privatū de ori-ce culturā. De aceia în genere le putemū con-

sidera, ca pre nisce învățături, menite a ecplica poporului misterele și serviciile Bisericeii ortodocse. Dela acésta regulă trebuie să esceptămă adoa învățatura la nuntă, și mai ales „Predica funebrală“, unde autorul a avută în vedere, ca discursurile séle să le facă dupre tóte regulele oratorice.

---

Din cele cuprinse în acestă studiū, se vede, că Petru Movilă și-a realizatū activitatea sa omiletică în doē sensusuri. Preocupat de ideia, ca poporul, ajunsū în păstorirea sa, să capete cu o oră mai înainte cultura Bisericeii ortodocse, el lucréză pentru preuți „Euchologiul“ cu învățăturile, analizate mai sus, și traduce din grecesce „Evangelia învățatóre“ a Patriarchului Calist. Fiind însă că pre Petru Movilă trebuia să-lū preocupe mai mult viitorul poporului, de aceia el organizază „Colegiul movilénū“, ast-feliū, ca el cu timpul să devinė focariul sciinței teologice în genere, și specialmine scóla, de unde arta omiletică s'a întinsū preste tótă Rusia . . . . Acum kiar din acestū punctū de privire specialū, kiar pre terenulu omileticū, nu trebuie să recunóscemu pre Petru Movilă de Părinte al Teologiei ortodocse? . . . .

**Archim. Genadie Enăcénu.**

---

## Cântarea și Imnografia în Biserica primitivă.

*Modul și dezvoltarea ei în Biserica Orientală Orthodoxă.*

---

Primii Creștini din Ierusalim pentru a-și severși datoriile lor religioase vizitau templu Iudaic, și luați parte la serviciile religioase Iudaice. Dară afară de acesta, se întruniau și în adunări particulare, ce aveau loc în casele unora dintre Creștini, după norma Sinagogelor (Roma XI, 5; I Corinteni XVII, 9; Filimon; 2 Colos. IV, 15). Când Creștinii s'au înmulțit, s'au înființat încă mai multe biserici de astfel prin case, la care presida cel mai bătrân și presviter; erau toți acești presviteri, după norma Sinagogelor, compuneau un Colegiu preste care presida un Episcop. Dară, de ore-ce cu timpul viața Creștinilor a început să difere de cea mosaică, și ei a se separa mai mult în caracter și înțepinderi de Iudei ce se țineau strict de legea veche, dela sine a urmat că noua viață religioasă a Creștinilor a produs un nou *cult ideal* desbrăcat de ceremonialul cel gros Iudaic.

În adunările lor particulare Creștinii se edifica unii pre alții prin rugăciuni, psalmodii, și prin cântarea celor cântecuri imne compuse de creștini. Că creștinii încă de la început nu se mărgineau numai la Psalmii din Vechiul Testament, dară că chiar din secolul al-lea început a se produce imne creștine, care se cântau în adunări, este foarte probabil. Așa Pliniu (Epist. X, 96) ține către Trajan, că s'a încredințat din partea Creștinilor că ei cântau lui Christos un imn ca unui Dumnezeu: quod essent soliti, stato die ante lucem convenire, Carmenque Christo, quasi Deo, dicere secum invicem: „Că Creștinii ar fi îndatinați a se aduna în ziua stătornică, înainte de răsăritul Soarelui, și a cânta pe rând un imn al lui Christos ca al lui Dumnezeu“. — Totu acesta arată și diferența ce face Apostolul Paul între Psalmi, imne și ode spirituale (Efes. VIII, 19; Colos. III, 16). Urme de acest-fel

de imne vechi creștine Criticii le află chiar în cărțile Noului-Testament. Așa locul de la I Timot. III, 16: „Dumnezeu s'a aratat în corp, s'a justrificat de spiritul s'a aratat îngerilor, s'a predicat la nemuritori, s'a crezut în lume, s'a înălțat în glorie“. Se crede a fi un rest de imnu. Urme de imne se găsesc și în Apocalipsă.

Este imposibil a presupune că atât de creștinii, în primul entuziasm al credinței, să nu fi căutat nouă forme de doxologie pentru Dumnezeu, carele s'a descoperit în Christos; dară ceva complet atât despre imnografia primitivă, cât și despre cântarea musicală din biserica Apostolică, nu cunoscem. (a)

Mai mult de cât probabil este că melodia primitivă fu cea Ebraică, de orice și primii convertiți la creștinism fură dintre Judei.

Propriu vorbindu-dă, imnologia (cântarea și compunerea de imne) la început fu mai mult o Psalmodie; căci modul cel principal și mai usual de a lauda pe Dumnezeu, era de a cânta Psalmii din Psalteriu. Era în usu însă și imnele Vechiului Testament, conform carora s'a compus în urmă Canonul, precum și Odele spirituale ale primilor creștini. Dăra aceste din urmă au început a se înmulți mai ales pe la finele secolului al IV-lea, și se combină tot-dé-una cu Psalmii. Mare progres a făcut imnologia sântită în Biserica Orientului din secolul al VI-lea, și mai vârtos din epoca sântului Ioan Damascenu, de când serviciul în bisericile mirene constă mai mult din cântări, de cât din cetiri și predici ale superiorilor, ca în bisericile primare. Motivul principal pentru dezvoltarea graduală a cântării armonice, în Biserică a fost actul esențial al cultului creștin: Rugăciunea. Rugăciunea cea ferbinte și înălțată către Dumnezeu din adâncul inimii nu numai că mișcă gura și dispune corpul într-o stare entuziastică, ci modulă și vocea într-un mod melodiș și armonic. Pentru aceea rugele, cetirea și ori-ce specie de cult exterior tot-dé-una s'au efectuat ori prin o declamare melodișă, ori prin o cântare artistică, plină de sentiment divin și înduioșire. La Judei chiar se considera ca ceva necuviincios și profanator cetirea simplă a Scripturei. Lucru ce s'a continuat și până la noi în cetirea Apostolului, Evangeliului și pronunțarea rugăciunilor. (b)

### 1) *Despre Psalți (Cantores).*

La început cânta în Biserică tot poporul, precum acesta se făcea, și se face în Sinagogă. Dără fiindu-că nu sciau toți să citească, nici să cânte,

(a) Vezi Istoria Bisericească a D. Diomedu Ciriacos Tom I, Atena 1881.

(b) Acest tractat este extras din Liturgica lui E. Romboși, fost profesor de Teologie la Universitatea din Atena. † 1878.

și cei-ce ceteau, adesea-orî n'aveau cărți, de aceea spre a se mănținea preceptul Apostolului „ca tôte să se facă cuviinciosu și în ordine,” unul începea cântarea și cei-lalți îlu secunda, precum țice Sozomenu (V, 13): începeau cântarea psalmilor cei-ce o cunosceau mai bine, érá mulțimea recita sonorú în concertú. Cei-ce o cunosceau mai perfectu erau fără îndoială Ceteșii, Psalții și cei-ce mai în urma fu numitu : Canonarhu (începătorulú de cântare al Canonulu). Dionisie Areopagitul în acéșta privire țice : Ierarhul începe sacra melodie a psalmilorú și tótá ordinea bisericeșcă cânta împreună cu densusl cântarea psalmică (Ierarh. bisericeșcă 3). Cele mai susú țise se complectéza mai clarú prin ordinile Apostolice (II, 57) : „Altú cine va să cânte imnele lui David, și poporul să cânte mai încetu acrostihurile.” Acéșta atestá și M. Atanasie (Apolog. II contra Arianilor) : „Ședîndu pre tron invitamú pre Diaconu să cetéșcă psalmul . . . érá poporul să respundá : că în vécu este mila lui.” Din acestea înțelegem mai clarú datina în Biserica nóstră până acum. De importanță suntú și cele ce țice Eusebiu (II, 17) : „Pe cândú unul cântá frumosú în cadență cei-lalți în linisce ascultândú, cântá împreună stihurile dela începutul și finele imnilor.” Ceva analogicu : pe cândú unul cetesce, repetescu și la noi corurile, după fie-care stihú, stihul începătorú séu final; precum : Pentru rugăciunile Născătoarei etc. etc., la tipicele Liturgiei. Aseminea innul celor trei tineri în sâmbăta cea mare.

Pentru buna ordine adesea se despărția poporul în doué coruri și cânta alternativú séu antifonicú, dará tot-dé-una unul începédu. De însemnatú în acésta suntu cele-ce țice Mar. Vasile (Epist. 207 catrá cler. Neocesar) ; „La noi de nópte manecá poporul catre casa de rugăciune, și cu durere și întristare însoțită de lacrimi marturisindu-se lui Dumneđeu, în fine să rădicá dela rugăciune, și se dedau la cântarea de psalmi. Și une-orî, despărțindu-se în doué, cântá pe rëndú, pe de o parte întărîndu-se prin acésta în învêțarea cuvintelor sacre, éra pe de alta stăpânindu-și atențiunea și destragerea inimeloru. Alta-data éráși cedândú unuia a începe melodia, cei-lalți recitézá încetu. Și așa în variațiunea psalmodiei și a rugaciunei petrecénd nóptea, cândú se luminézá de ziua, toți în comunú éa cu o gurá și cu o inima adreséza catrá Domnul psalmul de mărturisire, apropiîndu-și fie-cine și cuvintele cainței.”

