

ОБ АВТОРАХ

Брюс Портер —

окончил Гарвардский университет в 1978 г. Работал в Сенатской комиссии по вооруженным силам, в Исследовательском институте Нортроп в Вашингтоне, в Исследовательском отделе радио „Свобода“ (Мюнхен), в Центре международных отношений Гарвардского университета. В настоящее время — сотрудник Совета международного радиовещания. Автор многих статей по вопросам советской внешней политики и национальной безопасности Соединенных Штатов.

Ференц Косег —

редактор неподцензурного венгерского журнала „Beszelo“

Много лет работал редактором в государственных издательствах. Был уволен с работы в 1979 г. за подпись под заявлением в поддержку Хартии-77. Вначале зарабатывал переводами, позднее как продавец в книжном магазине. Автор многих работ, циркулирующих в венгерском самиздате и переведенных на Западе. В 1985-1986 учебном году по приглашению одного из нью-йоркских университетов посетил Соединенные Штаты, где выступил с лекциями в Колумбийском и Стэнфордском университетах, а также в университете имени Джорджа Вашингтона. После возвращения в Венгрию у него отобрали заграничный паспорт.

Арч Паддингтон —

бывший исполнительный директор Лиги Индустриальной демократии — организации, поддерживающей демократические движения рабочих в Советском Союзе и странах Восточной Европы, и главный редактор журнала „Workers Under Communism“. В настоящее время — сотрудник нью-йоркского отдела Радио Свободная Европа/Радио Свобода. Автор многих статей о проблемах СССР и стран Восточной Европы.

Эрика Кадлецова —

доктор философских наук. В 1951 г. закончила философский факультет Пражского университета, в 1952-1955 гг. училась в Академии общественных наук в Москве, после возвращения из СССР работала в Институте Философии (позднее в Институте социологии). Занималась вопросами религии. В 1963-1968 гг. провела несколько социологических исследований среди верующих. В период Пражской весны заведовала Секретариатом по делам церкви и приняла активное участие в осуществлении перемен, которые произошли тогда в отношениях между государством и религией. С 1970 г. и до сих пор лишена возможности работать по специальности и печататься.

Людвик Вацулик —

чехословацкий писатель. Родился в 1926 г. В молодости — рабочий; в 1950 г. закончил факультет журналистики Высшей школы политических и общественных наук; был редактором издательства „Руде право“ и сельскохозяйственного еженедельника; с 1965 г. — редактор газеты „Литерарны новины“ („Литературная газета“), где работал до закрытия газеты в 1969 г. В 1967 г. был награжден премией издательства „Чехословацкий писатель“, в 1976 г. — премией имени Джорджа Орвелла. В настоящее время живет в Праге.

Павел Когоут —

чехословацкий писатель. Родился в 1928 г. В 1952 г. закончил философский факультет Пражского университета. В 1949-1950 гг. — культурный атташе в Москве; в 1950-1952 гг. — главный редактор сатирического журнала „Дикобраз“; в 1953-1955 гг. — редактор журнала „Солдат“; в 1955-1957 гг. — редактор чехословацкого телевидения. В дальнейшем занимался только писательской деятельностью. В 1978 г. Когоут получил разрешение на год выехать в Австрию; в 1979 г. ему запретили вернуться на родину и лишили чехословацкого гражданства.

Жорес Медведев —

вынужден был оставить СССР в 1973 г. В настоящее время живет в Лондоне. Автор многих книг („The Rise and Fall of T. D. Ly-senko“, „The Medvedev's Papers“, „Soviet Science“, „The Nuclear Disaster in the Urals“, „Andropov“) и соавтор нескольких книг, написанных с братом Роем — историком, проживающим в Москве.

Джордж Орвелл



ФЕРМА ЭНИМАЛ