

XI

**Noul tipar slavon din a doua jumătate a veacului
Al XVI-lea**

Supt Alexandru Mircea și evlavioasa-i Doamna levantina Ecaterina, care avea însă în manastirea catolică de la Murano langa Venetia o sora după mama, Marioara Vallarga, invie și tiparul slavon pentru Tara-Românească. Diaconul Coresie, un Roman, care lucra însă, cum se va vedea, peste munti, în Ardeal, și urmăsii săi în mestesug dau, într-o slova mai marunta și urata, cu randuri strambe, pentru Alexandru insuși și fiul său Mircea, epitropisit de mama-sa, *Evanghelia* (1562, 1583, 1588), *Sbornice* de slujbe la anume serbatori (1568, 1580), o *Psaltire* (c. 1576; alte editii, 1580, 1588), un *Octoih*, în două parti (1574-5) și un *Octoih* mic (1578). Se înnoia astfel seria cartilor de slujba ale tiparitorilor de la începutul veacului al XVI-lea, și, numarul bisericilor fiind acum cu mult mai mare, se lamuresc cale două sau trei editii pe care le au unele din aceste carti. Se stie că și o tipografie străină a încercat să facă același lucru, dand *Triodul-Penticostariu*, cu gravuri de lemn luate din cartile latine, caruia i se atribuia data de c. 1550, probabil o lucrare facuta la Venetia, supt supravegherea calugaritei din Murano, Marietta Adorno Vallagra, sora Doamnei Ecaterina a lui Alexandru-Voda, pentru nepotul ei Mihnea, în numele caruia ridicase în biserică ei și un altar cu inscripție latină.

Mitropolitul Varlaam pastoria și la 1538 și, pe la 1541, el scrie, - intitulându-se: "cu mila lui Dumnezeu preasfintit Mitropolit a toata Ungrovlahiei și prea-cinstit exarh a toate plaiurile" sau, în pecete, "arhiepiscop al Terii-Romanesti", - Brasovenilor pentru un negustor din Targoviste.

Dar cartile de la 1545 la 1547 sunt tiparite pe vremea Mitropolitului Anania, urmas al lui Simion, unui Mihail și Ieremia, carora încă nu li se poate găsi loc. Venise de la eparhia Buzăului, unde e pomenit în 1544. Tipografii ii zic numai "presfintitul Mitropolit muntean". El pare a fi o ruda a lui Neagoe-Voda, ca unul ce-si gasise și el mormantul la Arges, moemant al lui "chir Anania, al terii Ungrovlahiei", care se vede și până astăzi, fără să se fi întregit data mortii, lasată în alb.

Aceasta s-ar mai întări prin atenția faptului că la 1556 el aduse din Sibiu, unde era murise, pe "Doamna monahia Platonida", care este Milita lui Neagoe. El apăca și Domnia lui Mircea Ciobanul, apoi a lui Patrascu-cel-Bun, și peri în marele macel de clerici și boieri poruncit de Mircea, întors în Scaun la 3 Februarie 1558. Cu dansul a mai fost ucis un episcop, spune cronică terii, și acesta pare a fi Ieremia de Buzau, pomenit la 1550, - Scaunul ramnicean întărandu-se probabil a fi vacanță.

În timpul scurtei Domnii a pretendentului Radu Ilies (1553) un "episcop Atanasie", care merge și ca sol prin Ardeal, se întâmpina pe lângă Domn.

Mircea Ciobanul face Mitropolit în 1558 pe un Simion, și un Efrem este pomenit la 1560. El nu știe să opreasca pe diacul mester de tipar Coresie, care trecu în Ardeal cu știință, harnicia și ravna lui și intră în slujba luteranilor, a calvinilor și a negustorilor brasoveni cu editiile sale românești, slavo-românești și slavone. Dupa acest Efrem, care nu va fi fost din școala lui Neagoe, ci poate un Moldovean de-a Doamnei lui Mircea,

Chiajna, ba chiar vre-un Grec, din cei multi cari inconjurau pe Domn, vine acum Daniil. Il gasim in 1566, supt Petru-Voda Schiopul.

Lui Efrem ii urmeaza in pomelnicul Mitropoliei un Mitrofan, care e insa stramutat din vremi ceva mai vechi. Se mai pomeneste, dupa documente, la 1569 un Mitropolit Eftimie, cam in acelasi timp cand Atanasie era la Buzau. Eftimie cel d'intaiu era Mitropolit si la 1568, cand Coresie-si tipareste a doua parte a "Sbornicului" slavon, si inca la 1574, cand el mantuia partea intaiu din Octoih; numele lui e pomenit si in pisania, de la 1571-2, a manastirii Cobia.