Mai în urmă, după ce mulți dintre eretici începură a compune imne de rea credință, Sinodul din Laodicia a ordonatú (Canon. 15) : „Nu se cade se cânte alții în biserică afará de psalții orînduiți, cari se sue pe amvonú și cântá de pe carte.” Acéșta interdicere a trebuitú sa se facă din necesá chiar și asupra bine-credetoriloru, din cauza progresuluí gradual al imnologiei și al melodiei, pe care poporul nu putea mai multú a o sécunda cântându împreună cu psalții, și fu nevoit a

se mărgini numai la o recitare cu voce încetă a odelor lui cunoscute, seú se pronunță aceste rugă scurte : Dómne miluesce, Aminú, Aleluia etc. etc.

În catedrala cea mare a Constantinopolei, în timpul împăratului Eracliu, (an. 610) s'a ordonat a fi 25 de Psalți, 160 de anagnosti și 70 ipodiaconi. Din acestia se formau coruri, și cântau troparele, probabil duple modulul ce se mai conservă încă în unele monastiri (cum se cântă la noi acum la Aeru : înmormântarea Domnului), adecă succesivú fie-ce troparú, orí numai stihurile, érá împreună și într'o voce cântau pre largu : stihurile vesperine, slavele, etc. etc. Apoi pentru ca în asemenea ocaziuni să nu se întempe confuzii și hasmodii, Domesticii, orí Protopsalții, făceau începutú și conduceau corurile prin gesticulațiuni de mâni. În timpul împăratului Mihael Curopalatul (an. 811) Cantorul Împăratului se numia Protopsaltú, érá cei-l'alți Domesticii.

Că din vechime toți cântau în Biserică, afară de atestațiunile autorilor supra-însemnați, mai avem și alte mărturii. Așa Apostolul Paul (Colos. III, 16) dă a înțelege de acesta, când ȳice : „Învățându-vé și înțeleptându-vé între sine cu psalmi, imne și ode spirituale cântându cu harú în inimile vóstre Domnului.“ Apoi că aici se înțelege a cânta în comun, acesta este aretatú nu numai din obiceiulú ordinarú alú Sinagogei, dară încă și din datina generala a Bisericei până la finea seculului al IV. Așa Chrisostomú (Omil. 36 la I Corint.) ȳice : „Din vechime toți se adunau și cântau linú împreună ; acesta facem și noi.“ Și aurea (Omil. la Psalm. 145) : „Femeile (a) și bărbații bétrani și tineri se despart duple cerința cântărei ; căci spiritulú cântărei armonizându voce-cui, resultă din tóte o melodie.“ Totú acestea atestéză și Ilarie în Psalmul 65. În câtú réu opinéză Bellarmin ca S. Amvrosie, posteriorú lui Ilarie, arú fi introdusú în Apusú cântarea în comunú, spre mângâerea óre-cum a poporului contra persecúțiunelorú împératesei Iustina (an. 368), care voia a introduce Arienismulú în statele sale.

În câtú privesce cântarea alternativă seú antifonică, de unde și-au luatú și numele Antifonele (ca dela *ὕπακοβειν* a asculta, ipacoile), Istoricul Socratú (II, 8) ȳice că Ignatie a introdusú această specie de cântare : „Ignatie a vėđutú visiune de ingeri cari cântau Santei Treimii imnuri antifonice, și a predatú modulú visiunei Bisericei din Antiohia ; de unde această tradiție s'a respânditú în tóte bisericile.“ Dară multú mai demná de cređutú este narațiunea lui Teodoretú (istor. Bi-

(a) Despre cântarea femeilorú în Biserică, atestă și Isidorú Pelusiotulú ȳicénd : „Apostolii au permisú ca femeele să cânte în Biserică necontenitú“ (Cart. I, Epist. 90.)

ser. II. 24), carele ȋice ca monahii Flavianu și Teodoru sub Mar. Constantin (337—61) au introdusu în Antiohia acestu cântare, de unde s'a respânditu a cânta alternativu. Teodoru al Mompsuestiei ȋice ca acesti monahi au tradusu imne antifonice din limba Siriaca în cea grecă. Era în Siria acestu speciă de cântare a fostu de-a pururea în usu. În acestu parte musica Ebraică de timpuriu s'a amestecatū cu cea elenică; fiindu-ca cântarea succesivă și alternativă se afla încă din adîncă anticitate la Essei, și pe de altă parte corurile grece, în reprezentarea vecheloru Drame, totu ast-feliu cântau. În cât se pôte opina că acestu cântare antifonică, nu era de la începutu comună în Biserica, ca întru cât-va profană; pentru care chiaru și în Antiohia a interȋis-o pentru cât-va timpū Paul Samosatulu. Dară de ôre-ce o aflămū în timpul Mar. Vasilie în usū, este evidentū că cu multū mai nainte trebue sa fi fostu introdusă în Capadocia. În Constantinopolu cântarea antifonică fu introdusă, în contra cântărilor Ariane, de către S. I. Chrisostom, era în Mediolan de S. Amvrosie. Cu tôte acestea la monahii din Egiptu canta încă totu numai unu cântareȋu.

### II. De Melodie.

În câtu privesce cântarea, acesta la începutu a fostu fôrte simplă. Că decă Muzica se considera de vechii Eleni numai ca o îndulcire a ȋicerilorū, apoi cu multū mai vêrtos a trebuitū a se considera ast-feliu de Biserica vechia, cândū cânta întręga Biserica, și musica prin urmare n'a pututu de locū să devină o arta perfecta; fiindu-că în rugăciune esențialulu suntū cuvintele era nu cântarea. Apoi fericitulū Augustinū ȋice espresū de sântul Atanasie (Confes. X, 33), că a ordonatū ca Cetefulu sa cânte psalmulū așa, în câtu mai multū semēna cu o declamare de câtu cu o cântare : qui tam *modico flexu vocis* faciebat sonare lectorem psalmi, ut pronuncianti vicinior esset, quam canenti = carele punea pe cetitorul psalmulu să cânte cu o așa mică întorsetură a vócei, în câtu semēna mai aprópe cu unulu ce pronunȋă de câtu cu unulu ce cântă.“ Despre acestu mică întonare a vócei amintesce și I-sidoru Ispanulu, că în genere era usitata în Biserica primitivă (De Eccles. offic. I, 5). Tôtū așa era în usū și în Sinagogă și se manȋnu și prin Monastiri. Apoi în timpurile nóstre modul cetirei S. Scripturī și a multorū parȋi din Liturgie, ce alta este, de câtu o pronunȋie armoniósă fôrte simplă și ușoră și probabilu este chiar modulū acelu vechiu de cântare, care dupre mărturia mai multora (veȋi Lavsaiculu lui Paladiu, și la Casian) se conserva în Monastiri, și după ce se întroduse în bisericile din orașe cântarea cu mai multă artă.

Pe lêngă acesta era în usu și o altă specie de cântare a Ebreilorū, carea dupre Clement Alexandrēnu (Stromat. 6) semēna în privirea

simplicității și a gravitației cu modul Doric de cântare al Elinilor. Precum însă Ereticii au dat loc prin ideile lor eterodoxe la formarea și constituirea dogmelor ortodoxe, totuși asemenea se întâmplă și cu Imnologia și cântarea bisericească. Așa Donatiștii în Africa și Meletianii în Alexandria introducându în serviciul bisericesc melodia teatrală pentru a atrage poporul fermecându simțurile prin varietatea accentelor cântării, au pângărit și profanat gravitatea melodiei bisericesci. Pentru aceea și parinții bisericesci fură nevoiți a regula și cântarea imnelor bisericesci mai convenabilu cu majestatea cultului divin. Atât în Resaritu cât și în Apusu s'au introdus imne noue, și cântarea a început a lua accente mai sonore, mai variate și mai sensitive. S'au format coruri, s'au introdus, cum am vădit dintr'un citat al lui Chrisostom, voci copilăresci și femeesci. Dar aceste inovațiuni a atras nemulțămirea și recriminările multora, cari preferau simplitatea în locul armoniei încântătoare recentă introdusă. Curiôsă este reprobarea Egiptenului Avă Pamvo, din secolul al IV-le, către monahul, ce se întrista că în pustie nu se aude melodia, ce o aușisă petrecându cât-va timp în Alexandria. "Avă, dice monahul în negligență consumăm dăilele noastre în acest deșert, ne cântându nici Canone, nici Tropare. Că mergându eu în Alexandria, am vădit cetele Bisericeii cum cântă, și m'am întristatu foarte, că și noi nu cântăm canone și tropare. — Vai de noi, fiule! dice Avă, că au sosit dăilele, în care monahii voru părăsi nutrimentul cel vâtosu, exprimat prin Sântulu Duh, și se voru abate dupe cântări și versuri. În adevăr, ce frângere a inimei, ce lacrimi provin din tropare? De ne presentăm înaintea lui Dumnezeu, se cade a sta cu multă umilire, și nu în distragere; că n'au eșitu monahii în deșertulu acesta, pentru ca presentându-se lui Dumnezeu, să se distragă, să cânte cântări, să armonizeze vocile, să misce din mâni și să mute din picioare, etc. etc." (Geronticu lui Pamvo, Abatele Nitriei). Aspru reprobă și Chrisostom pre Psalții, ce înita pre orhestisti și pantomimi, emițind glasuri discordante, întind mânele, și săltându cu picioarele, și cu tot corpul mișcându-se (Cuvent la Osie I). Isidoru Pelusiotulu încă desaproba melodia teatrală a femeilor (Cartea I, Epist. 90). Și Ieronim mustră pre cântătorii ce 'și mome și diregu gâtulu, pentru a nu deveni cacofonici, cu medicamente dulci ca Tragedianii (în Ephes. V. 19). Era Sinodulu din Cartagena și mai alesu cel al VI-lea Ecumenic (Canon. 75) ordonă: Voimă ca cei ce se presintă în biserică pentru a cânta să nu se serviască de strigăte discordante și să nu forțeze natura spre răcnite, nici să adaugă ceva necuviincios și nepotrivit Bisericeii. Ci să aducă cu multă atențiune și umilire psalmodi lui Dumnezeu, carele vede cele ascunse ale inimii. Căci sacra scriptura a învățatu pre fiu lui Israil a fi evlavios.



Cu toate acestea Cântarea nu putea sta pe loc; căci în secolul al IV-le Imnele bisericesci înmulțindu-se, au adus necesitatea ca și melodia să se varieze din ce în ce mai mult, în câtu S. Amvrosie au introdus în Eparhia sa cele patru genuri de armonie a Elenilor: Doriu, Frigiū, Lidiū și Mixolidiū, ca după acestea să se cânte Troparele bisericesci de atunci. Se pare că aceste patru glasuri le-a luat din resăritu, de unde a luat și multe altele, și unde cum se va vedea mai în urmă, erau în usă mai multe ehuri sėu glasuri, chiar și în timpul lui Amvrosie. Intre acestea, se ȃice cā Papa Gregorie, ȃisū Dialogul, a introdus (la finele Secul. al VI-le) și pre cele-lalte patru glasuri derivate sėu hromatice (al V, al VI, al VII și al VIII) (a).

Ȇncā în timpurile mai vechi renumitul Astronom Ptolemeu (Secul. II) a fostu redusū la 7 cele 14 ehuri ale Elinilor vechi, și Carol cel mare, douē secole în urma lui Gregorie, este cel āntēi carele a introdus în Apus cunoscutele optu glasuri, pre care el le-a auditu de la Psaltii, ce însoțiau ambasada imperatorului Bizantinū, și pentru care a instituitu anume scōle de *plain-chant*. Ȇrā aceste optu glasuri erau cele ale lui Damascenū (b). Apoi chiaru Iōn Damascen, carele a formatu Octoihul și a regulatū a se cānta periodicu după glasuri Duminacele troparele Inviereī, nu este însuși și inventatorul celor optu glasuri, ci le-a învățatū, împreună cu totā instructiā profanā, dela dascalul sėu Cosma cel din Grecia mare, și carele posedā totā învățătura Elinescā.

Fie-care din cele patru glasuri originale (1, 2, 3 și 4) avēdu-și de bază unul din tonurile celor patru moduri vechi elenice, se mărginescū în sfera a patru cōrde sėu tonuri șucsesive (tetrachordie, ori mai bine semi-octavā), ca în timpurile lui Terpandru (muzicantū și poetū grecū din Lesbosu, pe la 676 ante Christū). Ȇrā fie-care glasū derivatū constā din alte patru tonuri, care împreună cu ale glasului sėu original, formēzā o gamă completā. — Până la captivarea Constantinopolei, cāntătorii numiau, după cum ȃice Brieniū (Trei cārți de Armonii), cele optu glasuri cu numele încă Elenice. Glasul I se numia Ipermixolidiū, Ȇrā derivatul sėu al V-le Doriū sėu Ipomixolidiū; al doilea se numia Mixolidiū, Ȇrā derivatul sėu al VI-le Ipolidiū, al trei-

(a) Papa Gregorie a introdusū vestitul Cantus planus (plain-chant), carele la Orientali se ȃice papadicū, sėu modul încetu și de egalā mēsurā. Ȇrā acēsta avu locū din causā cā deja lipsisā prosodia vechiā a pedelor (silabelor) lungi și scurte, care fusese încă în usă în timpul lui Amvrosie, și pentru aceea și la muzicā se conservase ritmul vechiū.

(b) Papa Gregoriū a instituitū și scōle pentru învățarea psalmodiei. Pe cāndu Corul înainta încetu, alții prin o voce flexibilā varia cāntarea, și împreună cu Isosnariū compuniau o armonie. Totu cam așa pōte cāntaū și psaltii cei mulți din Constantinopolū,

lea Lidiu, érá derivatul seu al VII-le Ipofrigiu ; și al patrulea Frigiu, érá derivatul său alu VIII-le Ipodoriu.

Melodia glasuriloró din timpul lui Damascenú putem óica cu siguranță că se conservă încă în troparele prosomice și în Canóne. Proso-miele aú de bază unú troparú mai vechiu cântatu idiomelicu séu du-pre norma sa proprie, érá troparele fie-carei ode din Canonú se cântă duple Irmosul din fruntea lorú. (Irmosú înséamnă *șirú, înșirare*, căci conformú lui se înșira séu întórcce cântarea Tropareloru, care înséamnă *întórcce dela τρέπω - τρέπωσ - τροπάρια*). Irmósele ca și troparele vechi aú servitú ca începuturí (prológe, preambule) spre formare, mai în urmă, ácelorú mai multe tropare. Membrele și Incisele tropareloru suntú arangiate duple ritmul Irmóselorú, și a prosomielorú, de aceea punctuația în cărțile bisericesci grece este făcută duple ritmú érá nu duple sensulú fraselorú (a). Și basa ritmulu este tonalitatea, érá nu silabele scurte orí lungi. Apoi ritmul acestorú tropare este duple imi-tarea poesiei lirice, adecă pentru variațiune membrele suntú neegale între sine. Și cântarea este așa de strínsú legată cu ritmulu, și atâtú de simplă și frumósă, în câtú a fostú imposibil a se perde melodia primitivă. Altú-ceva suntú cântărele pe largú idiomelice, ce se întindú și scurtédă duple voința ; dreptú-care s'aú și conservatú așa de variate. Dară și acestea, de și mai posterióre, nu sunt străine de modulú vechei psalmodii, afară de unele adausurí mai noué din musica Orientálá barbară.

Tóte gamele celorú optú glasurí nu se potu potrive exsactu cu cele ale musicei vocale moderne ; precum, duple opiniunea ómenilorú cunoscătorí, nici gamele vechei musici Elenice, nu se puteaú în totulu concorda cu acésta. În multe se află unu elementú asiaticu, care cere unú auđú fórte finú, și de care nu are nevoia armonia mai noué ce s'a dezvoltatú mai alesú dela seculul alú 16 încóce. Gama Musicei moderne este rezultatulú unei îndelungí prolucrări și transformări ; în câtú se cere multú studiú și întinse cunoscinți pentru transformarea melodiei bisericesci în cea a musicei moderne.

### III). *Despre Imnologia Bisericescă în cele ántéi trei secole.*

Cea ántéia informare de imnele din timpurile Apostolice o avem dela Paul, čarele óice : „Impleți-ve de Duhulú, vorbindú între voi în *psalmí, imne și ode spirítuale*, cântându și psalmodiindu în inima vóstrá Domnului“ (Efesen. V, 19 ; Colos. III, 16). Eraú prin urmare

(a) Acésta face ca sensulú multorú imne să fie obscurú, pentru care, cum vom vedea, încă grecii s'aú încercatú ale esplica ; érá acésta devine cu átáta mai greú pentru traducătorii în alte limbí, carií trebuie a eda numai sensul autorilorú.

în usă *psalmii*, ca și în Templul Iudaic și în sinagogă. Era după tradiția Iudaică în Templu, în una din Sămbetele dinință, se cântă psalmul al 23 : „Alu Domnului este pânântul și plinirea lui;“ Lună al 47 : „Mare este Domnul și laudat ție“; Marți al 81 : „Dumnezeu stătu în adunarea ăilor;“ Mercuri al 93 : „Dumnezeul respalirilor este Domnul;“ Joi al 80 : „Bucurați-vă de Dumnezeu ajutorul nostru“; Vineri al 92 : „Domnul a imperațitu“; Sâmbat ă al 91 : „Bine este a se mărturisi Domnului“. Și la alte serbători se cântă alți psalmi.

Ca *Imne* se înțeleg cântările lui Moise și ale celor trei Tineri; ă sub cuvântul de *ode spirituale* se consideră cântările compuse de creștini; cu tôte-că acestea la începutu erau puține, mărgininduse creștinii pentru ase feri de erori, mai multu în Imnele Scripturei.

#### A). *In specială de Imne și ode spirituale.*

Psalmii din Psalteriu fiindu cunoscuți tuttora, vom vorbi mai în specialu de imne și ode în primele trei Secule ale Crestinismului.

1) Imnele Apostolului séu cele nouă ode, care în Monastiri mai cu séma, se cetescu în fie-ce dinință, sânt următorele (veđi-le pe largu în Psalteriu) : 1) A lui Moise : Să cântăm Domnului; 2) tot ă a lui : I'a aminte Cerule și voi ă grăi; 3) a Anei mama lui Samuel : Intăritu-s'a inima mea în Domnul; 4) a Profetului Avacum : Dómne auđit-am auđul ă tēi; 5) a Profet. Isaia : de nópte mănecă Spiritul ă meu; 6) a Profet. Ioná : Strigat-am în necađul ă meu catre Domnul Dumnezeul ă meu; 7) Rugăciunea celor trei tineri : Binecuvântatu ești, Dómne, Dumnezeul părinților noștri; 8) Imnul celor trei tineri cu adausuri : Binecuvântați, tôte fapturne Domnului, pre Domnul; 9) oda Nascetőrei de Dumnezeu : Măresce suflete ă meu pre Domnul.

Că unele din aceste Imne ă fostu în usă de apururea, o putemă conchide ție probabilu, nu numai din neconțestata loru întrebunțare îndata după cele trei Secule primare, ci înca și din locul Apocalipsului (XV, 3), unde se cânta oda lui Moise Servulu lui Dumnezeu, împreună cu oda Melului, de către cei-ce ă învinsu fera cea mare.

Din întrebunțarea Imnului celor trei tineri în Sâmbăta cea mare, precum și din usitarea loru generala în Bisericile Vechi, deducem că și aceste Imne au fostu deapururea în usu. Nu este imposibilu a se fi cântat și oda Nascetőrei de Dumnezeu la serbătorile ei, ba póte și tôte Imnele la serbătorile mari, pentru care sau compusă mai ănteu și Canóne complete, séu tropare ale celor nouă ode. Numă-

rulă de nouă ș'a mănținută după cele nouă cete fngeresci, care de-apurarea s'au numeratū nouă.

Maî apoi Troparele (sėu Imnele) Canóneloru s'au alipitū la fie-care odă, cum se cântă înpreună și până acum în unele Monastiri, și precum acėsta are locū chiarū actualmente la „Dómne strigatamu“, la „Tótă suflarea,“ etc. etc. Petru aceea și vechele Irmóse, conformu carora se armonizėză la cântare și la ritmu troparele Canóneloru, cuprindu înțelesulū și đicerile chiaru ale celorū nouă ode (veđi Irmósele Nascereî, ale Boboteđei, a le Cruceî etc. etc. etc.).

B) În ce privesce odele spirituale ale Apostolului, séu Imnele primiloru creștinī, ele se întâmpina maî întâiu în Apocalipsū. Cele patru animale și cei 24 betrâni cântă odă nouă (V, 9 — 13) : Demnū esti a lua cartea, și a deschide sigilele ei; că te-ai junghiatu și ne-ai cumpėratu lui Dumneđeu cu sãngele teu. . . . Demnu este melulū celū junghiatu sã capete puterea și avuția, înțelepciunea și taria, onórea și gloria și binecuvėntarea. . . . „Ast-feliu de Imne se întâmpinã și aiurea (XI, 15 — 18; XV, 3 — 4) În Apocalipsu.

Pe lângă acestea, multe locuri din Apostolulu Paulū se consideră ca Imne, și maî alesū celū din Epistola catră Efesenī (V, 14) raportatu ca străinū și avėndū ritmū : „Pentru care đice : destėpta-te cel-ce dormi, și te scóla din morți, și te va lumina Christos.“ Și alte pasage probabili sunt totu astfeliu, cum este celu citatū la începutulū acestui tratatu (I Timot. III, 16; II. Timot. II, 11 — 13).

Din Imnologia de după timpul Apostolilor se conservă multe, și până acum; sunt póte și maî multe, dara-su greu de cunoscutu. Probabilū s'a întâmplatū și cu acestea ceea ce s'a întâmplatu cu Imnele din Secululu al IV și alū V. Acestea fură modificate și cuprinse în Imnele compuse de Imnografi posteriori. Ceva ast-feliu au făcutu chiar Imnografi cei mari ca Damascén; Cosma etc. etc., cum vom vedea. Imnū fórte anticu este doxologia cea mare : *Gloria întru cei de susū lui Dumneđeu*, până la : *Învrednicesce-ne Dómne*, care este altu Imnū adăugitū. După opiniunea multora, de acestū Imnū amintesc. Pliniū. Cu óre-care variante se cuprinde și în Ordinele Apostolilorū (VII. 47). Latinī considera de compunatoru alū acestei doxologii pe Papa Telesfor (127 — 138); érá alu celei latinesci, pe Ilariu († 368). Dară de sigurū Imnulu latinu este o simpla traducere a celui grecū, de óre-ce era identicu cu celū grecū din timpul S. Atanasie. Fórte vechiă este și doxologia mica : *Mărire Tatălui*.

Alt Imn prea vechiu, după Mar. Vasilie (De Sântul Duchū 29) este : *Lumină lină*, ce până acum se cânta la vesperină. Acėsta mulțemire (Eucharistie) de séra, cum o numesc S. Vasilie, se înscrie în Orológele nóstre lui Sofronie Patriarch. Ierusalemului, érá în cele grece moderne Martirulu Atenogen, pe basa unui pasagiū din S. Vasilie

Însă Eruditul Economos observă că trebuie a se deștinde Imnul de seră acesta, de Imnul de plecare a lui Atenogen. Și spre acesta poate fi de ajuns și numai Inpregiurarea ca „*Lumină lină*“ este tuturor, cunoscută, pe când Imnul lui Atenogen, de foarte puțin.

Imnuri foarte vechi este și : „Unul sântu, unul Domn, etc.“, ce se cânta la Liturgie după Esclamarea : „Sântele Sântilor“. Acesta se află în cele mai vechi Liturgii și în cuvintele mistagogice ale lui Ciril Ieroliménul.

Dintre Imnografiile acestei Epoci, Dionisie Areopagitul (De numele divine III) atestă ca *Apostolicul Ieroteiu* din Atena era : divin Imnograf, și compunea Imne prea Entusiastice. *Iustin Filosoful și Martirul* compunea cartea : *Psaltul*, ce s'a pierdut (Euseb. Istor. Ecl. IV, 18 și Ieronim de viris ilust.).

*Sânțitul Ipolit* încă se reportază ca Imnograf. De la *Climent Alexandrinu* se conservă o odă versificată la Christos, în care Scriitorul se reprezintă cântându în Biserică.

*Gaiu* (la Euseb. Ist. Ecl. V, 26) istorisese ca *psalmi* și *ode* ale fraților, scrise dela început de către credincioși, laudă cântând divinitatea lui Christos, Cuvântul lui Dumnezeu. Și Origen (în Psalm. 59) dice că credincioșii compunea Imne mai artistice de cât de ordinar, și că le primea Biserică.

*Nepos Episcopul Pentapolei* compunea, duple mărturia lui Dionisie Alexandrinu (Euseb. III, 24), multe imne și erau iubite.

*Gregorie Taumaturgul*, duple Gregorie Nisul, despusă ca memoriele martirilor să se celebreze mai solemn și cu Imne ; probabil dară că și însuși celebra pre martiri și prin Imne, nu numai prin discursurile sale panigerice. Aici trebuie a se adaugi și *Metodie al Patarelor*.

#### IV). De Imnologia dela seculul al patrulea și până la Iónu Damascen.— *Idet preliminar.*

De și încă din timpurile Apostolice se compusesse destule ode spirituale, din care unele se conservă întregi și până acum, totuși ele nu erau tocmai multe, nici tuturor comune. Imnologia, propriu zicându, a luat sbor și întindere din seculul al patrulea, dându motivu la acesta Ereticii. Nu puțin a contribuit și înmulțirea sărbătorilor. Crescerea însă cea foarte mare a Imnologiei se incepe cu Ión Damascen și ține până la finea secul al XI-lea când se complectază Imnologia. Dura nu puține se află și din Epoca precedentă lui, de și nu se conservă tôte în vechia lor formă, fiind-că Imnografiile posteriori adese le-au reformat. Este înse cu totul greșită ideea Evropeilor că Imnologia Bisericii Orientale se începe numai din Epoca lui Damascen. Precum vom vedea nu numai că multe s'au compus mai înainte de densus, și unele se

conserva și până astăzi fără nici o schimbare, dara chiar cele mai multe Imne ale Imnografilor posteriori, neesceptând nici pre cei mai principali (Damascen și Cosma), sunt o reculegere din cele mai vechi. Ele au fostu mai mult modificate, și mai ales cele scrise în versuri metrice, după ce odata prosodia vechia deveni inutilă și mórta.

Producțiile compuse mai înainte de Damascen, se numesc de ordinariu : *Tropare* dela τρόπος = cântare întorsă. Tot acestea mai pe urmă se numiră *Stihire* și *Stihirale* (Stihóvna), de óre-ce se uniau cu psalmii dela Vesperină și de la laude demănéța. Érá troparele ce se uniau cu cele nouă ode s'au numit *Canóne* séu tropare ale Canonului, ce însamnă unú întregu compusú din trei ode (de unde Triod) pentru serbatorile simple, ori din patru ode (Tetraodiu), ori din noua, ori mai ordinariú din optú ode la serbatorile cele mari. Díderea *canonú* se întimpină deja în seculul al IV-lea și începuturi de Canóne, dupre însemnarea mai posterióre a Cuvéntului, se află încă mai înainte de Damascen. Pe lângă acésta, troparele mai posterióre ale vesperinei și a laudelor s'au numitu prosomií, cá semenău la ritm cu troparele mai vechi, precum troparele Canonului se potrivescu la ritmú cu Irmósele, séu cu ántéile tropare a fie-cărei ode din Canon. Cele mai multe din produsele de dupa Damascen sunt prosomii, și aú de bază vechele Irmóse, care s'au numitu și *Catavasií*, pentru ca cântate la finea fie-cărei ode, corurile se pogoríau spre a se împreuna, și așa le cântău mai pre largu. Alte tropare, séu Imnele proprii ale Serbătorilor, s'au numitu de Cântărețul roman, *Condace*. Érá acésta sub Bizantină însemna : micu volum ; și s'a numitu póte așa dela lemnul scurtu (κοντός) în giurul căruia se înfeșura volumul de membrană séu de hartie. Imnele dílei s'au numitú după aceea *Apolítice* (absolutorii, finale), cá se cântau la finitul Vesperinei. Dela Imnografii posteriori avem tropare apolitice numai la serbătorile mari, pe când condace avem și la Sânțiu fie-cărei díle. Condacele și Apolitecele posterióre se ritméză dupre cele mai vechi ; de aceea adesa au în frunte unu Inceput de troparu séu prolog.

Alte tropare s'au numit *Icóse* (case), póte pentru că sunt ca unú edificiu séu casă de Imne, cuprindénu în scurtu subiectul serbătorii. Pentru aceea împreună cu condacul se și propun înainte Sinaxarului.

Unele tropare s'au numitu *Exapostílaré* (trămițătóre) și *Fotagóice* (Luminátóre), la noi díse sfetelne, dela stihul : ἐξάποστειλον τὸ φῶς σου.—Trămite lumina ta ; adecă unele întitulându-se dupre díderea ántéia, érá altele după adoua a stihului menționatú. S'au mai numitú *Fotagóice* = luminátóre, pentru că se cântău la finele Manecărei, când se zéria de díuă. Pentru aceea înainte Doxologiei și esclamá peotul : „Glorie ție celui ce ne-ai aretatú lumina“.

Așa și cele-l'alte tropare s'au numitú : ori dela cuprinsul lor, pre-

cum ale *Născătorilor*, cu care se încheie toate Stihirile, odele etc. etc.; *triadicele*, că prin ele se laudă Treimea; ori dela ȋicerile cu care se începu, ca *Slavele*, *Evolghiturile*, *Axiónele*, *Heruvicile* etc. etc.; ori dela starea și acțiunea, ce avea loc în Biserică, în timpul cântării lor; precum : *Catisme* (Ședători)—sedelne, că în timpul lor se ședea jos; *Chinonice*, că în timpul lor se făcea Comunicarea etc. etc.

Dară esplicarea detaliata a acestei nomenclaturii aparținându mai mult Liturgicilor, noi revenim la subiectul nostru, spre a areta modul de compoziție al Imnologiei grece în acesta perioadă cultă a Bisericeii, pentru care și Imnologia ei are forma esternă a poeziei clasice Elenice; de aceea numai cu greu, și une-ori de felii, nu se pôte reproduce în alte limbi.

Din Epoca mai nainte de Damascen sunt :

Câte-va Stihire, Imnul Trei-sânt, Imnele Heruvimice, Cinei tale cei tainice, unule nascutu Fiiule, condace, Icoșe și câte-va Canóne. Pe lângă acestea, și Stihuri Iambice. În seculul al IV și al V-lea predomină Imnele versificate dupre vechia prosodie metrică; ȋră dela secul al VI-le se începe noul ritm ce se rađimă pe tonu. Raportul însu acestui ritmu către metrica vechiă este necunoscutu. Există unu raportu, de strofe și antistrofe în prosomiu și Canóne și în multe alte tropare, dară relațiunea metrului lor catre vechia poezie lirică, este nesciută.

În unele canóne ale sȋrbătorilor mari (*La Crăciun*, *Bobotȋza*, *Pogorȋrea Sântului Duchu* etc. etc.) s'a conservatȋ prosodia vechei poezii iambice. Se găsesc această prozodie și în distihelne în onórea Sântilor puse—pe lângă—Sinaxare. ȋră Exametru eroicȋ se conservă în acrostihelne Canónelor.

Slavele însu și multe Stihuri idiomelice pare ca chiar de la început s'a compusȋ fără nici unu ritmu, și se cântău pe largu (care modȋ se și numesc Stihiricȋ séu papadicu), de aceea la această cântare se reduce cu ușurință ori-ce compunere în proza; căci silabele pot fi prelungite dupre voință. Dară nu este tot ast-felii și la prosomiu, la cântarea căroră se pot reduce numai stihirile, ce sunt compuse dupa unu ritmu ore-care : tonicu séu metricu.

În Catalogul Imnografilor Bisericeii vechi s'a înscrisu următorii mari părinți, Păstori și Dascalii ai Bisericeii, mulți dintre sânti, și mulți din Imperății pioși. Cei mai principali sunt următorii :

Efrem Sirul, Gregorie Teologul, Ión Chrisostom, Ciril al Aliandriei, Proclu al Constantinopolei, Cir al Smirnei, Anatoliu al Constantin., Roman Cântătorul, Timoteiu al Const., Iustinian Impăretul, Simion Taumastoritul, Georgie Pizides, Sofronie al Ierusalemului, Andreiu Critenul, German al Constantinopolei.

Din Epoca lui Damascen și mai în urmă, sunt : Ión Damascen,

Cosma Maiumas (al Constanției), Stefan Sabaitul, Teodor și Iosif—frații Studiți, Teofan Graptul, Casiana (Casia și Icasia), Metodie și Fotie—Patriarhii ai Const., Ignatie al Niceei, Georgie al Nicomidiei, Arsenie al Corcirei, Mitrofan al Smirnei, Iosif Imnograful, Marcu al Idruntei, Leon Înțeleptul și Constantin Porfirogenitul—Imperator, Ión Evhaitul, și Filoteiū al Const., Teodor Duca Lascare, și Manoil Paleologul—Imperator, și în fine Marcu al Efesului.

Acest catalogū înca nu este completū, dară cuprinde pre cei mai însemnați: Scriitorī de cântari, Cântăreți și poeți. Unu Catalogū mai Completū se află la Fabriciū, Biblioteca grēcă Tom. XI.

Dara de sigur că nici acesta nu este deplin completū; căci numele și scrierile multora, zacū înca prin Bibliotecele Apusului și ale Monastirelor mai ales ale Muntelui Aton.

Urméză să tratăm acum despre acestia în special.

(Va urma)

**G. Erbiceanu.**



Publicăm aci urarea ce s'a făcut din partea S-tei noastre Biserici M. S. Regelui și țerei întregi, în ziua de anul nou 1883, în biserica S-tei Mitropolii, după terminarea serviciului divin.

*Sire,*

Tot poporul român de la o margine a țerei până la alta, este astăzi în mișcare.

Cei mai mici către cei mai mari, precum și cei mai mari către cei mai mici, — toți se întrec în a'și exprima dorințele de bine și sentimentele de iubire unii către alții, cu ocasiunea anului nou 1883, în care am intrat.

Majestatea Voastră Inși-Vă primiți și adresați astăzi asemenea felicitări.

Dar Majestatea Voastră, avându-Vă diviza: „*Nihil sine Deo*“ nu ați pregetat a Vă presenta mai întâiu în acest sânt locașiu și a Vă înclina capul înaintea Aceluia de la care vine tot darul desăvârșit, care a pus hotare timpurilor și care bine-cuvintează și încununează întregul circ al anului cu bunătate — înaintea lui Dumnezeu.

În fața acestor împrejurări, în fața acestei mișcări și entusiasm general, și Sânta Biserică nu poate

fi indiferentă; și ca ast-fel, vine și ea a'și esprima urările și dorințele sale bine-voitoare, atât pentru Majestatea Voastră cât și pentru întreaga țara — România.

Sânta Biserică urează mai ântâi Majestaței Voastre și Majestaței Sale Reginei mulți ani fericiți pe tronul regatului român, pentru care ea să și roagă în toate zilele; și spre întărirea Regatului, Sire, S-ta Biserică doresce și chiar consiliază pe tot fiul României, ca diviza Majestaței Voastre, *nihil sine Deo*, să fie și a tuturor membrilor ce compun statul României, de la cei mici până la cei mari; căci numai sub ună asemenea scut și punct de sprijin mai înalt și mai puternic de cât orî și care altul, vom putea înainta din toate punctele de vedere. Alt-fel totul nu va fi de cât o prospăire, cu mult mai ușor trecătoare de cât cum s'a făcut — o cetate zidita pe nisip.

S-ta Biserică urează și doresce, ca comerțul, care este artera principală a unui stat să prospereze în-sutit și înmiit în Regatul României.

Sânta Biserică urează, doresce și chiar să roagă, ca Dumnezeu în tot dea-una să'și reverse îndurările sale asupra tuturor brazdelor pământului în genere, și în special din Regatul României, — făcându-le să producă fructe însutite și înmiite; ea mai urează și doresce ca agricultorii, cari sunt țîțele ce nutresc și țin în bună stare tot organismul statului, să aibă îngrijire equitabilă — părintească.

S-ta Biserică urează și doresce încă, Sire, ca oștirea — garanția țerei, să fie pe deplin sănătoasă și demnă de bravul ei Căpitan,

S-ta Biserică urează și dorește, ca știința să fie răspândită în inimile cele fragețe ale noii generații—Române pe nise baze solide—trase din principiile Marelui Regenerator al omenirii, Domnul nostru Iisus Christos, care singure numai, pot face un stat puternic în năuntru și în afară.

S-ta Biserică mai dorește încă, Sire, ca izvoarele propagandei revoluționare și distrugătoare de orice naționalitate, începute a se răspândi și în pacnicul nostru popor Român, să sece cu totul,

Aceste sunt, Sire, urările, felicitările și dorințele, de bine pe care S-ta Biserică le adresează Majestaților Voastre și țerei întregi, cu ocaziunea anului nou în care am intrat.

Și ca garanție a realizării tuturilor acestora, S-ta Biserică, încredințând înaltei protecțiuni a lui Dumnezeu atât pe Majestațile Voastre cu augusta familie, cât și pe întreaga țară, încheie felicitarea sa cu cuvintele S-tului Apostol Pavel: „Darul d-lui nostru Iisus Christos și dragostea lui Dumnezeu Tatăl și împărtașirea Sântului Duch să fie cu voi cu toți“. (II Cor. XIII, 13).

† Arhiepiscopul Silvestru B. Piteșteanu.



# CARTEA PASTORALĂ

a Înalt Prea Sântitului Arhiepiscop și Mitropolit al Moldovei și Sucevei

*Data în luna Noembrie 1882.*

---

I O S I F

CU MILA LUI DUMNEDEU, ARHIEPISCOPI ȘI MITROPOLIT

MOLDOVEI ȘI SUCÉVEI

*Tuturor bine-credincioșilor creștini români, fi ai Noștri iubiți întru Domnul; prea Cuvioșilor Arhimandriți și Egumeni; Cucernicilor Protoierei, Preoți și Diaconi și tuturor clericilor din totă tagma bisericăscă, precum și celor de totă starea lumescă din această Eparhie a Sf. Mitropoliei Noștre a Moldovei, har fie vouă și pace de la Dumnezeu și Mântuitorul nostru Iisus Hristos, iar de la Smerenia Noastră rugăciune și bine-cuvântare.*

## Fiilor și fraților

Mântuitorul învățând pre ucenicii săi, cum scrie Sf. Evangelist Matei (în cap. 7, v. 15 — 20) le dice :

„Pașiți-vă de Proorocii cei mincinoși care vin la voi îmbracați în pelea oiei iar înăuntru sunt lupi răpitori; din ródele lor îi veți cunoște pre ei. Aă dóră se póte culege din spinii strugurii, saú din ciuline smochine? Așa tot pomul bun, róde bune face; iar pomul putred róde rele face. Nu póte pomul bun sa facă póme rele, nici pomul putred se facă róde bune. Decí tot pomul carele nu face róda bună se tae și în foc se arunca : pentru aceia din ródele lor 'i veți cunoște pre dênșii.“

## Fraților și fiilor!

De șapte luni trecute asistăm la un spectacol scandalos și dureros pentru toți oamenii de bine, pentru toți bunii Români și bunii creștini ortodocși. Iașului a fost rezervat de spiritul cel rău, antihristian și antinațional românesc, această scârbosă privelisce efectuată de desfrânarea morala a unor indiviși nemernici; adăpostiți aici sub principiul sacru al libertății presei. Biserica noastră creștină ortodoxă în instituțiile ei canonice este atacata, batjocorită; persoane din cler cu grade ierarhice înalte și funcțiuni clericale, sub felurite calomnii sunt batjocorite; Episcopii, Mitropoliții asemenea, până chiar și amenințați cu glonțul, prin publicitate, fără nici o sfială sau temere nici de Dumnezeu, nici de legile țerei, nici de opiniunea publică care condamnă asemenea demersuri.

O fôie de publicitate care a apărut pe neașteptate aici în Iași, la începutul lunei Aprilie anul curent 1882, sub velerul anonimității și sub titlul „Deseptarea“ intitulată în ea și chiar *eclesiastico-literar*, fără scirea însă sau învoirea a nici unei autorități eclesiastice din țera, presintă publicului, atât român, cât și celui străin din șera, acest nenorocit, scârbos și mult vătămător spectacol.

Necunoscând deci la început originea acestei foi periodică, bi-mensuală, după citirea a două-trei numere am rămas pe gânduri, nesciind ce să cugetăm spre lămurire, și Ne am dis : ore, religiunea noastră creștină ortodoxă de Răsărit este pusă astă-zi în discuție, fără ca noi să avem nici o cunoscință despre acesta?! ore, se simte necesitate de a se modifica și religiunea cu instituțiile ei canonice seculare precum se modifică cele-lalte legi civile?! ore, religiunea

părinților și strămoșilor noștri, cu care ei au trăit, au înfruntat furia valurilor veacurilor trecute și ne-au păstrat-o nouă neatinsă și nevătămată împreună cu biserica și țera, nu mai este acum necesară pentru binele societății noastre, sau se găsește a nu fi de moda timpilor prezinți, și necesitatea existenței neamului nostru românesc cere neapărat modificarea, reformarea ei?! Și apoi, cine sunt acei cari cer asemenea reforme și de unde vin ei? Mărturisim încă o dată că nu am putut la început să Ne dăm un compt lămurit asupra acestor cugetări și Ne am ținis : cestiunea acésta nu este un lucru simplu, aici nu este lucru curat; dar tot ce am constatat de la început, precum și mai în urmă, am cunoscut și am prevădut cursa ce se întinde celor slabî, mai ales diih cler, și pericolul ce amenință societatea noastră creștină română.

Ast-fel, în zilele sântelor sêrbători ale Invierei Domnului, cu ocasiunea recepțiunei în corpore a clerului mirean de aici din Iași, am profitat de acésta întrunire pentru a predica tuturor : pacea și iubirea, ferirea de ispita resvrătitorilor în celători, respectul datorit instituțiunelor bisericeî, precum și supunerea tutulor la legile țerei. Acesta a fost răspunsul Nostru la tradiționala urare de *Hristos a înviat* ce clerul mirén pronunța înaintea Nóstră ca Mitropolit al Moldovei, atrăgându-le tot o dată tutulor luare aminte asupra celor scrise în numita fóie, din care aparuse abia No. 1, pe care am calificat-o de *pamflet*, după cum am vëdut că în adevër și este.

Insă, care nu Ne a fost mirarea și mâhnirea sufletéscă, când, în No. 2 următor, am vëdut că cuvintele Nóstre evangelice-pastorale și canonice, inspirate de cea mai sinceră cugetare de bună povățuire și de pace, au fost restălmăcite, întórse cu totul pe dos, parodiate în mod ridicol de redac-

torii oculți ai sus ȃisei foi, cu scop vedit de a micșora puterea lor morală și a turbura consciințele tuturor, pentru a' i pune pe calea rătăcirii.

Vedend asemenea manieră de scris, cu asemenea stil trivial și batjocoritor, Ne-am întemeiat a crede că în adevăr avem a face cu un pamflet, căruia nu trebuie să i se dea nici o importanță și prin urmare nu merită nici o atențiune. Ast-fel am rămas în adăstare și am preferit ca lumina sa risipescă întunericul, și bunul simț al adevărului se deștepte pe cei rătăciți, și am tot sperat că cei răi se vor pocai și fiind mântuiți prin lumina adevărului, vor reintra cu credința în turma și în staulul bine-credincioșilor; însă zadar-nică Ne a fost așteptarea, căci ei 'și au urmat calea rătăcirii tot cu mai multă înverșunare și furie de o necreduta îndrăsnelă.

Solicitudinea Noastră pentru biserică, pe calea păcii și a bunelor povățuirii spirituale-pastorale și canonice către cler, au fost interpretată de redactorii oculți ai fței pamflet, ca o slabiciune, și furia lor crescând din ce în ce mai mult, ei, au crezut că atitudinea Noastră pacinică, pasivă și rabdătoare este o îngăduință, o concesiune ce li se face; și ast-fel luând avântul spre cele rele, instituțiunile canonice ale bisericei noastre ortodoxe, Episcopatul și Monahismul au fost atacate cu înverșunare și tratate de crimă și anticanonice; ba încă acum în urmă, după multe aberațiuni și reforme anticanonice ce propagă în fția lor, au ajuns până a cere și a doua însurătoare a preoților după hirotonie!....ast-fel acești noui reformatori de biserică în mod batjocoritor și pretinși aparători ai clerului mirean în contra unor pretinse abuzuri și mituirii, atacă în fine d'a dreptul biserică, în instituțiunile ei canonice, pe care în fapt o și repudiază, cum mai jos vom arăta, insultând și atacând din întuneric tot o dată pe dem-

nitarii și prelații ei cu felurite calomnii; atunci Ne am dis :  
**Iată în adevăr lupul îmbrăcat în pelea oei, care a intrat în staulul bisericeii ortodoxe pentru a sfașia turma bine-credincioșilor în credința și morala ei religioasă începând de la instituțiile canonice ale bisericeii și ajungând la păstorii cei sufletești ai turmei lui Hristos, pe care, amenințându-i cu glonțul, îi numesc despoți, tirani și jefuitori ai clerului mirém.**

Am cugetat mult asupra unor asemenea îndrăsnețe calificative cu care se servesc pentru a înșela pe cei, slabi, și din toate scrierile lor până acum am constatat că, nu cutare sau cutare prelat, Episcop sau Mitropolit, este despotul de care se lovesc acești batjocoritori, turburatori și resturnători, ci **autoritatea sântelor canóne** cu care s'a condus și a stat biserica din secolii primitivi ai creștinismului ortodox și până astăzi; această *autoritate canonică*, este despotul și tiranul ce le stă lor în calea resturnarilor și a distrugerii bisericeii, a instituțiilor ei și credinței poporului : credinței în Dumnezeu, în nemurirea sufletului, în resplătirea virtuții a faptelor bune și pedepsa păcatelor, care va să fie când dreptul judecător va veni să resplătască fie caruia după faptele sale, precum ne învață sânta muma noastră biserica ortodoxă de răsărit, și cu care credința aș trăit părinții și strămoșii noștri, conservându-ne până astăzi Biserica și Țera.

Pentru ca să înlătore din calea lor rătăcitate, resturnătoare pe această *seculară, nestrămutată și sântă autoritate canonică*, ei, redactorii ocuși, întrecând limitele libertății presei aș mers până a publica spre deridarea legilor, chiar și apologia asasinatului prin glonț, predicând asasinatul asupra prelaților—căci în mâna acestora este depusa autoritatea



canonică seculară a bisericei. Ast-fel în No. 6 al fôie lor, de la 15 a trecutei luni Iunie a. c. 1882, publicând un discurs funebru fabricat adhoc, dar, cum le place lor a ice, pregatit pentru a fi rostit la înmormântarea unui Arhiereu oare murise în 1875, declarat de ei acum despot și jefuitor al clerului mirén, și amenințându-ne cu glonțul Ne reamintesc încercarea de omor cu glonțul, săvârșită de un nenorocit Arhimandrit Climent, aici în Iași, asupra persoanei fostului Mitropolit al Moldovei, Inalt prea Sântitul D. D. Calinic Miclescu, actualul Mitropolit al Ungro-Vlahiei și Primat al României, precum și mórtea tragică prin glonț, în 1875, a menționatului Arhiereu Ieronim Sevastis, Vicarul Mitropoliei Ungro-Vlahiei din Bucuresci.

Am rămas uimit vedënd atâta cutezanță și Neam întreat : ôre, care să fie faptele Nôstre ca Mitropolit al Moldovei, pentru care să merităm o asemenea amenințare, pe când Noi scim că în acéstă parte a României avem fericirea a Ne bucura de multă simpatie din partea ômenilor de bine?! Căci sensul vorbelor amenințătore de și general, amenințarea însă privea asupra Nôstră. Ne am mai propus încă a doua ôră și următoreea întrebare : ôre, cine sunt acești ômeni? de unde vin ei cu aceste amenințări, și unde voesc să ajungă pe acéstă cale?! Dar pe lângă acestea iarași Ne am is : ôre, justiția țerei va rămânea indiferentă la acéstă cutezanța neînțelésă?? Nu! de sigur că nu.

Și daca ar fi să nu Ne preocupăm de cât numai de acești nemernici indiviđi, mercenari plătiți de cine-va, am avea puține de is pentru ca să'i cunóscă orí și cine în adevărata lor valóre, căci acum după șapte luni îi scim cine sunt, aú lepădat masca, 'și-aú pus numele în fruntea fôei pamflet. Și cine dar sunt aceștia?! Afle tot publicul român creștin bine credincios, că aceștia sunt nisce renegați-sperjuri, că-

lugări cari 'și-au lepădat călugăria, Diaconi cari 'și-au lepădat hirotonia întâiul grad sântit în ierarhia bisericească, și cu titlul de seminariști din Bucuresci s'au introdus în clerul din Iași ca cântăreți pe la biserici, după ce în Bucuresci nu le a mai fost cu puțină să stea din cauza imoralitaților lor. Aceștia sunt cari, cel puțin până acum, au eșit la arătate. — Iată în puține cuvinte ómneni care în Iași, după ce 'și-au schimbat și numele pentru a nu fi conosciți, s'au pus să turbure societatea creștină ca să reformeze biserica după mintea lor cea stricată; și pentru ca să'și póta face părtași la ideile lor retăcite, se prefac că scriu în interesul bisericeii și se dau de aparători ai clerului mirén, predicându-i, că este asuprit, nedreptățit de capi și spirituali, Mitropoliți și Episcopiți, și că monahismul i-au usurpat drepturile la Episcopat, pe când este cunoscut de tótă lumea cultă că în biserica creștină ortodoxă drepturile fie carora din cler după ierarhia bisericească sunt regulate prin santele canóne ale sínódelor ecumenice care nu se pot modifica nici o dată în biserica universală ortodoxă de cât numai iarăși prin concursul, înțelegerea și adunarea într'un Sinod Ecumenic a tuturor naționalităților creștine ortodoxe cu clerul bisericilor lor : afară de acéstă cale nu este de cât schismă satii erezie. A se predica dar fără de nici o sfială în contra unor asemenea instituțiuni seculare bisericesci pentru resturnarea lor, Noi am dori să Ni se spue de către ori și ce om luminat și cu mintea sênătósă, daca acésta nu va sa dicită revoluțiune în biserică, mai ales când nici o necesitate nu se simte de asemenea procedimente pentru îndreptări de niscar-va abuzuri, când țera are corpuri Legiuitoare constituite, de cât numai de nisce netrebnicii indiviđi demoralizați care ar voi ca tótă societatea să devia ca ei. Acésta este libertatea pe care o doresc și o propagă, ei, lepădaturile

societății; dar se lovesc de autoritatea cea mare și nestramutată a Sf. Canóne bisericești, pe care, ei, în turbarrea lor, o numesc *despotism, tiranie și drepturi usurpate* a le unei părți din cleru, silindu-se ca cu aceste cuvinte-reclamé sê introducã desbinarea, ura și vrajba în clerul bisericeii nóstre ortodoxe române. Iată încu o dată ómenii care aũ pretențiunea a da lecțiunii de moralã publiculuĩ creștin și a predica reforme în biserica română, ómenii al cărorã loc cu tot dreptul se cuvine a fi orii unde în altã parte, precum în institute de pocaință și de sănătate unde trebuie sã 'și vie în fire, în simțiri, ca sã nu mai turbure lumea pacinicã, liniscitã și bine-credincioasă, cu propagarea moralei lor desfrânate și cu pretențiunii de reforme în bisericã; căci ei în véra acésta s'aũ preumblat prin mai multe județe din coprinsul acestei Eparhiĩ, parcurênd sate și orașe ba chiar și Monastiri cu fóia lor pamflet, predicându-și ideile rêtãcite și îndemnând cu cuvêntul pe preoții, mai ales, la rebeliune în contra autoritațiilor bisericești, dupê cum o fac cu acésta fóie și prin publicitate, atacând neîncetat și monahismul cu monastirile și așezemintele lor.

Dar când Noi espunem aceste urmãri și fapte nu Ne preocupam, cum am đis mai sus, de indiviđii nemernicii cari, farã consciința, nu sunt capabili sa'și dea séma de réul ce lucrêzã a'l face societății nóstre române creștine, ci tocmai de **acést mare réu**, pe care 'l prevedem de la început, Ne îngrijim cu durere; căci la spatele acestor servitori ai spirituluĩ satanicesc, Noi înțelegem și simțim o mână ascunsã în întuneric, vrãjmașã bisericeii și și naționalității nóstre române, care 'i conduce pe dênșii pentru a turbura biserica și consciințele bine credincioșilor români spre a provoca anarhia, și pentru ca, când

le ar veni bine, se p<sup>o</sup>ta să faca în biserică și resturnarile dorite de d<sup>e</sup>nșii în paguba și derap<sup>ă</sup>narea neamului românesc. Căci biserica cu monastirele ei le sta în calea lor destruct<sup>o</sup>re; pentru că biserica noastră română este centru de unitate națională, biserica noastră româna este paladiul naționalității noastre, este acea cetate tare care ne a conservat nou<sup>e</sup> limba, naționalitatea și istoria; este nava, care precum arca lui Noe în deluviul universal, așa biserica a salva existența n<sup>e</sup>mului românesc în contra furiei valurilor noianului de ginți năvălitoare și cotropitoare din veacurile trecute. Și în adev<sup>e</sup>r, ore nu monastirile cu monahii lor, împreună cu cultura intelectuală și religioasă au conservat și bunurile materiale, imobile, depuse în păstrare de strămoșii noștri în curs de mai multe v<sup>e</sup>c<sup>u</sup>ri? Ore nu monahii conservând acele bunuri materiale teritoriale le au mai și adăogat; iar pe tarâmul moral și științific, ore nu tot monahii, p<sup>e</sup>nă nu de mult în zilele noastre, erau aproape singurii care se ocupa<sup>i</sup> cu traducerea, scrierea și tiparirea cartilor în limba românească? Gherontie și Grigorie din M-tirea Neamțu, acest din urmă mai târziu ales Mitropolit al Ungro-Vlahiei; nemuritorul Veniamin Mitropolitul Moldovei și mulți alți monahi în timpul lui numai în M-tirea Neamțu; Dar Dositeiu Mitropolitul Moldovei; dar Amfilofie Episcopul Hotinului; dar Damaschin și Antim și Filaret Episcopii Râmnicului, acești doi din urmă și Mifropoliți ai Ungro-Vlahiei; dar Chesarie asemenea al Râmnicului și Iosif I-iul Episcop al Argeșului; precum și Chesarie al Bușului! dar câți alți asemenea și mai naite și în urmă, dintre care cei mai mulți pentru modestie nici nu și însemnau numele în fruntea cărților lor. Și astfel fiind, ore nu M-tirea erau citadelele naționale a le religiei, unde, pe lângă cultura intelectuală și religioasă se a-

dăpostei săracii și nevoiașii și în timp de nevoi în țară chiar și cei cu avere, care toți adunați la un loc se priveau cu iubire și încredere unii într'alții ca fii ai aceluiași biserici și ai aceluiași Patrie?

Acum însă, în locul barbarilor cotropitori din veacurile de mijloc, în locul ereticilor din veacurile cele d'ânteiu ale creștinismului, în biserica lui Hristos, se încearcă a ridica capul un alt soi de cotropitori și deeretici, cari cu atât sunt mai periculoși și mai vătămători, cu cât că ei vin deghisați ca lupul îmbrăcat în pelea oiei, așa și ei vin îmbrăcați în haina cristianismului, și cu cristianismul și biserica în gură, promițând, celor ce vor să 'i asculte, multe bunătăți materiale; acest nouă vrajmaș care se încearcă asta-și a turbura biserica română, este ateismul, adică necredința în Dumnezeu, este Nihilismul năvalitor, care, precum în alte țări, se încearcă și la noi să distrugă această cetate tare a românismului, biserica cu monastirile și monahismul ei, prin propagarea de felurite idei rătăcite, răutăcioase și resturnătoare, sub numirea de reforme în biserică, tinzând prin acesta a încela pe cei mai slabi prin învrăjpire și ură pentru ca ast-fel cu victime nevinovate să și mărescă ceata antihristă și antinațională.

Dar despre acest fel de prooroci mincinoși ne a prevestit încă dintru început, însuși Mântuitorul prin cuvintele sale din Sf. Evanghelie, prin care ne învață ca să ne pădăm de ei, precum glăsuesce Evangelistul Mathei. Cap. 7. vers 15—20, pe care l'am citat la începutul acesteia.

Aceștia sunt acei profeți mincinoși despre care vorbește Mântuitorul nostru Iisus Hristos tot în Evangelia de la Matei, Cap. 24, unde dice :

„Căutați să nu vă amăgescă pe voi cine-va, ca mulți vor veni întru numele meu dicând : eu sunt Hristos ; și pe mulți vor încela. Și atunci se vor sminti mulți, și se vor vinde unul pe altul, și vor ură unul pe altul. Și iarăși : mulți prooroci mincinoși se vor șcula și vor încela

pre mulți, și pentru înmulțirea fără de legei va răci dragostea a multora; iar cel ce va răbda până în sfârșit acela se va mântui. Și iarăși : atunci de va dice vouă cine-va : iata, aicea Hristos, sau acolo, se nu credeți; că se vor scula Hristoși mincinoși și prooroci mincinoși și vor da semne mari și minuni cât să amăgescă de va fi cu puțință și pe cei aleși : iată mai înainte am spus vouă, Deci, de vor dice voue : iata în pustie este, să nu eșiți; iata în camări, sa nu credeți“.

Iar Apostolul Petru, în adoua Epistola a sa, Cap. 2, scriind tot pentru asemenea falși învățături, dice : „Inșă au fost și prooroci mincinoși întru popor, precum și între voi vor fi învețători mincinoși, care bagă eresuri de perđare și se vor lepăda de stapânul cel ce i-a rescumpărat pre dênșii, aducânduși lor grabnică perđare. Și mulți vor merge în urma înverșunărilor lor prin care se va huli calea adevărului, și pentru lăcomie, cu cuvinte amăgitoare vė vor precupi pre voi; a căroră judecată încă de demult nu zăbovesce și perđarea lor nu dormitędă; aceștia sunt isvóre fără apă, nori care se pórta de vifori, căroră negura întunicului în veac se pădesce. Pentru că cele semețe ale deșertăciunei spuind, anagesc cu poște trupesci și cu înverșunări pe cei ce cu adevărat au scăpat de la cei ce viețuiesc întru înșelaciune, slobozenie (libertate) lor făgăduindu-se, singuri ei fiind robi ai stricăciunei : pentru că orī de ce s'a biruit cineva, despre aceia s'a și robit“. Iar în Epistola I-iă Cap. 2, tot Sf. Apostol Petru, iată ce mai dice despre datoriele omului creștin, bun cetățen, și despre adevărata libertate : „Deci, fraților, supuneți-vė la totă omenescă zidire pentru Domnul, orī Imparatului, ca celui ce este mai pre sus de toți, orī Domnilor, ca celor ce sunt de el trimiși spre isbânda făcătorilor de rău și lauda făcătorilor de bine. Căci așa este voia lui D-đeu, ca bine făcând să înfrėnați necunoștința ómenilor celor fără de minte, ca-cei slobozi (liberi) și nu ca cum ați avea slobozenia (libertatea) acoperemėnt reuțăți, ci ca robiți lui D-zeu. Pre toți cinștiți, frăția iubiți, de D-zeu vė temeți, pre împėratul cinștiți“. Iar Sf. Apostol Ión Teologul și Evangelistul, în Epistola sa cea I-iă Cap. II și al IV, iată ce dice despre antihrist și despre proorocii mincinoși : „Fiilor ! precum ați auđit că antihrist vine și acum antihristi mulți s'au făcut; dintru acesta cunoscem că ceasul de apoi este, că dintru noi au eșit; ci, nu era

dintru noi, că de ar fi fost dintru noi, ar fi rămas cu noi, ci ca să se arate că nu sunt toți dintru noi. Nu am scris vouă ca cum nu ați ști adevărul, ci ca cum l'ați ști pre el, și cum că totă minciuna din adevăr nu este. Cine este mincinosul? fără numai cel ce tăgădușce că Iisus nu este Hristos : acesta este antihrist, care tăgădușce pre total și pre Fiul." Și iarăși în Cap. IV-lea țice : „Iubiților ! să nu credeți pe tot duhul, ci să ispițiți duhurile, de sunt de la D-zeu, că mulți prooroci mincinoși au eșit în lume. Întru acesta sa cunoșceți duhul lui D-zeu și duhul înșelaciunei. Tot duhul carele marturiseșce pre Iisus Hristos ca a venit în trup, de la D-zeu este ; și tot duhul care nu marturiseșce pre Iisus Hristos că a venit în trup de la D-zeu nu este, și acela este al lui antihrist, de care-le ați aușit că va veni, și acum încă în lume este. — Căci orî-carele mărturiseșce că Iisus este fiul lui D-zeu, D-zeu întru acela petrece, și acela întru D-zeu. Și noi am cunoscut și am creșut dragoste care are D-zeu întru noi : D-zeu, dragoste este ; și cel ce petrece întru dragoste, întru D-zeu petrece și D-zeu întru dânsul. Întru acesta s'a arătat dragoste care are D-zeu întru noi, că pre fiul seu unul născut, 'l-a trimis D-zeu în lume, ca să viem prin trânsul". Și iarăși : „Cel ce cunoșce pe D-zeu, asculta pre noi ; iar carele nu este din D-zeu, nu ne asculta pe noi : dintru acesta cunoșcem duhul adevărului și duhul înșelaciunei.“

Având dar noi atâtea marturiî din Sf. Scriptură de la Dumneșcescu Apostoli, cari ne probéza învederat natura spiritului satanicesc ce turbura lumea, în Biserica lui D-zeu, prin uneltele lui necurate. dominate de el ; semănând ura și vrajba între frați pentru a ajunge la răsturnări. Ne încredințam tot mai mult, că nu duhul lui Dumneșcu, pentru binele Bisericeî și al societateî creștine mișca pre acești turburatori și 'i conduce în tôte apucaturile și faptele lor, ci spiritul răutăteî care a dominat pre Iuda, când a vândut pre Dascalul său, de la care aușise atâtea înalte, sfinte și Dumneșcescu învătăuri, și veșuse atâtea mari și prea slăvite minuni ; căci nu prin ură și vrajbă și prin răsturnările instituțiunilor canonice se îndreptéza în Biserică chiar și abusuri de s'ar găsi, făcându-se de catre unii servitori ai Bisericeî. Dar este cu-

noscut că, răutatea, perversitatea și desfrânările întunecă mintea și degradăza pe om pînă în rëndul jigăniilor și fiarelor sëlbatice. Iată cum descrie Sf. Apostol Pavel, pe asemenea ómenî stricați și degenerați, în Epistola a II-a cea către Timoteiũ, Cap. 3 : „Și acésta sa scii, fiule Timoteiu, ca în ðilele cele de apoiu vor veni vremi cumplite. Ca vor fi ómenî iubitori de sine, iubitori de argint, mareți, trufași, hulitori, de parinți neascultatori, nemulțumitori, necurați. Fara dragoste, neprimitori de pace, clevetitori, neînfrânați, nedomesnici, neiubitori de bine. Vëndetori (tradători), obrasnici, îngânfatu, iubitori de desfătari mai mult de cât iubitori de Dumneðu ; avënd chipul buneî credințe a creștinataței, iar puterea ei, tagaduind : decî, de aceștia te feresce, că dintru aceștia sunt cei ce se vîră prin case și robesc pre mueruscele cele îngreuiate de păcate, cele ce se pórtă cu multe feluri de pofte ; aceștia sunt cari pururea se învață, și nici o data la cunoscînța adevărului a veni nu pot ; în ce chip și Ianis și Iambris s’au împotrivit lui Moisi, așa și aceștia stau în protiva adevărului, ómenî stricați fiind la minte, nelămuriți în credință ; ci nu vor spori mai mult, că nebunia lor arătata va fi tuturor, precum și a acelora s’a făcut. Iar tu ai urmat învęțaturrei mele, voiei credinței, îndelung-răbdărei, dragostei, îngăduinței. . . . . Iar ómenii cei vicleni și fermecatori vor procopsi spre mai reu, cari încéla și singuri se încélă. Iar tu petreci întru cele ce te-ai învetat și te-ai încredințat, scriind de la cine te-ai învețat. Caci tóta scriptura este de D-ðu însuflata și de folos spre învețatura, spre mustrare, spre îndreptare, spre înțelepțirea cea spre dreptate, ca sa fie deplin omul lui D-ðu spre tot lucru bun deseversit. Marturisesc eũ drept aceia înaintea lui D-ðu și Domnului nostru Iisus Hristos, carele va sa judece vii și morți întru aratarea Sa și întru împarația Sa : propoveduesce cuvëntul, stăi asupra cu vreme și fără vreme : mostra, cértă, îndémná cu tóta îndelunga rabdare și cu învețatura, că va fi vreme când învęțatura cea sanatósă nu o vor primi, ci după poftele sale ’și vor alege loruși învęțatori cari să le magulésca auđu, vorbindu-le dupe placul lor ; și de la adevăr auđu ’și vor întorce, iar la basme se vor pleca. Iar tu priveghéza întru tóte neîncetat, patimesce reu, fa lucrul evangelistului, slujba ta fă-o deplin. O, Timotee, lucrul cel încredințat ție păzesce’l, departându-te de glasurile deșerte, cele spur-



cate și de vorbele cele protivnice ale științei celei ce minte numele cu care unii laudându-se, întru credință au rătăcit.“ Asemenea și către Tesaloniceni, în Epistola III-a, cap. 2, Sf. Apostol Pavel, îndemnându-i ca să păzescă toate câte i-a învățat, le dice : „Drept aceea, fraților, stați (în credință) și țineți predaniile (tradițiunile) cari v'ați învățat, ori prin cuvânt, ori prin Epistola noastră“.

(Va urma)

